

أعمال *موكيبوعية ميشاعدة* يحقيق التراث العنسقهي



الْخُرِيْ الْمُحْرِيْنِ الْمُحْرِيْنِ الْمُحْرِيْنِ الْمُحْرِينِ الْمُحْرِيلِ الْمُحْرِي الْمُحْرِي الْمُحْرِينِ الْمُحْرِيلِ الْمُحْرِيلِ الْمُحْرِيلِ الْمُحْرِيلِ الْمُحْرِ

فتخ الف رُوع الفقهيّة عَلَم النّخ ويّة عَلَم السَّاك النّخويّة

للإسباقي

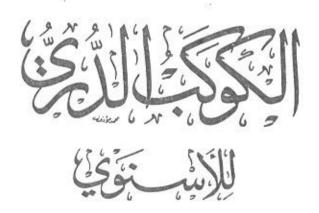
جمال لدِّن عب الرَّجِم بُن إلى

3-V-7YVa

حَقَّمَتَ الدَكُنُورَعَبُدُ الرِزَّاقِ السَّعَدِئَ الدَكُنُورِعَبُدُ الرَّزَّاقِ السَّعَدِئَ الدَكُنُورِعَبُدُ السَّتَارِ أَبُوعَدَّةً الدَكُنُورِعَبُدُ السَّتَارِ أَبُوعَدَّةً

الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ ــ ١٩٨٤ م طباعة

( حقوق الطبع محفوظة للوزارة )



وزارة الأوقاف والشئون الاسلامية اعمال موسوعية مساعدة تحقيق التراث الفقهي



# بسم الله الرحمن الرحيم

### تقديم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين . وعلى آله وصحبه ومن اتبع هداه بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد ، فإن الوزارة حين يسر الله لها السير في مهمة إخراج الموسوعة الفقهية ، رأت من تمام هذا العمل ، ومن الوسائل المعينة على سرعة إعداده وحسن إنجازه ، نشر التراث الفقهي المخطوط ، ذلك لأن خطة كتابة الموسوعة الفقهية تقضي باستمداد المعلومات من مراجعها الأصلية ما أمكن ، دون الاكتفاء بالنقل غير المباشر أو الاقتصار على الكتب المطبوعة . ومن المعروف للمطلعين على تاريخ الطباعة أن نشر الرصيد العلمي من فقه وغيره ، لم تسبقه جهود احصائية شاملة ينتج عنها الانتخاب الرشيد لما ينبغي طبعه قبل غيره ، بل كان \_ إلى جانب القدر الضئيل من التخير \_ عوامل أخرى تجارية أو شخصية أو موروثة ، بحيث حصل التخطى لكثير مما هو فذ أصيل .

ولما كان معظم ما نشر من المؤلفات الفقهية هو من الكتب الشاملة للأبواب الموضوعية المعروفة ومما يختص بمذهب دون غيره ، فقد استحق أولوية النشر من المراجع الفقهية ما تفتقر اليه ساحة البحث الموسوعي ، وهو :

- ١ الكتب المؤلفة في العلوم الفقهية المساعدة ( المعتبرة وسطاً بين الفقه والأصول ) كالقواعد والفروق والأشباه والنظائر ونحوها . . فهذه الموضوعات هي الأقرب شبهاً بنسيج الموسوعة ، من حيث شمول المذاهب وعرض المعلومات دون الالتزام بنسق الأبواب المتداولة ، بل إن بعضها هو موسوعات صغيرة رائدة .
- ٢ ــ الكتب التراثية المفردة لموضوع واحد من الأبواب البارزة أو المسائل الهامة ،
   وهذه المؤلفات هي السوابق التاريخية للرسائل العلمية التي يتميـز بها هـذا
   العصر مما يبتغى به تحصيل درجة دراسية أو الحصول على ترقية تدريسية . .
- ٣ ــ المدونات وامهات الكتب المبسوطة في الفقه المقارن ( علم الخلاف العالي ) ،
   وهذه المراجع تعنى بحصر الاتجاهات الفقهية وتفسح المجال للموازنة بينها

استدلالا وتعليلا ، واستظهاراً لرجحان الدليل مما يتحقق فيه التيسير وإعمال المقاصد الكلية للتشريع وظهور حكمته البالغة . .

على أن إعطاء الأولوية لهذه الأنواع لن يقوم حائلا دون نشر كل ما يثري المكتبة الفقهية التي تقف عقباتُ دون تنميتها ، لما يتطلبه ذلك من مضاعفة الجهد وتوافر الخبرة بالاخراج الفني والأهلية الفقهية معاً ، ولما يستلزمه من تحمل أعباء مالية تنوء بها دور النشر ، فتطمح إلى الكتيبات والنتاج الفكري غير المتخصص .

هذا ، وان التراث الفقهي الذي خلفه المجتهدون ومن بعدهم أصدق شاهد على شدة الالتزام بشرع الله في المجتمعات الإسلامية المتعاقبة وما كان يغمرها من نشاط فكري موصول بالواقع . لأن الفقه هو الميزان الذي توزن به تصرفات الناس والمرآة التي ترتسم فيها أوضاع حياتهم قويمة كانت أو سقيمة . ولذا يستتبع نشر التراث الفقهي فوائد يحرص عليها المعنيون بالأدب واللغة في تطورهما ، والمتتبعون لماضى الأنشطة الاقتصادية والاجتماعية ومعالم التاريخ الحضاري والثقافي .

ومما لابد من التنويه به إن إيفاء (التراث الفقهي) حقه وما له من صلة وثيقة بأهداف الموسوعة ، هو الذي جعل الوزارة تضيف العناية به إلى اهتمامها السابق والمستمر بسلسلة نشر (التراث الاسلامي) الشامل للتفسير والحديث والعلوم الشرعية الأخرى ، والتي صدر فيها العديد من الكتب النافعة للمختص وغيره ، وهاتان السلسلتان إسهام في أداء الامانة تجاه تراث ضخم من المخطوطات في شتى العلوم ، يقدره المختصون بالملايين ، ولابد من تكاتف الجهود الحكومية والشعبية لانقاذه من الاهمال والفناء البطيء ، لكي تشهد الأمة الإسلامية ما في هذا التراث من منافع تعود عليها بالخير في الدين والدنيا . .

.. وأخيراً ، فإن الوزارة ماضية ، بعون الله تعالى ، في انجاز الموسوعة الفقهية وتنشيط الأعمال المساعدة لها ، من صنع فهارس أو معاجم للمراجع الفقهية ، أو تحقيق مخطوطات من التراث الفقهي ، وهي تأمل من المختصين في الفقه ، المعنيين بهذه الجوانب ، أن يتعاونوا معها بتقديم ما يتاح لهم القيام به من أعمال تتصل بهذا المجال ، وأن يسهموا بما يسند إليهم من مهام تؤدي الى تيسير الاطلاع على كنوز الفقه الإسلامي وتسهيل التفقه في الدين وتطبيقه وتحكيمه ، بعون الله تعالى وتوفيقه .

#### مقدمة التحقيق

حمداً لله على نعمه وآلائه ، وشكرا له يليق بكماله وجلاله ، وصلاة وسلاما على النبي المصطفى ، والرسول المجتبى ، سيدنا محمد أفصح من نطق بالضاد ، وعلى آله وأفضل من أنزل عليه الوحي وفصل الخطاب هاديا به الى سبيل الرشاد ، وعلى آله وأصحابه الذين شيدوا صرح هذا الدين وعلى اتباعه المجتهدين في حفظ لغة القرآن وأحكامه الباقية إلى يوم الدين .

أما بعد : فان اللغة العربية قد اكتسبت سر وجودها ، ودوام كيانها ، من الشريعة الإسلامية الصالحة لكل زمان ومكان ، لانها قانون الله في أرضه ، أنزلها لتفي بجميع مقومات الحياة لكل مخلوق .

ولقد كان تعلم اللغة العربية عند المسلمين ، واجبا دينيا وشأنا تعبديا لا يجوز التفريط فيه ، ومتى قويت ملكة أحدهم فيها تعمقت معرفته بأحكام الشريعة الإسلامية ، وكان تعلمها شرطا من الشروط التي يجب توافرها فيمن أراد أن يصبح مجتهدا يقوم باستنباط الاحكام الشرعية من مصدريها : الكتاب والسنة ، أو أراد أن يتصدى للافتاء أو القضاء كها نص على ذلك علماء الفقه وأصوله .

وقد استمرت جهود العلماء متوالية تبحث في هذه اللغة طوال قرون عديدة وإلى يومنا هذا ، حتى برزت شخصيات في وسط هذه القرون كان لها أعظم الأثر وأكبر النفع في خدمة اللغة العربية . وقد لمع من بين هؤلاء الاعلام الافذاذ الامام العلامة جمال الدين الاسنوي المتوفى سنة ٧٧٧ هـ ، الذي خدم اللغة العربية خدمة سجلها له التاريخ بيد الشكر والتقدير ، اضافة الى جهده المتواصل ، في احياء علوم الشريعة الاسلامية ، فقد دَرَّسَ ، وعلَّم ، وصنَّف وأفتى ، حتى كان أوَّلَ من صنف في تخريج الفروع الفقهية على المسائل العربية والنحوية .

وقد هداني الله الى هذا الكوكب الدري الذي اكتب بين يديه هذه المقدمة ، والذي بقي مخطوطا يشكو من وحشة الغربة والوحدة على رفوف المخازن ، ويئن من ألم الحر والبرد والغبار المتراكم على دفتيه طيلة ستة قرون من الزمن ، يتوق إلى وجه يؤنسه ، ويد تبعثه ، فتناولته بتوفيق الله بالتحقيق والدراسة ، حتى جاء بعد عونه تعالى ، وبعد رحلة شاقة وعناء طويل ـ كها يراه الناظر الثاقب ، والناقد البصير .

وبعد: فهذا جهد المقل ، ونتاج المبتدىء ، وبنيان المتعلم فإن جاء موفقا سليها من العيوب والخطأ فذاك من فضل ربي وكرمه ، وإن كان غير ذلك فهو طبيعة الانسان في زلة القلم وخطأ اللسان ، وقد علمتنا الشريعة الإسلامية أن المجتهد ان اخطأ فله أجر وأن أصاب فله أجران . فإذا كان لكل جواد كبوة ، ولكل صارم نبوة ، فكيف بمن وضع أول قدم في طريق العلم والمعرفة ؟!

د . عبد الرزاق السعدي

# موضوع الكتاب

لا يخفى أن الفقه الاسلامي قانون يَحكمُ النّاسَ ، ويحدِّدُ لهم تصرفاتِهم من أقوال وافعال . واللغة العربية أداة لفهم ذلك القانون وتلك الأدلة التي وردت بهذه اللغة ، ولذا جاءت التشريعات. بأحكام موكولة الى اصطلاح اللغة وما تعنيه العربية من مفاهيم .

وقد عقد ابن فارس اللغوي في كتاب « الصاحبي » باباً بعنوان « القول في حاجة أهل الفقه والفتيا الى معرفة اللغة العربية » ثم يقول : « ان علم اللغة كالواجب على أهل العلم لئلا يحيدوا في تآليفهم أو فتياهم عن سنن الاستواء » ويقول ابن جنى في كتاب الخصائص : « ذلك ان أكثر من ضل من أهل الشريعة عن القصد منها ، وحاد عن الطريقة المثلى اليها ، فإنما استهواه واستخفه ضعفه في هذه اللغة الكريمة الشريفة التي خوطب الكافة بها . . . ثم يقول : ولو كان لهم أنس بهذه اللغة الشريفة أو تصرف فيها أو مزاولة لها لحمتهم السعادة بها ما أصارتهم الشقوة إليه بالبعد عنها » .

وكان الفراء يرى ان النظر الصحيح في اللغة العربية يساعد على فهم أكثر العلوم . ويروى ان أبا عمر الجرمى مكث ثلاثين سنة يُفتي الناس في الفقه من كتاب سيبويه ذلك أنه كان يعلم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما علم كتاب سيبويه تفقه في الحديث ، اذ كان كتاب سيبويه يتعلم منه النظر والتفتيش .

وقد حصر الإمام ابن رشد القرطبي في كتابه بداية المجتهد الأسباب المؤدية الى الاختلاف بين الفقهاء في ستة أسباب موجزها :

١ \_ تردد اللفظ بين أصناف الالفاظ التي تؤخذ منها الأحكام من السمع .

- ٢ \_ والاشتراك الحاصل في الألفاظ.
- ٣ \_ والاختلاف في الاعراب لأنه هو الفارق بين المعاني .
- ٤ \_ وتردد اللفظ بين حمله على الحقيقة أو على المجاز ، من حذف أو زيادة ، أو تقديم
   أو تأخير ، وكذا تردده على الحقيقة أو الاستعارة .
  - ه \_ وإطلاق اللفظ تارة وتقييده تارة .
- ٦ ــ والتعارض بين الشيئين في جميع أصناف الألفاظ التي تؤخذ منها الأحكام ،
   وكذلك التعارض في الأفعال أو الاقرارات أو القياسات . .

ويتضح من هذا أن معظم أسباب الاختلاف في أحكام الفروع الفقهية قائمة على أساس لغوي مما يدعو للرجوع الى اللغة رجوعا كليا في توجيه قصد الإنسان ، لإصدار الحكم الشرعي على تصرفه .

في حين ترجع أسباب الاختلاف الباقية إلى أمور أخرى من غير اللغة ، كالقياس أو الاجماع ، أو العرف ، أو الاستحسان . بل قد جاءت بعض الفروع الفقهية خالفة لما تقتضيه قواعد اللغة العربية ، أو مخالفة للأرجح من قواعدها مع موافقتها للمرجوح وقد قدم لنا الاسنوي في كتابه « الكوكب الدري » صورة حية وأمثلة واضحة لجميع أنواع ذلك فقد ذكر فروعا فقهية نحرَّجة على ما تقتضيه قواعد اللغة العربية وهو غالب ما في الكتاب ، وذكر أيضا فروعا أخرى مخرجة على المرجوح من قواعد اللغة العربية ، كها ذكر فروعا أخرى مخالفة لقواعد اللغة العربية ، قد خرجت أحكامها على أمور أخرى غير اللغة كالاستحسان والعرف مثلا .

وفي صحة الاحتجاج باللغة العربية للاحكام الشرعية تفصيل نذكره فيهايلي : ان ما في الشريعة الإسلامية ينقسم إلى قسمين :

القسم الأول \_ ما لا مجال فيه للاجتهاد ولا يعتمد على لغة يحتج بها له وذلك يتمثل في العقيدة الإسلامية كالإيمان بالله تعالى وتوحيده والإيمان باليوم الآخر وما فيه من نعيم أو عذاب وما إلى ذلك من أمور العقيدة فليس شيء منها يمكن الاحتجاج لها بشيء من لغة العرب لأن موضوعها غير اللغات ، وكذلك الأحكام التي قامت على ما جاء قطعي الورود والدلالة كوجوب الصلاة والصيام وغيرهما فلا يحتج لها باللغة. لذا فإن العرب وغيرهم فيها سواء .

القسم الثاني ـ ما كان قابلا للاجتهاد ، وقام فيه خلاف بين الفقهاء من الفروع الفقهية ففي الاحتجاج له باللغة العربية مذهبان :

المذهب الأول ـ يرى أن اللغة العربية وحدها كافية للاحتجاج بها والرجوع إلى قواعدها وأساليبها في اصدار الحكم الشرعي من مصدريه الكتاب والسنة عند الافتاء أو القضاء ولا ينظر في ذلك الى حالة المكلف العلمية من معرفته باللغة العربية أو عدم معرفته ولا ينظر أيضا إلى العرف المتعارف عليه وقت تصرف المكلف أو مكانه وإنما يحتكم في ذلك الى اللغة العربية ، وهذا المذهب لا يمثل رأي جمهور الفقهاء ، وانما يمثل رأي بعض العلماء الذين تعمقوا في دراسة العربية ، مكتفين بها لفهم كتاب الله وسنة رسوله واستخراج الاحكام منها بها مع اصدار الاحكام والافتاء بما تقتضيه قواعدها .

أما المذهب الثاني فيرى أن اللغة العربية يحتج بها لإصدار الحكم الشرعي في الفروع الفقهية ، بشرط أن يكون الشخص عالما باللغة العربية وقواعدها مفرقا في المعاني اذا اختلف الاعراب . أما الجاهل في ذلك فلا يؤاخذ بتصرفاته على اساس قواعد اللغة العربية ، وانما يحكم عليه بما جرى عليه العرف وحكمت فيه العادة .

وهذا المذهب بمثل رأى كثير من الفقهاء،فكثيراً ما حدثنا الاسنوي في كتابه الكوكب الدري عن هذه التفرقة بين العالم باللغة وبين الجاهل بها .

# الإمام الأسنوي

#### تهيد:

عاش الأسنوي في عصر المماليك البحرية خلال القرن السابع الهجري ومن المعروف ما كان لهؤلاء الأتباع من تطور من أعوان للحكام إلى مستأثرين بالسلطة دونهم بشكل صر اح أو تحت ستار . وبالرغم من طابع القوة المهيمن على هذا العصر فقد كانت للقضاء مكانته ، وكان يتولاه العلماء ويمثلون في الأمة دور القادة في الرأي والفكر والاصلاح ، وكان نفع هذا الجاه العريض للعلماء عائداً على المجتمع ولا سيها الطبقات المهيضة الجناح .

ثم حفل القرن الثامن بنشاط فكري وتقدم علمي عقب ما جرّته نكبات التتار على بلاد الاسلام . . . مما سلط الأضواء على مراكز أخرى منها مصر حيث عاش الأسنوي وعزز من هذه الجهود ما لا سبيل إلى انكاره من غيرة المماليك الدينية وتأييدهم للعلم وأهله وللمكتبات ومرابع العلم .

#### اسمه ونسبته :

هو عبد الرحيم بن الحسن بن على بن عمر . . . وينتهي نسبه إلى عبد الملك بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية ، ومن ذلك جاءت نسبته ( الأموي ) و ( القرشي ) وكنيته ( أبو محمد ) ولقبه ( جمال الدين ) وقد غلبت عليه نسبته المكانية ( الأسنوي ) نسبة إلى مكان ولادته ( اسنا ) بكسر الهمزة وفتحها ( وان كان أهلها قد اقتصروا على الكسر ) والنسبة اليها تأتي بصورتين اخريين هما ( الأسناوي ) و ( الأسنائي ) ، وجاء في طبقات ابن هداية الله ان كنيته ( أبو عبد الله ) وورد في فهرس الأزهرية أن لقبه ( زين الدين ) .

ولد في العشر الاواخر من ذي الحجة عام أربع وسبعمائة ( ٧٠٤هـ) الموافقة لسنة ( ١٣٠٥م) ، وقد توفي ليلة الأحد الثامن عشر من جمادى الأولى ( ٧٧٧هـ) اثنتين وسبعين وسبعمائة الموافق ( ١٣٧٠/١٢/٨م) وبذلك يكون قد عاش ثمانية وستين عاماً وبضعة شهور . . وقد كانت وفاته فجأة وصلى عليه قاضي القضاة بهاء الدين ابو البقاء بالجامع الحاكمي وكانت جنازته مشهودة ودفن بتربة بالقرب من حوش خارج باب النصر بقرب مقابر الصوفية .

## أسرته :

ترعرع جمال الدين الأسنوي في ربوع أسرة علمية كان منها أبوه السراج الحسن بن علي وشهرته ابن الخطيب ولد قبل ٢٦٠ هـ وتوفى ٧١٨ هـ وكان معروفاً بالعلم والصلاح وتوفير البيئة الصالحة للمؤلف الجمال الأسنوي ، بحيث نشأ منهم في حياض العلم أخواه عماد الدين الأسنوي محمد بن الحسن ( ٧٦٤ هـ ) ونور الدين علي بن الحسن ( ٧٧٥ هـ ) ، فضلاً عن عمه \_ وهو أكبر من والده . ويدعى ( جمال الدين ) أيضاً عبد الرحيم بن علي بن عمر ( ٧٠٣ هـ ) وقد ذكر المؤلف ان والده سماه ولقبه باسم عمه هذا ويضاف الى هؤلاء خال الأسنوي ( المؤلف ) محيي الدين سليمان بن جعفر الأسنوي ( ٧٥٦ هـ ) وابن عمه شمس الدين محمد بن أحمد بن علي ( ٧٦٣ هـ ) ولكل هؤلاء منزلتهم وآثارهم العلمية تما لا مجال لتفصيله .

# تحصيله العلمي:

مما سبق نلمس أثر تلك البيئة العلمية في المؤلف بحيث كونت ثقافته المتعددة الجوانب فضلاً عما عرف به من الذكاء ، وحرص على صرف وقته كله في تلقي العلم عقب مبادرته المبكرة إلى التعليم ، فقد نقل مؤرخو حياته أنه حفظ القرآن في اسنا ، وحفظ التنبيه للشيرازي في فروع الشافعية في ستة أشهر ثم قدم القاهرة وهو ابن ( ١٧ ) سنة ولزم من فيها من أساطين العلم حتى كتبوا له الاجازات وأقبلت اليه مناصب الافتاء والتدريس وله ٢٠ سنة .

#### شيوخه وتلاميذه:

لقد كثر شيوخ الأسنوي في العلم تبعاً لتعدد مشاركته العلمية من فقه وحديث ونحو وجدل وتاريخ ، وقد اتيح له الأخذ عن الأئمة في كل من هذه العلوم .

من شيوخه في العربية : أبو حيان الاندلسي ( ٧٤٥ هـ ) صاحب التفسير المعروف ( البحر المحيط ) و ( الارتشاف ) في النحو وغيرهما .

\_ ونور الدين على بن احمد بن الملقن ( ٧٢٤ هـ) وهو والد الشيخ سراج الدين بن الملقن ) .

#### \_ ومن شيوخه في الفقه :

- \_ القطب السنباطي محمد بن عبد الصمد ( ١٥٣ ٧٢٢ هـ)
- \_ وزين الدين السبكي عبد الكافي بن علي بن تمام ( ٦٦٠ ٧٣٥ هـ ) والد تقي الدين السبكي .
- \_ وشرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم البارزي الحموي ( ٦٤٥ ٧٣٨ هـ) .

#### ومن شيوخه في الحديث :

- \_ فتح الدين يونس بن ابراهيم الدبابيسي ( الدبوسي ) ( ٦٣٥ ٧٢٩ هـ )
  - \_ وأبو الفضل عبد المحسن بن أحمد الصابوني ( ٢٥٧ ٧٣٦ هـ ) ومن شيوخه في العلوم العقلية :
    - \_ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي ( ٦٨٣ ـ ٧٣٥ هـ )
  - \_ وعلاء الدين علي بن اسماعيل بن يوسف القونوي ( ٦٦٨ ٧٢٩ هـ )
    - \_ وجلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني ( ٦٦٦ ٧٣٩ هـ )

#### أما تلاميذه:

فمن العسير حصر من استفاد من علم الأسنوي من أهل عصره ومعظمهم من الاعلام في عصرهم ( وفي الفنون التي مهروا فيها ) ، فمنهم ثلاثة من أولاد شيخه ( العلاء القونوي ) وهم محب الدين محمود القونوي ٧١٩ ـ ٧٥٨ ـ هـ وقد عـده بعضهم من أقرانه . وبدر الدين الحسن القونوي ٧٢١ ـ ٧٧٦ هـ وصدر الدين عبد الكريم ٧٢٩ ـ ٧٦٢ هـ كها تتلمذ له ابن شيخه نور الدين بن الملقن وهو سراج الدين عمر ٧٢٧ ـ ٤٠٨ هـ ومن تلاميذه أيضاً الحافظ زين الدين العراقي أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين صاحب الفية المصطلح وغيرها .

ومنهم: برهان الدين الأبناسي ابسراهيم بن موسى ٧٢٥ ـ ٨٠٢ هـ وزين الدين أبو بكر المراغي وشهاب الدين أحمد بن العماد الاقفهسي ( ٨٠٨ هـ ) وبدر الدين الزركشي محمد بن عبد الله بن بهادر ( ٧٤٥ ـ ٧٩٤ ) صاحب المصنفات المشهورة ، وكمال الدين الدميري ( ٧٤٢ ـ ٨١٨ ) وتقي الدين المقريزي ( ٨٤٥ هـ ) والحافظ الجمال بن ظهيرة المكي ( ٧٥٠ ـ ٨١٧ هـ ) وغيرهم كثير . .

# مكانته العلمية ومناصبه :

كان للأسنوي منزلة رفيعة في مجتمعه وفي نظر حكام عصره ، وقد شغل عدة مناصب منها : قضاء الحسبة ، ووكالة بيت المال سنة ٧٥٩ ، وطول ولايته القضاء كان معروفا بحسن السيرة والنزاهة ، حتى انه لما وقع خلاف بينه وبين الوزير ابن قزوينة سنة ٧٦٧ هـ عزل نفسه عن قضاء الحسبة ، ثم في سنة ٧٦٦ عزل نفسه عن وكالة بيت المال ، وهذا فضلاً عن توليه الافتاء وشهرته في الفقه حتى انتهت اليه رئاسة الشافعية في عصره ، وقد نعته مؤرخوه بكثير من الصفات الدالة على رئاسته في الفقه وغيره ، وبراعته في نشره ، وتحليه بالفضل ، وولي التدريس بعدد من مدارس القاهرة وألقى الدروس في أشهر مساجدها ، فمن ذلك المدرسة الملكية التي بناها الأمير سيف الدين آل مالك الجوكندار وكذلك المدرسة الأقبغاوية نسبة إلى بانيها الأمير علاء الدين اقبغا ، والمدرسة الفارسية التي بناها الأمير فارس الدين البكي ، والمدرسة الفاضلية نسبة للقاضي الفاضل عبد الرحيم البيساني ، والمدرسة الناصرية والمدرسة الطولوني .

# الأسنوي والعلوم العربية :

أجمعت المصادر التي ترجمت للأسنوي على أنه كان بارعا في عديد من العلوم ، وأول ما اشتغل به من هذه العلوم في وقت مبكر من حياته وانصرف إليه في شبابه هو علم العربية والنحو ، فقد بدأ رحلته النحوية اللغوية منذ أن استقر في القاهرة سنة ٧٢١ هـ وله من العمر سبع عشرة سنة فقط حين التقى بأئمة اللغة والنحو في عصره ودرس على أيديهم أجل الكتب النحوية واستفاد من أوثق الكتب اللغوية ، فقد درس على أبي حيان النحوي الاندلسي وغيره عديدا من كتب النحو ومن أهمها كتاب التسهيل لابن مالك ، الذي صرح الأسنوي بدراسته عليه دراسة عميقة متبحرة مما جعل شيخه أبا حيان يجيزه بتدريس النحو ويشهد له بالفضل فيه ، فقد كتب له حين قرأ عليه التسهيل : « بحث على الشيخ فلان = أي الأسنوي = كتاب التسهيل » ثم قال له : « لم أشيّخ أحدا في سِنَكَ » .

ومن هنا بدأ الأسنوي نشاطه في تدريس علوم اللغة العربية والنحو لطلاب العلم مع صغر سنه فقد ذكر الأسنوي في مقدمة الكوكب الدري انه قد اعتنى منذ صغره بعلمي أصول الفقه والعربية ، وصرف لهما مدة مديدة همته ، وأسهر فيهما ليالي طويلة مقلته حتى انتصب للإقراء فيهما وله من العمر دون العشرين سنة .

ثم يؤكد ان نظره في علم النحو كاد يغلب على نظره في الفقه إلا أنه اتجه لدراسة الفقه في وقت متأخر من علوم اللغة العربية فأصبح فقيها اضافة الى انه نحوي لغوي .

أما أسلوبه الأدبي فكان نثره يغلب عليه الصنعة واستخدام انواع من المحسنات البديعية ، وهذا ما كان يشيع في عصره وقد وصفه العلماء بأنه كان فصيح العبارة حلو المحاضرة وكانت له تعقيبات على بعض النصوص الأدبية يتعرف عليها من يطلع على مصنفاته لكن هذا لا يجعله أديبا بالمعنى الدقيق ولا يُعدُّ في صفوف الادباء .

كذلك لم يعرف عن الأسنوي انه كان شاعرا يقول الشعر ، ولم تُرْوَ له قصائد شعرية يحكم من خلالها على انه شاعر ، إلا أن ابن تغري بردى ذكر ان الأسنوي عالج النظم في مقتبل حياته وانه ليس بذاك ثم ساق من شعره البيتين اللذين في مقدمة الكوكب الدري في مدح الرافعي وكتابه « فتح العزيز » .

وقد رأيت للأسنوي بيتين من الشعر ذكرهما في مقدمة كتابه « كافي المحتاج في شرح المنهاج » يمدح بهما منهاج النووي في الفقه وهما من نظمه :

ياناهجا منهاج خير ناسك دقت دقائق فكره وحقائقه بادر لمحيى الدين فيها رمته ياحبذا منهاجه ودقائقه

واذا حكمنا على الأسنوي بأنه ليس شاعرا فلا يعني هذا الحكم أنه كان لا يعرف صناعة الشعر ونقده ، فقد اجمع مترجموه على أنه هو الذي شرح عروض ابن الحاجب الذي أسلفنا القول فيه واسمه « نهاية الراغب في شرح عروض ابن الحاجب » مما يدل على درايته في فن العروض والقوافي وتطلعه فيه منذ صغره درسا وتدريسا وتأليفا كها أشار في مقدمة الشرح المذكور .

# مؤلفات الأسنوي

ترك الأسنوي ثروة عظيمة في أنواع من العلوم ، وأضاف إلى المكتبة الإسلامية والعربية مؤلفات نالت اعجاب الجميع واستفاد منها كثير من طلاب العلم ورواد المعرفة ، وقد نقل الشوكاني عن القاضي تقي الدين الأسدي ان الأسنوي شرع في التصنيف بعد سنة ٧٣٠ هـ وله من العمر خمس وعشرون سنة وفيها يلي تفصيل مؤلفاته ، مع التعريف باسم كل كتاب وفنه ومكان وجوده وتوضيح حاله فيها اذا كان مطوطا أو مطبوعا أو مفقودا . وقد رتبت ذلك على حروف الهجاء للكتب الفقهية والأصولية معا ثم كتبه في علوم العربية ، وفي التاريخ .

# مؤلفاته في الفقه والأصول ونحوهما:

#### 1 - « الأشباه والنظائر » :

وهو في فروع الشافعية ، قال في كشف الظنون : « وفيه أوهام كثيرة على قول السبكي ، لأنه مات عنه مسودة ولم يبيضه ، وهو صغير في نحو خمس كراريس مرتب على الأبواب » . ولم اعثر على هذا الكتاب بين المخطوطات أو المطبوعات .

#### ٢ \_ " الألفاظ " :

ذكره السيوطي في البغية بهذا الاسم ونسبه إلى الأسنوي ولم أقف عليه ولعله هـو نفس كتـاب « الألغـاز » الآتي ذكـره وصحف الى « الألفـاظ » كـما في كشف الظنون .

# $^{\circ}$ س ايضاح المشكل في احكام الخنثى المشكل $^{\circ}$ :

وهو كتاب في فروع الشافعية ، ونسب الى الأسنوي ويعرف باسم « أحكام

الخنثى » و « أحكام الخناثى » ، وذكره الأسنوي في كتاب التمهيد وله نسخ مخطوطة في مكتبة الظاهرية بدمشق ، والأزهرية بالقاهرة .

#### ٤ - « البحر المحيط » :

وهو كتاب في فروع الشافعية ، توجد منه نسخة بخط المؤلف اطلعت عليها في دار الكتب المصرية تحت رقم « ٢ · ٥ » فقه شافعي باسم « كتاب للأسنوي » والكتاب غير كامل والموجود منه في هذه النسخة « ١٣٩ » ورقة ونهايتها باب اللعان وفيها شطوب كثيرة ، تدل على انها مسودة مات عنها الأسنوي ولم يكملها وعلى الورقة الأولى تعليقات بخط عبد الرحمن ابي بكر السيوطي وامضائه صرح فيها بأن هذا الكتاب نفيس لم يكمل ولم يشتهر وعنده منه الى الحيض .

#### ه البدور الطوالع في الفروق والجوامع »:

وهو كتاب في فروع الشافعية ، نسبته المصادر الى الأسنوي واطلق عليه اسم ، كتاب الفروق » أو « كتاب الجمع والفرق » اختصارا ومن هنا أخطأ الجبوري في مقدمة تحقيق طبقات الأسنوي حين عدهما كتابين .

وعلى الرغم من كثرة المصادر التي ذكرت هذا الكتاب الا اني لم أعثر عليه ، وغالب الظن أنه موجود لان ابن حجر ذكر : ان الأسنوي لم يبيضه وهو شبيه في مادته بكتابه « مطالع الدقائق » الآتي ذكره .

### ٦ - « تذكرة النبيه في تصحيح التنبيه » :

وهو كتاب في فروع الشافعية ، نسبته إليه المصادر ، ألفه بعد كتابه التنقيح الآي ذكره ، وله نسخ مخطوطة في الظاهرية بدمشق بأرقام مختلفة ، وفي مكتبة الأزهر برقم ٢١٦٨ فقه شافعي ، نسخة كاملة نسخت سنة ٧٥٢ هـ ، ضمن مجموعة رجعت اليها . وقد فرغ الأسنوي من تصنيف هذا الكتاب سنة ٧٣٨ هـ .

يقول الأسنوي: « وسميته تذكرة النبيه في تصحيح التنبيه » ويسمى أيضا « تصحيح التنبيه » ، وذكره ابن تغري بردى باسم « التصحيح في التنقيح في ايتعلق بالتنبيه » .

# ٧ - « تلخيص الشرح الكبير للرافعي » :

وهو في فروع الشافعية ، ذكره الشوكاني ، ولم أعثر عليه والشرح الكبير هو شرح على وجيز الغزالي ويسمى « فتح العزيز بشرح الوجيز » .

# $\Lambda = \alpha$ تلخيص الشرح الصغير للرافعي $\Lambda$

وهو في فروع الشافعية ، وصل فيه الأسنوي الى البيع ولم يكمله وقد نسبته اليه بعض المصادر ، ولم اعثر عليه ، والشرح الصغير هو ملخص الشرح الكبير المذكور أنفأ .

#### ۹ « التمهيد » :

وهو كتاب في كيفية تخريج الفروع الفقهية من المسائل الأصولية ، نسبته اليه المصادر وذكره الأسنوي في كتابه « الكوكب الدري » .

. وقد فرغ الأسنوي من تأليفه في أواخر سنة ٧٦٨ هـ وذكر حاجي خليفة ان الشيخ محمد الصرخدي المتوفى سنة ٧٩٢ هـ قد اختصر التمهيد .

والتمهيد مطبوع طبعتين في مكة المكرمة الاولى سنة ١٣٥٣ هـ والثانية سنة ١٣٧٨ هـ . ثم قام بتحقيقه السيد عبد اللطيف كساب سنة ١٣٩٨ هـ لنيل درجة الدكتوراة في أصول الفقه بكلية الشريعة في جامعة الأزهر .

وقد أشار الأسنوي في مقدمة التمهيد الى سبب تأليفه بعد أن بين فضل أصول الفقه وفائدته وموضوعه وأول من ألف فيه \_ بأنه قد اعتنى قديما بعلم اصول الفقه

وكيفية استخراج الفروع منها سماه « التمهيد » الذي مهد به طريق التخريج لكل ذي مذهب . ثم بين منهجه في تأليف هذا الكتاب .

### ١٠ - « التنقيح في الاستدراك على التصحيح » :

وهو كتاب في فروع الشافعية ، نسبته المصادر للأسنوي وذكره الأسنوي نفسه في مقدمة كتابيه و مقدمة كتابيه الذي تقدم ذكره ، وذكره أيضا في مقدمة كتابيه المهمات » و « الهداية إلى أوهام الكفاية » الآي ذكرهما ، ولم اطلع عليه إلا أن الجبوري ذكر في مقدمة تحقيق طبقات الأسنوي : بأن له نسخة مخطوطة بالظاهرية في دمشق تحت رقم ٢١٤٣ في ٩٣ ورقة وقد فرغ منه مؤلفه سنة ٧٢٧ هـ .

وقد ذكر اسماعيل البغدادي هذا الكتاب باسم « التنقيح » في زوائد تصحيح التنبيه » وذكره غيره باسم « التنقيح فيها يرد على التصحيح » ، وما اثبته هو الذي ذكره الأسنوي في مقدمة كتابيه « الهداية إلى أوهام الكفاية » و « المهمات » .

# ١٧ - « جواهر البحرين في تناقض الخبرين » :

وهو كتاب في فروع الشافعية ، نسبته المصادر الى الأسنوي وله نسخ مخطوطة في المكتبة الأزهرية ، وفي الظاهرية بدمشق بأرقام مختلفة ، وفي دار الكتب المصرية نسخة مخطوطة برقم ٢٨٤ فقه شروعي اطلعت عليها ، وقد ذكر الشوكاني : ان الأسنوي فرغ من تصنيف جواهر البحرين سنة ٧٣٥ هـ . وموضوعه التعقب على ما في الروضة للنووي من هفوات .

وقُد علق على الجواهر الامام محمد بن محمد الأسدي المقدسي المتوفى سنة ٨٠٨ هـ احد تلاميذ الأسنوي كتابا سماه « تجنيب الظواهر في أجوبة الجواهر » وغلط اسماعيل البغدادي فنسبه للأسنوي وتابعه على هذا الغلط السيد كساب محقق التمهيد ، كما علق على الجواهر جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤ هـ .

#### 1 ٢ - « زوائد الأصول » :

وهو كتاب في اصول الفقه زاد فيه الأسنوي على منهاج الأصول للبيضاوي بعض المسائل ، وقد نسبت اليه بعض المصادر .

وللزوائد شرح لبرهان الدين الابناسي مخطوط في دار الكتب المصرية قسم أصول الفقه .

#### ۱۳ - « الزيادات على المنهاج » :

وهو في فروع الشافعية ، نسبه اليه اسماعيل البغدادي وحاجي خليفة وقال : « وهو قطعة في مجلد » ، ذكر فيه الأسنوي زيادات على منهاج الطالبين للامام النووي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ .

وقد جاء هذا الكتاب في هدية العارفين باسم « وضوء زيادات على منهاج الطالبين للنووي » وهو خطأ حصل من تصحيف كلمة « وصنف » الى « وضوء » في بعض نسخ كشف الظنون المطبوعة .

وقد وقع الجبوري حين ذكر هذا الكتاب بثلاثة أخطاء احدها - أنه تبع صاحب هدية العارفين على خطئه ، الثاني - انه ذكره باسم « الفروق في ضوء زيادات على المنهاج » فخلط بين الفروق الذي هو البدور الطوالع المتقدم ذكره وبين هذه الزيادات . والثالث - انه ذكر للزيادات نسخا مصورة في معهد المخطوطات العربية في القاهرة ، وبالرجوع اليها تبين انها ليست للزيادات وإنما هي نسخ لشرح منهاج النووي الآتي ذكره باسم « كافي المحتاج » وسبب هذا الخطأ ان بعض نسخه قد كتب عنوانها باسم : « الفروق في شرح المنهاج » .

ولم اعثر على هذا الكتاب وأغلب ظني انه ليس كتابا مستقلا وانما هو عبارة عن مسائل زادها الأسنوي أثناء شرحه للمنهاج والذي سماه «كافي المحتاج » .

### ١٤ - « شرح التنبيه للشيرازي » :

وهو في فروع الشافعية ، نسبه السيوطي الى الأسنوي وقال : كتب منه مجلدا ، وذكره حاجي خليفة وعده نفس « تصحيح التنبيه » مع انه ذكرهما مستقلين في موضعين ، ونسبه اليه أيضا الشيخ بخيت المطبعي في مقدمة التحقيق لكتابه « نهاية السول » نقلا عن طبقات الغزى وقال : لم يكمله . ولم اعثر على هذا الكتاب .

#### ١٥ ـ « طراز المحافل في الغاز المسائل » :

وهو كتاب في فروع الشافعية على طريقة الألغاز ، نسبته الى الأسنوي بعض المصادر ويطلق عليه « الألغاز » ومن هنا أخطأ السيد كساب محقق التمهيد حين ذكر الألغاز كتابا مستقلا وقال : لم أقف عليه ، مع انه ذكر طراز المحافل .

وللكتاب نسخ مخطوطة في مكتبة الظاهرية بدمشق ، والأزهرية ، ودار الكتب المصرية في القاهرة ، وقد اطلعت عليه .

وذكر ابن حجر بأن الأسنوي قد فرغ من تأليف هذا الكتاب سنة ٧٧٠ هـ وانه آخر ما كمل من تصانيفه ، لانه توفى سنة ٧٧١ هـ وقد ذكر الأسنوي في آخر الكتاب بالنسخة المخطوطة بخط يده الموجـودة في دار الكتب المصريـة برقم ١٥٧ ، فقه شافعي ـ أنه بدأ في جمع مسائله من سنة ٧٥٠ هـ وفرغ منها سنة ٧٧٠ هـ .

## ١٦ - « فتاوي الأسنوي » :

ذكرها حاجي خليفة ولعلها ما ذكره الأسنوي في الكوكب الدري بأنها أجوبة على أسئلة وردت اليه اليمن ، ولم اطلع عليها .

# ۱۷ الدري »:

وهو الكتاب الذي بين أيدينا ، وقد تناولته بالتحقيق الدقيق والدراسة فيها

# $^{1}$ ه المسائل الأسنوية $^{1}$ ه الفتاوي الحموية $^{1}$

وهي مائة مسألة أرسلها الأسنوي الى قاضي القضاة شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم الشافعي الجهني الحموى المعروف بابن البارزي المتوفى بحماة سنة ٧٣١ هـ ، فأجاب عنها اجابات سميت « الفتاوي الحموية » أو « المسائل الأسنوية » ومن هنا وقع الخطأ في فهرست المكتبة الأزهرية حيث ذكرت نسخها المخطوطة باسياء مختلفة وأرقام مستقلة تفهم القارىء ان كل واحد كتاب غير الآخر . مما جعل الجبوري يقع في الوهم فيجعل المسائل الحموية غير الفتاوي الحموية ووقع أيضا في خطأ آخر حين جعل الأسنوي مسؤولا لا سائلا .

وللمسائل الأسنوية نسخ مخطوطة في المكتبة الأزهرية ، وفي دار الكتب المصرية « طلعت » .

# ١٩ ــ « كافي المحتاج الى شرح المنهاج » :

وهو في فروع الشافعية ، نسبته إليه المصادر ، وهو شرح على منهاج الطالبين للنووي ، وقد وصفه ابن العماد في شذرات الذهب بأنه شرح مهذب منقح من أنفع شروح المنهاج ، ولم يكمله بل وصل فيه الى المساقاة ، وقد أكمله تلميذه بدر الدين الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ هـ وقد ذكره حاجي خليفة والجبوري باسم « الفروق » وهو خطأ كها أشرت الى ذلك عند الحديث عن كتاب « الزيادات على المنهاج » والصواب ان اسم الكتاب ما اثبته هنا وهو ما ذكره الأسنوي في مقدمة الكتاب .

وللكافي نسخ مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق ، وفي معهد المخطوطات العربية باسم « الفروق في شرح المنهاج » وفي مكتبة الأزهر بأرقام مختلفة .

وقد اطلعت على نسخة الأزهر تحت رقم ٧٣٤ ـ فقه شافعي التي تنتهي بكتاب القراض ، وهي في مجلدين .

#### ٢٠ ـ « مطالع الدقائق في تحرير الجوامع والفوارق » :

وهو كتاب في فروع الشافعية ، نسبته اليه بعض المصادر ، وله نسخ مخطوطة في دار الكتب المصرية ، والمكتبة الازهرية ، والظاهرية بدمشق ومكتبة الأوقاف في بغداد .

وقد قام بتحقيقه السيد نصر فريد محمد واصل سنة ١٣٩٢ هـ لنيـل درجة الدكتوراة بكلية الشريعة في جامعة الأزهر .

### ٢١ – « المهمات في شرح الرافعي والروضة » :

وهو كتاب في فروع الشافعية من أجل كتب الأسنوي نسبته اليه المصادر وذكره الأسنوي في قسم من مصنفاته فذكره في الكوكب الدري ، وفي التمهيد ، وفي مقدمة كافي المحتاج وفي مقدمة كتابه الهداية إلى أوهام الكفاية وفي طبقات الشافعية ، وقد خلط الجبوري بين المهمات والتنقيح فجعلها كتابا واحدا مع انه ذكر التنقيح مستقلا ، ثم وهم فنسب الى صاحب هدية العارفين انه سماها « المهمات الغوامض » مع ان هذا مذكور في هدية العارفين مستقلا عن المهمات .

ولاتزال المهمات مخطوطة ، بثمانية مجلدات تقريبا ولها نسخ عديدة واجزاء مختلفة بأرقام متعددة في المكتبة الأزهرية ودار الكتب المصرية ، وطلعت بالقاهرة ، والمكتبة القادرية في بغداد . والظاهرية بدمشق .

وقد فرغ الأسنوي من تأليف المهمات سنة ٧٦٠ هـ ثم أنها قد شغلت من بعده افكار العلماء فتناولوها بالتعقيب والتعليق والشرح والتلخيص .

## ٢٧ ــ « النافع في شرح التعجيز » :

وهو في فروع الشافعية « والتعجيز » لابن يونس الموصلي المتوفي سنة ٦٧١ هـ اختصر به وجيز الغزالي . ولم تذكر المصادر هذا الكتاب ، الا أن حاجي خليفة ذكر ان الأسنوي قرأ على برهان الجعبري المقرى المتوفى سنة ٧٣٢ كتابه الذي شرح به التعجيز ووصل فيه الى الجنايات ثم كتب الأسنوي تكملة لهذا الشرح ولم يكملها ايضا . ولم اطلع على هذا الكتاب إلا أن الجبوري ذكر له نسخة مخطوطة في طوبقبوسراى في تركيا برقم (٤٤١٧) .

#### ٢٣ ـ « نزهة النواظر في رياض النظائر » :

وهو في فروع الشافعية ، ذكرته بعض المصادر ، كها ذكره الأسنوي في مقدمة كتابه مطالع الدقائق فقال : « وكثيرا ما تكون المسألة من قاعدة متسعة النظائر فلا أذكره في هذا الكتاب ـ اي مطالع الدقائق ـ غالبا بل أذكره في الكتاب المعقود لذلك المسمى ، بنزهة النواظر في رياض النظائر وهو كتاب مهم جليل غريب النظير » ولم ' أطلع على هذا الكتاب ولعله كتاب الأشباه والنظائر المتقدم ذكره .

### ٢٤ – « نصيحة أولى النهى في منع استخدام النصارى » :

وهو كتاب يفهم موضوعه من عنوانه ذكرته بعض المصادر ، وقد ذكره حاجي خليفة باسم « نصيحة أولى الألباب » وسماه بعضهم « الانتصارات الإسلامية » وقد اختصر السيوطي هذا الكتاب وسماه : « جهد القريحة في تجريد النصيحة » .

ولم اعثر على هذا الكتاب ، الا ان الجبوري ذكر : ان لكتاب النصيحة الجامعة الذي سأذكره في الكتب المشتبه فيها . نسخة مخطوطة في القاهرة ولم يذكر رقمها ولا موضعها فلعلها تكون لنصيحة اولى النهى على تقدير صحة وجودها .

### ٢٥ \_ « نهاية السول في شرح منهاج الأصول » :

وهو في أصول الفقه نسبته المصادر الى الأسنوي وهو كتاب قيم عظيم الفائدة شرح به « منهاج الوصول الى علم الأصول » للبيضاوي المتوفى ٦٨٥ هـ .

والمنهاج مختصر من « الحاصل » للارموي ، وهو مختصر من « المحصول » للرازي ، والمحصول مستمد من مستصفى الغزالي ومعتمد ابي الحسين البصري .

وقد ابتدأ الأسنوي في تأليفه نهاية السول في سنة ٧٤٠ هـ بالمدرسة الشريفة بالجودية في القاهرة ، وفرغ منه سنة ٧٤١ هـ .

ويقال : ان أخاه عماد الدين شرع في شرح المنهاج وأكمله أخوه جمال الدين الأسنوي .

وقد تناول العلماء هذا الشرح بالعناية البالغة من شرح وتعليق وتدريس حتى نال اعجاب الجميع وانتفع به الكثير . وله عدة نسخ مخطوطة في دار الكتب المصرية واليمن الجنوبية والأزهرية والتيمورية وقد طبع أربع طبعات لاكما ذكر الجبوري محقق طبقات الشافعية من انه طبع مرتين .

الأولى ـ بهامش التقرير على التحبير ، والثانية ـ مع الابهاج في ثلاثة أجزاء ، والثالثة ـ مع شرح البدخشي في ثلاثة أجزاء ، والرابعة ـ مع حاشية الشيخ بخيت المطيعي في أربعة أجزاء .

### ٢٦ – « الهداية إلى أوهام الكفاية » :

وهو كتاب في فروع الشافعية نسبته إليه المصادر ، وذكره الأسنوي في طبقاته ويقع الكتاب في جزأين وقد اطلعت على نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية برقم ٣١٠ فقه شافعي ذكر فيها الناسخ ان المصنف فرغ من تأليفه يوم الثلاثاء في الحامس والعشرين من شهر رمضان المعظم من سنة ٧٦٦ هـ ، وكان الانتهاء من مسودته ، في اليوم السادس عشر من شهر شعبان سنة ٧٤٦ هـ .

وقد خرج السيوطي احاديث الهداية بكتاب سماه « العناية في تخريج احاديث الهداية » ولم يكمله وذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث .

والمراد بالكفاية هي : « كفاية النبيه في شرح التنبيه » لابن الرفعة المتوفى سنة ٦٤٤ هـ . ونسبها عمر كحالة الى السهيلي ، ونسبها البغدادي وحاجي خليفة الى الجاجرمي وجميعهم أخطؤوا لأن الأسنوي نفسه صرح بأنها لابن الرفعة في مقدمة الهداية وفي طبقاته اثناء ترجمته لابن الرفعة وكتابه الكفاية .

## ثانيا \_ مؤلفاته في علوم العربية :

٢٧ - « شرح الفية ابن مالك » :

وهو كتاب أشارت إليه بعض المصادر وانه لم يكمل ، وقال السيوطي « كتب منه ستة عشر كراسا » ولم اعثر على هذا الشرح .

### ٢٨ – « شرح التسهيل لابن مالك » :

ذكر السيوطي بأنه لم يكمل بل كتب منه قطعة ونسبه حاجي خليفة الى اخيه عماد الدين الأسنوي ولم اعثر عليه .

# ٢٩ – « نهاية الراغب في شرح عروض ابن الحاجب » :

وهو كتاب في علم العروض والقوافي نسبته المصادر الى الأسنوي ، وهو شرح للقصيدة اللامية المسماة : بـ « المقصد الجليل في علم الخليل » لابي عمرو عثمان بن عمر المالكي المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ . وقد وهم الجبوري فنسب الى حاجي خليفة انه سمى الشرح « بالمقصد الجليل في علم الخليل » مع أن هذا أسم للقصيدة لا للشرح .

وللكتاب نسخ مخطوطة في دار الكتب المصرية ، والتيمورية ومكتبة بلدية سوهاج بمديرية جرجا ومصورة بمعهد المخطوطات العربية في القاهرة .

وقد رجعت الى النسخة المخطوطة بدار الكتب المصرية برقم ٥٧٣٠ عروض

فوجدت الأسنوي يبين قيمة هذه القصيدة العلمية وانها من انفع التآليف واجمعها لانها قد احتوت مع صغر حجمها على قواعد على العروض والقوافي . وانها نظمت من بحر البسيط .

# ثالثًا ــ مؤلفاته في التاريخ والترجمة :

# · ٣ - « طبقات الفقهاء الشافعية » :

نسبت أكمثر المصادر هـذا الكتاب الى الأسنـوي وذكره الأسنـوي في أكـثر مصنفاته ، وهو من كتبه المهمة في تراجم الفقهاء الشافعية .

وللطبقات نسخ مخطوطة عديدة أشار إليها الجبوري في مقدمة تحقيقه لها ، وقد قامت رئاسة ديوان الأوقاف في بغداد بطبعه لاول مرة سنة ١٣٩٠ هـ ـ ١٩٧٠ م بتحقيق الاستاذ عبد الله الجبوري ، ويقع في جزأين .

وقد ذكر الأسنوي في آخر طبقاته أنه وافق الفراغ من تحريره اليـوم الحادي والعشرين من شوال سنة ٧٦٩ هـ تسع وستين وسبعمائة وكان ابتداء جمعه قبل سنة خمسين وكذا ذكرته بعض الصادر .

# رابعا \_الكتب المشتبه فيها أو المنسوبة إليه خطأ :

## ١ - « تجنب الظواهر في أجوبة الجواهر » :

نسبه البغدادي إلى الأسنوي خطأ وتابعه على هذا الخطأ كساب مع ان هذا الكتاب تعليق على جواهر البحرين وتناقض الخبرين ، ألفه محمد بن محمد الأسدي المقدسي المتوفى سنة ٨٠٨ هـ .

# ٢ - « الجامع » :

في الفقه نسبه إلى الأسنوي كل من السيوطي ، وحاجي خليفة والبغدادي ولم اعثر عليه ، ولعله « النصيحة الجامعة » الآتي ذكره .

# $^{\circ}$ س الجواهر المضية في شرح المقدمة الرحبية $^{\circ}$

وهو شرح على منظومة الرحبية في الفرائض ، سكتت عنه المصادر بل ذكره البغدادي مستدركا به على حاجي خليفة وتابعه الزركلي والجبوري وكساب . وهو في فهرس المكتبة الأزهرية رقم ١٧٥ - ٢٩٦٠ فرائض إلا أن مؤلفه عبد الرحمن بن عبد الله بن شعيب الأسنوي السيوطي ولم اتمكن من الاطلاع عليه لظروف المكتبة .

ووجدت نفس هذا العنوان للأسنوي في فهرست دار الكتب المصرية برقم ٣٩٥ ـ مجاميع في فن الفرائض فطلبت الكتاب بنفس الرقم فلم يكن هو المذكور في الفهرست لذا لم أتمكن من الاطلاع على هذا الكتاب .

# ٤ – « خادم الروضة والرافعي » :

ذكره ابن هداية الله عند ترجمته للأسنوي بأنه احد مؤلفاته وهو وهم لان هذا الكتاب ليس للأسنوي بل هو لتلميذه بدر الدين محمد الزركشي المتوفي سنة ٧٩٤هـ وهو مخطوط بدار الكتب المصرية قسم الفقه الشافعي .

ه - « الرياسة الناصرية في الرد على من يعظم اهل الذمة ويستخدمهم على المسلمين » :

نسبه إليه السيوطي وهو خطأ مشى عليه الجبوري أيضا ، لأن الرياسة الناصرية ليسنت لجمال الدين الأسنوي بل لأخيه عماد الدين محمد بن حسن الأسنوي المتوفى ٧٦٤ هـ كها ذكر ذلك الأسنوي نفسه في طبقاته بأنه لأخيه وكذا حاجي خليفة والبغدادي وعمر كحالة ، وابن العماد .

# ٦ « شرح أنوار التنزيل للبيضاوي » :

وهو شرح على تفسير البيضاوي المشهور المسمى « بانوار التنزيل » نسبه إلى

الأسنوي البغدادي مستدركا على حاجي خليفة ، وتابعه عمر كحالة ولم اعثر عليه وغالب الظن انه ليس له لان المصادر التي ترجمت للأسنوي قد سكتت عنه .

## > - شرح البحر المحيط >

ذكر كساب في مقدمة تحقيق التمهيد أنه من مصنفات الاسنوي وقال: انه في الفقه ونسبه إليه صاحب هدية العارفين وقال: كتب منه مجلدا والمراد بالبحر هو بحر الروياني في الفقه الشافعي، وكلام محقق التمهيد هذا خطأ ونقله غير صحيح لأني قد رجعت الى هدية العارفين والى جميع المصادر فلم أجد ذكرا لهذا الشرح بين مصنفات الاسنوي.

## ۸ - « شرح سنن ابن ماجه » :

ذكره كساب بين مصنفات الاسنوي نقلا عن الشوكاني في البدر الطالع وهذا خطأ لأن المصادر لم تذكر هذا الكتاب بين كتب الاسنوي ونقله عن الشوكاني غير صحيح لأنه لم يذكره في البدر الطالع(٢).

### ٩ ــ « المهمات المحضة في الأحكام المتناقضة » :

وهو كتاب في الفروع للشافعية في ثلاث مجلدات ذكره البغدادي مستدركا به على حاجي خليفة ، ولم تذكره المصادر الأخرى ولم أعثر عليه ولعله هو نفس المهمات أو جواهر البحرين المتقدم ذكرهما .

#### ١٠ « النصيحة الجامعة والحجة القاطعة » :

ذكره البغدادي أيضا مستدركا على حاجى خليفة ولم اعـثر عليه ولم تـذكره المصادر ولعله هو نفس « نصيحة أولى النهى » المتقدم ذكره وقد وهم الجبوري حين ذكر ان هذا الكتاب قد ذكره حاجي خليفة ، لأنه لم يذكره ، ووهم أيضا حين ذكر أن السيوطي اختصره بجهد القريحة مع ان السيوطي اختصر « نصيحة اولى النهي. » المتقدم ذكره .

# الكوكب الدري ومخطوطاته

#### اسم الكتاب:

هذا هو الشق الأول من اسم الكتاب كها جاء في مقدمة المؤلف وهو متبوع بعبارة ثانية هي « في تخريج الفروع الفقهية على المسائل النحوية » هكذا ظهر على بداية النسخة الأزهرية ، أما باقي النسخ فقد جاء بشيء من المغايرة في بداية هذا الشق الثاني من العنوان في النسخ ( س و ي ) : « في استخراج . . . . »

وفي نسخة (و): « فيها يتخرج . . . » أما النسخ الأخرى فقد اقتصرت على الشق الاول من الاسم . ومن الغريب تسميته عند السيوطي في بغية الوعاة بالكواكب الدرية ، ويبدو أنه تغيير انساق اليه فاعلوه لمراعاة السجع . . . بين ( الدرية ) و ( النحوية ) .

### أ ــ زمن تأليف الكوكب الدري :

اتفقت النسخ المخطوطة على أن الاسنوي قد صرح بأنه فرغ من تصنيف « الكوكب الدري » أثناء سنة ثمان وستين وسبعمائة «٧٦٨» هـ سوى زيادات ألحقها بعد ذلك ، وهو بنفس التاريخ الذي انتهى به من كتابه التمهيد ، لأنه شرع في تأليفها معا .

أما عن البداية في تأليفه فلم أجد ما يدل على تاريخ ذلك بصراحة وتحديد ، الا أن الاسنوي يذكر في مقدمة الكتاب أنه بدأ بتأليف كتابه التمهيد ثم شرح في الثاني الذي هو الكوكب الدري ، على حين يذكر في كتابه التمهيد : أنه شرع في اثناء

اليمه للتمهيد في كتابه الكوكب . وكلام الاسنوي هذا يدل على أن الشروع في الكتابين كان في وقت واحد وأن التأليف الأساسي والمعتمد كان للتمهيد ، وما الكوكب الدري الا مذكرات وملاحظات دونها بنية جعلها كتابا مستقلا ، ثم بعد اكماله التمهيد رجع الى هذه المذكرات فنقحها ورتبها وأضاف اليه فسماها الكوكب الدري » . وهذا ما نراه واضحا من حسن ترتيبه وتنظيم مسائله ورصانة عباراته .

#### ب \_ قيمة الكوكب الدري:

شهد الجميع لمؤلفات الاسنوي بأنها عظيمة القدر جليلة المنزلة كثيرة الفائدة لما تميزت به من دقة عبارة وحسن توضيح . وجمال تنظيم وتقسيم ، ومن بينها الكوكب الدري الذي نحن بصدد الحديث عنه .

ويكفي هذا الكتاب أن يكون أول لبنة في أساس نوع جديد من أنواع التأليف وأن يأتي تطبيقا عمليا لما حاوله العلماء السابقون في الجمع بين علوم العربية وعلوم الشريعة .

لذا نال هذا الكتاب اعجاب الجميع فتناولوه بالبحث والدراسة والتدريس وأثنوا عليه ثناء عاطرا بأفضل ما تحمله العبارة من تعظيم وما تدل عليه من تبجيل سواء كان نثرا أو نظما وقد وجدت عديدا من هذه الشهادات على الورقات الأولى من نسخ الكتاب المخطوطة.

وقد جاء الكوكب الدري مسبوقا بكثير من كتب الفروع الفقهية التي انتشر فيها كثير من المسائل النحوية واللغوية بنى عليها الفقهاء اجتهادهم وقام بها استنباطهم كالوجيز للامام الغزالي ، وشرحيه الكبير والصغير للرافعي ، والروضة والمجموع للنووي ، والتهذيب للبغوي ، والكفاية لابن الرفعة والتتمة للمتولي .

ومن أبرزها كتاب الامام محمد بن الحسن الشيباني صاحب أبي حنيفة رضي

الله عنهما المعروف « بالجامع الكبير » فقد ذكر في كتاب الايمان منه كثيرا في المسائل الفقهية المبنية على القواعد العربية .

الا أن هذا الربط بين فروع الشريعة واللغة العربية لم يبرز بصورة مستقلة وفي مصنفات منفردة وانما كان أشبه بالملح والنوادر والطرائف وما يدور في مجالس السمر والندوات الثقافية .

وتجلت فكرة الجمع لمثل هذا الربط بين هذين العلمين بصورة واضحة في كتاب الأيمان من الجامع الكبير للامام محمد بن الحسن الشيباني ، الذي يمكن القول فيه بأنه أول من شق هذا الطريق وسلك هذا الاستنباط وجعله في بحث مستقل ضمن عدة بحوث في الجامع الكبير ، الا أنه لم يكن فنا مستقلا أو مصنفا خاصا فيه .

# منهج المؤلف في كتابه :

دأب الاسنوي في كتابه على ذكر المسألة النحوية منقحة مهذبة مبينا ما فيها من خلاف ومذاهب مع بيان الراجح منها والمرجوح وكثيرا ما يترك للباحث الخيار والاجتهاد في الترجيح فلا يرجح شيئا من الأراء ويقف في المسألة أحيانا موقفا يحدد فيه رأيه ويرجحه بالدليل معترضا بذلك على ما يخالفه من الأراء .

ثم بعد طرحه للمسألة النحوية يذكر بعضا من الفروع الفقهية التي تتخرج عليها فمنها ما يتخرج موافقا لرأي الأصحاب من الشافعية ومنها ما يتخرج مخالفا للفقهاء ثم يذكر ما في الفرع من خلاف بين الفقهاء الشافعية ، أو غير الشافعية أحيانا .

وللأسنوي في تصنيفه أساليب ومميزات أذكر طرفا منها فيها يلي :

### أ \_ الجرأة الأدبية عند الاسنوي :

انه جريء حين يمزج بين الأراء والمذاهب ، وحين يرجح ما يراه قويا بأدلته مما

قد يخالف فيه الجمهور أو كثيرا من العلماء . وقد تكلمت عن كل موقف من هذه المواقف في هامش التحقيق .

ومن جرأته أنه يتعقب على من سبقه من فحول العلماء أيا كان مركزهم العالمي ويصحح لهم أحيانا ويتخذ لنفسه موقفا خاصا بينهم وقد تكرر ذلك في كتابه الكوكب الدري كثيرا:

ففي المسألة المرقمة (١٥) يتعقب على شيخه أبي حيان وعلى ابن مالك وفي المسألة (٢٦) يتعقب على الرافعي ، وفي المسألة (٣٧) يتعقب على النووي .

ونجد للاسنوي عدة استطرادات منها مافي المسائل ٢٦ ، ٢٦ ، ١٠٣ وهي ليست بالقدر الذي يخرج كتابه عن المنهجية التي تظل طابعا مميزاً له . .

وهو شديد العناية بالشواهد ، ويؤثر منها الآيات والأحاديث ثم اشعار العرب في نثرهم مما يوثق بعربيته ويحتج بكلامه .

ومن أبرز ما اتصف به الاسنوي الدقة والامانة فيها ينقله عن غيره ، فهو لا يكاد ينقل قولا أو حكها الا وذكر قائله موضحا فيها اذا كان قائله ناقلا أيضا ، ويزيد النقل أمانة ووضوحا بذكر اسم الكتاب المنقول عنه مع الاشارة الى موضع المسألة بالتحديد ، أو بالتقريب فيذكر اسم الباب والفصل والمبحث ، ليسهل على الباحث مراجعة ذلك دون عناء أو مشقة . وهذا دليل على سعة اطلاع الاسنوي وقوة ذاكرته . ومن مظاهر أمانته أنه يصرح أحيانا بعد أن يذكر كلاما للنحاة أو غيرهم بأنه لا يعرف في ذلك نقلا كها وقع له في المسألة المرقمة (٦٢) مثلا .

ثم ان الاسنوي يحرص دائها على نقل مضمون الفكرة نقلا سليها بلا إطناب ممل ولا ايجاز مخل ولا يتقيد بنقل النص كها هو عليه حرفيا وقد أشرت الى مثل هذه الحالات في هامش التحقيق . ومع هذا لحظت بعض هفوات في منقولاته ونبهت اليها .

#### مصادر الكوكب الدري:

ولقد حدثنا الاسنوي بشكل موجز عن كيفية اعتماده على المراجع ، وطريقة أخذه من المصادر . فيبين أن جميع ما ذكره من المسائل النحوية ، وتركها مطلقة من غير نسبة الى مصدر فهي من شيخه أبي حيان الأندلسي في كتابيه الارتشاف ، وشرح التسهيل ، وما لم تكن المسألة منها فانه يصرح بالمصدر الذي أخذها منه .

ثم ينتقل في الحديث عن مصادره الفقهية فيبين أن ما ذكره من فروع فقهية بدون أن يصرح بمورده فهو من أحد كتابين عظيمين معتمدين في المذهب الشافعي لعالمين جليلين أحدهما \_ الشرح الكبير للامام الرافعي ، وهو شرح على وجيز الامام الغزالي واسمه « فتح العزيز بشرح الوجيز » وثانيهما \_ روضة الطالبين للامام النووي والتي هي اختصار للشرح المتقدم مع زيادات أضافها النووي فيها .

وما لم يكن من هذين الكتابين فانه يصرح بمصدره ويعزوه الى صاحبه وهي مصادر نحوية وصرفية ولغوية ، أو فقهية واصولية ، أو مصادر اخرى متفرقة من تفسير وحديث وتاريخ .

#### مخطوطات الكوكب

وفيها يلي بيان كامل ووصف شامل للنسخ المخطوطة التي اطلعت عليها وقابلت اغلبها مع النسخة الاصلية التي اعتمدتها واطلقت عليها والأصل » كها دعوت نسخة والازهرية » باسمها ثم رمزت للبقية بحروف ، وقد عثرت على نسخة أخرى فيها بعد بالمكتبة المحمودية في المدينة المنورة تحت رقم ٢٥١/٨٩٢ عام أصول الفقه وتقع النسخة في ١١٣ ورقة قياس ١٦ × ١٢ بخط نسخي معتاد ولم يذكر فيها اسم الكاتب ولا تاريخ النسخ ، انظر فهرست مخطوطات المحمودية بالمدينة المنورة ص ٤٠

وهناك نسخة علمت بها وهي في جستربتي رقم ٢٦٩ من ٨٥ ورقة وله نسخة أخرى في المكتب الهندي في دبلن / ايرلندا بخط المؤلف رقم ٣٣٠ - ٦٤ ورقم ٢٥٠ سطراً ولم اطلع عليها ، ومن النسخ التي علمت بها ولم اطلع عليها نسخة اليمن الجنوبية في مكتبة احمد بن حسن العطاس العامة في حريضة ، قام معهد المخطوطات العربية بالقاهرة بتصويرها ( رقم ٢٣٤ نحو ، وتاريخ نسخها (٧٩٧ هـ) وهي ضمن مجموعة .

والسبب في عدم المقابلة لها مع الأصل ان المعهد كان حديث العهد بالانتقال لمقره الجديد ولم تكن مخطوطات اليمن قد نسقت .

#### ١ \_ نسخة « الاصل »

- وهي النسخة التي اعتمدتها أصلا في تحقيق الكتاب .
- أ ــ مكان النسخة : دار الكتب المصرية بالقاهرة تحت رقم «٢٨» «م» . أصول فقه
   وقد قمت بتصويرها لمكتبتي الخاصة .
- ب ـ تاريخ نسخها : يوم الثلاثاء الحادي والعشرون من شهر رجب سنة احدى وسبعين وسبعين وسبعمائة (٧٧١) هـ في القاهرة وذلك قبل وفاة الاسنوي بسنة واحدة .
- جـــ الناسخ : تلميذ الاسنوي موسى بن محمد بن محمد بن جمعة الأنصاري الحلبي المتوفى سنة ٨٠٣ هـ .
  - د ـ نوع الخط : نسخ بقلم معتاد والخط قديم .
  - هــــ عدد الأوراق وقياسها : ٤٨ ورقة : أي ٩٦ صفحة ، ٢٣ × ١٧ سم .
    - و \_ عدد السطور في الورقة : ٢٥ سطرا .
    - ز \_ عدد كلمات السطر الواحد : ١٥ كلمة .
- حــ كتب على الورقة الأولى من هذه النسخة : العنوان ، مع بعض الحروف لنوع
   من الرقى !
- ط \_ وتقع هذه النسخة في مجلد واحد ومعها كتاب التمهيد للأسنوي الذي يبدأ من ورقة رقم (١) والى ورقة رقم (٩٨) ويبدأ الكوكب من هذا الرقم والى نهاية المجلد بورقة رقم (١٤٥) .

ي \_ ومن أوصاف هذه النسخة أن الناسخ قد ترك فيها كثيرا من تنقيط الحروف ، وكتب الألف التي تمال ياء وكتب الممدود مقصوراً ويوافق خط القرآن مشل « الصلوة » وفي الخط بعض الأخطاء استدركها الناسخ على الهامش . وكثيرا ما يكتب الناسخ على هامشها كلمة « بلغ » و « بلغ مقابلة » و « بلغ سماعا على مؤلفه عفا الله عنه » و « بلع مقابلة بأصل المؤلف » مما يدل على أن الاسنوي اطلع عليها أو قرئت عليه . وقد أجرت دار الكتب المصرية بعض الصيانات على أوراق هذه النسخة من التآكل الذي حصل لها بسبب القدم .

#### ۲ \_ النسخة « ل »

- أ \_ مكانها : المكتبة الظاهرية في دمشق تحت رقم «١٠٧٤٧» عام ، وقد صورتها
   لمكتبتي الخاصة .
- ب \_ تاريخ نسخها : ليلة الحادي والعشرين من جمادي الأولى سنة احدى وسبعين وسبعمائة (٧٧١) هـ .
- جـ \_ الناسخ : أحمد بن أحمد بن عمر بن أحمد بن أحمد بن مهدي المدلجي النسائي .
  - د \_ نوع الخط : نسخ بقلم معتاد والخط قديم .
  - هـ ــ عدد الأوراق وقياسها : ٥٣ ورقة أي ١٠٦ صفحات ٢٥ × ١٧ سم .
    - و \_ عدد السطور في الورقة : ٢٣ سطرا .
    - ز \_ عدد كلمات السطر الواحد تقريبا: ١٥ كلمة .
- حــ كتب على الورقة الأولى من هذه النسخة ما يلي: ١٠٧٤٧ عام ، « كتـاب الكوكب وهو ترتيب الفقه على القواعد النحوية ، تأليف الامام العلامة أبي محمد الاسنوي وفيه كتاب التمهيد له وهو ترتيب » وهنا تآكل ثم كتب تحت

- هذا « اخرج مدرسة الظاهرية أمين المخطوطات » .
- ط ــ النسبخة في مجلد واحد وبها تآكل من القدم ويرجع تاريخها الى ما قبل وفاة المؤلف بسنة واحدة .
- ي ـ لا تخلو هذه النسخة من أخطاء املائية صحح الناسخ بعضها على الهامش ، والتنقيط متروك فيها ، وكثيرا ما كتب الناسخ على هامشها عبارات التوثيق « مثل « بلغ سماعا وبحثا » و « بلغ مقابلة » و « بلغ سماعا وبحثا على مؤلفه فسح الله لأبويه » و « بلغ سماعا وبحثا ، من أنها ألغيت ، على مؤلفه » .

#### ٣ \_ النسخة « س »

أ \_ مكانها : دار الكتب المصرية برقم ١٨٤ نحو تيمور في القاهرة وقد صورتها
 لكتبتي الخاصة .

ب ــ تاريخ نسخها : غير معروف لكنه قديم .

جــــــ الناسخ : غير معروف .

د \_ نوع الخط : نسخ بقلم معتاد قديم .

هـ ـ عدد الأوراق: ٨٨ ورقة أي ٢٧٦ صفحة .

و \_ عدد سطور الورقة : ١٧ سطرا .

ز \_ عدد كلمات السطر تقريبا: ١٣ كلمة .

حــ كتب على الورقة الأولى من هذه النسخة بعد العنوان ، بعض الاشعار في مدح المؤلف وعلى هذه الورقة تمليكات وكلمات أخرى مع رقم النسخة في التيمورية .

ط \_ النسخة في مجلد واحد ويختلف خطها من صفحة ١٥٩ الى النهاية مما يـرجح الظن بأن الناسخ غير واحد ، وأن الناسخ الثاني أخذ عن نسخة الأصل لما بينهما من توافق كثير حتى وجدت في صفحة ١٥٨ منها عبارة « بلغ مقابلة » .

ي \_ في هذه النسخة أخطاء املائية صوب بعضها على الهامش .

#### ٤ \_ النسخة « ن »

أ \_ مكانها : دار الكتب المصرية تحت رقم ١٤ مجاميع

ب ــ تاريخ نسخها : غير معروف لكنه قديم .

جـــــــ الناسخ : غير معروف .

د \_ نوع الخط : نسخ بقلم معتاد قديم .

هـ \_ عدد الأوراق والقياس : ٥١ ورقة أي ١٠٢ صفحة ٢٧ × ١٨ سم .

و \_ عدد سطور الورقة : ٢٩ سطرا .

ز \_ عدد كلمات السطر تقريبا: ١٢ كلمة .

حـ \_ كتب على الورقة الأولى من هذه النسخة ما يلي :

« كتاب الكوكب الدري للشيخ الامام العالم العلامة جمال الدين عبد الرحيم الاسنوي الشافعي تغمده الله برحمه وأسكنه فسيح جنته بمحمد وآله وصحبته وسلم » وعليها بعض التمليكات .

ط \_ تقع هذه النسخة في مجلد واحد مع مجموعة مكونه منها ومن التمهيد للاسنوي وفتاوي للشيخ عز الدين بن عبد السلام .

ي \_ والنسخة قديمة ، وكثيرا ما يكتب الناسخ « بلغ مقابلة جيدة » وعلى هامشها بعض التعليقات وهي قليلة الأخطاء وقليلة الاختلاف مع الأصل ، والتنقيط متروك فيها أحيانا واستعمل الناسخ فيها تسهيل الهمزة وقلبها والامالة .

#### ٥ \_ النسخة « و »

أ – مكانها : دار الكتب المصرية بالقاهرة برقم ١٤٤ هـ نحو ومصورة في معهد
 مخطوطات جامعة بالدول العربية برقم . نحو . وقد صورتها لمكتبتي الخاصة .

ب \_ تاریخ نسخها : فی الیوم الشامن من ذی الحجة سنة سبع وثالاثین وألف
 (۱۰۳۷) هـ .

جـــ الناسخ : غير معروف .

د ـ نوع الخط : نسخ بقلم معتاد .

هـ ـ عدد الأوراق والقياس : ١٠٠ ورقة أي ٢٠٠ صفحة ٢١× ٢١ سم .

و ــ عدد سطور الورقة : ١٧ سطرا .

ز ـ عدد كلمات السطر تقريبا : ١٠ كلمات .

حــ كتب على الورقة الأولى منه: « هذا كتاب الكوكب فيها يتخرج على الأصول النحوية من الفروع الفقهية تأليف الامام الاسنوي رضي الله تعالى عنه على التمام والكمال والحمد لله على كل حال وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم » وعليها ختم وتمليكات .

ط ــ والنسخة في مجلا. واحد ، سليمة من القطع والتآكل .

ي - على هامشها بعض التعليقات من الناسخ وهي كثيرة المخالفة للأصل في الألفاظ وكثيرة الأخطاء والنقص ، استعمل الناسخ فيها الامالة وأكثر من شكل الكلمات بالحركات .

## ۱۸ ـ ٦ ـ النسخة « ي »

أ – مكانها: دار الكتب المصرية في القاهرة تحت رقم ٤٥٩ أصول الفقه وقد
 صورتها لمكتبتي الخاصة .

ب \_ تاريخ نسخها : في أول ربيع الثاني سنة ست وعشرين وثلاثمائة وألف هجرية

(۲۲۳۱) هـ .

ج\_ الناسخ : محمد أحمد خفاجي .

و \_ نوع الخط : نسخ بقلم معتاد جيد واضح .

هـ \_ عدد الأوراق : ٨٣ ورقة .

حى عدد سطور الورقة : ٢١ سطرا .

ز \_ عدد كلمات السطر تقريبا: ٨ كلمات.

- حــ كتب على الورقة الأولى منها: « هذا كتاب الكوكب الدري في استخراج الفروع من القواعد النحوية تصنيف الشيخ الامام العلامة العامل جمال الدين الاسنوي رحمه الله رحمة واسعة آمين » وكتب أيضا « مهدى الى دار الكتب من حضرة السيد حسين الحسنى في سبتمبر سنة ١٩٢١ م .
- ط \_ والنسخة في مجلد واحد حديثة نقلت على الأكثر من نسخة « س » لتوافقهما في مخالفة الأصل .
- ي \_ النسخة قليل الأخطاء وفي هامشها بعض التصويبات وفيها تكرار لبعض العبارات وفيها قطع كبيريبدأ من قوله : « هذا لفظ رواية مسلم . . في المسألة رقم (٢٨) والى قوله : « وقد سبق نقله عن الارتشاف » في المسألة رقم (٣٣) .

#### النسخة « الأزهرية »

- أ \_ مكانها : المكتبة الأزهرية في الجامع الأزهر بالقاهرة تحت رقم ٢٧٣ ٧٨٨٨
   مجاميع .
- ب \_ تاريخ نسخها : في يوم الجمعة ثالث وعشرين من شعبان المعظم سنة سبع
   وثمانين وسبعمائة ٧٨٧ هـ في مكة المكرمة .
- جـ \_ الناسخ : تلميذه محمد بن عبد الله بن ظهيرة القرشي الشافعي المكي المتوفي سنة ٨١٧ هـ .
  - د \_ نوع الخط : نسخ بقلم معتاد .

- هـ ــ عدد الورق والقياس : ٣٩ ورقة أي ٧٨ صفحة ١٩ × ٢٧ سم .
  - و \_ عدد سطور الورقة : ٢٧ سطرا .
  - ز \_ عدد كلمات السطر تقريبا : ١٧ كلمة .
- حــ كتب على الورقة الأولى بعد اسم الكتب ، مجموعة من الأشعار في مدح
   الاسنوي وكتابيه « التمهيد » و « الكواكب » .
- وعلى الورقة الأولى أيضا ختم باسم الكتبخانة الأزهرية وعبارة « وقف المرحوم الشيخ أبي بكر الشنواني بشرط لعن الله من غيره » وتعليقات أخرى للناسخ في مسائل نحوية .
- طــ وتقع هذه النسخة في مجلد واحد مع كتابين آخرين أولاهما طراز المحافل من الغاز المسائل للاسنوي والثاني التمهيد . ويبدأ الكوكب من ورقة رقم ١١٥ وينتهى بورقة رقم ١٥٣ .
- ي وهي قليلة الأخطاء كتب فيها عنوان المسائل والأبواب بخط أحمر والباقي بخط أسود .

حِراً فِنَ الْجِنْلِ أَجِمِ لَا إِلَا أَلَا اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ يقع ما فهم البان والمرسانيان والهدان الدايد الدارد لَيْهِ لِلْهُ مِنْ وَمَا عِنْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ إِلَا لِمَا فَيْ وَالنَّهِ مِنْ النَّهُ مِنْ وَرَوْلُهُ المنا دمزولدعدنان المعوف باعطيرسان وانعدانا ومسارة عروا إراساء الفادة الإعاني ويالياعة والبراخة والجاشر والافكان وحسر والعاكر والجرام الذي ومنكزح الدنيا والاخرك وهوالمشريع بالنف منستدم عيما وتوليعه وعلى العرقية فاما المعدادة فعا فيوف مسيدة كاصول لعندنا التدبرات واما رسه الأل والذمل والتذمل وكأعل المشه عرب وجيفيا والسواف فهم أوال الدلم عل بهم والعلم مدلوك على علما وا ما اى فطلاً جاد ثنيا لعالم بعدد لم وطري في وواما كامزعيمان بنوتط عد الإحلي للدنور فريف لمدحكم من عنها ما وكالدان عمطه وانقن دواما تراكب واكتزمها واحكم شدن والمخريف وأرعل علاطاد ما شخفياطالا حكام ما دآنت رما دريا و تقدكا له ما شا اخالي رصل مين مو واش را كله المن عن هذيل اهليل وعليه المعنول منه ف الاالامرزل ما اصول العند والمتكراة بالزاع واولي من ف فينه البحاء كااويحد في كالعند واس العرب أكان فرا ولوالكجئة والحية والدى مطورة فإجحه كالتهديه معاصروه من على هذا النزمهم أنه عنام صاحب مبري ويول للرا للواجع م ويك معاصراً له ومشكا كالديمية ركال النا وي مات خايع وما بن وما بار هنام شرائه عثم وصل ٤ زعش ومًا ديانا مُعزل بعث م در دور الجيني م ٢ طنانة ومطلطين فرانع موالبرل الكرين العصالم اعدال المرين م ولاحلها وخزنان مشكور كلامه جحبه معمالامام الوعرو يزاي حبية لفريد بعوام وي لوخال مع كالقول لغة تميم ورسيد ويخديما هكذاً وهو من المفاريلة مام ملايرص لتنعندا كآل عله ودينه وديك المعلال عليلاعتما في ولت ولعف لاملوز الفانعي ببيا بدأه لصنه وهومزج معمكمت فيكالسطل عنرزاورا لعرف نسب مز ورنش اللطلب اعيصا نتوود للشاشرت المدني ولاموحد مرابية متعرضا لمذا المعى وكري في المناه الشيط مالها وهسسه

> الورقة الثانية من نسخة الأصل (٧٧١هـ) ( دار الكتب المصرية ٢٨م اصول الفقه )

#### منهج التحقيق

معلوم أن من يريد أن يتعرض لتحقيق كتاب من الكتب المخطوطة القديمة لابد أن يتعرض لعدة متاعب تقتضيه أن يصرف لها ما وسعه من جهده وتفكيره ووقته ، وتزيد هذه المتاعب أو تنقص حسب ضخامة الموضوع كها وكيفا .

وكتاب الكوكب الدري الذي بين أيدينا قد يبدو صغيرا في حجمه قليلا في كمه ، الا أنه كبير وعطيم في كيفه ، وذلك لأنه نمط جديد من التأليف جمع بين دفتيه عدة علوم ، وتضمن عديدا من النصوص والنقول عن العلماء السابقين وكتبهم مما زيد الى جهد الباحث عناء ومشقة .

وقد انتهجت في تحقيق الكوكب الخطوات والأساليب التالية :

اولا ـ قمت بحصر جميع نسخ الكتاب المخطوطة واستطعت أن أجد له النسخ التي تقدم الكلام عنها بالتفصيل .

ثانيا : قمت بنسخ الكتاب معتمدا على نسخة الأصل التي تقدم الحديث عنها وقد رمزت لها بكلمة « أصل » وكان لاعتمادي عليها أسباب أهمها ما يلي :

أ \_ أن هذه النسخة مع نسخة الظاهرية بدمشق والتي رمزها « ل » أقدم نسخ الكتاب فكلتاهما تم نسخها في سنة ٧٧١ هـ قبل وفاة الاسنوي بسنة ، ونسخة الظاهرية أقدم بشهر واحد فقط كها تقدم ولم اعتمدها ، لأنها كثيرة القطع والخروم والتآكل في بعض الورقات مع أن الفارق الزمني بينها وبين الأصل قليل ، ومعلوم أن نَسْخَ الكتاب في حياة مؤلفه يؤكد سلامة النسخة من أي تحريف أو تغيير عن نص المؤلف لا سيها إذا كتب على هامشها ما يدل صواحة على أن المؤلف اطلع عليها .

ب \_ ثم ان هذه النسخة قد قوبلت على المؤلف قراءة وسماعا ومقابلة ، وأن المؤلف اطلع عليها ، لأن ناسخها \_ وهو تلميذ الاسنوي \_ قد نص في هامش هذه النسخة على أنها قوبلت بأصل المؤلف وقرئت عليه سماعا مما يؤكد أنها أوثق النسخ بعد نسخة المؤلف .

جـ \_ ثم أن النسخة بذاتها قليلة الأخطاء الاملائية واللغوية والظاهر أنها قد قرئت عدة مرات سواء على المؤلف أو غيره لوجود بعض التعليقات والتصويبات على الهامش مما يدل على أنها متقنة النص من جميع النواحي .

رابعا ـ قابلت ستا من النسخ المخطوطة باستثناء نسخة اليمن التي رمزها (أ) والتي لم يتح لي الاطلاع عليها الا في وقت متأخر ـ مع الأصل الذي اعتمدته مبينا الفروق والاختلافات في الهامش . ثم عملت مقابلة مع كتاب التمهيد للاسنوي الذي يتفق في بعض مسائله مع الكوكب الدري ولم التزم باثبات عبارة نسخة الأصل في صلب النص مطلقا ، بل ربما رجحت ما في غيرها من النسخ ان كان أقرب للصحة من الناحية اللغوية أو النحوية أو الشرعية .

خامسا ـ قمت بحصر جميع الآراء والنصوص التي نقلها الاسنوي في الكوكب عن العلماء وكتب المتقدمين نحوية كانت أو لغوية أو شرعية فنسبتها الى مصادرها الأصلية التي لا زال معظمها مخطوطا مخزونا في دور الكتب . وما كان مفقودا منها رجعت الى غيره من المصادر المعتمدة . وربما عقبت على الاسنوي في بعض نقوله التي وردت نسبتها لغير قائليها ، أو لكتب لا تنص عليها .

سادسا ـ ناقشت كثيرا من المسائل النحوية والفقهية على ضوء ما في الكتب المعتمدة لذلك ، وناقشت الاسنوي أحيانا في ترجيحاته وآرائه واعتراضاته وتعقيباته مبينا الأصح أو الراجح من ذلك . وربما أذكر رأيي الذي اهتديت اليه معزِزًا له بالأدلة .

من الله أذكر أحيانا ما أراه ضرورياً لإكمال المسألة النحوية و الفقهية إذا كانت مذكورة في الكوكب بشكل موجز .

سابعا ـ تناولت الآيات القرآنية الواردة بالكوكب فنسبت كل آية الى سورتها وتسلسلها بين الآيات . ثم خرجت الأحاديث النبوية معتمدا على أصح كتب الحديث ولم أقتصر على الصحيحين فقط . ثم تناولت الأبيات الشعرية فذكرت قائل كل بيت وبحره وتكملته وربما بيتا قبله وبعده ان كانا يكملان معناه ، ثم اشرح الكلمات اللغوية الغريبة فيه وأبين الشاهد الذي أراده الاسنوي من البيت مع مقارنة ذلك بآراء العلماء ، واستشهادهم في البيت على غير ما استشهد به الاسنوي مع تثبيت المراجع لذلك .

ثم حاولت ما وسعني من جهد وبحث أن أنسب ما ورد من أمثال العرب ، وأقوالهم إلى قائليها مع ذكر مالها من أسباب أو قصة ثم ترجمت للأعلام والكتب والأماكن والقبائل التي وردت في النص معتمدا في ذلك على كتب التراجم الموثوقة .

ثامنا \_ نسقت الكتاب بما يتفق وتنظيم الطبع الحديث الذي خلت منه جميع النسخ المخطوطة وتبرز مظاهر هذا التنظيم في الأمور التالية :\_

- أ \_\_ وضعت لجميع مسائل الكتاب أرقاما متسلسلة بلغت ستا وستين ومائة مسألة ،
   وذلك ليسهل الرجوع اليها عند البحث .
- ب ــ وضعت لكل مسألة عنوانا بين قوسين يشير الى موضوعها ، وكان الكتاب خالياً من ذلك .
- جـ ـ التزمت علامات الترقيم والاشارات التي تساعد على فهم معنى النص وتبرزه بصورة جميلة مرضية .
- د \_ وقد وضعت على الحاشية الأرقام الخاصة بأوراق النسخة المخطوطة الأصلية .

  التي اعتمدتها مشيرا الى تقسيم الورقة الواحدة الى صفحتين أرمز للأولى
  بـ « أ » وللثانية بـ \_ « ب » وتبدأ أوراق نسخة الأصل برقم ٩٩ \_ أحيث
  يسبقها أوراق كتاب التمهيد في المجلد المخطوط .
  - هـ ــ عملت فهرسة فنية كاملة مفصلة في آخر الكتاب والحمد لله رب العالمين

د. عبد الرزاق عبد الرحمن السعدي

ميرد المرر و و و و و من قرار الاعلى والا تنا الله شغط الكرافي العجافية الراسلة و و المستال المستال المستال المستال و المها المي المدارات و عاسدا و عبر المنظر محارك و الدارات و المي المي المارك و المي المي المي المي المي و الم

الورقة الأخيرة من نسخة « الأصل » تاريخ نسخها (٧٧١هـ) الكوكب الدري في تخريج الفروع الفقهية على المسائل النحوية للامام جمال الدين أبي محمد عبد الرحيم ابن الحسن الاسنوي



# بسم الله الرحمن الرحيم [ مقدمة المؤلف]

الحمد لله على ما أفه م مِن البيان ، وأَلَمَ من التِبيانِ ، وأشهد أن لا اله الا الله ، وحده لا شريك له ، شهادة عَقَدَهَا الجَنَان ، ونطق بها اللسان .

وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ، المختار من ولد عدنان ، المبعوث بأعظم شأن ، وأفصح لسان ، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه القادة الاعيان ، ذوي البلاغة ، والبراعة ، والمحاسن ، والإحسان .

« وبعد » : فإن علم الحَلال والحَرام ، الذي به صلاحُ الدنيا والاخرى ، وهو المسمى : ب « علم الفقه » (١) ، مستمد من « علم أصول الفقه » (٢) ، و « علم العربية » (٣) .

<sup>(</sup>١) الفقه: لغة: الفهم، واصطلاحا: «هو العلم بالاحكام الشرعية العملية المكتسبة من أدلتها التفصيلية » انظر المستصفى ٤/١، ، فواتح الرحموت ١٠/١، الاحكام للآمدي ١٠٥/١.

<sup>(</sup>٢) عرفه الاصوليون بأنه « العلم بأدلة الفقه الاجمالية . وجهات دلالتها على الاحكام الشرعية ، وكيفية حال المستدل بها » . انظر المراجع السابقة مع المنخول / ٤ ، وشرح جمع الجوامع للمحلى ٢ / ٣١ .

<sup>(</sup>٣) انظر المنخول للغزالي / ٤ والتمهيد للاسنوي /٣ .

فأما استِمْدَادُه من «علم الاصول» فواضِحٌ ، وتسمِيتُه بد «أصول الفقه » ناطِقةٌ بذلك(٤) .

وأما « العَربيةُ » فَلأنَّ أدلتَهُ مِنَ الكِتابِ عربيةٌ ، وحيئندٍ فَيَتَ وقَفُ فَهْمُ تِلكَ الادلةِ على فَهمِها ، والعلمُ بمدلولِها على علمها(°)

وأما الحَافِظُ للأحاديثِ ، العالمُ بِسَندِهَا وطُرقهَا ، وجَميع ِ رواياتها(١) ، من غير أَنْ يقوى باعُه في العلمينِ المذكورينِ ، فحكْمُ مَنْ اعتنى بالكتابِ العزيزِ ، فَحَفِظَهُ ، وأتقنَ رواياتِه السبع (٧) ، أو أكثر منها ، وأَحْكَمَ سَندَهُ ، ولا يخفى بعد مَنْ ذكرنا عن الاجتهادِ واستِنباطِ الاحكام .

فإذا تقرر ما ذكرناه ، فقد كان امامُنـا الشافعي « رضي الله عنه » ـ هو رأسُ أربابِ المذاهبِ في هذينِ العِلْمَينِ ، وعليهِ

<sup>(</sup>٤) ما ذكره الاسنوي هو رأي أكثر الاصوليين ، وهناك رأي قائل : بأن اصول الفقه مستمد من الفقه ، باعتبار الاصول دليلا والفقه مدلولا حيث قال الغزالي في المنخول في ذلك : وطلب الدليل مع الذهول عن المدلول ، مما تأباه مسالك العقول ، انظر المنخول / ٤ والاحكام للامدى ٢/١ .

 <sup>(</sup>٥) نص جميع الاصوليين: على أن معرفة اللغة العربية. افرادا وتركيبا من شروط الاجتهاد.
 لأنه يقوم على الأدلة الاربعة وهي: الكتاب، والسنة، والاجماع، والقياس، وفهمها مرتبط ارتباطا وثيقا بفهم اللغة العربية. انظر التمهيد /٣، المنخول /٤.

<sup>(</sup>٦) أزهرية : وجمع رواياتها ، س ى : وجمع رواتها ، و : جميع رواتها .

 <sup>(</sup>٧) يعنى بالروايات السبع : القراءات السبع المتواترة ويعنى بـالأكثر الشـلاث المتممة للعشـر
 المتواترة أو ماعداها مما لم يوصف بالتواتر .

المُعَوَّلُ بينهم في كِلَا الْأمرينِ . (^)

أما « أصولُ الفقهِ » فأنَّه المبتكرُ لَه بلا نزاع ، وأول من صنف فيه بالاجماع (٩) ، كما أوضحتُه في كتاب التمهيد .

وأما « العربيةُ » : فكان فيها هو الكعبة ، والمحجة ، والذي ينطقُ بهِ فيهَا حُجة (١٠) .

<sup>(</sup>٨) هو أبو عبد الله محمد بن ادريس ولد سنة ١٥٠ هجرية . ثم رحل الى العراق ثم قصد مصر سنة ١٩٩ هـ واقام بها الى أن توفى سنة ٢٠٤ هـ وهو احد أثمة المذاهب الاربعة . فأخذ عن الامام مالك بن أنس بالمدينة وخالد الزنجي في مكة وناظر محمد بن الحسن في بغداد . الأم أشهر كتبه التي صنفها في مصر . وقد أكثر العلهاء من المصنفات في مناقب الشافعي . انظر تهذيب الاسهاء واللغات للنووي ٤٤/١ ، شذرات الذهب ٩/١ ، تاريخ بغداد للبغدادي ٢٠٥ ، تذكرة الحفاظ ١٩٢١ ، وفيات الاعيان ٣٠٥ ، طبقات الشافعية للاسنوي ١١/١ .

<sup>(</sup>٩) هذا هو مذهب الجمهور حيث الف الامام الشافعي الرسالة في أصول الفقه ، وذكر بعض العلماء : ان اول من وضع سفرا في أصول الفقه هو الامام أبو يوسف المتوفى سنة ١٨٣ هـ ، ولكن هذا السفر فقد ولم يصل الى يد العلماء . وذهب جماعة الى أن هشام بن الحكم صاحب الامام جعفر الصادق . والمتوفى سنة ١٧٩ هـ كان المدون الاول لهذا العلم . الخكم صاحب الامام جعفر الصادق . والمتوفى سنة ١٧٩ هـ كان المدون الاول لهذا العلم . انظر عن ذلك مناقب الشافعي للبيهقي ١٩٨١ ، الامام الشافعي للجندي ١٨١١ ، الشافعي لابي زهرة ١٩٩٦ ، تهذيب الاسهاء واللغات للنووي ٤٩/١ . وانظر التمهيد الممؤلف ص ٣ حيث رد عل غير هذا القول بأنه لم يكن تصنيفا خاصا ، إنما هو المام ببعض مسائله ، وقال في التمهيد « وهل يعارض مقالة قيلت في بعض المسائل تصنيفا موجودا ، مسموعا ، مستوعبا لابواب العلم » .

<sup>(</sup>١٠) شهد كثير من العلماء المتقدمين والمتأخرين بأن الامام الشافعي حجة في لغة العرب ونحوهم فقد اشتغل بالعربية عشرين سنة . مع بلاغته وفصاحته ، ومع أنه عربي اللسان والدار والعصر . وبناء على هذا فان كلامه يصلح شاهدا نحويا وصرفيا ولغويا . انظر في ذلك : الامام الشافعي للجندي / ٧٠ ، الاقتراح للسيوطي / ٥٧ ، طبقات الشافعية للاسنوي الامام الشافعي للجندي / ٧٠ ، الاقتراح للسيوطي / ٥٠ ، مناقب الشافعي للبيهقي ٢/٢٤ .

كها شهد به معاصروه، من علماء هذا الفن ، منهم: ابن هشام (۱۱) صاحب سيرة رسول الله ، « صلى الله عليه وسلم » . مع كونه معاصرا له ، ومساكنا له بمصر ، فان الشافعي مات سنة أربع ومائتين ، ومات ابن هشام سنة ثلاث عشرة ، وقيل ثماني عشرة (۱۲) .

وما نقلناه عن ابن هشام قد نقله ابن الصلاح (١٣) في طبقاته ، في فضل المُحَمَّدِينَ ، عن ابن عبد البر المالكي (١٤) ،

<sup>(11)</sup> هو الامام ابو محمد عبد الملك بن هشام بن ايوب الحميري المَعَـافري توفي سنة ٢١٨ هـ وقيل ٢١٣ هـ ، نشأ بالبصرة ثم نزل مصر . وقد كان اماما في النحو ، واللغة والنسب . من كتبه السيرة النبوية وكتـاب التيجان ( انـظر : وفيات الاعيـان ١٧٧/٣ ، شذرات الذهب ٢/٥٤) .

<sup>(</sup>١٢) قال ابن هشام امام اهل مصر في عصره في اللغة والنحو، الشافعي حجة في اللغة، وكان إذا شك في شيء من اللغة بعث بها للشافعي فسأله عنها . تهذيب الأسماء واللغات ١/٥٠، طبقات النحاة واللغويين للأسدي /٦٣، الانتقاء لابن عبد البر ٩٢ ـ ٩٣.

<sup>(</sup>١٣) أبو عمرو تقي الدين عثمان بن عبد الرحمن ولد سنة ٥٧٧ هـ . نشأ في بيت علم ورئاسة كان والده يلقب بـ « صلاح الدين » فنسب اليه وعرف بابن الصلاح ، تولى تدريس دار الحديث بدمشق وتوفي فيها سنة ٦٤٣ هـ . له مؤلفات كثيرة منها : طبقات الشافعية ، وأدب المفتى والمستفتى . وشرح الوسيط في الفقه الشافعي ، والمقدمة في علم الحديث المعروفة « بمقدمة ابن الصلاح » ( انظر : وفيات الاعيان ٢٤٣/٣ ، تذكرة الحفاظ المعروفة » بمقدمة ابن الصلاح » ( انظر : وفيات الاعيان ٢٤٣/٣ ، تذكرة الحفاظ

<sup>(18)</sup> هو ابو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النّمِري القرطبي المالكي . ولد في قرطبة سنة ٣٦٨ هـ وتوفي في شاطبة سنة ٤٦٣ هـ . نبغ في القراءات والحديث والفقه والأخبار والانساب لكن غلب عليه الحديث والفقه من كتبه التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد ، والاستذكار لمذاهب فقهاء الأمصار ، والاستيعاب في معرفة الاصحاب . ( انظر شذرات الذهب ٣١٤/٣ ) ، وفيات الاعيان ٢٦/٧ ) .

بسنده الصحيح اليه ، اعنى الى ابن هشام (١٥) .

. ولأجل ما ذكرناه ( من كون كلامه حجة ) ـ يُعَبِّرُ الامام ابوعمرو بن الحاجب(١٦)، في تصريفه ، بقوله : « وهي لغة الشافعي » . كما يقول : « لغةُ تميم وربيعةً » ، ونحوهما .

هذا : وهو من المقلدين للامام مالك(١٧) ، (رضي الله عنه ) لأنّ علمه ، ودينه ، قد حملاه على الاعتراف بذلك .

وكيف لا يكون الشافعي أيضا بهذه الصفة ، وهو من حرم مكة (شرفها الله تعالى) ، أفخر دُورِ العَرَبِ ، ونسبهُ في

<sup>(</sup>١٥) وجدت شهادة ابن هشام صاحب السيرة للامام الشافعي في كتاب الانتقاء لابن عبد البر المالكي ، ينقل ذلك بسندين صحيحين الى ابن هشام انظر : الانتقاء ص ٩٣ ، ٩٣ . وانظر تهذيب الاسهاء واللغات ١/٠٥ ، مناقب الشافعي للبيهقي ٢/٢٤ ، وطبقات الشافعية للاسنوي ١/٣١ ، وقد ذكر الاستاذ عبد الله الجبوري في تعليقه على هذا الخبر في الطبقات انه لم يجد هذا الخبر في النسخة المخطوطة عنده من طبقات ابن الصلاح وأما قوله لم أجده في سيرة ابن هشام فان الاسنوي لم يقل ان ابن هشام ذكر ذلك في سيرته .

<sup>(</sup>١٦) هو جمال الدين ابو عمر عثمان بن عمر المالكي الاسنائي ، ولد سنة ٥٧٠ هـ كان ابوه حاجبا للأمير عز الدين الصلاحي ، فاشتهر بابن الحاجب . انتقل إلى دمشق ودرس في زاوية المالكية ، تبحر في العلوم ولا سيها الفقه وأصوله والعربية . له تصانيف كثيرة منها : الكافية في النحو ، والشافية في الصرف ، وشرحهها ، ومنتهى السول والامل في علمي الاصول والجدل ، وجامع الامهات في فقه المالكية ، تـوفي سنة ٦٤٦ هـ ، ( الاعـلام للزركل ٤/٤٧٤ ، شذرات الذهب ٥/٤٣٤ ) .

<sup>(</sup>١٧) وهو ابو عبد الله مالك بن أنس الحميري الاصبحي أحد الأئمة الأربعة الاعلام . ولد بالمدينة سنة ٩٣ هـ على المشهور وتوفي بها سنة ١٧٩ هـ ودفن في البقيع . له عدة مصنفات أشهرها : الموطأ ( الاعلام ١٢٨/٦ ، وفيات الاعيان ١٣٥/٤ ) .

قريش الى المطلب ، أخي هاشم ، وذلك أشرفُ النَّسبِ (١٨) . وقد مدحته قديمًا ببيتين، متعرضا لهذا المعنى ، وذكرتهما في عدة تصانيف ، اشهارا لهما(١٩) ، وهما :

يامَنْ سَمَا نَفْساً الى نَيلِ العُلا ونَحا الى العِلْمِ العَزِيزِ الرَافِعِ» «قَلَّدْ سَمِيَّ المُصطَفى ونَسِيبَهُ والزَمْ مُطَالَعَةَ العَزِيزِ الرَافعِي (٢٠)»

فلم اتصف امامنا (رضي الله عنه) بما وصفناه ، واشتمل على ما ذكرناه ، كان مذهبه أصح مذاهب الأئمة الأربعة مدركا ، وأرجَحها مسلكا ، وان كان كل منهم امام هُدى ، وبه يُتقرَّبُ الى الله تعالى ويُقتدى (رضي الله عنهم ، أجمعين ، ورضى عنا بهم ) .

وقد اعتنيت قديما بهذين العلمين بخصوصهما ، وصرفت لهما مدة مَدِيَدةً مِنِي ، وأسهرتُ فيهما ليالي طويلةً مُقْلَتِي ، حتى انتصبتُ للإقراء فيهما ، ولي من العمر دون العشرين سنة ، وكاد

 <sup>(</sup>١٨) ذلك لأن نسب الشافعي ، يلتقي مع النبي صلى الله عليه وسلم في عبد مناف بن قصى .
 (١٩) انظر هذين البيتين في مقدمة المهمات للاسنوي المخطوط وفي المنهل الصافي ٦٩ خطوط ،

وفي النجوم الزاهرة ١١/١١١ .

<sup>(</sup>٢٠) ن : الرافع . والمراد به الشرح الكبير للرافعي .

نظري في العلمين المذكورين يغلب على نظري في « علم الفقه » ولم أزل كذلك ، الى أن أراد الله تعالى صرف الهمة عنها ، وعن غيرهما اليه ، وقصور النظر غالبا عليه ، حتى برز ( بحمد الله تعالى) من التأليفات الفقهية ، الغريبة ، ـ ما قضى به وقدر وطار اسمه في الآفاق واشتهر .

ثم بعد ذلك كله استخرت الله تعالى ، في تأليف كتابين ممتزجين ، من الفنين المذكورين (٢١) ، ومن الفقه ، لم يتقدمني اليهما أحد من أصحابنا :

أحدهما في كيفية تخريج الفقه ، على المسائل الأصولية . والثاني في كيفية تخريجه ، على المسائل النحوية (٢٢) .

فاذكر أولا ، المسألة الاصولية ، أو النحوية ، مهذبة ، منقحة ، ثم اتبعها ، بذكر جملة مما يتفرع عليها ، ليكون ذلك تنبيها على ما لم أذكره .

ثم ان الذي اذكره على أقسام: فمنه ما يكون جواب أصحابنا فيه موافقا للقاعدة ، ومنه ما يكون مخالفا لها ، ومنه ما أقف فيه على نقل بالكلية ، فأذكر فيه ما تقتضيه القاعدة ، مع ملاحظة القاعدة المذهبية ، والنظائر الفروعية ، وحينئذ ،

<sup>(</sup>٢١) وهما : علم العربية ، وعلم اصول الفقه .

<sup>(</sup>٢٢) تقييده المسائل بالنحوية تغليب ، لأنه قد ذكر مسائل لغوية ، وبلاغية أيضا .

فيعرف الناظر في ذلك ، مأخذ ما نص عليه أصحابنا ، وفصّلوه ، ويتنبه به على استخراج ماأهملوه .

هذا مع أن الفروع المذكورة مهمة ، مقصودة في نفسها بالنظر ، وكثير منها قد ظفرت به ، في كتب غريبة ، كما ستراه مبينا ان شاء الله تعالى .

ثم انني بدأت بالنوع الاول ، من هذين النوعين ، ويسر الله الفراغ منه ، على النحو المطلوب ، والوجه المحبوب ،  $(^{77})$  مسمى : بـ « التمهيد  $^{(75)}$  ثم شرعت في الثاني  $^{(70)}$  ، مستعينا بالله تعالى ، ولقبته : بـ « الكوكب الدري » .

واعلم : أني إذا أطلقت شيئا من المسائل النحوية ، فهو من كِتَابِي شَيْخِنَا « أبي حيان »(٢٦) اللذّيْنِ لم يُصَنفُ في هذا

<sup>(</sup>٣٣) قال الاسنوي في اخر كتابه « التمهيد » : « فرغت من تحريره في أواخر سنة ثماني وستين وسبيمائة ، سوى أشياء ألحقتها بعد ذلك . » ا هـ . انظر التمهيد ص ١٦٤ .

<sup>(</sup>٢٤) قال الاسنوي في « التمهيد » : « وهو تمهيد الوصول الى مقام استخراج الفروع من قواعد الاصول ، والتعريج الى ارتقاء مقام ذوي التخريج حقق الله تعالى ذلك ، بمنه وكرمه ، فلذلك سميته بـ « التمهيد » . ا هـ . انظر التمهيد ص ٤ .

<sup>(</sup>٢٥) قال الاسنوي في التمهيد : « ثم شرعت في أثناء ذلك في كتاب آخر على هذا الاسلوب بالنسبة الى علم العربية مسمى : بـ « الكوكب الدري » ليقوى به الاستمداد والتدريج ، ويتم به الاستعداد والتخريج ، أعان الله تعالى على ذلك كله . التمهيد ص ٤ .

<sup>(</sup>٢٦) هو اثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي ولد سنة ١٥٤هـ، برع في النحو ، واللغة ، والتفسير ، والحديث ، توفي بالقاهرة سنة ٧٤٥ هـ وهو شيخ الاسنوي له تصانيف كثيرة جدا منها : تفسير البحر المحيط ، وطبقات نحاة الاندلس ، وتحفة الاديب في غريب القرآن ، وشروح التسهيل .

العلم ِ أَجْمُعُ منهما ، وهما : الارتشاف ، وشرح التسهيل (٢٧) . فان لم تكن المسألة منهما ، صرحت بذلك .

واذا اطلقت شيئا ، من الأحكام الفقهية ، فهو من « الشرح الكبير » (٢٩) للرافعي (٢٩) أو من « الروضة » (٣٠) ،

(٢٧) للشيخ ابي حيان ثلاثة شروح على التسهيل :

الاول : سماه « التنخيل الملخص من شرح التسهيل » ، وهو شرح لخصه ابو حيان من شرح ابن مالك وتكملة ولده بدر الدين على التسهيل .

الثاني وسماه ه التذييل والتكميل في شرح التسهيل » وهو شرح مطول جامع لـالاحكام النحوية والاستدلال لها مع التعليل .

وهو مخطوط في دار الكتب المصرية بالارقام ٦١ ـ ٦٢ ـ ٤٦ ـ ٤٦٥ فن النحو .

الثالث ـ وسماه ، ارتشاف الضرب من لسان العرب ، وهو ملخص عن الشرح الكبير الذي هو ، التذييل والتكميل ، حذف منه الاستدلال والتعليل كما اشار الى ذلك في المقدمة . وهو مخطوط بدار الكتب المصرية تحت الارقام ٨٣٨ ـ ١٠٠٣ ـ ١١٠٦ ـ فن النحو .

والاسنوي يقصد بكتـابي ابي حيان الاخيـرين فانهما المشهـوران لدى العلماء حتى قـال السيوطي « لم يؤلف في العربية أعظم من هذين الكتابـين » . (كشف الظنـون ٦١/١ - ٢٠٥ - ٢٠١ ، هدية العارفين ٢/٢٥٢ ، مقدمة التسهيل ص ٧٨) .

- (٢٨) واسمه « فتح العزيز على كتاب الوجيز للغزالي » طبع منه مع كتاب المجموع للنووي من اوله الى آخر الباب الاول من كتاب الاجارة ولا زال الباقي مخطوطا وله عدة تسخ في دار الكتب المصرية والمكتبة الازهرية بأرقام مختلفة في قسم الفقه الشافعي .
- (٢٩) هو الامام ابو القاسم عبد الكريم بن محمد القزويني . ولـد سنة ٥٥٥ هـ وتـوفي سنة ٦٧٣ هـ في قزوين ، وهو فقيه من كبار فقهاء الشافعية ، واصولي ، ومحدث ، ومفسر ، ومؤرخ ومن كتبه : المحرر في الفقه ، وشرح مسند الشافعي والتدوين في اخبار قزوين (٣/٦ معجم المؤلفين ٣/٦) .
- (٣٠) وهي ١ روضة الطالبين وعمدة المفتين ٥ كتاب معتمد في فروع الشافعية اختصرها النووي من شرح الوجيز للرافعي المتقدم ذكره وقد اعتنى بها العلماء شرحا وتعليقاواختصارا ونظما وهى مطبوعة في (١٢) جزءاً .

« للنووي ، رحمهم الله تعالى ، فان لم يكن فيهم ، صرحت بذلك .

ورتبته على أربعة ابواب : (٣٢) الأول \_ في الاسماء . الثاني \_ في الافعال . الثالث \_ في الحروف . الرابع \_ في تراكيب متعلقةٍ بأبواب متفرقة(٣٣) .

وقد مهدت ، بهذين الكتابين ، طريق التخريج ، لكل ذي مطلب ، ذي مذهب ، وفتحت بها باب التفريع ، لكل ذي مطلب ، فليستحضر أرباب المذاهب ، ما يعرض لها من التفريع ، ثم يسلك ما سلكته ، فيحصل به النفع التام للجميع ، ان شاء الله تعالى .

والله المسؤول ، أن ينفع به مؤلفه ، وكاتبه ، وقارئه ،

<sup>(</sup>٣١) هو الامام ابو زكريا محيى الدين يحيى بن شرف النووي ، الشافعي . ولد سنة ٦٣١ هـ ، وتوفي سنة ٦٧٦ هـ في نوى تولى مشيخة دار الحديث في دمشق وتصانيفه كثيرة منها الروضة المذكورة ، والأربعون في الحديث ، وتهذيب الأسهاء واللغات ، ومنهاج الطالبين .

<sup>(</sup>٣٢) اتبع الاسنوي في ترتيب كنابه طريقة بعض النحاة كالزمخشري في المفصل وابن الحاجب في الكافية . رغم انه اعتمد كثيراعلى كتب ابن مالك الذي يرتب ابواب النحو على غير هذا : فيذكر المرفوعات ثم المنصوبات ثم المجرورات .

<sup>(</sup>٣٣) وقد عقد الاسنوي في آخر هذا الكتاب بابا خامسا في الحقيقة والمجاز ولم يشر اليه هنا في المقدمة .

والناظر فيه ، وجميع المسلمين ، بمنه ، وكرمه ، لا رب غيره ، ولا مرجو سواه ، وهو حسبنا ، ونعم الوكيل .



# 

وفيه عشرة فصول يشتمل كل منها على مسائل :

الفصل الأول \_ في لفظ الكلام الفصل الثاني \_ في المضمرات الفصل الثالث \_ في الموصولات الفصل الرابع \_ في المعرف بالاداة الفصل الحامس \_ في المشتقات الفصل السادس \_ في المصدر الفصل السابع \_ في المطروف الفصل الثامن \_ في الفاظ متفرقة الفصل التاسع \_ في ألفاظ متفرقة الفصل التاسع \_ في التثنية والجمع الفصل العاشر \_ في الألفاظ الواقعة في العدد الفصل العاشر \_ في الألفاظ الواقعة في العدد



# الفصّ الأول في لفظ « الكلام » ١ \_ مسألة

[ في تعريف الكلام ،وبيان اشتقاقه ] (١

اعلم: أن الكلام في اللغة اسم جنس (٢) ، يقع على القليل والكثير ، كذا صرح به الجوهري (٣) ، ثم زاده عقبه ايضاحا ، فقال :

(١) من قوله: « مسألة » الى قوله: « اعلم » اضافة من عندي يقتضيها ترتيب الكتاب. وكذا قمت بوضع عناوين لجميع مسائل الكتاب ليكون للمسألة الواحدة حيز خاص بها وعنوان يطلق عليها.

(٢) أي أسم يعم كل ما يتكلم به اسما كان أو فعلا أو حرفا قليلا أو كثيرا . انظر الارتشاف ٤/ب وشرح الكافية للرضي ٢/١ ـ ٣ وشرحها لملاجامي ص ٩ همع الهوامع ١٠/١ ـ ١٢ ـ وانظر عن اسم الجنس : شرح المفصل ٢٦/١ ، شرح الكافية للرضي ١٣٢/٢ همع الهوامع ٢٠/١ .

(٣) أبو نصر اسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي اللغوي أول من حاول الطيران ومات في سبيله مترديا من سطح داره سنة ٣٩٣ هـ . برز في اللغة فكان حجة من الأئمة ، وله خط حسن يذكر مع خط ابن مقلة ، له مصنفات كثيرة ، منها « الصحاح » وكتاب شرح أدب الكاتب . وكتاب بيان الاعراب. ( الاعلام ١/ ٣٠٩ معجم الأدباء ١٥١/٦) .

« يقع على الكلمة الواحدة ، وعلى الجماعة منها بخلاف الكلِم ، فإنه لا يكون أقل من ثلاث كلمات انتهى (٤) .

فعلى هذا ، اذا قلت : « كَلَّمْتُ زَيْداً » فمعناه : وجهتُ الكلام إليه .

وقال ابن عصفور: « الكلام في أصل اللغة: اسم لما يُتَكَلَّمُ بِهِ من الجمل ، مفيدةً كانت ، أو غيرَ مفيدةٍ .

وما ذكره: من كونه اسما ، لا مصدرا \_ موافق لما سبق عن الجوهري ، وحينئذ ، فيكون اسما للألفاظ<sup>(٦)</sup> ، أو مشتركا بينها ، وبين المعاني النفسانية<sup>(٧)</sup> وأما تقييده بالجمل فمخالف له، ولغيره ، وكأنه عبر بذلك نظرا للغالب<sup>(٨)</sup>.

<sup>(</sup>٤) انظر الصحاح للجوهري ٢٠٢٣/٥ تهذيب الصحاح ٨٧٢/٢ تاج العروس ٤٨/٩ .

<sup>(</sup>٥) هو أبو الحسن علي بن مؤمن بن محمد الحضرمي الأشبيلي النحوي ولد سنة ٥٩٧ هـ بتونس وتوفى فيها سنة ٦٦٩ هـ . كان حامل لواء اللغة العربية بالأندلس في عصره ، تصانيفه كثيرة منها المقرب في النحو والممتع في التصريف ، وشرح المقدمة الجزولية .

<sup>(</sup> ٦ ) فليس فيه معنى الحدوث راجع شرح الكافية للرضي ١ /٣ .

<sup>(</sup>٧) الكلام يطلق لغسة على الخط والاشارة ، وما يفهم من حال الشيء ، كما يطلق على اللفظ واختلفوا في هذا الاطلاق فقيل ان الكلام مشترك بينهما ويطلق على الجميع حقيقة . وقيل حقيقة في اللفظ مجاز في الباقي وقيل حقيقة في اللفظ المركب المفيد وقيل العكس . انظر همع الهوامع ١٠/١ التمهيد ص ٣٠ تاج العروس ٤٨/٩ الارتشاف ١٠٠/ب .

<sup>(</sup> ٨ ) أي في العرف والا فقد اشتهر الكلام لغة في المركب من حرفين فصاعدا . شرح الكافية للرضي ٣/١ شرح المفصل لابن يعيش ٢١/١ الهمع ١٠/١ .

هـذا كله ، اذا لم يستعمل استعمال المصدر (٩) ، كقولك : سمعت كلام زيد ، وقوله تعالى : ﴿ حَتَى يَسمعَ كلامَ اللّهِ ﴾ (١٠) ونحو ذلك . فان استعمل استعماله ، كقولك « كلمت زيادا كلاما » ، أو « تَكَلَّمَ كَلاماً » (١١) فاختلفوا فيه (١٢) كما قاله « ابن الخَبازِ » (١٣) في شرح الجُزُولِيَّةِ .

فقيل : انه مصدر ، لأنهم أعملوه ، فقالوا « كلامِي زيداً حَسَنٌ » .

### وقيل : انه اسم مصدر ، ونقله « ابن الخشاب »(١٤) ،

 <sup>(</sup> ٩ ) أي ليس فيه معنى الحدث ولم يكن منصوبا بفعل من لفظه أو معناه ولم يكن عاملا عمل فعله
 فالمراد به في الآية والمثال سماع جنس الكلام .

<sup>(</sup>١٠) سورة التوبة : ٦ .

<sup>(</sup>١١) قال الرضي « ثم قد استعمل الكلام استعمال المصدر فقيل كلمنه كلاما كأعطى عطاء ، مع أنه في الأصل لما يعطي » . شرح الكافية ٣/١ .

<sup>(</sup>١٠) انظر شرح المفصل لابن يعيش ١ /٢٠ .

<sup>(</sup>١٣) هو شمس الدين ، أبو العباس ، أحمد بن الحسين ، الاربلي ، الموصلي ، النحوي ، الضرير ، توفى بالموصل سنة ١٣٧ هـ ، له مصنفات منها النهاية في النحو ، وشرح المقدمة الجزولية ، وشرح الفية ابن معطي ، ( بغية الوعاة ٢ / ٣٠٤ شذرات الذهب ٢٠٢/٥) و الجزولية ، بضم الجيم والزاى وسكون والواو ، نسبة الى « جزولة » بطن من البربر . وهي مقدمة في النحو للعلامة أبي موسى عيسى بن عبد العزيز الجزولي المتوفى سنة ٢٠٧ هـ عملها حواشي على الجمل للزجاجي .

<sup>(</sup>١٤) هو أبو محمد عبد الله بن أحمد ولد في بغداد سنة ٤٩٦ هـ وتوفى فيها سنة ٥٦٥ كان عالما بالنحو والحديث والتفسير واللغة والمنطق والفلسفة والحساب والهندسة ، لكنه برز في النحو ، من كتبه : شرح اللمع لابن جنى ولم يتم ، شرح مقدمة الوزير ابن هبيرة في النحو . الرد على ابن بابشاذ في شرح الجمل ، ( انباه الرواة ٢/٩٩ شذرات الذهب ٢٢٠/٤) .

في شرح جمل الجرجاني (١٥) المسمى بـ « المُـرْتَجَل ِ » عن المحققين (١٦) .

و « الخباز » المذكور أولا ، في آخره زاى معجمة ، والمذكور ثانيا ، بالشين المعجمة ، وفي آخره باء موحدة .

والدليل على أنه اسم مصدر ، أن الفعل الماضي المستعمل من هذه المادة أربعة(١٧) :

( أحدها ) « كَلَّمَ »(١٨) ومصدره « التَكْلِيمُ » ، كقول ه تعالى : ﴿ وكلَّمَ اللهُ موسى تكليها ﴾(١٩) وكذلك : « الكِلَّام »

<sup>(</sup>١٥) هو أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني الشافعي النحوي الأديب أخذ النحو عن ابن أخت الفارسي وهو من كبار أثمة العربية والبيان كان شافعيا أشعريا . وكان يقول الشعر . وهو واضع أصول البلاغة توفى سنة ٤٧١ هـ وقيل ٤٧٤ هـ في جرجان . له عدة مصنفات منها : العوامل المائة في النحو ، أسرار البلاغة ، دلائل الاعجاز في المعاني والبيان ، ( بغية الوعاة ١٠٦/٢ انباه الرواة ١٨٨/٢ ) .

<sup>(</sup>١٦) انظر المرتجل لابن الخشاب ص ١٣ وعبارته وهو في قول المحققين اسم موضوع موضع المصدر وليس بمصدر لأنه لا يخلو من أن يكون مصدراً لكلم أو تكلم ومصدر كلم (التكليم) قال الله تعالى ﴿ وكلم الله موسى تكليما ﴾ . ومصدر تكلم (التكلم) بدليل قول الشاعر : « ونشتم بالأفعال لا بالتكلم » وأنت تقول : كلمته كلاما حسنا وتكلمت كلاما جيدا . وليس الكلام بأحد المصدرين الجاريين على الفعلين فهو لذلك واقع موقعها أ هـ .

<sup>(</sup>۱۷) انظر: سيبويه ۷۹/۶ شرح المفصل ٤٤/٦ المقرب ١٣٤/٢ التسهيل ٢٠٦ شرح ابن الناظم ١٦٨ شرح ابن عقيل والبهجة المرضية ١١٥ تاج العروس ٤٩/٩

<sup>(</sup>۱۸) لهذا الفعل أربعة مصادر: « تفعيل » وهو الكثير مثل: « قدس تقديسا » ، « فعال » وهو أقل مثل « ذكى تزكية » ، و أقل مثل « كذب كذابا » ، و « تفعلة » اذا كان معتـل اللام مثـل « زكى تزكيـة » ، و « تفَعَّل » بفتح الفاء وتشديد العين وهو شاذ مثل « نزّى تنزّيا » .

<sup>(</sup>١٩) النساء: ١٦٤ .

بكسر الكاف وتشديد اللام ، كقوله تعالى : ﴿ وكذبوا بآياتنا كِـذَّابا »(٢٠) ، كـذا قالـه الجوهـري ، ومقتضى كلامـه : أن الثانى مقيس ، ولكن نص النحاة : على خلافه(٢١) .

( الشاني ) « تَكَلَّمَ »(٢٢) ومصدره « التَكَلُّمُ » ، بضم اللام ، ومنه ما أنشده ابن الخشاب :

« ونَشْتِمُ بِالْأَفْعَالِ لا بِالتَّكَلُّمِ »(٢٣) .

( الشالث ) « كَالَمَ » ، ومصدره « المُكَالَفَ » وكذا « الكِللَامُ » ( ٢٤ ) بكسر الكاف والتخفيف ، ك « ضارب ، مضاربة ، وضرابا » ، الا أن الثاني لا ينقاس ( ٢٥ ) .

(الرابع) « تَكَالَمَ » ، ومصدره « تَكَالُاً » ، بضم

<sup>(</sup>٢٠) النبأ : ٢٨ .

<sup>(</sup>٢١) حيث قالوا : وقد يجيء « فعل » على « فعال » نحو « كذب كذابا » ابن الناظم ١٦٨ ، شرح المفصل ٤٨/٦ .

<sup>(</sup>٢٢) لهذا الفعل ثلاثة مصادر : « تفعل » بضم العين مثل « تجمل » و « تفعل » بكسر العين اذا كان معتل اللام مثل « توقي » و « تفعال » وهو شاذ مثل « تجمال » .

<sup>(</sup>٢٣) البيت من بحر الطويل وقائله معبد بن علقمة المازني وصدره :

<sup>(</sup> وتجهل أيدينا ويحلم رأينا ) . راجع : المرتجل لابن الخشاب : ٢٩ ، حماسة أبي تمام ٢ : /١٨٣ ، التنبيه على أوهام القالي : ٤٥ .

<sup>(</sup>٢٤) تنفرد الله مفاعلة « غالبا بما فاؤه ياء نحو « ياسر مياسرة » وقد يأتي ذلك على « فعال » نحو « ياوم مياومة ويواما » .

<sup>(</sup>٢٥) ولكنه قد جاء بكثرة كها ذكر سيبويه : ٨٠/٤ ، شرح المفصل ٤٨/٦ .

اللام (٢٦) فظهر بذلك أنه ليس مصدرا ، بل اسم مصدر . ولم يتعرض في الارتشاف لهذا الخلاف .

ولما كان مقصود النحاة ، انما هو البحث في الألفاظ ، ترجموا للكلام ، لا للتكليم ، والتكلم ، والمكالم ، والمكالم ونحوها ، لأنها مصادر ، مدلولها توجيه الكلام الى المستمع ، أو من في حكم المستمع ، كالنائم ، والساهي ، تقول « كلمه يكلمه تكليما » أي : « وجه الكلام اليه يوجهه توجيها » .

فإن قيل : فما الفرق بين المصدر ، واسم المصدر ؟

قلنا: فرق ابن يعيش (٢٧) وغيره بينها، فقالوا (٢٨): المصدر مدلوله الحدث، واسم المصدر مدلوله لفظ، وذلك

 <sup>(</sup>٢٦) وقد جاء شذوذا على وزن ( فِعَل ) بتشديد العين وكسرها نحو « يترامى رمِيّاً » أي ترامياً
 كقولهم : «ترامى القوم رميّا » .

<sup>(</sup>٢٧) هو موفق الدين أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش ولد في رمضان سنة ٥٥٣ هـ ، بحلب ، قرأ النحو ، وسمع الحديث ، ثم رحل الى بغداد ليدرك أبا البركات الأنباري ، فبلغه خبر وفاته بالموصل . وابن يعيش من كبار أثمة اللغة توفى سنة ٦٤٣ هـ بحلب . وله مصنفات أشهرها مصنفة المعروف « شرح المفصل » و « شرح تصريف ابن جنى » ( الاعلام ٢٧٧/٩ بغية الوعاة ٢٥١/٢) .

<sup>(</sup>٢٨) نص عبارة ابن يعيش: « فاذا كان اسم المعنى ، كان عبارة عها يتكلم به من المعنى ، واذا كان مصدرا كان عبارة عن فعل جارحة اللسان ، وهو المحصل المعنى المتكلم به ، واذا كان اسها للمصدر كان عبارة عن التكليم الذي هو عبارة عن فعل جارحة اللسان » شرح المصل ١ / ٢١ .

اللفظ يدل على الحدث «٢٩) وهذا الفرق يأتي نحوه في الفعل ، ك « اسكت » ، مع اسم الفعل ك « صه » .

وخالف بعضهم ، فقال : « ان اسم الفعل ، واسم المصدر ، كالفعل والمصدر ، في الدلالة » ، والأول - هو الصواب ، الموافق لمدلول اللفظ ، وبه (٣٠٠) جزم - في اسم الفعل - شيخنا « أبو حيان » في أوائل « شرح الألفية » عند قول « ابن مالك »(٣١٠) : « كصَهْ ، وحَيَّهَلْ »(٣٢٠) ، هذا كله فيها يتعلق بالكلام من جهة اللغة ، فتفطن له ، فإنه مشتمل على أمور مهمة .

<sup>(</sup>٢٩) وملخص ما قيل في الفرق بينها: هـو أن المصدر موضوع للحـدث من حيث تعلقه بالمنسوب اليه على وجه الابهام ، لذا يقتضي فاعلا ومفعولا معينين ، وأن اسم المصدر موضوع لنفس الحدث من حيث هو لا باعتبار تعلقه بالمنسوب اليه لذا لا يقتضي فاعلا ولا مفعولا .

انظر : التسهيل ١٤٢ شـرح ابن الناظم ١٦٠ سيبـويه ٨١/٤ ـ ٨٢ ، شــرح الكافيـة لملاجامي ٣٠٩ تعليق رقم ٢ .

<sup>(</sup>٣٠) وبه جزم أ. الى قوله : وحيهل : ساقط من ، ل ، س ، و ، ى .

<sup>(</sup>٣١) هو العلامة جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائي . الحياني ، ولد سنة ٢٠٠ هـ بجيان في الأندلس رحل الى بلاد المشرق فأقام بدمشق حتى توفى بها سنة ٢٧٢ هـ أتقن العربية ، والقراآت فكان اماما فيهما ومصنفاته كثيرة جدا في أكثر من علم أشهرها الألفية المعروفة « بالخلاصة » وكتاب « التسهيل » ( بغية الوعاة المروفة ) .

<sup>(</sup>٣٢) حيهل اسم فعل أمر بمعنى أقبل ( انظر عن اسم الفعل سيبويه ٢٥/١ ، ٢٤٣/١ التسهيل ٢٠/٤ مرح الكافية ٢٥/٢ ) .

وأما حده عند النحاة: ففيه عبارات:

أحسنها - « أنه قول دال على نسبة اسنادية مقصودة لذاتها »(٣٣) ، واحترزنا به « الاسنادية » عن النسبة التقييدية ، كنسبة الاضافة ، نحو « غلام زيد » ونسبة النعت ، نحو « جاء الرجل الخياط » ، واحترزنا به « المقصودة لذاتها » عن الجمل التي تقع صلة ، نحو « جاء الذي خرج أبوه » .

اذا علمت ماذكرناه من تفسير الكلام لغة واصطلاحا ، وعلمت أنه يطلق في اللغة على الكلمة الواحدة مستعملة كانت أم لا ، وأن أقل ما يمكن أن تكون الكلمة على حرفين ، وأن انتقال الكلام والكلمة ، الى ما ذكره النحاة عُرْف لهم حَادِثُ على اللغة ، فيتفرع عليه ما قاله أصحابنا : من إبطال (٣٤) الصلاة بذلك ، لأن قوله (صلى الله عليه وسلم) : « إنَّ صَلَاتنا لا يَصْلُحُ فيها شيء من كلام الآدَمِيينَ »(٥٥) ، متناولً

<sup>(</sup>٣٣) هذا التعريف في الارتشاف ١٠٥/ \_ . هناك تعاريف أخرى اختلفت في التعبير انظر شرح المفصل : ٢٠/١ شرح الكافية حرسى ٧/١ . المقـرب ٤٥/١ التسهيل ص ٢ مغنى اللبيب ٤٢/٢ الهمع ١٠/١ ابن الناظم ص ٣ الموتجل ص ١٣ / ب .

<sup>(</sup>٣٤) انظر روضة الطالبين ١/٢٨٩ التحفة لابن حجر ٢/١٣٧ .

<sup>(</sup>٣٥) ورد الحديث في صحيح مسلم ومسند الامام أحمد وهذا اللفظ رواية البيهقي وابن خزيمة في صحيحه والنسائي من كلام الناس ، وهو من حديث معاوية بن الحكم وفيه قضة ذكرت في كتب الحديث . ( انسظر صحيح مسلم ٣٨١/١ السنن الكرى للبيهقي ٢٥٠/٢ التلخيص الحبير ٢٨٠/١)

له لغة ، كما تقدم (٣٦) ، وعُرفاً ، فإن المغمى عليه ونحوه ، اذا نطق مثلا بقوله : « الله » ونحوه - يقول الحاضرون : قد تكلم . فتفطّن لما ذكرته من المدارك ، فإنه يشكل على كثير من الناس .

ــ ويتفرع عليه أيضا : ما اذا حلف لا يتكلم ، فأتى بذلك . ولم أره منقولا .

#### ٢ \_ مسأل\_\_\_ة :

[ في اتحاد المتكلم ، وقصده ، وافادته في الكلام ]

لا يشترط في الكلام صدوره من ناطق واحد ، ولا قصدُ المتكلم لكلامه ، ولا افادة المخاطبِ شيئاً يجهله ، على الصحيح في الثلاث ، كما ذكره في الارتشاف (٣٧) .

فأما المسألة الأولى :

فصورتها: أن يتواطأ شخصان مثلا على أن يقول أحدهما: « زيد » ويقول الآخر: «قائم ».

<sup>(</sup>٣٦) انظر صور المسألة الأولى .

<sup>(</sup>٣٧) ذكر أبو حيان في الارتشاف : أنه متى حصل الاسناد بالشكل السابق في تعريف الكلام بالمسألة الأولى كان كلاما ولو من غالط أو ساه أو مخطىء أو ناطقين أو تركيب لا يستفيد به المخاطب شيئا أو تركيب محال انظر الارتشاف ص ١٠٦ - أ .

<sup>(</sup>٣٨) انظر عن هذه المسألة التمهيد / ٣٥ مختصر قواعد العلائي / ٣٨٤ .

ومن فروعها: ما إذا كان له وكيلان باعتاق عبد ، أو وقفه ، أو غير ذلك ، فاتفقا على أن يقول أحدهما: مثلا « هذا » ، ويقول الثاني « حُرِّ »(٣٩) ، ولا أستحضر فيها الآن نقلا .

(ومنها) : - اذا قال : « لي عليك ألف » ، فقال المدعى عليه : « الا عشرةً » أو « غير عَشَرةٍ » ، ونحو ذلك ، - فهل يكون مقرا بباقي الألف ؟ فيه خلاف :

قال في « التتمة » : « المذهب أنه لا يكون مقرا( ' ' ) ومَدْرَكُ الخِلافِ ما ذكرناه ، وعلله ( ' ' ) أيضا في « التتمة » : بأنه لم يوجد منه الا نفي بعض ما قاله خصمه ، ونفي الشيء ( ' ' ) لا يدل على ثبوتِ غيره .

وأما المسألة الثانية :

فحاصلها : ادخال كلام الساهي ، والنائم ، والطيور ، ونحو ذلك .

 <sup>(</sup>٣٩) ومثل هذا الفرع فيها اذا كان له وكيل واحد فنطق بذلك وكمله الموكل انظر التمهيد /

<sup>(</sup>٠٤) زاد في التمهيد ص ٣٥ « لا يكون مقرا بالباقي « .

<sup>(</sup>٤١) أي علل عدم الاقرار ولم يعلل الوجه الآخر التمهيد / ٣٥.

<sup>(</sup>٤٢) ونفي بعض الشيء : في التمهيد ص ٣٥ .

وفائدتها من الفروع: استحبابُ سجودِ التلاوةِ ، عند قراءة هؤلاء ، إلا أن كلام أصحابنا مشعر بعدم الاستحباب في الجميع(٤٣) .

ومن فوائده أيضا: ما اذا حلف أنه لا يكلم زيدا ، وقد ذكره الرافعي في أواخر تعليق الطلاق ، فقال (٤٤) « إِنْ هَذَى فكلمه نائيا ، أو مغمى عليه ، لم يحنث ، وان كلمه مجنونا ، ففيه خلاف! . والظاهر تخريجه على الجاهل ، ونحوه ، وان كان سكران حنث في الأصح ، الا اذا انتهى الى السُّكْرِ الطَافِحِ » هذا كلامه (٥٤) والتفصيل بين الطافح ، وغيره ، طَرِيْقَةُ للامام (٢٤) ، والغزالي (٧٤) . ارتضاها الرافعي تارة ، وردها أخرى (٨٤) .

<sup>(</sup>٤٣) تحفة المحتاج : ٢٠٩/٢ .

<sup>(</sup>٤٤) فتح العزيز للرافعي ٢٠/٩/ب مخطوط بدار الكتب المصرية برقم ١٦٣ فقه شافعي .

<sup>(</sup>٤٥) أي كلام الرافعي وهو منقول بالمعنى لا بالنص .

<sup>(</sup>٤٦) الأصل : الامام . والمراد به امام الحرمين .

<sup>(</sup>٤٧) وقد نقل الرافعي عن الامام: أن السكران تعتريه ثلاثة أحوال: أحدها هزة وشياط بدون زوال العقل. والثانية - نهاية السكر وهو أن يصير طافحا ويسقط كالمغمى عليه لا يتكلم ولا يتحرك، والثالثة - متوسطة بينهما وهي أن نختلط أحواله ولا تنتظم أقواله ولا أفعاله ويبقى ريميز ويفهم.

انظر فتح العزيز ٢٥٦/٨ ، رقم ١٦٣ فقه شافعي دار الكتب .

<sup>(</sup>٤٨) وقد ارتضى الرافعي طريقة التفريق في هذه المسألةُ في فتح العزيز ٦١/٩ ـ أ مخطوط ١٦٣ فقه شافعي .

#### وأما المسائلة الثالثة :

فينبني عليها أيضا: ما اذا حلف لا يتكلم ، فقال مثلا: « النار حارة » ، و « السماء فوق الأرض » ، ونحو ذلك (٤٩) .

ويؤيد عدم تسميته كلاما عندنا أنه اذا قال : « والله لا أصعد السماء » فإن يمينه لا تنعقد على الصحيح ، كما قاله الرافعي في كتاب الأيمان .

وفائدته: أن الحالف على أن لا يحلف لا يحنث بذلك. فترجيحهم عدم الانعقاد، مع تأكيد النسبة بالاسم المعظم، الحاق للذي أتى به، بعدم الكلام بالكلية.

# ٣ \_ مسألة :

[ في اطلاق الكلام ، على المعاني النفسانية ]

كما يطلق الكلام في اللغة على اللفظ ، يطلق أيضا على المعاني النفسانية (٥٠) والصحيح في الارتشاف وغيره (١٥) : أنه

<sup>(</sup>٤٩) أي : مما يأتي به المتكلم ولا يفيد المخاطب شيئا لكونه معلوما لديه .

<sup>(</sup>٥٠) انظر التمهيد للأسنوي ص ٣٠، وحاشية العطار على شرح جميع الجوامع للمحلى ١٣٤/٢ ، المحصول ١٠/١ مختصر قواعد العلائي ص ـ ٢٢٢ ـ الخصائص لابن جني ١٧/١ ارتشاف الضرب ص ١٠٥ ـ ب كتاب سيبويه ١٢/١ الهمع ١٠/١ .

 <sup>(</sup>١٥) قال أبو حيان في الارتشاف ١٠٥ ـ ب : ٥ والذي يصح أن ذلك على سبيل المجاز لا على
 سبيل الاشتراك ، خلافا لزاعمي ذلك » . وعملي هذا ابن جني ، فقد فرق في كتابه =

اطلاق مجازي ، وقيل : مشترك بينها ، وحكى غيره قولا ثالثا : أنه حقيقة في النفساني دون اللساني (٢٥) .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة ما اذا حلف لا يتكلم، أو لا يقرأ ، أو لا يذكر ، فإنه لا يحنث الا بما يتكلم به بلسانه ، دون ما يجريه على قلبه(٥٣) .

(ومنها): قالـوا في حد الغيبـة: انها ذِكْرُ الشَخصِ بمـا يَكْرَهُهُ . ثم قال الغزالي<sup>(٤٥)</sup> في « الاحياء » ـ وتبعه عليه النووي في « الأذكار » ـ: انها تحصل بالقلب ، كما تحصل باللفظ .

ان الكلام لفي الفؤاد وإنما جعل اللسان على الفؤاد دليلا (٥٢) خلاصة القول في هذه المسألة ما يأتي :

 ١ - أن الكلام حقيقة في اللساني فقط لتبادره الى الأذهان ، وهو مذهب المعتزلة ، واختيار سيبويه وابن جنى وأبي حيان .

٢ - أنه حقيقة في النفساني وهو اختيار ابن السبكي وأحد قولي الأشعري .

٣ ــ أنه مشترك بينهما : وهو الذي عليه المحققون من الأشاعرة ، والأشعري في قول
 (٥٣) انظر التمهيد للاسنوى ص ٣١

(٤٥) أبو حامد محمد أبن محمد الطوسي الغزالي ، ولد بطوس سنة ٥٠٠هـ درس بنظامية بغداد سنة ٤٧٤هـ ثم رحل إلى دمشق والقدس والاسكندرية ثم عاد إلى وطنه . توفي بطوس سنة ٥٠٥هـ من كتبه : الإحياء ، والوجيز ، والمنقذ من الضلال. (طبقات الشافعية للاسنوي ٢٤٢/٢ شذرات الذهب ٤٠٠٤) .

<sup>==</sup> الخصائص ( ١٧/١ ) بين القول والكلام : بأن الأصل في الكلام ، كل لفظ مستقل بنفسه مفيد لمعناه ، وان الأصل في القول كل لفظ مَذَلَ به اللسان مفيدا أو غير مفيد . فكل كلام قول ، وليس كل قول كلاما . ثم قد يتسع في القول فيوضع على الاعتقادات والآراء وذلك نحو قولك : فلان يقول بقول أبي حنيفة ، ويذهب الى قول مالك . أي يعتقد ما كانا يريانه لا أنه يحكى لفظها بعينه ، وكذا تقول : هذا مرفوع على قول البصريين أو قول الكوفيين . وقد استدل ابن يعيش في شرح المفصل ١٢١/١ على اطلاق الكلام على المعنى الفائم بالنفس بقول الشاعر :

(ومنها): اختلاف أصحابنا ، في قوله عليه الصلاة والسلام: « فاذا كانَ يومُ صيام أَحَدكُمْ فلا يَرفُثْ ، ولا يَجْهَلُ (٥٥) ، فان امرؤ شَاتَمه ، أو قَاتَله (٢٥) ، فلَيقُلُ إني صَائمٌ » (٧٥) \_ هل يَقُولُهُ بقلبه ، أو لسانه ؟ . وفيه وجهان : جزم الرافعي بالأول ، فقال : (٨٥) « قال الأئمة : كذا وكذا ومعناه : أنه يذكّر نفسه بذلك لينزجر ، فإنه لا معنى لذكرة باللسان إلا إظهار العبادة ، وهو رياء » .

وقال النووي في الأذكار (٥٩) ، وفي لغات التنبيه (٦٠) : « أظهر الوجهين : أنه يقوله بلسانه » ، وقال في شرح المهذب (٦١) ، انه الأقوى ، قال : « فان جمع بينها فحسن » وقال : « انه يستحب تكراره مرتين ، أو ثلاثًا ، لأن ذلك أقرب الى امساك صاحبه عنه » .

<sup>(</sup>٥٥) الرفث ، هو الجماع أو دواعيه وهـو أيضا الفحش من القـول,انظر تـاج العروس ١٢٤/١ اللسان ١٥٣/٢ والجهل: نقيض العلم يقال جهل فلان حق فلان وجهل فلان علي يوجهل بهذا الأمر.والجهالة:أن تفعل فعلا بغير علم (لسان ٢٩/١١)

<sup>(</sup>٥٦) شاتمه : أي شتمه متعرضا لمشاتمته والشتم السب وقيل هو قبيح الكلام وليس فيه قذف تاج العروس ٨/ ٣٥٥ اللسان ٢١٨/١٢ .

<sup>(</sup>٥٧) الحديث رواه أبو هريرة رضي الله عنه وهو متفق عليه انظر فتح الباري على البخاري ١٠٣/٤ صحيح مسلم ٨٠٧/٢ .

 <sup>(</sup>٥٨) فتح العزيز ٢/١٦ وعبارته إله قال الأئمة إمعناه فليقل في نفسه ولينزجر الهـ.

<sup>(</sup>٥٩) الأذكار ص ـ ٨٥ ـ .

<sup>(</sup>٦٠) انظر تصحيح التنبيه ص ـ ٤٧ ـ ونهاية المحتاج ٣٣١/٢ .

<sup>(</sup>٦١) انظر شرح المهذب ٣٥٦/٦ تحفة المحتاج ١٩٠/١.

وحكى الرُوياني (٦٢) في البحر وجها ، واستحسنه ،: انه ان كان صوم رمضان فيقول بلسانه ، وان كان نفلا فبقلبه . وحذف في « الروضة » ما نقله الرافعي عن الأئمة في المسألة (٦٣) .

(ومنها): صحة النذر بدون لفظ ، بل بالنية وحدها ، فيه وجهان : أصحها عدم الصحة (٦٤) .

# ٤ \_ مسألة :

[ في اطلاق الكلام على غير اللفظ من الدوال ]

يطلق الكلام أيضا على الكتابة ، والاشارة ، وما يفهم من حال الشيء . الا أن الصحيح كما قاله في الارتشاف(٥٠) : « أنه اطلاق مجازي ، وليس من باب الاشتراك »(٦٦) .

<sup>(</sup>٦٢) عبد الواحد بن اسماعيل الروياني . ولد سنة ٤١٥ هـ . كانت له وجاهة ورئاسة أخذ عن والده وتفقه على جده وبرع في المذهب الشافعي حتى كان يقال له : شافعي زمانه ، استشهد سنة ٢٠٥ هـ حيث قتلته الباطنية . من كتبه : بحر المذهب في الفروع والتهذيب في غريب الحديث ، وحلية المؤمن في الفروع ، (طبقات الشافعية للسبكي ١٩٣/٧ معجم المؤلفين ٢٠٦/٦)

<sup>(</sup>٦٣) انظر الروضة ٢/٣٦٨ .

 <sup>(</sup>٦٤) أما الوجه الثاني فهو القول القديم : بأن الشاة ونحوها تصير هديا وأضحية بالنية وحدها .
 انظر رُوضة الطالبين ٢٩٣/٣ .

<sup>(</sup>٦٥) ارتشاف الضرب ١٠٥ ـ ب .

<sup>(</sup>٦٦) انظر الهمع ١٠/١ .

اذا علمت ذلك ، فمن فروع المسألة : ما اذا حلف لا يكلمه ، فكاتبه ؛ أو أشار اليه ، فإن فيه قولين مشهورين ، أصحها : عدم الحِنْثِ لما ذكرناه(٦٧) .

(ومنها): من له زوجتان اذا قال: « احداهما طالق » ، وأشار الى واحدة منهما ، فإن الطلاق يقع عليها ، كما ستعرفه بعد هذا ، في أثناء كلام ننقله عن الرافعي (٦٨) .

(ومنها): اذا كان قادرا على النطق ، فكتب « زوجتي فلانة طالقً » ولم ينو ، فالصحيح أن الطلاق لا يقع (٢٩) ، فإن نوى ، فوجوه (٧٠): (أصحها) وقوعه (٧١). (وثالثها) يقع من الغائب ، دون الحاضر (٧٢).

ويجري ما ذكرناه جميعُه في البيع ، ونحوه (٧٣) .

<sup>(</sup>٦٧) انظر روضة الطالبين : ٦٣/١١ .

<sup>(</sup>٦٨) انظر المثال الوارد في آخر هذه المسألة وروضة الطالبين ٨/٠٤ .

 <sup>(</sup>٦٩) وذلك لأنه كناية يفتقر الى النية . وقيل : تطلق وتكون الكتابة صريحا . انظر فتح العزيز
 ٢٤٣/٨ ـ ب مخطوط بالدار ١٦٣ فقه شافعي ، وروضة الطالبين ٢٠/٨ .

<sup>(</sup>٧٠) تأتي هذه الوجوه فيها اذا لم يقرأ ما كتبه وتلفظ به حال الكتابة أو بعدهاوالا طلقت.روضة الطالبين ٨/٠٤ .

<sup>(</sup>٧١) والوجه الثاني معلوم ضمنا وهو أنه لا يقع الطلاق .

<sup>(</sup>٧٢) أي اذا كانت الزوجة غائبة عن المجلس والا فلا .

<sup>(</sup>٧٣) التصرفات قسمان : قسم - لا يفتقر الى قبول ، كالاعتاق والابراء ، والعفو عن القصاص وغيره ، وقسم - يفتقر الى قبول وهو اما نكاح أو غيره كالبيع والاجارة والخلاف الذي ذكره الأسنوي يجري على القسم الأول وعلى غير النكاح من القسم الثاني ، أما النكاح ففي ع

واعلم: أنا حيث شرطنا النية هاهنا، فالقياس اشتراطها في جميع اللفظ الذي لابد منه ، لا في لفظ الطلاق خاصة ، لأنا اغا اشترطنا النية فيها لكونه غير ملفوظ به ، لا لانتفاء الصراحة فيه ، وهذا المعنى موجود في الجميع ، وحينئذ ، فينوي الزوجة ، حين يكتب « زوجتي » ، والطلاق حين يكتب « طالق » .

فلو كان له زوجتان ، فإن عَينَ واحدةً بلفظه فلا كلام ، وإن لم يعين نُظِرَ : ان انتفي التعيين في خطه أيضا : عَينَ بعد ذلك ما أراد منهما ، وان عَينَ في الخط فالقياس أنه لابد أن ينوي المعينة أيضا عند كتابتها ، فان لم ينوها ، فلا أثر لتَعْيينها بالخطِ .

نعم حكى الرافعي (٢٤): وجهين من غير ترجيح ، فيها لو كان له زوجتان فقال : « امرأتي طالق » ، وأشار الى احداهما ، ثم قال : « أردت الأخرى » أحدهما : يُقْبَلُ ذلك منه (٥٠)، والثانى : لا ، بل تطلقانِ جميعا(٢٦).

<sup>=</sup> جريان الخلاف آزاء . والمذهب منع انعقاده بالكتابة مع النية بسبب الشهادة ، لأنه لا اطلاع للشهود على النية . انظر روضة الطالبين ١٠/٨ ـ ٤١ .

<sup>(</sup>٧٤) نقل الرافعي ذلك عن أبي العباس الروياني . انظر فتح العزيز ٢٤٣/٨ ـب مخطوط بالدار ١٦٣ فقهُ شافعي .

<sup>(</sup>٧٥) أي ولا يلزم بما تفيده الاشارة .

 <sup>(</sup>٧٦) ووجه ذلك أن المشار اليها تطلق لظاهر الاشارة اليها عند التلفظ ، وأما الأخرى فلأنه أرادها .

فيتجه جريان الوجهين هنا ، لأن التعيين بالخط لا يتقاعد عن الاشارة .

وقد عُلِمَ من كلام الرافعي هذا: أن الاشارة اذا لم يعارضها شيء ـ يُؤخذُ بها ، وهذا هو الكلام الذي سبقَ في المثال السابق الوعدُ بذِكرِه .

# الفص للتاني في : المضمرات

مسألة :

[ في مرجع ضمير الغائب المسبوق بالمضاف والمضاف اليه ]

الضمير اذا سبقه مضاف ومضاف اليه ، وأمكن عوده على كلّ منها على انفراده كقولك : « مررتُ بغلام زيدٍ فأكرمته ». فإنه يعود على المضاف ، دون المضاف اليه ، لأن المضاف هو المُحدَّثُ عنه ، والمضاف اليه وقع ذكره بطريقِ التبع ، وهو تعريفُ المضاف ، أو تخصيصُه (١) .

فاذا تقدم اسمان مستويان في الاسناد كان الضمير عائدا على الأقرب الا اذا دل دليل على أنه لغير الأقرب . مثاله : « جاءني زيد وعمرو فاكرمته » فالضمير لعمرو و « اشتريت جوادا وغلاما فركبته » فالضمير للجواد لانه المركوب عليه .

فان لم يستويا بالاسناد وكان الثاني في ضمن الأول ـ وهي مسألتنا ـ ففيه الخلاف الذي ذكره الأسنوي هنا . ( انـظر : ارتشاف الضـرب ص ١٢٥ ـ أ شرح الكـافية للرضى ٤/٢ التسهيل ٢٧ ) .

كذا ذكره ابوحيان ، في «تفسيره »(٢) ، وكتبه النحوية (٣) ، وأبطل به استدلال « ابن حزم »(٤) ، ومن نحا نحوه ، «كالماوردي »(٥) في « الحاوي » على نجاسة الخنزير ، بقوله تعالى : ﴿ أُو لَحْمَ خِنْزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ ﴾(٦) . حيث زعموا : أنَّ الضميرَ في قوله تعالى : « فَإِنَّهُ » ـ يعود الى الخنزير ، وعللوه بأنه أقربُ مذكور (٧) .

اذا علمت ذلك ، فمن فروع المسألة : ما اذا قال : « له عَلِيَّ أَلفُ درهم ، ونْصِفُه » فالقياس أنه يلسزمه ألف وخمسمائة ، لا ألف ونصف درهم ، وهكذا القول : في

<sup>(</sup>٢) انظر تفسير البحر المحيط ٢٤١/٤ ومختصر ه النهر الماد ٢٤٠/٤ -

<sup>(</sup>٣) ارتشاف الضرب ١٢٥/أ.

<sup>(</sup>٤) هو علي بن أحمد بن سعيد بن حزم ابو محمد الاندلسي ولد بفرطبة سنة ٣٨٤ هـ كان بيته بيت وزارة ورئاسة وكان من كبار فقهاء الظاهرية . توفي في لبلة في الأندلس سنة ٤٥٦هـ وله مصنفات في مختلف الفنون بلغت نحوا من أربعمائة مجلد منها : المحلى في الفقه ، الأحكام الى اصول الاحكام وجمهرة الانساب . (شذرات الذهب ٢٩٩/٣ ووفيات الاعيان ٣٢٥/٣) .

<sup>( 0 )</sup> هو : علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري الشافعي أبو الحسن أقضى القضاة ولد سنة ٣٦٤ هـ بالبصرة ودرس فيها وكان اماما في الفقه والأصول والتفسير والعربية ولى قضاء بلاد كثيرة ثم سكن بغداد توفى سنة ٤٥٠ هـ من مصنفاته : ه الحاوي » في الفقه و الاقناع » في الفروع و ه أمثال القرآن » و ه الاحكام السلطانية » ( وفيات الاعيان ٣/٢٨٢ وشذرات الذهب ٢/٢٨٣) .

<sup>(</sup>٦) سورة الانعام ، آية ١٤٥ .

<sup>(</sup>٧) انظر المحلى لابن حزم ١٦٠/١ ، والمبسوط للسرخسى ٤٨/١ ، تفسير القرطبي ٢٢٢/٢ ، حاشية الشهاب على البيضاوي ١٣٣/٤ .

الوصايا ، والبياعات والوكـالات ، والاجارات ، وغيـرها من الأبواب .

# ٦ \_ مسألة :

[ في الضمير : أنت ، أصله ومعناه ]

من المضمرات « أَنْتَ » بفتح التاء في المذكر ، وكسرها في المؤنث .

واختلفوا ، فقال « الفراء »(^) : جَمِيْعُه هو الضميرُ ، وقال « ابن كيسان »(٩) الاسمُ منه « التاءُ » فقط ، وهي التاء التي في « فعلتِ » ولكن زيد معها « أَنْ » تكثيراً للفظ ، واختاره « أبو حيان »(١٠) ، وذهب جمهور البصريين الى العكس فقالوا :

<sup>( ^ )</sup> هو : يحيى بن زياد بن عبد الله بن مراون الديلمى امام العربية ، أبو زكريا ، ولد بالكوفة سنة ١٤٤ هـ . كان أعلم الكوفيين بالنحو بعد الكسائي ، كان أكثر مقامه في بغداد . توفى في طريق مكة سنة ٢٠٧ هـ . ومن مصنفاته : معاني القرآن ، المقصور والممدود ، المذكر والمؤنث ، ( وفيات الأعيان ١٧٦/٦ ، شذرات الذهب ١٩/٢) .

<sup>(</sup> ٩ ) هو : محمد بن احمد بن ابراهيم بن كيسان ابو الحسن النحوي كان يحفظ المذهب البصري والكوفي في النحو لكنه الى مذهب البصريين أميل . توفى سنة ٢٩٩ هـ وقيل غير ذلك . له مصنفات احصاها استاذنا الدكتور محمد ابراهيم البنا في كتابه ، ابن كيسان النحوي ، فلبغت خمسة وعشرين مصنفا منها : معاني القرآن ، غريب الحديث ، المهذب في النحو ، وبغية الوعاة ١٨/١ وشذرات الذهب ٢٣٢٢) .

<sup>(</sup>۱۰) انظر « ابن کیسان النحوي » د . البنا / ۱۲۱ ، التصریح ۱۰۳/۱ وارتشاف الضرب لابي حیان ۱۰۵ ـ أ حیث یقول : « وهذا الذي اختاره » .

الاسم هو « أن » و « التاءُ » حرف خطاب .

وفائدة الخلاف فيها لو سُمِّيَ بهِ ، فعند الفرّاء يُعرَب ، وعند غيره يُحكَىٰ ، لكونه مركباً من اسم وحرف . كذا جزم به في الارتشاف(١١).

ورأيت في شرح « ابن بَابَشَاذ »(١٢) للجمل ، ما يخالف ذلك ، فإنه لما تكلم على « تَفعَلِين » ، وقال : ان الياء فيه اسم عند سيبويه(١٣) ، وحرف يدل على التأنيث عند الاخفش(١٤) . قال : فلو سمى به فإنه يحكى عند سيبويه ، ويعرب عند

<sup>(</sup>١١) الارتشاف : ١٠٥ ـ أ .

<sup>(</sup>١٢) هو : طاهر بن أحمد بن بابشاذ ، بالشين والذال المعجمتين ومعناه ، الفرح والسرور ـ رحل من مصر الى العراق للتجارة ، واخذ عن علمائه ورجع الى مصر وكان أحد الأثمة الاعلام في فنون العربية وفصاحة اللسان . توفى سنة ٤٦٩ هـ ، من كتبه : المُحْسِبة في النحو ، شرح النخبة ( بغية الوعاة ٢ /١٧ ، الاعلام ٣١٨/٣ ) .

<sup>(</sup>١٣) هو : عمرو بن عثمان بن تخبر سيبويه ابو بشر وسيبويه : كلمة فارسية معناها بالعربية ارائحة التفاح n ولد سنة ١٤٨ هـ في احدى قرى شيراز ثم انتقل الى البصرة ، أخذ عن الخليل ويونس وأبي الخطاب الاخفش فكان امام البصريين ورد بغداد فكانت له مناظرات مع الكسائي . صنف كتابه المسمى « كتاب سيبويه n في النحو لم يصنع قبله ولا بعده مثله . ( بغية الوعاة ٢٩٩/٢ وفيات الاعيان ٤٦٢/٣) .

<sup>(1</sup>٤) هو : سعيد بن مسعدة ابو الحسن المعروف بالاخفش الأوسط . قرأ النحو على سيبويه وكان أسن منه . وكان معتزليا دخل بغداد واقام بها مدة درّس ، وصنف فيها . وهو الذي زاد في العروض بحر الحبب . توفى سنة ٢١٥ هـ ، من كتبه : معاني القرآن ، المقياس في النحو ، الاشتقاق ، ( انباه الرواة ٣٦/٣ ، شذرات الذهب ٣٦/٣) .

الاخنش (١٥) ، اذا لم يسم به مع الضمير . هذا كلامه مع كونه مركبا من فعل وحرف ، وهو بالحكاية أولى .

وذكرتُه للشيخ (١٦) في وقت فسلَّمه ، وقال : اذا قلنا بالاعراب ، فيُعربُ اعرابَ ما لا ينصرف ، للعلمية ، وَشِبْهِ العُجْمَةِ ، لأنه لا نظير له في كلام العرب .

وذهب بعض المتقدمين في « أَنْتَ » الى قول عجيب ، لا أصل له ، وهو : أنه مركب من ألف « أقوم » ، ونون « نقوم » ، وتاء « تقوم » . وقال : في « أنا » : إنه مركب من الألف ، والنونِ المذكورتين(١٧) .

اذا علمت ذلك فقد ذكر في الارتشاف (١٨) وغيره انه قد يشار الى المؤنث بإشارة المذكر ، على ارادة الشخص ، وعكسه كذلك أيضا ، بتقدير الذّاتِ ،أو النّسَمِة (١٩) ونحوهما ومثله

<sup>(</sup>١٥) وقد وافق المازني الاخفش في رأيه . الهمع ٧/١٥ والتسهيل ٢٣ وشرح الكافية للرضى ٩/٢ .

<sup>(</sup>١٦) وهو أبو حيان النحوي الاندلسي اثير الدين من ابرز شيوخ الاسنوي.انظر طبقات الاسنوي ١ /٤٥٧ .

<sup>(</sup>١٧) قـال أبو حيان في الارتشـاف ١٢٣ ـ أ : « ومن أسخف الأقـوال مـا ذهب اليـه بعض المتقدمين . . . الخ »

راجع في هذه المسألة .

كتاب سيبويه ٢/٢ و ٣٥٠ ، المفصل ٨٦/٣ ، شرح الكافية للرضى ٢/٩ .

<sup>(</sup>١٨) ارتشاف الضرب ١٣٢/ب . وانظر كتاب سيبويه ٦٢/٣ والاشباه والنظائر ١٥٨/١ .

<sup>(</sup>١٩) النسمة : نفس الروح . اللسان ١٢/٧٧٥ .

الضمير(٢٠).

ومن فروع المسألة: ما اذا قال لا مرأة: زَنَيْتُ ( بُفتح التاء) أو لرجل: زَنَيتِ ( بكسرها) ، فإنه يكون قذفا(٢١) كما قاله الرافعي (٢٢) في أوائل اللعان. قال: وكذا « زانية » للرجل و « زانٍ » للمرأة على المشهور. وفيه قول قديم(٢٣) ( انتهى ) . وقياس الطلاق ، والعتق ، ونحوهما على ما ذكرناه واضح.

### ٧ \_ مسألة :

[ في عود الضمير على مقدر ]

ضمير الغائب قد يعود على غيرِ ملفوظٍ به ، كالذي يفسره سياق الكلام (٢٤) .

<sup>(</sup>٢٠) وقد ورد ذلك في القرآن الكريم كقوله تعالى ﴿ هذا رحمة من ربي ﴾ وقوله : ﴿ فلما رأى الشمس بازغة قال هذا ربي ﴾ اما في الضمير فكقوله تعالى ﴿ فمن جاءه هوعظة من ربه ﴾ وقوله ﴿ ان رحمة الله قريب ﴾ .

<sup>(</sup>٢١) لان اللحن لا يمنع الفهم ولا يدفع العار . والقذف : لغة الرمى مطلقا . وشرعا الرمي بالزن تعييرا تحفة المحتاج ٢٠٢/٨ جامع العلوم ٦٢/٣ .

<sup>(</sup>٢٢) فتُح العزيز ٩/١٢٩ ب ، ١٦٣ فقه شافعي .

<sup>(</sup>٣٣) وهو انه لا يكون قاذفا . وهو منقول عن الامام الشافعي ومذهب ابي حنيفة . فتح العزيز ١٣٩/ ١٣٩ . ١٣٩ رقم ١٦٣ فقه شافعي .

<sup>(</sup>٢٤) ان ضمير الغائب عار عن المشاهدة ، لذا احتيج الى ما يفسره . والمفسر اما مصرح بلفظه وهو الغالب مثل ه زيد لقيته » واما غير مصرح بلفظه لكن يدل عليه الحس كقوله تعالى ﴿ قال هي راودتني عن نفسي ﴾ وقوله ﴿ ياأبت استأجره » دلت المشاهدة الحسية على عود □

فمن فروع المسألة: ما اذا قبال: عَلِيَّ درهمٌ ونصفُه، فإنه يلزمه درهمٌ كامل ونصفٌ، والتقديرُ - كها قبالهُ(٢٥) ابن مالك: ونصفُ درهم آخر، اذ لو كان عائدا الى المذكور، لكان يلزمه درهم واحد، ويكونُ قد أعبادَ النصفَ تأكيدا، وعَطَفَهُ لِتَغَاير الْأَلْفاظِ.

(ومنها): لو قال الزوج: « امرأتُه طَالقُ » وعنى نَفْسَهُ ، قال الرافعي (٢٦): ففي وقوع الطلاق احتمالان حكاها « القاضي شُرَيحُ الرويانيُّ »(٢٧)عن جده « أبي العباس »(٢٨).

الضمير الى زليخا وموسى لكونها كانا حاضرين . أو يدل عليه العلم كقوله تعالى ﴿ انا انزلناه فى ليلة القدر ﴾ أى القرآن .

او تــدل عليه الجــزئية والكليــة كقولــه تعالى ﴿ والــذين يكنزون الــذهب والفضــة ولا ينفقونها ﴾ اي المكنوزات التي بعضها الذهب والفضة ، راجع عن هذه المسألــة شرح الرضى على الكافية ٢/٢ والاشموني مع حاشية الصبان ١٠٥/١ .

<sup>(</sup>٢٥) شرح التسهيل لابن مالك : ١٧٣/١ - ١٧٦ .

<sup>(</sup>٢٦) فتح العزيز ٢٤١/٨ ـ ب .

فيحتمل أن لا يقع لأن هذه العبارة لا تصلح لنفسه ويحتمل أن يقع لان الانسان قد يعبر عن نفسه بغيره .

<sup>(</sup>۲۷) هو: شريح بن عبد الكريم بن أحمد الروياني الشافعي ابو نصر كان اماما في الفقه وقد تولى القضاء بآمل طبرستان صنف كتاباً في القضاء سماه « روضة الحكام وزينة الاحكام « توفي سنة ٥٠٥هـ . ( طبقات السبكي ١٠٢/٧ طبقات الأسنوي ١٩٩/١ ) .

<sup>(</sup>٢٨) هـو : احمد بن محمد بن احمد الروياني الطبري ابـو العباس قـاضي القضاة مصنف الجرجانيات ، وهو جد صاحب البحر وهو من أكابر فقها، الشافعية . انتشر العلم عنه في الرويان واخذ عنه احفاده . توفى سنة ٤٥٠ هـ . ( طبقات الأسنوي ٢١٤/١ وطبقات السبكى ٤٧٧/٤) .

# زاد في الروضة فقال : « ارجَحُهَما الوقوعُ »(٢٩) .

#### ٨ \_ مسألة :

# [ ضمير المتكلم تاء مضمومة والمخاطب تاء مفتوحة ]

الضمير المرفوع للواحد المتكلم ، تاء مضمومة ، وللمخاطب تاء مفتوحة (٣٠) .

اذا تقرر هذا ، فمن فروع المسألة : ما اذا قال البائع : « بِعْتَكَ » أو الوليُّ للزوج : « زَوَّجْتَكَ » بفتح التاء ، ونحو ذلك \_ فالقياس : أن العقد لا يصح (٣١) ، لأنه خطأ يُخلُّ بالمعنى فإن مدلوله : أن المخاطب قد باع نفسه ، أو زوَّجها ، واذا أخل

<sup>(</sup>٢٩) روضة الطالبين ٨/٣٧ وعبارته : « قلت:الوقوع ارجح » .

<sup>(</sup>٣٠) المراد بالضمير المذكور في هذه المسألة هو: الضمير البارز المتصل بالفعل الماضي اذا كان للمتكلم وحده أو للمخاطب وحده . ويستوي المذكر والمؤنث في ضم تماء المتكلم لان التفريق بينها انما يحتاج اليه اذا حصل التباس في المقصود . ولا يحصل ذلك في ضمير المتكلم لان المتكلم لا يشاركه غيره في لفظه وعبارته عن نفسه أو غيره . أما تاء المخاطب فلا يستوي فيها المذكر والمؤنث بل يفرق فيها بينها . فتفتح التاء مع المذكر نحوه ضربت ه وتكسر مع المؤنث نحوه ضربت ه . (انظر كتاب سيبويه ٢/٢ و ٣٥٠ و ٣٥١ وشرح المفصل ٣٨٦ شرح الكافية ٢/٧ والتسهيل ٢٢ الهمع ١٥٦/١ ارتشاف الضرب

<sup>(</sup>٣١) هذا على قياس ما عند النحاة اما عند الفقهاء فقد قال ابن حجر في التحفة : « ولا يضر من عامي فتح تاء المتكلم وابدال الزاي جيم - كجوزتك - وعكسه والكاف همزة » انظر تحفة المحتاج ٧/٩١٩ .

به بطل ، كما لوقال المصلي : «أنعمتُ » - بضم التاء أو كسرها . بخلاف ما لوقال : «الحمدِ لله » - بكسر الدال(٣٢) .

وذكر الغزالي في « فتاويه » : ما يوضح ذلك ، فقال ( في المسألة العاشرة بعد المائة ) ـ اذا قال الوليُّ : « زوجتُ لكَ » أو « زوجتُ اليُّكَ » صح ، لأن الخطأ في الصيغة (٣٣) اذا لم يخلَّ بالمعنى ـ يتنزل منزلة الخطأ في الإعراب بالتذكير ، والتأنيث .

ولو قال : « زوجتكه » وأشار إلى ابنته ، صح (٣٤) . هذا

(٣٢) للفقهاء في مسألة اللحن كلام أوجزه فيها يأتي :

في الصلاة : اللاحن لحنا يغير المعنى كضم التاء او كسرها في « انعمت » لانه بالضم يكون المتكلم منع وبالكسر تكون المخاطبة منعمة ، او يبطله كقلب الميم نونا في « المستقيم » ـ لا تصح صلاته ان امكنه التعلم ولم يتعلم والا فتصح .

اما اللاحن لحنا لا يغير المعنى كفتح الدال أو كسر الباء والنون من « نعبد » وككسر دال « الحمد لله » فان صلاته صحيحة لبقاء المعنى وان اثم بتعمد ذلك .

في العقود : ثلاثة أقوال :

الأول : يُغتفر فيها كل مالا يخل بالمعنىولا عبرة بما عليه النحاةحتى قالوا : فتح تاء المتكلم لحن لا يخل بالمعنى فلا يخرج به الصريح عن موضوعه .

الثاني: يجري فيها التفصيل السابق في اللحن بالصلاة .

الثالث : انه يلاحظ فيها عرف البلد فاذا فهم اهل البلد المراد مع وجود اللحن صحت حتى من العالم العارف . ( انظر تحفة المحتاج ٢٨٦/٢ و ٢١٩/٧ ـ ٢٢٠ وفتح العزيز ٣٢٦/٣ ) .

(٣٣) وجه الخطأ انه عدى الفعل « زوج » الى المفعول بحرف الجر مع أنه متعد بنفسه الى مفعول واحد والى مفعولين .

(٣٤) لانه قد تقدم في المسألة السادسة انه قد يعبر بضمير المذكر عن المؤنث وبالعكس . وعلى هذا فيكون اللحن في اللفظ فقط ، لان الافصح ان يقول « زوجتكها » .

#### ٩ \_ مسألة :

# [ قد يقع الظاهر موقع الضمير ]

الظاهر قد يقع موقع الضمير في الصلة ، وغيرها (٣٦) . ومنه قولُ العرب : « أبو سَعيد الذي رويتُ عن الخدري »(٣٧) أي : عنه (٣٨) ، وقولُ الشاعر :

فَيارَبُّ ليْلِي أنتَ فِي كُلِّ مَوطِنِ وأنتَ الذي فِي رَحمةِ اللهِ أَطْمعُ (٣٩)

(٣٥) اي كلام الغزالي وقد ذكر ابن حجر هذه المسألة نقلا عن الغزالي انظر : تحفة المحتاج ٢١٩/٧ .

<sup>(</sup>٣٦) كجملة الخبر والصفة والحال . انظر الاشباه والنظائر ١ /٢٠٠ .

<sup>(</sup>٣٧) هو: سعد بن مالك بن سنان الخدري الانصاري الخزرجي ولد سنة ١٠ قبل الهجرة وهو صاحبي جليل كان من الصحابة الملازمين للنبي صلى الله عليه وسلم وروى عنه احاديث كثيرة وقد غزا اثنتي عشرة غزوة . منها الخندق وهو الذي استصغر يوم احد فرد . توفى بالمدينة المنورة سنة ٧٤ هـ . ( تهذيب التهذيب ٧٩/٣ وصفة الصفوة ١/٤٧١) .

<sup>(</sup>٣٨) ومثله ايضا قولهم « الحجاج الذي رأيت ابن يوسف ٥ أي : رأيته . انظر ارتشاف الضرب (٣٨) ومثله ايضا  $\Lambda V/1$  وحاشية الدسوقي على المغنى  $\Lambda V/1$  وشرح التسهيل لابن مالك  $\Lambda V/1$  وشواهد العينى  $\Lambda V/1$  .

<sup>(</sup>٣٩) البيت لمجنون بني عامر . استشهد به هنا على ان الاسم الظاهر يغنى عن الضمير العائد من الصلة الى الموصول وكان القياس ان يقول : « في رحمته » نظرا الى الخبر وهو « الذي » أو « رحمتك » ، نظرا الى المبتدأ و هو « أنت » واعتبار الخبر اقيس وأكثر . لان الربط بضمير الخيطاب قليل . (راجع عن هذا الشاهد : ارتشاف الضرب ١٣٦/ أ الأشموني : ١٢٢/١)

اي : في رحمته .

ومذهب سيبويه : أن ذلك ينقاس ، وخالف فيه بعضهم(٤٠) .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة: ما نقله الرافعي في كتاب الطلاق (٤١) عن القاضي شريح الروياني: انه لو قيل لرجل اسمه زيد: يازيد، فقال: امرأة زيد طالق ـ قال جدى أبو العباس: تطلق امرأته، وقيل: لا تطلق حتى يريد نفسه لجواز ارادة زيد آخر. قال الرافعي عقبه: وليجيء هذا الوجه فيها اذا قال: فاطمة طالق، واسم زوجته فاطمة. قال: ويشبه ان يكون هو الأصح (٤٢) لكونه قاصدا تطليق زوجته.

<sup>(</sup>٤٠) الجمل التي لها علاقة بما قبلها تحتاج الى رابط يربطها بالذي قبلها وذلك كجملة الصلة والخبر والصفة والحال . والاصل في الرابط ان يكون ضميرا وقد يغني عن الضمير اشياء ذكرت في كتب النحو كاسم الاشارة وغيره ومنها الاسم الظاهر قانه قد يقع موقع الضمير وقد ورد من ذلك على لسان العرب كالأمثلة التي ساقها المؤلف وكذلك ورد في القرآن الكريم كقوله تعالى : ﴿ الحاقة ما الحاقة ﴾ وقوله ﴿ واصحاب اليمين ما أصحاب اليمين ﴾ .

ووضع الظاهر موضع الضمير له اغراض بلاغية ذكرها علماء البلاغة كالتفخيم والتعظيم والتهويل .

<sup>(</sup>٤١) فتح العزيز ٢٤١/٨ أ ، ب مخطوط بدار الكتب برقم ١٦٣ فقه شافعي .

<sup>(</sup>٤٢) في فتح العزيز للرافعي ۽ وهو الاظهر ۽ .

# ١٠ \_ مسألة :

[ اذا تكرر الاسم في جملتين جاز ذكره في الثانية ظاهرا ]

اذا اشتركت الجملة الأولى والجملة المعطوفة عليها في اسم جاز أن تأتي به في الثانية ظاهرا ، كقولك في كلمتي الشهادة : « اشهد أن لا اله الا الله ، واشهد ان محمداً رسول الله »، وضميراً ، كقوله (٤٣) « من يُطع الله ورسوله فقد رَشَد ، ومن يعصِهما فقد غوى »(٤٤) .

اذا علمت ذلك فيتفرع عليه: ما اذا اتى به في التشهد في الصلاة ضميرا ، فقال « رسولُه » - ففي الاكتفاء به وجهان (٤٥) واختلف في تصحيح الرافعي ، والنووي ، كما أوضحته في المهمات فراجعه (٤٦).

<sup>(</sup>٤٣) اي كقول الاعرابي الذي خطب فقال ذلك في خطبته ، فقال النبي (海) بئس الخطيب أنت ، هلا قلت : ومن عصى الله ورسوله.اخرجه مسلم ٢/٤٥ ط فؤاد عد الباقي . (٤٤) انظر عن هذه المسألة كتاب سيبويه ٢/١١ .

<sup>(</sup>٤٥) والأصح انه لا يجوز له ان يقول ذلك . تحفة المحتاج ٢ / ٨٥ .

<sup>(</sup>٤٦) ما نقله النووي في المجموع عن الرافعي خطأ اعتمد فيه على ما لخصه هو عنه في الروضة وان الفتوى في مذهب الشافعية طبقاً لمقتضى كلام الرافعي على وجوب الاتيان بالظاهر ومنع الضمير أخذاً برواية ابن عباس في مسلم بالرغم من ورود الضمير في رواية ابن مسعود في الصحيحين وفي رواية ابي موسى عند مسلم انظر: فتح العزيز٣/٩٠٥ - ١٢٥ والمجموع للنووي ٣/٥٥٤ - ٤٥٨ والروضة ٢/٣٦١ و ٢٦٤ والمنهاج للنووي مع التحقة لابن حجر ٢/٥٥ والمهمات للأسنوي جزء ٢/ الركن السادس التشهد مخطوطة بالدار برقم ٢٤٤ فقه شافعي .

# ١١ \_ مسألة :

#### [ في ضمير الفصل ]

الفصل: صيغة ضمير، مرفوع، منفصل، يؤتى به بين المبتدأ والخبر، كقولك: «زَيدٌ هو القَائِم» أو ما أصله المبتدأ والخبر، نحو: «كان زيدٌ هو القَائم» وهكذا إنَّ، وظننت، وأخواتُها(٤٧).

وهو حرف عند الاكثرين وصححه ابن عصفور (٢٠) وقيل : اسم ، وعلى هذا فلا موضع له من الإعراب (٢٩) . وقيل : ما بعده (١٥) .

اذا علمت ذلك ، ففائدته : هو التأكيد، على المشهور ، كما قالم في الارتشاف (٥٦) ،

 <sup>(</sup>٤٧) هذا مذهب جمهور النحاة وحكى الاخفش عن العرب وقوعه بين الحال وصاحبها فتقول:
 ٣ ضربت زيدا هو ضاحكا ، وعلى هذه اللغة قرأ بعضهم ( هؤلاء بناتي هن أطهر لكم )
 بنصب ، أطهر » .

<sup>(</sup>٤٨) اي أكثر البصريين وعلى هذا فتسميته بالضمير مجاز علاقته المشابهة في الصورة انظر ارتشاف الضرب ١٢١/أ أو الهمع ١/٨٦.

<sup>(</sup>٤٩) وهو مذهب الخليل وسيبويه والصحيح انه لا محل له من الإعراب وعليه الخليل .

<sup>(</sup>٥٠) وهذا رأي الفراء لأنه توكيُّد لما قبله .

 <sup>(</sup>١٥) وهو رأي الكسائي ومن العرب من بجعل ضمير الفصل مبتدأ ومابعده مرفوع على الخبرية وقد قرأ غير السبعة \* ولكن كانوا هم الظالمون » .

<sup>(</sup>٥٢) ارتشاف الضرب ١٢٨/ب وقد اعتبر ذلك رأي الجمهور .

وقال السهيلي (٥٢): فائدته الحصر (٤٥).

وينبني عليه التعاليق ، والأيمان كلها ، كقوله : « والله ان زيدا هو القائم » هل يحنث (٥٥) إذا كان غيره أيضا قد قام ؟(٥١) .

<sup>(</sup>٥٣) هو : عبد الرحمن بن عبد الله أبو القاسم السهيلي الخثعمي الاندلسي المالقي ولد سنة ٥٠٨ هـ . كمان عالما بالعربية ، وباللغة ، والقراءات ، والتفسير ، والحديث ، والتاريخ . كف بصره وهو ابن سبع عشرة سنة .

توفى سنة ٥٨١.هـ . اشهر مصنفاته : الروض الأنف في شرح السيرة لابن هشام وله الامالي التي حققها استاذنا الدكتور محمد ابراهيم البنا . انظر « وفيات الاعيان ١٤٣/٣ ، انباه الرواة ١٦٢/٢) .

<sup>(</sup>٤٥) ذكر علماء البلاغة ان فائدة ضمير الفصل التخصيص ان لم يكن ما يفيد ذلك فان كان فهو لتأكيد التخصيص . انظر حسن الصنيع / ٥٩ .

<sup>(</sup>٥٥) الحنث الأثم والذنب والخلف في اليمين يقال حنث الرجل في يمينه اذا لم يبر فيها انظر الصحاح ٢/ ٢٨٠ .

<sup>(</sup>٥٦) القياس انه يحنث ان قلنا انه للقصر ولا يحنث ان قلنا انه للتوكيدِ.

# *الفصُّلالثالث* في الموصولات

١٢ \_ مسألة :

[ في مَنْ ، ومَا : استعمالهما ومعناهما ]

الأصل في « مَنْ »(١) اطلاقها على العاقل ، وتقع أيضا على المختلط(٢) بمن يعقل » كقوله تعالى : ( وَمِنْهُم مَنْ يمشي على برِجْلين )(٣) فإنه يشمل الانسان والطائر، وعلى المنزَّل منزلة من يعقل ، كقوله تعالى : ( وَمَنْ أَضَلَّ مِمَنْ يَدعو من دُونِ الله مَنْ لاَ يَستَجِيبُ له )(٤) يعني : الاصنام .

<sup>(</sup>١) تطلق من على هذه المعاني لا باعتبارها موصولة فقط بل في جميع استعمالاتها كالاستفهامية والشرطية والنكرة الموصوفة . شرح الكافية للرضى ٢/٥٥ .

<sup>(</sup>٢) المختلط نوعان : ( احدهما ) مختلط في التفصيل كها في الآية لاقترائه بالعاقل فيها فصل بمن الجارة في قوله تعالى « خلق كل دابة من ماء » . ( الثاني ) مختلط في الشمول كقوله تعالى « الم تر ان الله يسبُح له من في السموات ومن في الارض » . الارتشاف ١/١٤٢ .

<sup>(</sup>٣) سورة النور / ٥٤ .

<sup>(</sup>٤) سورة الاحقاف : ٥٠ عبر عن الاصنام بمن لتنزيلها منزلة العاقل حيث عبدوها .

وقول الشاعر:

أَسِرْبَ القَطَا، هَلْ مَنْ يُعِيرُ جَناحَه لَعَلَي الىٰ مَنْ قَدْ هَـوِيْتُ أَطِـيْرُ<sup>(٥)</sup> فإن عبادة الأصنام ، ومخاطَبة القطا، تَنزِيلٌ لَهُمَا مَنْزِلَة العَاقل .

وذهب قطرب(٦): الى أَن « مَنْ » تَقعُ على ما لا يعقل من غير اشتراط شيء بالكلية(٧).

<sup>(</sup>٥) البيت من قصيدة للعباس بن الاحنف وقيل: لمجنون بني عامر وهو من بحر الطويل وقد استشهد به على مجيء « من » لغير العاقل في قوله » هل من يعير جناحه » وذلك لأن نداءه لسرب القطا وطلب اعارة الجناح منه يقتضي تشبيهه بالعاقل وتنزيله منزلته. وقد ذكر بعضهم ان هذا الشعر لا يحتج به لأن قائله من المولدين وهو « العباس بن الاحنف » وقبل هـذا البيت: بكيت على سرب القطا اذ مررن بي

فقات ومشلي بالبكاء جايسر انظر هذا الشاهد: شرح التسهيل لابن مالك ٢٤٣/١ والهمع ١/١٥ والأشموني مع الصبان ١٩٣/١ وشرح ابن الناظم ٣٣ وشواهد ابن الناظم ٤٥ ، شواهد ابن عقيل للجرجاوي وفتح الجليل ٢١ وابن عقيل ٢٤ والبهجة المرضية ٢٣ ، التصريح على التوضيح ١٣٣/١ وشواهد العيني ١١١١/١ .

<sup>(</sup>٦) هو : محمد بن المستنير بن احمد ابوعلى ، لازم سيبويه وكان يدلج اليه فاذا خرج رآه على بابه فقال له : ما انت الا قطرب ليل فلقب به كان يرى رأي المعتزلة النظامية توفي في بغداد سنة ٢٠٦هـ ومن مصنفاته : المثلث ، النوادر ، العلل في النحو ( وفيات الاعيان 8/٢١٣ وشذرات الذهب ٢٥/٢ وانباه الرواة ٣/٢/٢)

<sup>(</sup>٧) وجعل من ذلك قوله تعالى « ومن لستم له برازقين » وقد رد ابن مالك في شرح التسهيل على قطرب بقوله : « وهذا القول غير مرضى اذ لا دليل عليه ولا محوج اليه وانما تقع على ما لا يعقل اذا نزل منزلة من يعقل » انظر شرح التسهيل لابن مالك ١ ٢٤٣/١ .

وأما « مَا » فهي لما لا يعقل.

وتقع أيضا \_ كها قاله ابن مالك \_ على المختلطِ بالعاقلِ كقوله تعالى « ولله يَسْجِدُ ما في السمواتِ وما في الأرضِ من دَابة (^^) » .

ولصفاتِ من يعقل ، كقوله تعالى : « والسَّماءِ وما بَنَاهَا »(٩) أي : وَبَانِيهَا(١٠) وقوله تعالى : « فانكِحُوا ما طَابَ لكم من النِسَاءِ »(١١) .

وذهب جماعةُ (١٢) الى أنها تُطلقُ أيضا على من عقل بلا شرط وادعي ابن خروف(١٣) : اله مذهب

<sup>(</sup>٨) سورة النحل: ٤٩.

<sup>(</sup>٩) سورة الشمس: ٥٠

 <sup>(</sup>١٠) كون « ما » بمعنى الذي في هذه الآية هو احد قولين واما القول الآخر فانها مصدرية اي :
 ( وبنائها ) شرح المفصل ١٤٥/٣ تفسير البحر المحيط ٤٧٨/٨ والنهر الماد ٤٧٧/٨ تفسير الكشاف ٤٧٨/٨ .

<sup>(</sup>١١) سورة النساء : ٣ أي : الطيب وهذه قراءة الجمهور وقرأ ابن ابي عبلة ٥ من طاب ٧ وقيل ٥ ما ٥ مصدرية وقيل : نكرة موصوفة وقيل هي ظرفية مصدرية . تفسير البحر المحيط ١٦٢/٣

 <sup>(</sup>١٢) منهم : ابن درستویه وابو عبیدة ومکي وابن خروف . انظر الهمع ٩١/١ ، ارتشاف الضرب ١٤٢/أ .

<sup>(</sup>١٣) هو : علي بن محمد بن علي بن محمد نظام الدين ابو الحسن الاندلسي النحوي . ولد سنة ١٣٥ كان اماما في العربية محققا مدققا حضر من اشبيلية واقرأ النحو بعدة بلاد واقام بحلب مدة. لم يتزوج قط اختل في آخر عمره. وله مناظرات مع السهيلي . وقع في جب فتوفي سنة ١٩٠ هـ ومن مصنفاته : شرح سيبويه وشرح جمل الزجاجي وكتاب في الفرائض

سيبويه(١٤) .

وتُطلَقُ أيضا « مَا » على العاقل اذا كان مُبها لا يعلم أذكر هو ، أم انثى ؟ كقوله تعالى : « إِني نَذَرْتُ لَكَ مَا في بطْنِي مُحَرَّرا »(١٥) .

واعلم ان ما وقع في هذا الفصل جميعه من التعبير بالعقل هو التعبير المعروف عند النحاة (١١١) . والصواب ـ كما قاله ابن عصفور في شرح المقرب وفي تصنيفه المسمى « بأمثلة المقرب » ـ الما هو التعبير بأولى العلم ، لأنّ « مَنْ » يطلق على الله تعالى . كقوله : « أَفَمَنْ يُخلُقُ كَمَنْ لا يَخْلُقُ (١٢) » وقوله : « ومَنْ عِنْدَهُ عِلمُ الكِتَابِ » (١٩) والبارى عسبحانه وتعالى يوصف بالعلم ، ولا يوصف بالعقل ، ولأجل ذلك : يُقسمون العقلاء الى ثلاثة الى ثلاثة انواع فقط وهي : الملائكة ، والإنس ، والجن (١٩) .

<sup>= (</sup> وفيات الاعيان ٣/ ٣٣٥ وبغية الوعاة ٢٠٣/٢ ) .

<sup>(</sup>١٤) في سيبويه ما نصه « ومن ، وهي للمسألة عن الاناسي ويكون بها الجزاء للاناسي ويكون بمنزلة الذي للاناسي وقد بين جميع ذلك في موضعه « وما » مثلها الا ان « ما « مبهمة تقع على كل شي ء . كتاب سيبويه ٤/٢٢٨ .

<sup>(</sup>١٥) سورة آل عمران : ٣٥ . ومحررا : مخلصا للعبادة . تفسير البحر المحيط ٢/٣٧٤ .

<sup>(</sup>١٦) وقد عبر بعضهم بالعلم كالأشموني والاسنوي في التمهيد اما ابن عصفور فقد ورد التعبيران في نسخ كتابه ه المقرب ه المخطوط ففي المخطوطة بدار الكتب المصرية برقم (١٩٩٠) نحوه ورد التعبير بأولي العلم وفي النسخة المخطوطة في مكتبة الاوقاف في بغداد ورد التعبير بالعقل .

<sup>(</sup>١٧) سورة النحل : ١٧ .

<sup>(</sup>١٨) سورة الرعد : ٤٣ .

<sup>(</sup>١٩) انظر عن ٥ من ، وما ٥ المراجع التي ذكرناها في الكلام على الشاهد المتقدم (أسِرب القطا) =

اذا علمت ذلك ، فمن فروع المسألة : ما اذا وقع حَجَرً من سَطْح ، فقال الزوج : ان لم تخبريني الساعة من رماه ؟ فأنت طالق . ففي فتاوي القاضي الحسين (٢٠) : أنها ان قالت : رَمَاهُ مُخلُوقٌ لم تَطلق ، وان قالتْ : رماه آدميُّ طَلُقَتْ ، لجواز أن يكون رماه كلبُ أو ريحٌ (٢١) كذا نقله عنه الرافعي ، في الطرف السابع من تعليق الطلاق ، وأقره (٢٢) .

لكن الاكتفاء بلفظ المخلوق ، مع كون السُّؤال بـ « مَنْ » الموضوعة للعقلاء لا يستقيم ، ثم ان السائل بها انما يجاب بتعيين الشخص لا بالنوع . ولا يصح أن يقال : عبر بـ « مَنْ » لاشتباه الحال ، لأن الاشتباه انما يُسَوِّغُ التعبير بـ « ما » لا بـ « مَنْ » .

(ومنها): اذا أوصى: بما تحمله هذه الجارية فإن الوصية تصح ويُعطى ولـدهَا ، وان كان التعبير بـ « مَـا » لما سبق من

<sup>=</sup> مع المرتجل لابن الخشاب ٣٠٨ وكتاب سيبويه ٤/ ٢٢٨ ، المفصل ١٤٤/٣ والمفرب لابن عصفور ١٨/١ والتسهيل ٣٦ .

<sup>(</sup>٢٠) هو : الحسين بن محمد بن احمد المروزي المعروف بالقاضي الحسين او القاضي ابو علي من اكبر اصحاب القفال . ولد سنة ٢٦٦هـ وتوفي سنة ٤٦٢هـ . كان فقيه خراسان وروى الحديث وتفقه عليه جماعـات من الائمة.من مصنفـاته : التعليق الكبـبر واسرار الفقـه والفتاوي وشرح على فروع ابن الحداد في الفقه . (طبقات السبكي ٣٥٦/٤ وطبقات الاسنوي ٤٠٧/١)

<sup>(</sup>٢١) وحينئذ ; فيوجد سبب الحنث وان كان غير معين .

<sup>(</sup>٢٢) انظر فتح العزيز للرافعي ٥٧/٩ ب مخطوط برقم ١٦٣ فقه شافعي وروضــة الطالبــين ١٨٣/٨ والتمهيد للاسنوي : ١٨٥ .

الاشتباه (۲۲).

(ومنها): اذا قال: غَصَبتُكَ ما تَعْلَمُ ، فانه لا يلزَمه شيء ، لأنه قد يَغْصِبُ نَفْسَهُ ، فيحبِسُهُ ، كذا ذكره في باب الاقرار من زوائد الروضة ، عن الاصحاب(٢٤) لكنه ذكر بعده: انه لوقال: غَصبتُكَ شيئاً ثم قال: أردتُ نفسَكَ لم يُقْبَل. والذي ذكره مشكل (٢٥).

(ومنها): لو كان في يد شخص عين فقال: وهَبَنِيهَا أَبِي واقبضنيها في صحته وأقام بذلك بينة فأقام باقي الورثة بَيّنة : بأن الأب رجع فيه وهبه لابنه ، ولم يذْكُر البينة ما رجع فيه قيا الغزالي في فتاويه: لا تُنزَع العين من يده بهذه البينة لاحتمال ان هذه العين ليست من المرجوع فيه . ونقله عنه أيضا النووي ، في آخر الهبة من « زوائد الروضة » وأقرّه (٢٦) .

ولم يفرقوا ، بين أن تكون تلك العينُ جاريةً مثلا ، أو بهيمةً .

(ومنها): قول الأصحاب: إِنَّ من جملة شروطِ الحج ان

<sup>(</sup>٢٣) راجع المهذب للشيرازي : ١/٤٥٩ ، التمهيد للاسنوي : ٨٦ .

<sup>(</sup>٢٤) راجع روضة الطالبين ٤/٣٧٣ .

<sup>(</sup>٢٥) وجه الاشكال انه جوز تفسير ما بالنفس ولم يجوز تفسير الشيء بها مع ان ما معناها شيء .

<sup>(</sup>٢٦) التمهيد : ٨٦ ، وروضة الطالبين ٥/ ٣٨٩ وعبارة النووي فيها : « لو كان في يد ابن الميت عين فقال . . الخ » .

يكون المصروف فاضلا عن مُؤْنَةِ (٢٧) من تَلزَمهُ مُؤْنَتُهُ (٢٨) .

هذا التعبير يقتضي أنه اذا كان مالكا لبهيمة يحتاجُ الى ركوبها او كانت زَمنِةً (٢٩) ، لا يرغبُ فيها راغبٌ ـ فلا نَظرَ الى مُؤنتِهَا ، وهو باطل بلا شك .

# ١٣ \_ مسألة

### [ في احتمال « ما » الموصولية والمصدرية ]

صيغةُ « ما » في قول القائل : « اعطيتُكَ ماشِئتَ » ونحو ذلك يجوز ان تكون موصولة (٣٠) أي : الذي شِئْتَ ، وان تكونَ مصدريةً (٣١) ظرفيةً أي : مُدةَ مشيئتك (٣٢) .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة : ما اذا قال لامرأته

<sup>(</sup>۲۷) مانه يمونه مونا اذا احتمل مؤنته وقام بكفايته لسان العرب « مون » ۱۳ / ۲۷ .

<sup>(</sup>۲۸) روضة الطالبين ۳/۳ .

 <sup>(</sup>٣٠) وعلى هذا فهي اسم معرفة وصلتها ما بعدها والعائد محذوف ويحتمل ان تكون « ما »
 نكرةموصوفة .

<sup>(</sup>٣١) وعلى هذا فهي حرف مصدري نائبة عن ظرف الزمان المضاف المصدر المؤول .

<sup>(</sup>٣٢) انظر عن هذه المسألة: كتاب سيبويه ١١/٣، ١١/٣، المفصل ١٤٢/٨ مغنى اللبيب ٦/٢ والتسهيل ٣٨٦/٢ وعدم ١٨١/٨ وشرح الكافية للرضي ٣٨٦/٢ وشرح التسهيل ٢٠٢٠. ي. بعدها .

« انت طالق ما شِئْتِ » فيحتمل ان يكون المراد: « المقدار الذي شِئتِ » فيُرجَعُ فيهِ الى العَدْدِ الذي تَشَاؤه المرأةُ من الطلاقِ ويتجه اشتراطُ الفوريَّة فيه ، كقوله: « إن شئت فأنت طالق » . ويحتمل أن يريد « مدة مشيئتك للطلاق » فتطلق عند مشيئتها له في أي وقت شاءت ، ولكن طلقةً واحدةً .

فإن مات قبل البيان نُظِر : إِنْ لَم يكن صدر من المرأة أحدُ الأمرين لم يقعْ شيء ، وان صدرا معاً وقعتْ طلقةٌ واحدةٌ ، لأنها المتيقّنة ، ومازاد انما يقع على تقدير : أن يكون المراد هو العدد ونحن نشك في ذلك . وانما حملنا المشيئة هنا على مشيئة الطلاق ، لأنه المفهوم منه ولهذا حملُوهَا عليها (٣٣) في قوله : « ان شئت فأنت طالق » .

(ومنها): اذا قال: « أنتِ طالق ما شاء الله » فقياس ما سبق أن لا يقع شيء على التقديرين ، لأنا لا نعلمُ مشيئةَ الله تعالى لذلك.

لكن نقل الرافعي في آخر باب الاستثناء (٣٤) عن المتولى(٣٥) وغيره ـ اطلاق القول بوقوع طلقة ، وعلله : بأنه

<sup>(</sup>٣٣) اي : حملوا المشيئة على مشيئة الطلاق .

<sup>(</sup>٣٤) راجع فتح العزيز للرافعي : ١٤/٩ ب ، مخطوط ، وروضة الطالبين ٩٦/٨ .

<sup>(</sup>٣٥) أي في التتمة . المتولي هو : عبدالرحمن بن مأمون جمال الدين ابو سعيد النيسابوري . ولد =

اليقين (٣٦).

واطلاقه مشكل (<sup>۳۷)</sup> ، وينبغي حمله على ما اذا أراد المقدار الذي شاءه الله تعالى .

<sup>=</sup> سنة ٢٦ قفقه على الفوراني وعلى القاضي الحسين وغيرهما ودرس في بغداد وبالنظامية برع في الفقه والاصول والحلاف . توفي في بغداد سنة ٤٧٨هـ . وله مصنفات كثيرة منها : النتمة التي كتبها تعليقا على كتاب شيخه ابي القاسم الفوراني المسمى بالابانة وصل بها الى الحدود وهي مخطوطة بدار الكتب المصرية وقد رجعت اليها في كثير من المسائل في هذا الكتاب . ( شكذرات الذهب ٤٥٨/٣ ووفيات الاعيان ١٣٣/٣)

<sup>(</sup>٣٦) قال الرافعي : « لانا لا ندري انه هل شاء اكثر من ذلك أم لا ؟» . فتح العزيز : ٩ / ١٤ -ب .

<sup>(</sup>٣٧) لأن المشيئة مجملة تحتاج الى تفسير من الله تعالى .

## الفص ل الرابع

# في : المعرف بالأداة

#### 1٤ \_ مسألة

[ أل : للعهد ، ولغيره ]

اذا احتَمَلَ كونُ « أَلْ » للعهدِ (١) وكونُها لغيرهِ كالعموم أو الجنس (٢) ، فإنا نَحمِلها على المَعْهُودِ ، كما قاله ابنُ مالك في

 <sup>(</sup>١) وهي : ما عهد مدلول مصحوبها بحضور حسى بأن تقدم ذكره لفظا فأعيد مصحوبا بأل ،
 كما في الآية : أو علمي : بأن عهد ذهنا ولم يكن شاهداً حال الخطاب نحو « اذ هما في الغار » .

<sup>(</sup>٢) افادة « أل » العموم على نوعين :

الأول : لاستغراق جميع الافراد وعلامتها ان تحل محلها كلمة «كل » حقيقة . نحو : « وخلق الانسان ضعيفا » اي : كل انسان .

الثاني : لاستغراق صفات الافراد وعلامتها ان تخلفها كلمة «كل » مجازا نحـو « زيد الرجل » اي الكامل في الرجولية الجامع لخصائصها .

أما « ال » الجنسية فهي : التي تدخل الاسم لتعريف الماهية ولا تحل محلها « كل » لا حقيقة ولا مجازا نحو « وجعلنا من الماء كل شيء حي » .

التسهيل (٣) . لأن تقدمه قرينة مرشدة اليه . مثاله قوله تعالى : (كما أَرسَلْنَا الى فِرعَونَ رَسُولًا ، فَعَصٰى فِرعونُ الرَّسُولَ (٤) .

إذا حلف لا يشرب الماء فإنه يُحْمَل على المعهود (٥) ولا نقول : يُحْمَل على العموم حتى لا يحنث أصلاً كما قلنا به فيمن حلَفَ لا يَشْرِبُ ماءَ النهرِ ، فإنه لا يحنث بشرب بعضهِ ، على الصحيح وان كانَ شُرْبُ الجَمِيعِ مستحيلًا وهكذا القياس لو حلف على الاثبات فقال : لأشربنه (٢) .

(ومنها): الحالف على أن لا يأكل الجوز ، لا يحنثُ بالجوز الهندي ، كما جزم به في « المُحَررِ (٧) »، وحكى الرافعي في « شرحه » وجهين من غير ترجيح (^) ، وكذلك النووي في

 <sup>(</sup>٣) انظر التسهيل : ٤٦ وعبار ته : « فان عهد مدلول مصحوبها بحضور حسي او علمي فهي عهدية » .

 <sup>(</sup>٤) سورة المزمل: ١٥ - ١٦. وراجع عن هذه المسألة كتاب سيبويه ١/٥ وشرح المفصل
 ١٧/٩ وشرح الكافية للرضى ١٢٨/٢ - ١٣٣ .

 <sup>(</sup>٥) وعلى هذا فيحنث يشرب بعض الماء وفي ماء البحر وجهان.

 <sup>(</sup>٦) انظر عن هذا الفرع: التمهيد: ٨٩، مختصر قواعد العلائي: ٢٥٤ المهذب للشيرازي: ٢/١٣٧٠.

 <sup>(</sup>٧) انظر المحرر مخطوط بالدار برقم ١٤٤٦ فقه شافعي ، وعبارته » ومطلق البطيخ والتمر
 والجوز لغير الهندي منها » .

 <sup>(</sup>٨) الوجه الأول انه لا يحنث وهو رأي الغزالي ، والوجه الثاني نقله عن البغوي في التهذيب انه
 يحنث انظر فتح العزيز للرافعي : ١٦٧/١١ ـ ب مخطوط .

الروضة(٩) .

(ومنها): \_ وهو مشكل \_(١٠) لو حلف: لا يأكل البطّيخ، فإنه لا يحنث بالهندي: وهو البطّيخ الأخضر. كذا قاله الرافعي، وغيره(١١).

فإن كان هذا الاسم لا يُعهد في بلادهم اطلاقُه على هذا النوع إلا مقيدا فمُسَلَّمٌ ، وإلا فالمتجه الحِنْث .

(ومنها): قال: «والله لا أشرب الماء » حَنِثَ بماءِ البحْرِ المَالحِ ، وفيه احتمال للشيخ أبي حامد (١٢) حكاه عنه الرافعي (١٣)، وهذا الاحتمالُ هو الموافقُ للقاعدة (١٤).

 <sup>(</sup>٩) روضة الطالبين ١١/١١ والبسيط للغزالي مخطوط برقم ٢٢٣ فقه شافعي بدار الكتب
 المصرية .

١٠) وجه الاشكال قد بينه الاسنوي في نهاية هذا الفرع بقوله : « فان كان هذا الاسم . . .
 الخ »

<sup>(</sup>١١) روضة الطالبين ٤١/١١ وفتح العزيز للرافعي ١٦٧/١١ ـ ب .

<sup>(</sup>١٢) هو : احمد بن محمد ابو حامد الاسفرايني المعروف بالشيخ ابي حامد ويعرف ايضا بابن ابي طاهر وهذا غير ابي حامد المروذي المعروف ا بالقاضي ابي حامد ا ولد الشيخ ابو حامد سنة ٣٤٤هـ توفي سنة ٣٤٠هـ في بغداد . ومن مصنفاته : التعليقة الكبرى ولمه ايضا تعاليق على مختصر المزني ( طبقات الاسنوي ٧/١٥ وشذرات الذهب ١٧٨/٣ ) .

 <sup>(</sup>١٣) فتح العزيز للرافعي ١٦٥/١١ ب نحطوط وعباراته : « واسم الماء يتناول العذب والمالح
 ومياه الابار والانهار .وعن الشيخابي حامد في ماء البحر احتمالان ، والظاهر التناول » .

<sup>(</sup>١٤) لأن المقصود بالماء المعهود شربه وهو العذب ، أما المالح فلم يعهد شربه ، والمفتى به عند الفقهاء : انه يحنث بالمالح لأنه يدخل في اسم الماء المطلق ، ولهذا تجوز به الطهارة . المهذب للشيرازي ١٣٧/٢ .

#### ١٥ \_ مسألة

#### [ الاسم المحلى به الله يفيد العموم ]

الاسم المُحَلَىٰ بـ « أل » التي ليست للعهد ـ يفيد العموم مفردا كان ، أو جمعا(١٥) ، وبه جزم في الارتشاف في هذا الباب(١٦) ، ولهذا وصَفَتْهُ العَرَبُ بصفةِ الجمع (١٧) ، فقالوا : « أَهْلَكَ النَاسَ الدينَارُ الصُفْرُ ، والدرْهَمُ البيضُ »(١٨) .

واستَدَلَّ في الارتشاف(١٩) \_ تبعا لابن مالك(٢٠) \_ بقوله

<sup>(</sup>١٥) وهذا هو الراجح عند جمهور العلماء من النحويين والأصوليين الا اذا قامت قرينة تدل على عدم العموم .

<sup>(</sup>١٦) ارتشاف الضرب ص١٢٣ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>١٧) لكن وصف المفرد المحلى بأل بصيغة الجمع - قليل ، والأولى وصفه بالمفرد مراعاة للفظه كقوله تعالى : ( والجار ذي القربى والجار الجنب » سورة النساء/ ٣٦ وقوله تعالى ( لا يصلاها الا الاشقى الذي كذب وتولى ، وسيجنبها الاتقى الذي يؤتي ماله يتزكى ) .

<sup>(</sup>١٨) حكى الاخفش هذا القول عن العرب ، وذكره ابن مالك في شرح التسهيل ، والسيوطي في الهمع ، بلفظ : ه الدينار الحمر » . والناس : مفعول أهلك ، والدينار : فاعل ، والصفر : صفة للدينار ، أي الدنانير الصفر ، والدراهم البيض . انظر : ارتشاف الضرب ١٣٤ - أ ، شرح الكافية للرضى : ٢ / ١٢٩ ، (١٩) ارتشاف الضرب ١٣٤ / او وكذلك في البحر المحيط ٤٤٩/٦ .

 <sup>(</sup>۲۰) شسرح التسهيل لابن مالك: ۲۹۱/۱ ، وعلى هذا الـزنخشري في تفسيـره الكشاف
 ٦٢/٣ .

تعالى : ﴿ أَوِ الطِّفْلِ الذِّينَ لَمْ يَظْهَرُوا على عوراتِ النِّسَاءِ ﴾ (٢١) .

قلت : والاستدلال بالآية ذهول ، فقد نقل الجوهري في « الصحاح » أن الطفل يطلق على الواحد ، والجمع (٢٢) .

والمضاف كالمحلى بأل فيها ذكرناه : من افادة العموم ، وكذلك الجمع بطريق الأولى .

وينبغي أن يُتَفَطَّنَ الى أنَّ الكلامَ الآنَ في المفرد، والجمع، المضافين أو المعرفين بأل(٢٣)، أما العاريان عن ذلك فسيأتي الكلام عنها بعد ذلك في الفصل المعقود لألفاظ متفرقة (٢٤).

اذا تقرر هذا ، فأما:

<sup>(</sup>٢١) سورة النور : ٣١ .

<sup>(</sup>٢١) انظر الصحاح ٥/١٥١/ وعبارته: « وقد يكون الطفل واحدا وجمعا مثل الجنب قال تعالى « او الطفل الذين لم يظهروا » ونقل ابن منظور في اللسان هذا عن الزجاج ثم قال « والعرب تقول : جارية طفلة وطفل ، وجاريتان طفل ، وجوار طفل ، وغلام طفل ، وغلمان طفل » . لسان العرب « طفل » ٢/١١ .

<sup>(</sup>٢٣) انظر عن ذلك : شرح المفصل ١٩/٩ والتسهيل ٤٢ وشرحه لابن مالك : ٢٩٩١ و ٢٩٥ وشرحه لابن مالك : ٢٩٩١ وشرح الكافية للرضى ٢٩/١ والمرتجل ٢٩٨ ومغني اللبيب ٤٨/١ ، الهمع ٢٩٨١ والرتجال ٢٩٨ واللمع للشيرازي وارتشاف الضرب ٢٣ ـ ب مخطوط وانظر : المستصفى للغزالي ٢٩/٢ واللمع للشيرازي ١٤ والأحكام للأمدي ٢/١٠ وشرح جمع الجوامع للجلال المحلي ٤١٢/١ ومختصر قواعد العلائي ٢٥ و٢٨٢ .

<sup>(</sup>٢٤) يشير المؤلف الى الفصل الثامن من هذا الباب وليس بين مسائله الأربع مايتصل بالعموم في النكرة ، على انه اورد في آخر الفصل الناسع ( في التثنية والجمع ) مسألة « النكرة في سياق النفى » وهي ذات الصلة بما هنا . انظر المسألة (٥١) .

#### [ النوع الأول وهو ] المفرد

فيتفرع عليه مسائل:

(إحداها): دعوى أن الأصلَ جوازُ البيع في كل ما يُنْتَفَعُ به ، عملًا بقوله تعالى: ( وأحَلَّ الله البيْعَ ) ، (٢٥) حتى يُسْتَدلُ به مثلا على جواز بيع لبن الأدميات (٢٦) ونحوه مما وقع فيه الخلاف ، إن قلنا: إنه للعموم ، وإلا فلا(٢٧) .

وكذا الاستدلال على بطلان ما فيه غرر (٢٨) \_ بقوله [ صلى الله عليه وسلم ] : « نهى عن بيع الغَرَرِ »(٢٩) .

<sup>(</sup>٢٥) سورة البقرة: ٣٧٥.

<sup>(</sup>٢٦) ذكر في الروضة : ان بيع لبن الأدميات صحيح وقيل أنه نجس فلا يصح بيعه . وهو شاذ مردود . روضة الطالبين ٣٥٣/٣ .

<sup>(</sup>٢٧) حكى الشافعي في معنى ٥ البيع ٥ في الآية : أربعة اقوال تلخصها فيها يلي :

<sup>(</sup>أ) انه عام يتناول كل البيع بالآباحة الا ما خرج بدليل ، وهذا اصح الاقوال عند الشافعي وغيره . وفي هذا العموم قولان : فقيل : انه عام اريد به الخصوص ، وقيل : انه عام اريد به العموم وان دخله التخصيص .

<sup>(</sup>ب) انه مجمل في الجائز ، وغيره يحتاج الى بيان .

<sup>(</sup>ج) انه عام دخله التخصيص ، ومجمل دخله التفصيل .

 <sup>(</sup>د) انه تناول بيعا معهوداً ، نزلت بعد ان بين النبي ﷺ البياعات . انظر : المجمع المنبوع ال

<sup>(</sup>٢٨) للفقهاء في تفسير الغرر عدة عبارات وخلاصتها: انه المجهول كها او كيفا او ما ظاهره غير باطنه او مالاً قدرة على تسليمه . اساس البلاغة : ٢٠٧/٢ ، المجموع للنووي ٢٥٧/٩ والتنبيه للشيرازي : ٦٣ .

<sup>(</sup>٢٩) الحديث مروي عن ابي هريرة وابن عباس بلفظ « نهى رسول الله ﷺ عن بيع الغرر وعن بيع الحصاة » وقد رواه الامام مسلم والترمذي وابن ماجه وابو داود والنسائي والامام مالك=

وعلى بطلان بيع اللحم بأيِّ حَيَوانٍ كَانَ : مأكولا كان ، أو غير مأكول - بقوله : « نَهىٰ عن بيع الَّلَحْمِ بالحيوان » (٣٠٠ . وعلى نجاسة الأبوال كلها - بقوله [ ﷺ ] : « تنزَّهُوا من البَول ِ » (٣١٠) ونحو ذلك .

(الثانية): اذا قالت المرأة: أَذِنْتُ للعاقدِ بهذه البلد أن يُزَّوجَنِي ولم تَقُمْ قَرينةٌ على ارادة واحد معين ـ فإنه يجوز لكل عاقد أن يزوجها، كذا ذكره ابن الصلاح (٣٢) في فتاويه.

<sup>=</sup> واحمد والدارمي وقد ورد بألفاظ اخرى متفرقة . راجع صحيح مسلم ١١٥٣/٣ وتحفة الاحوذي على الترمذي ٤٢٤/٤ - ٤٢٥ ، ابن ماجه ٧٣٩/٢ وعون المعبود علي ابي داود الاحوذي على الترمذي ٢٠٢/١ ، موطأ مالك : ٦٦٤/٢ ومسند الامام احمد ٢٠٢/١ والدارمي : ١٦٧/٣ .

<sup>(</sup>٣٠) رواه الامام مالك وابو داود في مراسيله والبيهقي عن سعيد بن المسيب مرسلا ( موطأ مالك ٢ / ٢٥٥ ومراسيل ابي داود ٢١ والسنن الكبرى للبيهقي وتلخيص الحبير ٣٠/٣ ) .

<sup>(</sup>٣١) تتمة الحديث: فإن عامة عذاب القبر منه عن انس مرفوعا رواية عن ابي هريرة « استنزهوا » رواه الدار قطني وحسنه ابن حجر العسقلاني والسيوطي. والتنزه: البعد . سنن الدار قطني ١٠٦/١ ، تلخيص الحبير للعسقلاني ١٠٦/١ ، نيل الاوطار للشوكاني ١٠٦/١ ) .

سرو ي انظر : فتاوي ابن الصلاح : ص٧٩ ـ ب مخطوط بدار الكتب المصرية برقم ٣٣٧ فقه شافعي . وفيها : ان المرأة التي ليس لها ولي واذنت ان يزوجها العاقد من زوج معين على صداق معين فلا يجوز لكل عاقد ان اقترن بالاذن قرينة تقتضي التعين . والا فذكر العاقد محمول على مسمى العاقد على الاطلاق وحينئذ فيجوز لكل عاقد بالبلد تزويجها انظر : التمهيد ٩٤ ، فتح العزيز

( الثالثة ) : اذا أوصى بالثُلُثِ لِـوَلَدِ زيدٍ ، وكان له أولاد ، اشتركوا كلُّهم، ذكره الرويانيُّ في البحر ، وغيرُهُ(٣٣) .

(الرابعة): اذا قبال: والله لأشربَنَّ مناءَ هنذِهِ الإِدَاوةِ أَو الحُبِّ (٣٤) لم يبَرَّ الا بشربِ الجميع، وان حلف: انه لا يَشربُه لم يجنث بشرب بعضه (٣٥).

وكذا الحكمُ نفياً ، واثباتا فيها لا يمكن شربُه عادة كالبحر ، والنهرِ ، والبئرِ العظيمين على الصحيح ، وقيل : لا ، بل يُحْمَلُ على البعض (٣٦) .

ومثله اذا حلف لا يأكل خُبْزَ الكُوفَةِ ، أو بَغْدَادَ ، فإنه لا يحنث بأكل بعضه (٣٨) ذكره الرافعي (٣٨) .

(الخامسة): اذا قال مثلا: ولّيتُكَ في كل يـوم سبتِ فلا

<sup>(</sup>٣٣) ومثله : ان اوصى لحمل امرأة فولدت ذكرا وانثى صرف اليها . انظر : المهذب للشيرازي ٢/١٦٤ .

<sup>(</sup>٣٤) الأصل ، س ، ن ، و : الجب . وما اثبتناه في ي ، ازهرية . وهو الصحيح لأن الحب مما يمكن شربه ( والحب بضم الحاء اناء منتفخ معروف ) .

<sup>(</sup>٣٥) حتى أنه لو ترك جرعة لم يحنث لأنه لم يفعل المحلوف عليه . راجع المهذب للشيرازي ١٤٠/٢ والتنبيه له : ١٢٥ .

 <sup>(</sup>٣٦) وهذا قول ابي العباس لانه يستحيل شرب جميعه فانعقدت اليمين على ما لا يستحيل وهو
 شرب البعض فيحنث به . المهذب ١٤٠/٣ والتنبيه : ١٢٥ .

<sup>(</sup>٣٧) الا انه اذا نوى غير ذلك حنث .

<sup>(</sup>٣٨) فتح العزيز للرافعي : ١٦٤/١١ ـ ب مخطوط . الاصل ، س ، ي : يوم شئت .

إشكال (٣٩) ، وان لم يأت بـ « كل » بل قال مثلا : يوم السبت فإنه لا يعم ، بل يُحْمَلُ على السبت الأول خاصة ، حتى إنه (٤٠) لو لم يحكم فيه فلا يحكم في السبت الذي يليه ، ذكره صاحب البحر (٤١) ، ومقتضى ما سبق تعميمه .

(السادسة): اذا قال الشيخ: أَجَـزتُ لك أن تَـروِيَ عني كتاب السُننِ (٤٣)، وهو (٤٤) يروي كُتُباً من السنن ـ لم تصـحً الإجازة، كما جزم به النووي في اوائل كتاب القضاء من زوائد الدوضة (٤٥).

(السابعة): اذا قال لثلاث نسوة: من لم تخبرني منكن بعدد ركعات الصلاة المفروضة (٤٦) فهي طالق، فقالت واحدة: سبع عشرة (٤٨)، وثالثة : إحدى

<sup>(</sup>٣٩) اي : في انه يتعاطى الحكم في ايام السبت كلها . انظر التمهيد : ٩٤ .

 <sup>(</sup>٤٠) انه ساقطة من جميع نسخ المخطوطة وقد اضفتها لأن الكلام يقتضيها .

<sup>(</sup>٤١) فتح العزيز للرافعي ١٦٤/١١ ـ أ . مختصر قواعد العلائي : ٤٧١ .

<sup>(</sup>٤٢) من ان « ال » تكون للعموم اذا كانت غير عهدية . اذا : ساقطة من ل ، س ، و ، ن ، ى ، ازهرية .

<sup>(</sup>٤٣) ذكر علماء مصطلح الحديث ان الاجازة من اقسام تحمل الحديث وهي على اضرب: اعلاها ـ ان يجيز معينا لمعين كأجزتك البخاري . وهناك انواع اخرى ، منها : اجازة لمعين بمجهول من الكتب وهو ما ذكره الاسنوي هنا ، ومنها : اجازة لمجهول بمعين من الكتب فالاجازة باطلة ، فإن اتضح المجهول بقرينة فصحيحة . انظر : مقدمة ابن الصلاح ٢٦٣ ، تدريب الراوى : ٢٥/٣ .

<sup>(</sup>٤٤) وهو يروي : اي الشيخ المجيز .

<sup>(</sup>٤٥) ذلك لأنها اجازة مجهول . انظر روضة الطالبين : ١٥٨/١١ ، التمهيد : ٩٤ .

<sup>(</sup>٤٦) في اليوم والليلة : في فتح العزيز للرافعي ٧/٩ ب مخطوط وكذا في نسخة ل .

عشرة (٢٩) ، لم تطلق واحدة منهن (٢٥) . فالأول : معروف (٢٥) ، والثاني : يومُ الجمعةِ ، والثالث : في السفر ، كذا نقله الرافعي في الطرف السابع من تعليق الطلاق عن القاضي الحسين والمتولي (٢٥) .

وهو كلام غير محرر . وتحريره : أن اللفظ الـوارد من الزوج على أقسام :

(القسم الأول): أن يقول: بعدد ركعات كل صلاة مفروضة في كل يوم وليلة . فمقتضى ما ذكره الأصحاب في التعليق على الإخبار بالعدد ، كقوله: من لم يخبرني منكن بعدد هذا الجوز ، ونحو ذلك - أنه إنْ قصد التمييز فلابد من ذكر عدد كل صلاة بخصوصه ، وفي كل صلاة بخصوصه ، وغي الإخبار بما لا يتكرر كيوم الجمعة - نظر ، لأنها ليست مفروضة في كل الايام ، وكل الليالي ، وكذلك صلاة السفر . والمتجه عدم دخولها في ذلك (٥٣).

<sup>(</sup>٤٧) سبعة عشرة : في النسخ المخطوطة والصواب ما اثبتناه .

<sup>(</sup>٤٨) خمسة عشر : في النسخ المخطوطة والافصح ما اثبتناه .

<sup>(</sup>٤٩) احدى عشر : في النسخ المخطوطة والافصح ما في ل ، والازهرية .

<sup>(</sup>٥٠) انظر التمهيد للاسنوي : ٩٤ .

<sup>(</sup>١٥) لأنه في غالب الاحوال تكون الصلاة المفروضة سبع عشرة ركعة .

<sup>(</sup>٥٢) راجع فتح العزيز للرافعي ٥٧/٩ ب مخطوط . وانظر تتمة المتولي/٨ الفصل السادس مخطوطة في الدار برقم ٥٠ فقه شافعي .

<sup>(</sup>٥٣) لأنها تتكرر بالنسية للمسافر كل يوم وليلة .

وان لم يَقْصِدُ التمييز فيكفي اخبارُهُنَّ بأعدادٍ تشتملُ على الاعدَادِ المفروضة .

( القسم الثاني ) : أن يأتي بما ذكرناه بعينه لكن يحذفُ « كُلًا » الأولى ، ويأتي بالثانية فله حالان :

( احدهما ): أن يأتي بالصلاة منكّرةً فيقول: بعدد ركعات صلاة مفروضة في كل يوم وليلة ، فتتخلص كلُّ امرأةٍ بذكر صلاةٍ واحدةٍ من الصلوات المتقدم ذكرها .

( الثاني ) : أن يأتي بها مُعَرَّفَةً ، فيقول : بعدد ركعات الصلاة ، الى آخره ، فالمتجه استغراق صلوات اليوم والليلة ، للقاعدة السابقة ، وهو : كونها للعموم عند تعذر العهد والجنسُ بعيدٌ ، أو مُتَعَذِّرٌ .

(القسم الثالث): ان يكون بالعكس ، وهو أن يحذف « كُلَّا » الثانية ، ويأتي بالأولى ، فيقول : بعدد ركعات كل صلاة مفروضة ، او كل الصلاة المفروضة في اليوم والليلة ، فالمتَّجهُ الحاقّهُ بالقسم الأول ، وجَعْلُ « أل » للعموم لِمَا سبق .

(القسم الرابع): ان يحذفهما معا ، فله حالان :

( أحدهما ) : أن يأتي بما بعدهما منكرين ، فيقول : بعدد ركعات صلاة مفروضة في يـوم وليلة ، فـتتخلص كل واحدة بذكر صلاة واحدة ، من اي يوم كان .

ويبقى النظر في أنه أهل يكفي مجردُ العَددِ ، أم لابدَّ من اقترانه بالمعدود ، فيقول مثلا : صلاةُ الجمعةِ ركعتان .

الحال الثاني: أن يأتي بهما مُعَرَّفَين ، فيقول بعدد ركعات الصلاة المفروضة في اليوم والليلة ، فقياس ما سبق حمله على العموم في الصلوات ، وفي الأيام ، حتى لا يَبْرَّ الا بذكر سبع عشرة (٤٥) .

(القسم الخامس): أن يحذ فهما ويحذف معهما ما تدخل عليه كل الثانية ، فله أيضا حالان :

( الأول ) - أن يأتي بالصلاة منكَّرة ، فيقول : بدد ركعات صلاة مفروضة فلا اشكال في خلاص كل واحدة بعدد ركعات صلاة واحدة أيَّ صلاة كانت .

( الثاني ) - أن يأتي بها معرَّفة فيقول : بعدد ركعات الصلاة المفروضة ، وهو الذي اقتصر عليه الرافعي ، ولم يذكر معه شيئاً من الأقسام السابقة بأحوالها فراجع لفظه (٥٥) .

<sup>(</sup>٤٥) سبعة عشر : في النسخ المخطوطة والأوصح ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٥٥) فتح العزيز للرافعي : ٥٧/٩ ـ ب ، مخطوط .

اذا علمت هذا التصوير فقياسه مما سبق ان تخبر كل واحدة بجميع الصلوات ، حتى لا يبر إلا بسبع عشرة ركعة (٥٦) ان جعلنا « أل » للعموم فإن قلنا : لا يدل عليه ، فيلتحقُّ بالحال الذي قبله ، حتى يحصل الخلاص بذكر صلاة واحدة .

واذا علمت جميع ما ذكرناه علمت ان ما في الرافعي لا يمشي على القواعد ، ثم انه كما لم يصرح باليوم والليلة ، لم يصرح أيضا بالشهر ولا بالسنة(٥٧) واللفظ الذي ذكره محتمل ، ولا يخفي حكم ذلك مما سبق ، فإنَّا قد فتحنا لك هذا الباب .

المسألة الثامنة من مسائل القاعدة : : اذا نـوى الجُنُبُ الطهارة للصلاةِ فإنه يصح ويرتفع الحدثُ الأكبرُ ، والأصغرُ كما في الوضوء ، كذا ذكره ابن الرفعة (٥٨) - في باب صفة الوضوء(٥٩) من « الكفاية » - وَفاءٌ بالقاعدةِ السابقةِ ، ولأجل

<sup>(</sup>٥٦) في النسخ المخطوطة : سبعة عشر .

<sup>(</sup>٥٧) رأيت أن الرافعي قد صرح باليوم والليلة حيث قال ما نصه : « بعدد ركعات الصلاة المفروضة في اليوم والليلة . . الخ ، فتح العزيز ٥٧/٩ ـ ب .

<sup>(</sup>٥٨) هو : احمد بن محمد ، ابو العباس نجم الدين ولد بمصر سنة ٦٤٥ هـ كان من كبار فقهاء الشافعية في عصره تولى عدة مناصب . توفى بمصر سنة ١٧٠ هـ . وله مصنفات منها : الكفاية وهو شرح على التنبيه والمطلب في شرح الوسيط والرتبة في الحسبة والنفائس في هدم الكنائس وغيرها . ( معجم المؤلفين ٢ / ١٣٥ وطبقات ابن هداية الله : ٢٢٩ ) .

<sup>(</sup>٥٩) راجع : الكفاية ٧/١ ـ أنخطوط في الدار برقم ٢٢٨ فقه شافعي . التمهيد : ٩٥ مختصر قواعد العلائي ٢٥ اعانة الطالبين على فتح المعين ١ /٧٤ .

ذلك لم يُنَزِّلُوا اللفظ على أضعف السببين ، وهو الأصغر ، كما نزّلوه عليه في إقرار الأب : بأنَّ العينَ مِلْكُ لولده ، حيث نزلوه على الهبة وجوزوا الرجوع .

المسألة الناسعة: وهي من الفروع المخالفة لمقتضى مارجحوه في القاعدة اذا قال: الطلاق يلزمني ، فإنه لا يقع عليه الثلاث ، بل واحدة فقط(٦٠) .

وكذا من له زوجات ، وعبيد ، اذا قال : زوجتي طالق وعبدي حر ، فإنه يقع على ذاتٍ واحدةٍ ، ويُعَيِّنُ ، ولا يعم ، لكونه من باب اليمين ، والأيْمَانُ قد يُسْلَكُ فيها مسلك العرف(٦١).

نعم في المسألة اشكال آخر ، سببه مخالفة قاعدة أخرى فرعية فلتُطْلَبْ من المهمات (٦٢) .

المسألة العاشرة : إذا نوى المتيم الصلاة ، فهل يستبيعُ

<sup>(</sup>٦٠) راجع : التمهيد : ٩٦ ، فتح العزيز للرافعي : ٢٤٠/٨ نخطوط .

 <sup>(</sup>٦١) وقد ذكر الفقهاء في باب الأيمان عدة فروع بعضها يحنث بها الحالف وبعضها لا يحنث ،
 موافقة للعرف والاستعمال . راجع المهذب للشيرازي ٢ /١٣٣٧ وما بعدها .

<sup>(</sup>٦٢) الإشكال الأول: ما ذكره الاسنوي هنا: من احتمال العدد بقول « الطلاق يلزمني » والإشكال الآخر فيه: هل ان الطلاق هنا صريح أو كناية ؟ فرأى البوشنجي انه كناية وحكي صاحب العدة عن الاكثرين: ان الطلاق لازم صريح وبه جزم الرافعي في كتاب النذور بلا خلاف وفي باب الطلاق ذكر الخلاف.

راجع المهمات لـالأسنوي : ٦/ أركـان الطلاق مخـطوط في الدار بـرقم ( ٢٤٤ ) فقه شافعي .

الفرض ، والنفل ، أم يقتصر على النفل ؟ على وجهين : أصحها الثاني (٦٣) .

المسألة الحادية عشر: إذا قال المريض: أعطوه كذا، كذا من دَنَانِيْرِي (٦٤) أعني بالتكرار بلا عطف \_ أعطِيَ ديناراً، فإن كان بالعطف أُعطى دينارين.

فلو أفرد الدينار ، مع الاضافة اعطى حبتين عند العطف ، وحبة واحدة عند عدمه ، كذا نقله الرافعي ، في كتاب الوصية (٦٥) عن البغوى (٦٦) ، ثم قال : إنه ينبغي أن يكون الجَمْعُ كالإفرادِ حتى يُعطى الحبتينِ عند العطف ، والواحدة عن عدمه .

المسألة الثانية عشر : اذا أوصى السيد لمُكَاتبِه بـأوسطِ نُجُومِهِ (٦٧) وكانت أربعةً مثلا .

<sup>(</sup>٦٣) انظر : التمهيد : ٩٦ ، فتح العزيز للرافعي : ٣٢٥/٢ .

<sup>(</sup>٦٤) و : دينار . الاصل ، ل ، س ، ن ، ى ، أزهرية : دنانير . وما اثبته ذكره الرافعي وهو الأصح .

<sup>(</sup>٦٥) انظر : فتح العزيز ١١٠/٧ ـ أنحطوط ، التمهيد : ٩٦ .

<sup>(</sup>٦٦) هو : الحسين بن مسعود بن محمد البغوى المعروف ا بابن الفراء ا تارة ، وبالفراء اخرى . الملقب بمحيى السنة ، وظهير الدين ، كان اماما في التفسير والحديث ، توفى بمرو سنة ٥١٦ هـ . له مصنفات منها : معالم التنزيل في التفسير ، ومصابيح السنة في الحديث وله التهذيب في الفقه الشافعي . (شذرات الذهب ٤٨/٤ ، وفيات الاعيان ١٣٦/٢) .

<sup>(</sup>٦٧) الأصل في المراد بالنجم الوقت والمراد به هنا القسط المعين من بدل الكتابة وسمى نجماً لتوقفه في الدفع على طلوع النجم . انظر : تهذيب اللغات ١٦١/٢ .

قال الشافعي: وضعوا عنه أيَّ النجمين شاؤوا: إمَّا الثاني، وإمَّا الثالث لأنه ليس واحدُّ مِنهُما أولى باسم الأوسط من الآخر، كذا رأيته في الأم (٦٨)، في أبواب الكتابة، ثم ذكر بعده أيضا مِثْلَهُ. ونقل الرافعي (٦٩) هذا الجواب عن ابن الصباغ (٢٠) خاصة، ثم نقل عن البغوي في التهذيب: انه كلاهما، وحاول ترجيحه. وفي المسألة أمور أخرى ذكرتها في المهمات (٢١).

ثم قال - أعنى الشافعي - : لو قال : ضعوا عنه تُلُثَ كتابته في كتابته ، أي : مَال كِتَابِتِه - كان لهم أن يضعوا عنه ثلث كتابته في العدد ، ان شاؤوا المؤخّر ، وان شاؤوا ما قبله ، وكذلك ان قال

<sup>(</sup>٦٨) الأم : للشافعي ٧/٧٠ .

<sup>(</sup>٦٩) راجع فتح العزيز ١٢ / فصل الوصية بالمكاتب مخطوط التمهيد ٩٦ .

<sup>(</sup>٧٠) هو : عبد السيد ابن ظاهر محمد أبو نصر البغدادي المعروف بابن الصباغ فقيه شافعي ولد سنة ٤٠٠ هـ درس بالنظامية توفى سنة ٤٤٧ هـ . وله مصنفات منها : الشامل في الفقه ، والكامل في الخلاف ، وغيرهما . « راجع : شذرات الذهب ٣٥٥/٣ ووفيات الاعيان ٢١٧/٣)

الصواب أن الرافعي لم يخصص النقل عن ابن الصباغ فقط في هذا الفرع بل انه قال بعد ان ذكره : « هكذا اطلق ابن الصباغ وغيره » فتح العزيز : ١٢ / الوصية بالمكاتب \_ مخطوط .

 <sup>(</sup>٧١) انظر : المهمات ٨ / تصرفات السيد في المكاتب مخطوطة بدار الكتب تحت رقم ٢٤٤ فقه شافعي وخلاصة ما ذكره الأسنوي هناك امران :

احد هما : ان ماذكره الرافعي عن ابن الصباغ هو مذهب الشافعي فقد نص عليه في الام في باب الوصية عند الكلام على الوصية بأوسط النجوم .

والامر الثاني : ان الرافعي رجح رأى ابن بالصباغ هنا . ولكنه ذكـر ما يخـالفه في أول العتق .

نصفَها ، أو رُبْعَها ، أو عشرةً منها . انتهى (<sup>٧٢)</sup> ولم يذكر الرافعي هذا الفرع .

المسألة الثالثة عشر: اذا نوى المتوضىء الطهارة فإنْ قَيدَّهَا بالحدث صح ، فإن لم يقل عن الحدث لم يصح على الصحيح (٧٣) ، كما قاله في زوائد الروضة ، وعلله النووي في شرح المهذب (٧٤) ، بأن الطهارة تكون عن حَدَثٍ ، وتكون عن خبثٍ ، فيشترط التقييد ، ثم قال : إن القويً صحتُه (٥٧) .

قلت : والأمر كذلك ، لأنه قياس القاعدة .

المسألة الرابعة عشر : قال لزوجته : إذا قَدِمَ الحَاجُّ فأنتِ طالق \_ أعنى : بلفظ « الحَاجِّ » مفرداً ، كما عبر به في التنبيه (٢٦)

<sup>(</sup>٧٢) انظر الام . ٤٠٧/٧ .

 <sup>(</sup>٧٣) وهذا هو المشهور الذي قطع به الجمهور . وقيل يجزيه نية الطهارة مطلقا ، لأن الطهارة عن
 النجاسة لا يجب فيها نية بخلافها عن الحدث .

راجع : شرح المهذب للنووي ٢ /٣٢٣ ، روضة الطالبين : ١ /٤٨ والتمهيد ٩٦ ومختصر قواعد العلائي : ٥٣ .

<sup>(</sup>٧٤) هذا سهو من الأسنوي لان التعليل المذكور ليس للنووي وانما هو للشيرازي في المهذب اما النووي فقد ذكر في شرح المهذب قولين في المسألة احدهما ما ذكره الشيرازي ، والثاني : أنه يجزيه نية الطهارة مطلقا ، ثم قال عنه : « وهذا الوجة قوي » فتبين ان النووي في شرح المهذب قد علل وقوى هذا الوجه الثاني لا الذي ذكره الأسنوي - انظر: المجموع للنووي :

<sup>(</sup>٧٥) ن : الاقوى صحته . أي : صحة تقييد الطهارة بالوصف .

<sup>(</sup>٧٦) انظر التنبيه للشيرازي : ١١٤ ، ومعه تصحيح التنبيه للنووي : ١١٤ .

لا مجموعاً \_ فالقياس مراجعته في مراده ، فإن تعذر ، أو لم يكن له ارادة فينبني على ان المفرد هل يَعمُّ أم لا ؟

ولو عبر به مجموعا ، كها وقع في المنهاج (٧٧) ، فينبني أيضا على ما ذكره فيه ، أي : الجمع وقد سبق (٨٨) . ولكن اذا حملناه على العموم فمقتضاه انه لو مات أحدُهم ، أو انقطع لمانع ، لم يحصل المُعلَّق عليه وفيه بُعْدُ وحينئذ فهل النظر إلى الأكثر ، أو ما ينطلق عليه اسم الجمع ، أو إلى جميع من بقى ، وهو يريد القدوم ، أم كيف الحال ؟ فيه نظر (٩٧) .

المسألة الخامسة عشر: اذا قال: إن كان حملك ذكراً فأنت طالق طلقة ، وإن كان أنثى فطلقتين ، فولدت ذكراً وأنثى (^^) . قالوا: لا يقع الطلاق ، لأن حملها ليس بذكر ولا أنثى ، بل بعضه هكذا ، وبعضه هكذا ، وهو موافق لكون المضاف للعموم . فإن قلنا: لا يعم ، فقدَ علَّقَ على شَيْئين ، ووجد المَعلَّقُ عليه فيقع الثلاث .

<sup>(</sup>٧٧) راجع : تحفة المحتاج على المنهاج : ١٣٣/٨ وعبارته « ولو قال اذا طلعت الشمس او جاء الحُجّاج فأنت طالق لم يقع المعلق بالحلف ) أ هـ .

<sup>(</sup>٧٨) في أول المسألة رقم ( ١٥ ) التي هذه المسائل متفرعة عنها .

<sup>(</sup>٧٩) راجع : حاشية الشرواني وابن قاسم العبادي على التحقة : ١٣٣/٨ .

<sup>(</sup>٨٠) راجع التمهيد ٩٦ وروضة الطالبين ١٤١/٨ ومختصر قـواعد العـلائي : ٥٧٨ والتنبيه للشيرازي : ١١٤ .

#### وأما النوع الثاني وهو الجمع

المحلى « بأل » أو المضاف ، اذا لم تقم قرينةٌ تدل على معهود ، فيتفرع عليه فروع :

منها: اذا قال: ان كان الله يُعَذَّبُ الموحِّدينَ فامرأي طالق ، طَلُقَتْ زوجَتُه . كذا نقله الرافعي في آخر تعليق الطلاق(^^) في الفصل المنقول عن اسماعيل البوشنجي (^^) ، وأقره واستدرك عليه في « الروضة »(^^) استدراكاً صحيحاً ، فقال : هذا اذا قصد تعذيب أحدِهم ، فإن قصد تعذيب كلهم ، او لم يقصد شيئا لم تطلق ، لأن التعذيب يختص ببعضهم .

ومنها: التلقيب بملك الملوك ، ونحوه ، اذا قلنا: إن الجمع المحلى بأل ، والمضاف ، يعم أيضا . وسيأتي الكلام عليه بعد ذلك ، في الكلام على الجمع (١٤) .

<sup>(</sup>٨١) فتح العزيز للرافعي : ٦٨/٩ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>٨٢) هو: اسماعيل بن الامام عبد الواحد بن اسماعيل الامام ابو سعيد البوشنجي ولد سنة ٤٦١ هـ بهراة . كان فقيها مناظرا حسن المعرفة بالمذهب الشافعي . تـوفى سنة ٣٦٥ بهراة . ( طبقات الأسنوي ٢٠٤١ وطبقات ابن هداية الله ٢٠٤) .

<sup>(</sup>٨٣) روضة الطالبين للنووي ٨/ ٢١٠ \_ ٢١١ والتمهيد للأسنوي : ٨٧ .

<sup>(</sup>٨٤) انظر المسألة ( ٤٩ ) وهي من مسائل الفصل التاسع .

وفي معنى ما ذكرناه «شاه شاه »(٥٠) أي: بالتكرار فإنه بمعناه أيضا ، فينظر: إن اراد ملوك الدنيا ، ونحو ذلك ، وقامت قرينة للسامعين تدل عليه ـ جاز سواء كان متصفاً بهذه الصفة ، أم لا ، كغيره من الألقاب الموضوعة للتفاؤل ، أو المبالغة (٢٠٠٠) . وإن اراد العموم فلا إشكال في التحريم ، أي تحريم الوضع بهذا القصد ، وكذلك التسمية بقصد ، سواء قلنا : إن الجمع المذكور للعموم ، أو مشترك بينه وبين الخصوص ، وكذلك ان قلنا : انه موضوع للخصوص فقط لأنه أحد ث له وضعاً آخر ، وإن أطلق عارفاً بمدلوله فينبني على أنه للعموم أم لا ؟

وهذه المسألة قد وقعت ببغداد في سنة تسع وعشرين وأربعمائة ، للله الملك الملقب : بجلال الدولة (١٠٠٠) أحد ملوك الديّلم (١٠٠٠) على بغداد وكانوا متسلطين على الخلفاء ، فزيد

<sup>(</sup>٨٥) شاه شاه : كلمة فارسية معناها ملك الملوك وهي من شعائر ملوك الفرس للتمييز بين الملك وبين امراء الولايات الذين اتخذوا لقب شاه . وقد تكلمت بها العرب قديما . المعرب للجواليقي : ٢٥٦ ، ذيل الحتابلة لابن رجب : ١/٥٥ ، القاموس الاسلامي : ٤٠/٤ .

<sup>(</sup>٨٦) كقولهم : « قاضي القضاة » و « شيخ المشايخ » .

<sup>(</sup>۸۷) هو: ابو طاهر بن بهاء الدولة بن بویه الدیلمي ، تولی العراق سنة ٤١٦ هـ وتوفی سنة ٤٣٥ هـ . راجع البدایة والنهایة لابن کثیر: ٣/٢٤ و وشذرات الذهب لابن العماد ٣/٤٥ ومعجم الانساب الحاکمة لزامباور: ١٢ .

 <sup>(</sup>٨٨) الديلم: من قرى أصبهان بناحية جرجان . في الأقليم الرابع . معجم البلدان لباقوت :
 ٥٤٤/٢ .

(٨٩) الأصل ، و : شاهنشاه . ل : شاهان شاه .

 <sup>(</sup>٩٠) هو : طاهر بن عبد الله بن طاهر القاضي ابو الطيب الطبري ولد سنة ٣٤٨ هـ بآصل طبرستان . وهو من شيوخ ابي اسحاق الشيرازي . سكن بغداد وولى القضاء على الكرخ توفى سنة ٤٥٠ هـ في بغداد . ومن مصنفاته : شرح مختصر المزنى في الفقه في احد عشر جزءاً . ( طبقات الأسنوي ١٥٧/٢ وشذرات الذهب ٢٨٤/٣) .

<sup>(</sup>٩١) هو : منصور بن عمر بن على ابو القاسم الكرخي البغدادي من شيوخ ابي إسحاق الشيرازي . درس في بغداد ومات بها سنة ٤٤٧ هـ وصنف في المذهب الشافعي كتاب الغنية . ( طبقات الأسنوي ٣٤١/٢ والتهذيب للنووي ٢٦٥/١ )

<sup>(</sup>٩٢) هو : محمد بن محمد بن عبد الله أبو الحسن البيضاوي ثم البغدادي وهو ابن القاضي ابى عبد الله البيضاوي . ولد سنة ٣٩٢ هـ كان فقيها بارعا تفقه على ابى القاضي الطيب وتزوج ابنته وتولى قضاء الكرخ ببغداد . توفى سنة ٤٦٨ هـ ( طبقات الاسنوي ١٩٣١/١ ) . وطبقات السبكى ١٩٦/٤) .

<sup>(</sup>٩٣) هو : الحسين بن علي ابوعبد الله . ولد سنة ٣٥١ هـ شيخ الحنفية في بغداد كان محدثا ثقة وفقيها ورعا ولى قضاء المدائن والكرخ توفى سنة ٤٣٦ هـ في بغداد وله كتاب ضخم في اخبار ابي حنيفة واصحابه وشرح مختصر الطحاوي في فروع الحنفية . (شذرات الذهب ٢٥٦/٣ والاعلام للزركلي ٢٧/٢٠ ، الفوائد البهية للكنوي : ٦٧) .

<sup>(95)</sup> هو : رزق الله بن عبد الوهاب ابو محمد التميمي الحنبلي ولد سنة ٢٠٠ هـ احد الحنابلة المشهورين . وشيخ اهل العراق في زمانه وافتى في عدة مسائل مشهورة وتوفى سنة ٨٨٤ هـ . ومن تصانيفه : شرح الارشاد . ( شذرات الذهب ٩٨٤/٣ وطبقات الحنابلة لابن ابي يعلى : ٢٠٠/٣ والذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ٧٧/١) .

كاتبُ الخليفة يحضه (٩٥) بالاستفتاء في ذلك ، فأفتى بالتحريم (٩٦) ، فلم وقفوا على جوابه انتدبُوا لِنَقْضِهِ وأطال القاضيان الطبري والصيمري في التشنيع عليه ، فأجاب الماوردي عن كلامهم بجواب طويل يذكر فيه : انهما أخطآ من وجوه (٩٧) .

قال ابن الصلاح في « أدب المفتى والمستفتي » ، بعد ذكره لهذه الحكاية كلها : « إن الماوردي قد أصاب فيها أجاب ، وان المجوزين قد اخطؤوا »(٩٨) .

#### ففي (٩٩) الصحيح عن ابي هريرة (١٠٠) رضي الله عنه ـ

<sup>(</sup>٩٥) الحض :الحث على الشيء والأولى ان يقول يحضه على الاستفتاء . اللسان : ١٣٦/٧ ، مقايس اللغة : ١٣/٢ . ولعل الصواب : يخصُّه . .

<sup>(</sup>٩٦) ونقل ابن كثير أن هنالك من زعم ان الماوردي افتى بالجواز ، ثم قال ابن كثير : والمشهور أنه منع من ذلك . راجع البداية والنهاية لابن كثير : ٤٣/١٢ .

<sup>(</sup>٩٧) من هذه الوجوه : انه لا يسوغ لمفت اذا استفتى ان يتعرض لجواب غيره برد أو تخطئة بل عليه ان يجيب بما عنده من موافقة او مخالفة .

<sup>(</sup>٩٨) راجع: أدب المفتى والمستفتى لابن الصلاح: ص ١٧٠ دار الكتب المصرية تحت رقم (٩٨) راجع: أدب المفتى و المسألة الخامسة عشرة في كيفية الفتوى. وراجع التمهيد للأسنوي: ٨٨. وقد ذكر هذه الحادثة ابن رجب في كتابه ذيل طبقات الحنابلة: ١/٨٤ وابن كثير في البداية والنهاية: ١/٨٦ ولم يذكرا ابن البيضاوي في جملة من افتى بالجواز.

<sup>(</sup>٩٩) الكلام عن هذه الأحـاديث ورواياتهـا ليس من كلام ابن الصــلاح وانما هو من كــلام الاسنوي .

 <sup>(</sup>۱۰۰) هو: عبد الرحمن بن صخر أبو هريرة الدوسي اليماني صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وحافظ الصحابة نشأ يتيا وقدم المدينة وأسلم سنة ٧ هـ . (تهذيب التهذيب الكنى ـ لابن حجر: ٢٦٢/٢ والاصابة لابن حجر: ٢١٦/٤ و ٢١٥/٥) .

أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « إِنَّ أَخْنع اسم عِنْدَ اللهِ تعالى رَجُلٌ يُسَمَّى (۱۰۱) مَلِكَ الأَمْلاكِ » وفي رواية « أَخْنى » وفي رواية « أَغْيظَ رجل عند الله تعالى يوم القيامة ، وأخْبَتَهُ رجل كان يُسمَّى ملك الاملك » وفي رواية (۱۲۰۰) « لا مَلِكَ الا الله تعالى » . رواه البخاري ومسلم ، إلا الرواية الأخيرة فإنها لمسلم خاصة (۱۰۳) . قال سفيان بن عُينة (۱۰۰) : مَلكُ الاملاكِ مثلُ شاهان شاه (۱۰۰) ، ثبت ذلك عنه في الصحيح (۱۰۰) . و« اخنى » بالخاء المعجمة والنون ومعناهما أذلُ ، وأوضَعُ ،وأرذَلُ (۱۰۰) .

<sup>(</sup>۱۰۱) وورد : تَسَمَّى .

<sup>(</sup>١٠٢) لفظ : وفي روايةً ساقط من ل ، س ، ن ، و ، ي ، أزهرية . وفي رواية أخرى لمسلم : « لا مالك الا الله » .

<sup>(</sup>١٠٣) انظر الحديث فتح الباري على البخاري ٥٨٨/١٠ وصحيح مسلم ١٦٨٨/٣ تحفة الاحوذي على الترمذي ١٢٥/٨ وعون المعبود على أبي داود ٣٠١/١٣ ، مسند الامام احمد ٢٤٤/٢ .

<sup>(</sup>١٠٤) هو : سفيان بن عبينة بن ابي عمران ميمون ابو محمد الهلالي الكوفي ، ولد بالكوفة سنة ١٠٧ هـ ثم نقله ابوه إلى مكة سنة ١٦٣ هـ فأصبح محدث ألحرم المكي وعد من الطبقة الخامسة من اهل مكة واجمعت الأئمة على الاحتجاج به لحفظه وامانته توفى سنة ١٩٨ هـ في مكة (ميزان الاعتدال المذهبي ٢/١٧٠ وفيات الاعيان لابن خلكان ٢/٣٩١).

<sup>(</sup>۱۰۵) و : شاهنشاه .

<sup>(</sup>١٠٦) راجع قول سفيان في فتح الباري ١٠/٨٥ وصحيح مسلم ١٦٨٨/٣ وتحفة الاحوذي

<sup>(</sup>١٠٧) خنع له واليه يخنع خنوعا ضرع اليه . اللسان ٧٩/٨ . وخنا في كلامه واخنى افحش في منطقة . اللسان ٢٤٤/١٤ مقاييس اللغة لابن فارس ٢٢٢/٢ .

واقتصر النووى في شرح المهذب على التحريم (١٠٨) وذكره في كتابه المسمى بالأذكار مرتين فقال في المرة الثانية وهي (١٠٩) في أواخر الكتاب : انه يحرم تحريما غليظا(١١٠) .

ومنها: ما قال (۱۱۱) الشيخ عز الدين بن عبد السلام (۱۱۲) والقرافي (۱۱۳): لا يجوز الدعاء للمؤمنين والمؤمنات بمغفرة جميع الذنوب، أو بعدم دخولهم النار، لأنا نقطع بخبر الله تعالى وخبر رسوله عليه الصلاة والسلام: أنَّ منهم من يدخل النار (۱۱٤).

### وأما الدعاءُ بالمغفرةِ في قوله تعالى \_ حكاية عن نوح عليه

<sup>(</sup>١٠٨) المجموع للنووي : ٣٧/٨ .

<sup>(</sup>۱۰۹) « وهي » من و . وفي غيرها « وهو » .

 <sup>(</sup>١١٠) ذكر النووي التحريم في كتابه الأذكار في باب ألفاظ يكره استعمالها في ص ١٥٨ ، أما
 المرة الاولى فذكرها في باب النهى عن التسمية بالأسهاء المكروهة ، ص ١٢٦ .

<sup>(</sup>١١١) « ما » زيادة في س ، ى : والعبارة في التمهيد : ٨٧ ، و : « ومنها جزم الشيخ عز الدين بن عبد السلام في الامالي والقرافي في آخر قواعده بتحريم الدعاء للمؤمنين . . . الخ ٥ .

<sup>(</sup>١١٢) هو : عبد العزيز بن عبد السلام الشيخ عز الدين سلطان العلماء السلمي ولد بدمشق سنة ٥٧٨ وولى الخطابة فيها ثم درس بالصالحية في القاهرة وتوفى فيها سنة ٦٦٠ هـ . من مصنفاته : قواعد الاحكام في اصلاح الانام في الفقه والاشارة الى الايجاز في بعض انواع المجاز : وفتاوى . ( طبقات الأسنوي ١٩٧/٢ وطبقات ابن هداية الله : ٢٢٢ ) .

<sup>(</sup>١١٣) والقرافي هو : الامام احمد بن ادريس الصنهاجي المالكي ويلقب بشهاب الدين وكنيته ابو العباس . اخذ كثيرا من علومه عن الشيخ العز بن عبد السلام الشافعي انتهت اليه رئاسة المالكية في عهده ومن اشهر مؤلفاته : التنقيح في أصول الفقه وشرح محصول الرازي والذخيرة في الفقه ( الديباج ٦٢ وشجرة النور الزكية : ١٨٨ ) .

<sup>(</sup>١١٤) انظر التمهيد للأسنوي : ٨٨ ، الفروق للقرافي : ٢٨٠/٤ .

السلام -: (رَبِّ اغفر لي ولِوَالِدَيَّ ولَمْنْ دَخَلَ بَيتِيَ مُؤمناً وللمؤمنينَ والمؤمناتِ) (١١٥) ، ونحو ذلك فإنه ورد بصيغة الفعل في سياق الإثبات وذلك لا يقتضي العُمومَ ، لأن الأفعال نكرات ، ولجواز قصد معهود خاص ، وهو أهل زمانه مثلا .

ومنها: إذا أوصى لفقراء بلد، أَوْ وَجَبَتْ (١١٦) الزكاةُ لَهُمْ وَكَانُوا محصورين وجب استيعَابُهم وفاءً بالقاعدة وإن كانوا غَير محصورين فقد قالوا: إنَّه يَجِبُ الصرف الى ثلاثة ، وقياس من قال : « أقل الجمع اثنان »(١١٧) جواز الاقتصار عليهما . فعلى الأول لو أرصى للفقراء والمساكين وجب الصرف الى ستة (١١٨) .

ومنها: اوصى لأقاربه ، فإن كانوا محصورين فالأصح وجوب استيعابهم ، وقيل : لا . وهو يشكل على ما سبق(١١٩) .

فإن لم يوجد إلا واحد فالأصح أنه يُعْطَى كلَّ المال ، وقيل : لا ، وعلى هذا هل يعطى ثُلُثُه ، أو نِصْفَه ، وتبطل

<sup>(</sup>۱۱۵) سورة نوح : ۳۸ .

<sup>(</sup>١١٦) اي : او لفقراء وجبت الزكاة لهم .

<sup>(</sup>١١٧) انظر عن ذلك ما يأتي في الكلام عن التثنية والجمع المسألة رقم ( ٤٩ ) .

<sup>(</sup>١١٨) راجع التمهيد للأسنوي : ٨٨ والتنبيه للشيرازي : ٩٥ .

<sup>(</sup>١١٩) من أن المضاف يعم .

الوصية في الباقي ؟ على وجهين مبنيين على أقل الجمع .

وان كانـوا غــير محصـورين فعــلى مـا سبق(١٢٠) في الفقراء(١٢١) .

ومنها: ما إذا قال: إنْ تَزَوجْتُ النساءَ ، أو اشتريتُ العَبِيدَ فأنتِ طالق ـ فإنه يحنث بثلاثة (١٢٢) ، كذا ذكره الرافعي في آخر تعليق الطلاق في الفصل المنقول عن أبي العباس الروياني (١٢٣).

ونقل - أعنى الرافعي - أيضا هناك عن إسماعيل البوشنجي نحوه (١٢٤) وأقره ، فقال : إذا حلف لا يكلم بني آدم فكلم اثنين فالقياس أنه لا يحنث إلا إذا أعطيناهما حكم الجمع (١٢٥).

وخالف الماوردي والروياني فقالا: اذا حلف على متعدد كالناس ، والمساكين فان كانت يمينه على الاثبات كقوله: لأُكلَمَن النَاسَ ، ولَأتصَدَقَنَّ على المساكين لم يَبِّر ، إلا بثلاثة ،

<sup>(</sup>١٢٠) أي في الفرع الذي قبل هذا .

<sup>(</sup>١٢١) انظر التمهيد للأسنوي : ٩٨ .

<sup>(</sup>١٢٢) اي انه يحنث بتزوج ثلاث نسوة او شراء ثلاثة اعبد .

<sup>(</sup>١٢٣) راجع فتح العزيز للرافعي : ٦٦/٩ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>١٢٤) فتح العزيز للرافعي : ١٧/٩ ـ أ مخطوط ، التمهيد : ٨٩ .

<sup>(</sup>١٢٥) العبارة منقولة عن الرافعي بالمعنى لا بالنص ، والمؤدى واحد .

اعتباراً بأقل الجمع .

وإن كانت على النفي حنث بالواحد اعتباراً بأرقل العدد .

قالا: والفرق أن نفيَ الجمع ِ ممكن وإثباتَ الجمع ِ متَعَذَّرٌ ، فاعتبر أَقلُ الجمع ِ في الاثبات ، وأقلُ العَدَدِ في النفي .

ومنها: حلف ليصومنَّ الأيامَ فيحتمل حمله على أيام العمر ، ويحتمل حمله على ثلاثة وهو الاولى . كذا نقله الرافعي في أواخر تعليق الطلاق عن البوشنجي وأقره(١٢٧) .

<sup>(</sup>١٢٦) انظر: فتح العزيز للرافعي : ٦٧/٩ ـ ب نحطوط والتمهيد للأسنوي : ٨٩ .

### الفص لاسخامس

## في : المشتقات

#### ١٦ \_ مسألة :

[ اسما الفاعل والمفعول يطلقان على الأزمنة الثلاثة ]

اسمُ الفاعلِ يُطلَقُ على الحالِ ، وعلى الاستقبالِ ، وعلى المُ الفاعلِ يُطلَقُ على الحالِ ، وعلى النحيةِ يقْتَضِي انه المُضيِّ ، وكذلك اسمُ المفعولِ . واطلاقُ النحاةِ يقْتَضِي انه اطلاقٌ حَقيِقي (١) .

ان صحة اطلاق اسم الفاعل واسم المفعول على الأزمنة الثلاثة اطلاقا حقيقيا يفهم من اختلاف النحاة في إعمالهما إذا كانا مجردين من أل في الحال ، أو الاستقبال أو المضي ومن اتفاقهم على اعمالها مطلقا إذا كانا صلة « أل » هذا عند النحاة .

اما عند الاصوليين فان كانا محكوما بها فيطلقان على الحال حقيقة وعلى الاستقبال مجازا بلا نزاع نحو: مشرك او قاتل أو مقتول. اما اطلاقها على الماضي ففيه مذاهب (الاول) وهو اصحها عند الامام فخر الدين واتباعه انها مجاز فيه سواء أمكن مفارقتها للمحكوم عليه كالضرب ونحوه أو لم يحكن كالكلام. و(الثاني) انها حقيقة فيه مطلقا. و(الثالث) التفصيل بين الممكن مفارقته وغيره. وتوقف الأمدي وابن الحاجب فلم يصححا في المسألة شيئا وان كانا محكوما عليها فيكون اطلاقه على الأزمنة الثلاث حقيقة. وقد استدل القرافي على ذلك بأنه لو لم يكن كذلك لامتنع الاستدلال بالنصوص السابقة في زماننا لأنها مستقبلة باعتبار زمن الخطاب عنده كإنزال الأية والاصل عدم التجوز. انظر عدم الناهدة والاسل عدم التجوز. انظر عدم الناهدة في المسابقة المستدلال بالنصوص السابقة في المستدلال بالنصوص السابقة في المستدلال الله المستقبلة باعتبار زمن الخطاب عنده كإنزال الأية والاصل عدم التجوز. انظر عدم الناهدة المستقبلة باعتبار زمن الخطاب عنده كإنزال الأية والاصل عدم التجوز.

### اذا علمت ذلك فيتفرع على المسألة فروع :

الفرع الأول (٢): اذا قال لزوجته: أنتِ طالقٌ,، أو مُطَلَّقَةٍ. وقد جزموا فيها (٣) بالصراحة. الاعلى وجهٍ غَريبٍ في « مُطَلَّقَةٍ » قاله الرافعي (٤).

وكذلك اسمُ المفعولِ في الوقفِ كقوله: وهذا مَوقُوفٌ على كذا ، وقياسه في البيع وغيره كذلك .

وهكذا القياس في باقي المشتقات كقوله: أنا واقفً هذا ، أو مُطَلِّقٌ للمرأةِ ، أو بائع للشيء ، أو مُؤجِرٌ لَه ، أو مُزّوجٌ ابنتي ، أو جاريتي مُزَوجَّةٌ منك ، أو مُنكِحُها ؛ أو يقول : ابنتي أو جاريتي مُزوجةٌ منك .

وكان مقتضى القاعدة ان يراجَع في هذا كله : فإن اراد

هذه المسألة: كتاب سيبويه ١٧١/١ وشرح الكافية للرضى ٩٩٩/٢ وشرح المفصل لابن
 يعيش ٧٦/٦ ، التسهيل: ١٣٦ - ١٣٨ ، مختصر قواعد العالائي: ٣٧٩ المحصول
 للرازى ١٦٢/١ - ١٧٠ التمهيد: ٣٦ .

<sup>(</sup>٢) الفُرع : هذه الكلمة سقطت هنا من جميع النسخ واضفتها ليوافق مابعده من الفروع وفي الأزهرية : فيتفرع على المسألة ما اذا قال لزوجته . . الخ .

<sup>(</sup>٣) الاصل : وفيها .

إنظر فتح العزيز للرافعي: ٢٣٢/٩ أ ، مخطوط ، وعبارته ه وعن أبي حنيفة ان قوله: انت مطلقة ، او يا مطلقة ، ليس بصريح ، وفي شرح مختصر الجويني وجه مثله غريب » أ هـ .
 راجع: روضة الطالبين: ٢٣/٨ .

مايقتضي ايقاع الطلاق أوقعناه ؛ وان لم يرد شيئا او تعذرت ارادته بموت أو غيره ، فان جعلناه مُتُواطِئاً (٥) لم تُطلق ، لأنه حينئذ يكون أعم ، والأعم لا يدل على الأخص المقتضى للوقوع ، وهو الحال . وان جعلناه مُشْتَركاً (١) وهو الظاهر الموافق لما ذكروه في المضارع - فكذلك أيضا ، لأنّا إن لم نحمل المشترك على جميع معانيه فواضح (٧) ، وان حملناه عليها فذلك (٨) الما كان للاحتياط في تحصيل مراد المتكلم . والاحتياط لا يجب سلوكه في الطلاق وغيره مما ذكرناه (٩) ، لأنه عكس المقصود (١٠) .

<sup>(</sup> o ) المتواطىء : هو الاسم المفرد الذي اتحد معناه بدون تشخيص وتساوت افراده الذهنية والخارجية في حصوله وصدقه عليها وليس بعض أفراده اولى من بعض فيه كالانسان والشمس فإنها يصدقان على افرادهما بالسوية . وكذا المشتق في مسألتنا هذه ان جعلناه متواطئا في الأزمنة الثلاثة فلا دلالة فيه على الحال المفضي للوقوع لانه اعم والاعم لا يدل على الخص كالحيوان فانه لا يدل على وجود الانسان بخلاف العكس . واجع حاشية العطار على الخبيصى : ٧٤ وتحرير القواعد المنطقية : ٣٨ .

<sup>(</sup>٦) المشترك هو الاسم المفرد الذي تعدد معناه ووضع كل معانيه بالسوية كالعين فانها موضوعة للباصرة والماء والذهب والجاسوس وكالمشتق ان اعتبرناه مشتركا في الازمنة الثلاثة باعتبارها معاني متعددة انظر المصادر السابقة في تفسير المتواطىء .

<sup>(</sup>٧) اي : فواضح عدم وقوع الطلاق لعدم تعين المعنى المراد من المشترك .

<sup>(</sup> ٨ ) الاشارة الى حمل المشتق على جميع معانيه .

<sup>(</sup> ٩ ) كالوقف والزواج والبيع والاجارة .

<sup>(</sup>١٠) حيث يجب البت في تحديد معنى واحد لصحة انعقاد مثل هذه العقود . اما مع الشك أو الابهام فلا تنعقد .

الفرع الثاني: اذا عُزلَ عن القضاءِ فقال: امرأةُ القاضِي طالقٌ \_ ففي وقوع الطلاق عليه وجهان، حكاهما الرافعي في آخر تعليق الطلاق، عن ابي العباس الروياني(١١).

والمسألة لها التفاتُ الى قُواعِدَ :

احداها \_ ما ذكرناه(١٢) .

والثانية \_ المفرد المحلى بأل هل يعم ، أم لا ؟(١٣) .

والثالثة ـ المتكلم ، هل يدخل في عموم كلامه ، أم لا ؟(١٤) .

والرابعة \_ اقامة الظاهر مقام المضمر(١٥) .

<sup>(</sup>١١) لم أجد نص هذا المثال في فتح العزيز للرافعي في النسخة المخطوطة في دار الكتب المصرية برفم ١٦٣ فقه شافعي ، وانما المنقول فيه عن الروياني مايلي : « لو قال لمن يسمى زيدا : يازيد : فقال : امرأة زيد طالق ـ طلقت امرأته ، وقيل لا تطلق الا أن يريد نفسه ٥ فتح العزيز للرافعي : ٥٦/٩ ـ أ .

أما النووى في الروضة فقد ذكر نص هذا المثال عن الروياني ولم يرجح شيئًا . راجع روضة الطالبين : ٢٠٢/٨ والتمهيد للأسنوي : ٣٦ .

<sup>(</sup>١٢) اي : من اطلاق المشتق على الأزمنة الثلاثة . والمراد هنا لفظ « القاضي » .

<sup>(</sup>١٣) وقد تقدمت هذه المسألة برقم ( ١٤ ) فان قلنا بالعموم وقع الطلاق ، لان « القاضي ؛ عام فيه وفي غيره من القضاة والا فلا .

<sup>(</sup>١٤) والصحيح الذي عليه المحققون ان المتكلم داخل في كلامه خبراً أو إنشاءً . وقيل : يدخل ان كان كلامه خبراً لا إنشاء . وقيل : لا يدخل مطلقا . التمهيد للأسنوي : ١٠٠ ـ ١٠٠ .

<sup>(</sup>١٥) تقدمت هذه برقم (٩).

الفرع الثالث: اذا قال الكافر: انا مسلم ، فهل (١٦) يحكم بإسلامه ، أم لا ؟ فيه اختلاف وقع في كلام الرافعي « والروضة » أوضحته في « المهمات »(١٧) .

فان جعلناه حقيقةً في الحال كان مؤمنا ، والا فلا ، لانه لو قال : أَنَا أُسْلِمُ \_ بعد ذلك \_ لم يُلزم بالاسلام (١٨) . ووجه عدم اسلامه مطلقا انه قد يُسَمِّى دينه الذي هو عليه اسلاما .

(أ) ذكر الرافعي هذه المسألة في فتح العزيز في موضعين: (احدهما) في باب أحكام الردة وخلاصته ثلاثة أمور: ١- لو قال الكافر انا مسلم لم يصح اسلامه لانه قد يريد به في البشرية . ٢- لو قال الذمي أسلمت أو أنا مسلم لم يكن مقرا بالاسلام لأنه قد يريد به دينه . ٣- لو قال المعطل: أنا مسلم كان مقرا بالاسلام لانه دين له حتى يسميه اسلاما . قال الرافعي: ه وقد يتوقف في هذا ه .

ويلاحظ ان اجابة الامرين الاخيرين تكاد تكون متخالفة مع مافي الأمر الاول من اطلاق عدم الصحة .

( ثانيهما ) في الباب الثاني من كتاب اللعان: روخلاصة ما ذكره انـه قد خــالف الامرين الاخيريمن المذكورين فجزم بأنه يعتبر اسلاما .

وبهذا تحصلنا على ثلاثة مواضع متخالفة .

(ب) وقد ذكر النووي ذلك في الروضة في كتاب الردة متابعا ما ذكره الرافعي ولم أجد في الروضة في كتاب اللعان ذكرا لهذه المسألة . راجع في فتح العزيز للرافعي : ١٩٧/١٠ ـ ب و ١٩٨ ب محطوط ، المهمات لـلأسنوي : ٧/ الفصــل الثاني في أحكـام الردة ، محطوط ، روضة الطالبين : ١٥/٥٠ والتمهيد للأسنوى : ٣٦ .

(١٨) والاصح انه يلزم ولا يحمل على الوعد الا ان يريده كها أن قول القائل : اقسم بالله ـ يمين لا وعد به ـ انظر المصادر السابقة .

<sup>(</sup>١٦) في جميع النسخ : هل . واضفت الفاء الرابطة لوقوع هل ــ التي لها الصدارة ــ في جواب اذا .

<sup>(</sup>١٧) الاختلاف الحاصل هو كما يلي :

الفرع الرابع: اذا قال: انا مُقِرِّ بما تدعيه أو لستُ منكراً له فإنه يكون اقرارا ، بخلاف ما لو قال: « انا مقر » ، ولم يقل « به » ، فإنه لا يكون اقرارا ، لاحتمال ان يريد الاقرار بأنه لا شيء عليه ، بخلاف ما لو أتى بالمضارع فإنه لا يكون اقراراً وان اتى بالمضمير معه في أصح الوجهين (١٩٩)، وذلك بأن يقول: أقرَّ به وسببه ان المضارع مشترك على المعروف كما سيأتي في قسم الافعال (٢٠) .

الفرع الخامس: اذا نادى زوجته فقال: ياطالق، فإنه صريح، نعم لو ادعى انه اراد الماضي فيقبل اذا ثبت وقوع ذلك منه لأنها قرينة دالة على ما ادعاه من التجوز(٢١).

الفرع السادس: قَال: وقفتُ على سُكَّانِ مَوضِع ِكذا فغاب بعضهم سنة ، ولم يبع داره ، ولا استبدلَ داراً ، فإن حَقَّهُ لا يبطل ، كذا نقله الرافعي عن العبادي(٢٢) ، وأقره هو

<sup>(</sup>١٩) راجع : التمهيد للأسنوي : ٣٦ ، مختصر قواعـد العلائي : ٣٨٠ ، ٥٠٨ ، روضة الطالبين : ٣٦٠/٤ .

<sup>(</sup>۲۰) المسألة رقم ٥٨ و ٥٩ .

<sup>(</sup>٢١) انظر: التمهيد للأسنوى: ٣٧.

<sup>(</sup>٢٢) هو : محمد بن احمد بن عباد ـ القاضي ابو عاصم الهروي المعروف بالعبادي . ولد سنة ٣٧٧ هـ وكان اماما دقيق النظر سمع عن الكثيرين وسمع عنه كثيرون بهراة ونيسابور . توفى سنة ٤٥٨ هـ وقد صنف كتبا جليلة منها : المبسوط والهادي والزيادات وطبقات الفقهاء وادب القضاء . ( طبقات الأسنوي ٢٢/٢ وتهذيب الأسماء للنووي : ٢٤٩ ) .

والنووي عليه (٢٣). مع أن السُكّانَ جمعُ اسمِ الفاعلِ ، وهو «سَاكِنٌ » وليس الوصف قائما به في هذه الحالة ، ويؤيده ما قالوه ، في الأيمَانِ : لو حلف لا يسكن هذه الدار فخرج منها بنفسه لم يحنث سواء كان بنية التحول أم لا (٢٤). ومقتضى تعبير الرافعي : انه لا فرق في ذلك بين الغيبة حال الوقف ، أو بعدها .

الفرع السابع: ان أصحابنا لما قالوا: بكراهَةِ السواك للصائم (٢٥) بعد الزوال، مستدلين بقوله صلى الله عليه وسلم: « خَلُوفُ فَم الصَائِم »(٢٦) الحديث (٢٧) اختلفوا في ان كراهة السواك للصائم تنتهي بالغروب، أم تبقى الى الفطر؟.

فالاكثرون على الأول ، وقال الشيخ ابو حامد بالثاني .

<sup>(</sup>٢٣) انظر : فتح العزيز للرافعي : ١٩٨/٦ ـ أ غـطوط ، روضة الـطالبين : ٣٤٠/٥ ، مختصر قواعد العلائي : ٤٢٩ .

<sup>(</sup>۲٤) روضةً الطالبين : ۲۱/۳۰ .

<sup>(</sup>٢٥) السواك : بكسر السين - هو استعمال عود او نحوه في الاسنان لازالة الوسخ وهو من ساك اذا دلك ويكره في الصيام بعد الزوال سواء كان الصيام فرضا أو نفلا ونقل الرافعي في شرحه الصغير عن بعض الاصحاب تخصيص الكراهة بصوم الفرض . راجع المجموع للنووي : ١١ .

<sup>(</sup>٢٦) فم الصائم : ساقط من الأصل ، ل ، س ، و ، ي ، أزهرية .

والخلوف : بضم الخاء واللام ـ تغير رائحة النم ولا يجوز فتح الخاء يقال : خلف فم فلان بفتح الخاء يخلف بضم اللام . واخلف يخلف اذا تغير . انظر المجموع للنووى ١ / ٢٧٥ . (٢٧) تقدم تخريج الحديث في المسألة رقم (٣) وانه رواه البخاري ومسلم .

كذا نقله النووي في شرح المُهذَّب (٢٨) والخلاف مبني على ما ذكرناه (٢٩) وذكر المحب الطبري (٣٠) في شرح التنبيه (٣١): انه يكره للصائم اذا اراد الشُربَ ان يَتَمضْمضَ ويمجه ، لانه ازالة اثر يُجبهُ الله تعالى ، والذي قاله يقتضي بقاء الكراهة الى الإفطار ، وهو أوضح مما قاله النووي ، الا أنه يقتضي كراهة ازالته في النهار بالمضمضة في الوضوء وفيه نظر (٣٢) .

الفرع الثامن : ثال : وقَفْتُ على حُفَّاظِ القُرآن ، لم يدخل فيه من كان حافظا ونسِيه . قاله في البحر (٣٣) .

الفرع الناسع: قال: وقَفْتُ على وَرَثَةِ زيد ـ وزيدٌ حيٌّ ـ

<sup>(</sup>٢٨) المجموع للنووي : ٢٧٦/١ والتمهيد للأسنوي : ٣٧ والوسيط للغـزالي : ١٦/١ ـ أ مخطوط ، التنبيه للشيرازي : ١١ و ٤٦ .

<sup>(</sup>٢٩) اي : من احتمال المشتق للأزمنة الثلاثة في هذه المسألة .

<sup>(</sup>٣٠) هو : احمد بن عبد الله بن محمد محب الدين ابو العباس الطبري ثم المكي شيخ الحجاز ولد سنة ٦٩٥ هـ . ومن مصنفاته : شرح التنبيه للشيرازي ، وكتاب في المناسك سماه ١٥ التشويق ١ ، وكتاب في أحاديث الصيام . (راجع : طبقات الأسنوي ٢٩/٢ وشذرات الذهب ٢٥/٥٤ وتذكرة الحفاظ ١٤٧٤/٤ وطبقات السبكي ١٨/٨٠ والوافي بالوفيات ١٣٥/٧) .

<sup>(</sup>٣١) وهو شرح للمحب الطبريّ الذي تقدمت ترجمته على التنبيه لابي اسحاق الشيرازي في فروع الشافعية وهو شرح مبسوط في عشرة اسفار كبار الا انه ربما يختار الوجوه الضعيفة وفيه علم كثير . راجع كشف الظنون ٤٩١/١ مع مراجع ترجمة المحب الطبري .

<sup>(</sup>٣٢) وجه النظر : ان المضمضة سنة في الوضوء مطلقا ولم يذكر احد من الفقهاء كراهتها للصائم وانما المكروه هو المبالغة فيها خوفا من وصول شيء للجوف فيفطر به .

<sup>(</sup>٣٣) راجع التمهيد للأسنوي ٣٧ ومختصر قواعد العلائي : ٢٩ .

لم يصح لأن الحي لا ورثة له . قاله في البحر(٣٤) .

ولوقيل: يصح حملا للفظ على مجازه باعتبار ما سيأتي ، أو على الاضمار والتقديرُ: على ورثته لو مات الآن ـ لكان محتملا ، لأن ورثته عند الموت غير معروفة الآن .

الفرع العاشر: قال لزوجاته الأربع: كلم ولدت واحدة منكن فصواحباتها طوالق فولدن كلهن ، فلهن أحوال (٣٥٠):

احدها ـ ان يلدن معا فتطلق كلُ واحدةٍ ثلاثا ، وعـدة جميعهن بالأقْرَاءِ (٣٦) .

الثاني ـ أن يلدن مرتبا ففيه وجهان :

الأصح منها ـ انه اذا ولدت الأولى طلقت كل واحدة من الباقيات طلقة فاذا ولدت الثانية انقضت عدتها وبانت ، ويقع

<sup>(</sup>٣٤) التمهيد للأسنوي : ٣٧ .

<sup>(</sup>٣٥) انظر هذا الفرع واحواله : روضة الطالبين للنــووي : ١٤٠/٨ والتمهيد لــلأسـنوي : ٣٧ .

<sup>(</sup>٣٦) الاقراء جمع قلة مفرده بفتح القاف وضمها والاول اشهر وبجمع جمع كثرة على قروء وهو من الاضداد لانه يطلق على الحيض وعلى الطهر جميعا ومن ثم اختلف الفقهاء في الاقراء فعند الاحناف انه الحيض وعند مالك والشافعي انه الطهر . راجع تهذيب الأسهاء واللغات للنووي : ٢ / ٨٥ .

على الاولى بولادة هذه طلقة ، وعلى كل واحدة من الأخريين طلقة (٣٧) ان بقيت عدتها ، فإذا ولدت الثالثة انقضت عدتها عن طلقتين ووقع على الاولى طلقة ثانية ، ان بقيت في العدة ، وعلى الرابعة طلقة ثالثة فإذا ولدت الرابعة انقضت عدتها عن ثلاث طلقات ووقعت ثالثة على الاولى . وعدة الاولى بالأقراء وفي استئنافها العدة للطلقة الثانية والثالثة الخلاف في طلاق الرجعية (٣٨) .

والوجه الثاني ـ ان الأولى لا تطلق أصلا ، وتطلق كل واحدة من الأخريات طلقة واحدة ، وتنقضي عددُهُنَّ بولادتهن ، لأن الثلاث في وقت ولادة الاولى صواحِبُها ، لأن الجميع زوجات (٣٩) له فيطلقن طلقة طلقة فإذا طلقن خرجن عن كونهن صواحب الاولى وكون الأولى صاحبة لهن ، فلا يؤثر بعد ولادتهن في حقها ، ولا في حق بعضهن . ومن قال بالاول قال : مادمن في العدة فهن زوجات وصواحب ، ولهذا لو حلف بطلاق زوجاته دخلت الرجعية فيه .

الثالث ـ ان تلد اثنتان معا ، ثم اثنتان معا ، فعلى الوجه الاول تطلق كل واحدة من الاوليين بولادة الاخرى طلقة ، وكل

<sup>(</sup>٣٧) في الروضة « طلقة اخرى » .

 <sup>(</sup>٣٨) راجع تفصيل عدة الرجعية : المهذب للشيرازي ١٥٣/٢ وروضة الطالبين ٣٩٦/٨.
 (٣٩) في الروضة زوجاته .

واحدة من الأخريين بولادة الأوليين طلقتين ، فإذا ولدت الأخريان طلقت كل واحدة من الأوليين طلقتين اخريين ، ولا يقع على الأخريين شيء آخر وتنقضي عدتها بولادتها ، على المذهب ، وعلى نصه في « الاملاء » يقع على كل واحدة منها طلقة واحدة ويعتدان بالأقراء .

وعلى الوجه الثاني تطلق كل واحدة من الأوليين طلقة وكل واحدة من الأخريين طلقتين فقط ، وتنقضي عدة الاخريين بالولادة ، وتعتد الأوليان بالأقراء على الوجهين .

الرابع : ان تلد ثلاث منهن معا ، ثم الرابعة فيقع على الرابعة ثلاث طلقات بلا خلاف .

وتطلق كل واحدة من الاوليات على الوجه الاول ثلاثا ، منها طلقتان بولادة اللتين ولدتا معها وثالثة بولادة الرابعة ان بقين في العدة ، وعلى الوجه الثاني لا تطلق كل واحدة من الثلاث الاطلقتين .

ولوكان الأمر بالعكس بأن (٤٠) ولدت واحدة ، ثم ولدت الثلاث معا ـ فعلى الوجه الاول تطلق كل واحدة من الثلاث طلقة بولادة الاولى ثم تنقضي عدتهن بولادتهن فلا يقع عليهن

<sup>(</sup>٤٠) و : بان . وساقطة من باقى النسخ والاصح اثباتها لتصوير الامر المعكوس .

شيء آخر على المذهب وعلى نصه في الاملاء يقع على كل واحدة طلقتان أخريان ويعتددن بالأقراء ، والاولى تطلق بـولادتهن ثلاثا .

وعلى الوجه الثاني لا يقع على الأُولى شيء ويقع على كـل واحدة من الباقيات طلقة فقط .

الخامس - ان تلد ثنتان على الترتيب ثم ثنتان معا فيقع على الاولى ثلاث بولادتهن ، وعلى كل واحدة من الباقيات طلقة بولادة الاولى ، فاذا ولدت الثانية انقضت عدتها ، ووقعت على كل واحدة من الاخريين طلقة أخرى ، فاذا ولدت الاخريان انقضت عدتها بولادتها ، ولا يقع على واحدة منها شيء بولادة صاحبتها على المذهب هذا قياس الوجه الاول ، وعلى الوجه الاالى لا يقع على الاولى شيء ولا على كل واحدة من الباقيات الاطلقة .

ولو ولدت ثنتان معا ، ثم ثنتان مرتبا ، فعلى قياس الوجه الاولى تطلق كل واحدة من الاوليين بولادتها طلقة ، وكل واحدة من الاخريين طلقتين ، فاذا ولدت الثالثة انقضت عدتها ، وطلقت كل واحدة من الاوليين طلقة أخرى ان بقيتا في العدة ، وطلقت الرابعة طلقة ثالثة ، فاذا ولدت انقضت عدتها وطلقت كل واحدة من الاوليين طلقة ثالثة ، ان بقيتا في العدة .

وعلى قياس الوجه الثاني لا تطلق كل واحدة من الاوليين الا طلقة،ولا كل واحدة من الاخريين الا طلقتين .

#### ١٧ \_ مسألة :

#### [ في عمل اسم الفاعل ]

اذا اريد باسم الفاعل الحالُ ، أو الاستقبالُ ، نَصَبَ معمُولَه ، وان أردت المُضِيَّ : فان كان معه أل جاز النصبُ به ، وان عري عنها فلا، بل تتعين اضافته .

وقال الكسائي (٤١): يجوز ان يَنصِبَ مطلقاً وحيث يجوز النصب به فيجوز الجر أيضا، بل أولى عند شيخنا، لأنه الأصل.

وقال سيبويه: النصب، والجر سواء<sup>(٢٢)</sup>، وقال هشام: (<sup>٢٣)</sup>: النصب أولى .

<sup>(</sup>٤١) الكسائي هو : علي بن حمزة الامام ابو الحسن الكسائي ولد بالكوفة واستوطن بغداد وهو من القراء السبعة المشهورين ومن النحاة الكوفيين توفى سنة ١٨٢من مصنفاته : معاني القرآن ومختصر في النحو والقراءات وغيرها . (بغية الوعاة للسيوطي : ١٦٢/٢) ووفيات الأعيان٣/ ٢٩٥) .

<sup>(</sup>٤٢) انظر : كتاب سيبويه ١٦٤/١ ـ ١٦٥ .

<sup>(</sup>٤٣) هو : هشام بن معاوية الضرير ، ابو عبد الله النحوي الكوفي ، احد اعيان اصحاب الكسائي . له مقالة في النحو تعزى اليه . صنف مختصر النحو ، الحدود ، القياس . توفى سنة ٢٠٩ هـ . انظر : بغية الوعاة ٢٢٨/٢ .

#### (٤٤) اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا قال شخص : انا قاتلُ زيد ، ثم وجدنا زيداً ميتا ، واحتمل أن يكون قد مَاتَ قبل كلامه ، وأن يكونَ بعده - فإنْ نُونَه ، وَنَصَب بهِ ما بعدَهُ ، لم يكن ذلكَ اقرارا ، لان اللفظ لا يقتضي وقوعَه ، وإن جَرَّهُ فكذلك لجواز أن يكون المضافُ بمعنى الحال ، أو الاستقبال . هذا هو مقتضى القواعد.

لكن جزم القاضي الحسين في فتاويه: اذا جركان اقرارا، بخلاف ما لو نصب، لأنه وعد. ذكر ذلك قبيل باب الحدود، وكثير من أمثلة المسألة السابقة يأتي فيها هذا العمل أيضا.

<sup>(</sup>٤٤) خلاصة القول في عمل اسم الفاعل كها يلي : اذا دخلت عليه « ال » عمل مطلقاً سواء كان للحال أو للاستقبال او للمضي وهو رأي الجمهور . واذا كان مجرداً من « أل » عمل أيضا ان اريد به الحال أو الاستقبال فان اريد به المضي رفع الفاعل ونصب الظرف والجار والمجرور بالاتفاق اما نصبه للمفعول ففيه الخلاف الآتي :

رأى الاكثرين : انه يجب ان يضاف الى ما بعده اضافة معنوية مما يكون في المعنى مفعولا مثل  $\alpha$  هذا ضارب زيد أمس  $\alpha$  وان لم يكن بعده ذلك فىلا اضافة مثل  $\alpha$  هـذا ضارب امس  $\alpha$  .

رأي الكسائي ومن وافقه: انه يعمل مطلقا. كما لو كان بمعنى الحال او الاستقبال ويجوز ان يضاف الى معموله اضافة لفظية. (راجع كتاب سيبويه ١٣٠/١ شرح الكافية ٢٠٠/٢ شرح المفصل ١٦/٦)

#### . ١٨ \_ مسألة :

[ في : معنى اسم الفاعل ، واسم المفعول ]

مقتضى اسم الفاعل صدور الفعل منه ، ومقتضى اسم المفعول صدوره عليه (٤٥) .

اذا تقرر هذا فيتفرع عليه : ما اذا حلف : لا يأكل مُستَلَذًا فإنه يحنث بما يَسْتَلِذه هو ، أو غيره ، مخلاف ما اذا قال : شيئا لذيذا فإن العبرة فيه بالحالف فقط . كذا ذكره الروياني في البحر(٤٦) وفرق : بأن المُستَلَذ من صفاتِ المأكول واللذيذ من صفات الأكل أي : أكلًا لذيذاً وفيها قاله نظر(٤٧) .

<sup>(</sup>٤٥) الاحسن ان يقول « وقوع الفعل عليه » قال الرضي في شرح الكافية في اسم الفاعل « ما اشتق من فعل لمن قام به بمعنى الحدوث » وقال في اسم المفعول « ما اشتق من فعل لمن وقع عليه » . راجع : شرح الكافية للرضي ١٩٨/٣ ـ ٢٠٣ شرح المفصل للزمخشري ٦٨/٦ ـ ٨٠ والتسهيل لابن مالك ١٣٦ ـ ١٣٨ وشرح ابن الناظم : ١٦٣ والهمع ٢٩/٢ .

<sup>(</sup>٤٦) انظر البحر للروياني : ص ١٤ آخر باب الأيمان مخطوط .

<sup>(</sup>٤٧) وجه النظر: انه لا فرق بين التعبيرين في الحنث وعدمه لان المؤدى واحد اذ قد يريد بقوله « المُسْتَلَد » بالنسبة للاكل فقط وقد يريد بقوله « لذيذاً » بالنسبة له ولغيره . ثم انه قد يراد باللذيذ اسم المفعول أي : الملذوذ مثل جريح بمعنى المجروح \_ فيكون بمعنى المستلذ .

#### ١٩ \_ مسألة :

## [ في ورود اسم الفاعل والمفعول على صيغة واحدة ]

اسم المفعول من « افتعل » \_ المعتل العين كاختار (٢٠) \_ مُسَاوٍ في اللفظ لصيغة اسم الفاعل منه . فأذا قلت مثلا : هذا خُتّارٌ فألفه منقلبة عن ياء لتحركها \_ وانفتاح ما قبلها \_ فان كانت حركتها كسرة كان اسم فاعل ، وان كانت فتحة كان اسم مفعول (٤٩) .

إذا تقرر هذا فيتفرع عليه: ما اذا أُسْلَمَ الكافرُ على خمس نسوة مثلا ، فأشار الى واحدة منهن فقال: هذه مختارة لي فالقياس أنا نراجعه فإن صرح بارادة اسم المفعول كان اختيارا . أو باسم الفاعل فلا ، فإن تعذر بموت أو غيره فالقياس: انا ان حلنا المشترك \_ عند فقدان القرينة \_ على معانيه كان اختيارا والا فلا ، لأن الأصل عدمه .

<sup>(</sup>٤٨) ومثله اعتاد وانقاد وغيرها .

<sup>(</sup>٤٩) اصل مختار « مختبر » لأنه من « اختبر يختبر » على وزن افتعل يفتعل . ثم اعلت الياء بقلبها الفيا ومن المعلوم انه اذا اريد صوغ اسم الفاعل أو اسم المفعول مما زاد على الثلاثي ابدل حرف المضارعة بميم مضمومة وكسرت عين الفعل في اسم الفاعل وفتحت في اسم المفعول وبما ان عين مختار هي الالف المنقلبة عن ياء ويتعذر ظهور الحركة على الالف اشترك اسم الفاعل والمفعول في مثل هذه الكلمة لفظا واختلفا معني بحسب تقدير حركة العين . راجع عن هذه المسألة المنصف لابن جني : ٢٩٢/١ والمقرب لابن عصفور ١٤٢/٢ .

وهذا كله بناء على أنَّ مجردَ قوله : اخترتُكِ أو امسكتُكِ من غير تعرض للنكاح اختيارٌ وهو الذي يقتضيه كلام الأئمة كها قاله الرافعي ('°) قال : « ولكن الأقرب انه كناية »('°) .

#### ٢٠ \_ مسألة :

# [ في : معنى « أَفْعَلَ » التفضيل ]

« افعل التفضيل » مقتضاها المشاركة ، فاذا قال : زيد أشجع من عمرو . فحقيقتها اشتراكهما ، وزيادة زيد فيها على عمرو (۲۰۰) .

اذا تقرر هذا فلا يخفى تفاريع المسألة : من النذور ، والوصايا وغيرها .

ومنها: اذا شَرَطَ الواقف النظر للأرشد من أولاده، فأثبت كل واحد أنه أرشد ـ اشتركا في النظر من غير استقلال، لان البينتين لما تعارضتا سقطتا، وبقي أصل الرشد (٥٣)،

<sup>(</sup>٥٠) فتح العزيز للرافعي : ٨٣/٨ أ مخطوط .

 <sup>(</sup>١٥) وعبارة الرافعي هي (لكن الاقرب ان يجعل قوله : اخترتك وامسكتك من غير تعريض للنكاح كناية » .

<sup>(</sup>٥٢) انظر عن افعل التفضيل: كتاب سيبويه ٢٠٢/١ - ٢٠٥، ٢٤/٢، ٣١، ٣٢، ٣٦، التسهيل لابن مالك: ١٢٣، شرح الكافية للرضي: ٢١٢/٢، ٢١٥، شرح المفصل لابن يعيش ١/١٦ وشرح ابن الناظم ١٨٦ والهمع ١٠١/٢.

<sup>(</sup>٥٣) الرشد ضد الغي : وهو الهدى والاستقامة . تهذيب اللغات والاسياء للنووي ٢ /١٢٢ .

فصاركها لو قامت البينة برشدهما من غير مفاضلة ، وحكمه التشريك لعدم المزية ، واما عدم الاستقلال فكها لو أوصى الى شخصين مطلقا(٤٥) .

ومنها: اذا قال: يازاني ، فقال: أنت أزنى مني - لم يكن المُجِيب قاذفلا (°°) الا ان يريد القَذْف ، فلو قال: نعم زنَيتُ ، ولكنكَ أزنى مني كان قاذفا ولو قال ابتداء: أنت أزنى مني ففي كونه قاذفاً وجهان حكاهما الرافعي عن حكاية ابن كج (٢°) ، ولم يرجح منهما شيئا (٧°) وتبعه عليه في الروضة (٥٠٪).

وذكر الشيخ أبو اسحاق في التنبيه : هذين الوجهين (٥٩)

<sup>(</sup>٤٥) ل ، ن ، و ، أزهرية : كذا قاله في الروضة نقلًاعن ابن الصلاح .

والاصح سقوطها كما في باقي النسخ لوجود المسألة في الروضة بدون نقل عن ابن الصلاح راجع روضة الطالبين عن النظر للأرشد: ٥/٥٥٠ وعن الوصية ٥/٥٥٠ و ٣١٧/٦.

<sup>(</sup>٥٥) وذلك لاحتمال ان يريد انه اهدى الى الزني واحرص عليه .

<sup>(</sup>٥٦) هو: سيف بن احمد بن كج القاضي ابو القاسم الدينوري وهو من أثمة الشافعية يضرب به المثل في حفظ المذهب الشافعي جمع بين رئاسة الدين والدنيا ارتحل اليه الناس رغبة في علمه وجوده قتله العيارون سنة ٤٠٥ هـ صنف كتبا كثيرة انتفع بها الفقهاء منها: التجريد وطبقات الفقهاء . ( طبقات الأسنوي ٢ / ٢٤٠ وشذرات الذهب: ١٧٧/٣)

<sup>(</sup>٥٧) انظر فتح العزيز للرافعي : ١٢٩/٩ ـ أ نحطوط .

<sup>(</sup>٥٨) روضة الطالبين للنووي : ٨/٣٠٤.

<sup>(</sup>٥٩) هذين الوجهين : ساقط من و ، ن ، أزهرية . وعبارة التنبيه هي : « وان قال أنت أزنى الناس أو أزنى من فلان لم يحد من غير نية وان قال فلان زان وأنت أزنى منه حد » التنبيه للشيرازي : ١٤٩ وانظر المهذب للشيرازي : ٢٧٤/٢ ويلاحظ أن الشيرازي لم يذكر ما ذكره الأسنوي نصا .

وصحح أنه ليس بقذف (٢٠) ، وأقره عليه النووي فلم يستدرك عليه في التصحيح (٦١) .

ولو قال: زيد أزنى الناس أو أزنى من الناس - لم يكن قذفا الا ان ينويه لانا نقطع بكذبه ، كذا جزم به الرافعي (٦٢) وحكى الشيخ في التنبيه فيه وجهين (٦٣) وهذا الوجه ـ الذي زاده ، وهو القائل: بوجوب الحد ـ اخذه الشيخ من الماوردي ، فانه ذهب في الحاوي اليه وحكاه في الروضة من زوائده عنه (٦٤) .

ومنها: اذا أوصى لا قارب زيد فالأصح عند الأكثرين كما قالم الرافعي في الشرح (٦٥): انه لا يدخل الابوان والاولاد، ويدخل الاجداد والاحفاد والوالد والولد لا يوصفان عادة بالقرب.

قال(٦٦٠): ولو أوصى لأقرب أقاربه دخل فيها الأبوان والأولاد ويُقَدَّمُ الابنُ على الأب والأخُ على الجَدِ .

<sup>(</sup>٦٠) علل ذلك في المهذب بان لفظة و أفعل ا لا تستعمل الا في أمر يشتركان فيه ثم ينفرد احدهما فيه بجزية وما ثبت ان فلانا زان فيكون هو أزنى منه .

<sup>(</sup>٦١) راجعت تصحيح التنبيه للنووي : ١٤٩ فلم اجد فيه تعليقا على هذا الفرع .

<sup>(</sup>٦٢) انظر فتح العزيز للرافعي : ١٢٩/٩ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>٦٣) التنبيه للشيرازي : ١٤٩ .

<sup>(</sup>٦٤) روضة الطالبين للنووي : ٣١٥\_ ٣١٥ .

<sup>(</sup>٦٥) فتح العزيز للرافعي : ٧/٩٠ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٦٦) قال : ساقط من و . والقائل هو الرافعي في فتح العزيز : ٩١/٧ ـ ب مخطوط .

ولقائل ان يقول: اذا لم يدخل في الأقارب فكيف يدخل في أقرب الاقارب مع انتفاء المشاركة ؟!

## ٢١ \_ مسألة :

[ في معنى لفظ « الاكثر » ]

لفظ « الاكثر » \_ بالثاء المثلثة \_ أفعل تفضيل في أصل الوضع (٦٧) .

اذا تقرر هذا فمن فروعه: ما قاله القاضي شريح الروياني في « روضة الحكام وزينة الاحكام »: لو قال: علي أكثر الدراهم يُرجع الى بيانه (٢٨٠). قال (٢٩٠): وحكى جدي عماد الدين عن بعض أصحابنا: أن عليه عشرة دراهم لأن نهاية ما يُعبَرُ عنه بالدراهم عند العدد عشرة ، فيقال ثلاثة دراهم الى عشرة دراهم ثم يقال: احد عشر درهما.

« وشُرَيحٌ » هذا \_ هو بالشين المعجمة ، وهو ابن عم

<sup>(</sup>٦٧) وقد استشهد بعض النحاة منهم الرضي على ان لفظ الاكثر أفعل تفضيل بالبيت التالي : ولست بالاكثر منهم حصى وانما العزة للكاثر (شرح الكافية للرضى : ٢١٥/٢) .

<sup>(</sup>٦٨) ذكر السبكي هذا الفرع في ترجمته لشريح . طبقات السبكي ١٠٣/٧ .

<sup>(</sup>٦٩) اي القاضي شريح .

صاحب البحر \_ وقد أوضحت حاله في كتاب الطبقات .

ومنها: لو قال المريض: أعطوه اكثر مالي كانت الوصيةُ عِما فوفَ النصفِ كذا ذكره الرافعي (٧٠).

ومنها: لو قال: انت طالق اكثر الطلاق، فانها تطلق ثلاثا كما قالمه الاصحاب(٧١)، وهمو يشكل عملي الفرعمين السابقين(٧٢).

ومنها: لوقال: لفلان على مَالٌ أكثرُ من مالِ فلان ـ كان مبهـماً جِنْسا، ونوعا، وقدراً، حتى يُقْبَلَ تفسيرُه بأقلِ مُتمَوَّلٍ، وان كثر مال فلان، وعلم به المُقِرُّ.

ولوقال: له عليَّ من الذهب أكثر من مال فلان فالابهام في القدرِ والنَوع ولو قال: من صحاح الذهب فالابهام في القدرِ وحده.

<sup>(</sup>٧٠) انظر فتح العزيز للرافعي ١١٠/٧ أ ـ مخطوط .

 <sup>(</sup>٧١) انظر فتح العزيز للرافعي : ٣/٩ أ نحطوط وعبارته ه ولو قال : انت طالق كل الطلاق أو
 أكثره يقع الثلاث ه .

<sup>(</sup>٧٢) وجه الاشكال: ان لفظ اكثر للتفضيل فاذا قال « أكثر الطلاق » فينبغي أن تقع طلقتان لان نصف الطلاق الكلي طلقة ونصف والطلقتان أكثر من النصف ففي وقوع الثلاث اشكال بالنسبة لما تقدم في الفرعين السابقين ، والذي اراه انه لا اشكال فان النصف الصحيح للطلاق طلقتان وليس طلقة ونصفا لان الطلاق لا يتجزأ فاذا قال أكثر الطلاق وقع الثلاث لانه الأكثر من النصف ، والله اعلم .

ولو قال: له على مال أكثرُ مما شهد به الشهود على فلان -قُبل تفسيره بأقل متموَّل ، لانه قد يعتقدهم شُهودَ زُورٍ ، ويقصد ان قليل الحلال أكثر بَركةً من كثير الحرام .

ولو قال : أكثر مما قضى به القاضي فهو كالشهادة على الأصح ، قاله الرافعي (٧٣) .

#### ٢٢ \_ مسألة :

[ في معنى « أول » واشتقاقه ]

« أُولُ » الـذي هو نَقِيضُ الآخِـر ـ الصحيح ان أصله « أَوْأَلُ » (٧٤) على وزن « أَفْعَل ٍ » فقلبت الهمزة الثانية واوا ، ثم أُدْغِمَتْ .

قال الجوهري : ويدل على ذلك قولهم : هذا أُولُ منك ويجمع على « أوائل » ، و « أوالي » (٥٠) يعني بالقلب .

وقال قوم: وزنه « فوعل » واصله « وَوْأَلُ »(٧٦) ،

<sup>(</sup>٧٣) فتح العزيز للرافعي : ١٢٥/١١ .

<sup>(</sup>٧٤) بفتح الهمزتين وسكون الواو وعلى ذا فهو مهموز الوسط .

<sup>(</sup>٧٥) صحاح اللغة للجوهري: ٥/١٧٣٨ .

<sup>(</sup>٧٦) بفتح الواو الاولى وسكون الثانية وفتح الهمزة .

فقلبت الواو الاولى همزة<sup>(٧٧)</sup> .

وله استعمالان(٧١) :

أحدهما: أن يكون اسها فيكون مصروفا ، ومنه قولهم: « ماله أولٌ ، ولا آخِرٌ » . قال في الارتشاف : وفي محفوظي ان هذا يؤنث بالتاء ، ويصرف أيضا ، فتقول : « أَوَلَةٌ » و« آخِرةٌ » بالتنوين (٧٩) .

والثاني: ان تكون صفة أي أفعلَ تفضيل بمعنى الأسبق (^^) فيعطى حكم غيره من صيغ افعل التفضيل ، كمنع الصرف وعدم تأنيثه بالتاء ودخول مِنْ عليه (^^) فتقول: «هذا

<sup>(</sup>۷۷) وقد ورد في لسان العرب قلب الواو همزة في مثل a أرخت الكتاب وورخته a، و a وشاح واشاح a راجع كتاب الابدال لابن السكيت : ١٣٨ .

 <sup>(</sup>٧٨) ذكر سيبويه وغيره ان « أول » له ثلاثة استعمالات اثنان ذكرهما الاسنوي هنا والاستعمال
 الثالث انه يكون ظرفا فيبنى على الضم نحو « إبدًا بِذَا مِنْ أُولُ » أو ينصب نكرة نحـو
 « الحمد لله أولا وآخراً » .

<sup>(</sup>٧٩٦) انظر الارتشاف لابن حيان ٣٧٦ ـ ب وعبارته : « فأول يكون اسها ويكون صفة . فاذا كان اسها جرى مجرى أفعل وهو مصروف فتقول : ماله اول ولا آخر . وفي محفوظي ان مؤنثه بالتاء مصروفة » أ هـ وقد اعتبر الرضى في شرح الكافية دخول التاء على أول من كلام العوام وليس بصحيح .

لكن الزمخشري جوز ذلك في كتابه اساس البلاغة حيث قال « وتقول : جمل أول وناقة اولة اذا تقدما الابل » .

<sup>(</sup>٨٠) ن : اسبق . وكذا في الارتشاف ايضا ص ٢٧٣ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٨١) ويضاف الى نكرة كقوله تعالى : ﴿ ان أول بيت وضع للناس ﴾ . والى معرفة كقوله تعالى ﴿ وَانَا أُولُ المسلمين ﴾ . وتدخل عليه ال « نحو الاول والاولان » . راجع عن أول : ــــ

أول من هذين » و « ما رأيته مذ أول من أمس » أي : يوما قبل أمس .

ونبه الجوهري على فائدة حسنة لم يذكرها شيخنا في كتبه ، فقال : فان لم تره مدة يومين قبل أمس قلت ما رأيته مذ أول ِ مِنْ أول ِ من أمس ، قال : ولا يجاوز ذلك(٨٢) .

اذا علمت هذه المقدمة فمعنى الاول في اللغة: ابتداء الشيء ، ثم قد يكون له ثان وقد لا يكون ، كما تقول : هذا أول مال اكتسبته فقد يكسب بعده شيئا ، وقد لا يكسب . كذلك ذكره جماعة منهم الواحدي(٨٣) في تفسير قوله تعالى ﴿ إِنَّ أُولَ بَيْتٍ وُضِعَ للنّاسِ ﴾(١٨) عن الزجاج(٥٨) واستدل بقوله تعالى حكاية عن الكفار المنكرين للبعث ﴿ إِنَّ هَوْلاءِ لَيقُولُونَ إِنْ هِيَ

المصادر التالية : كتاب سيبويه ٢٨٨/٣ ـ ٢٨٩ وشرح الكافية للرضي ٢١٨/٢ والتسهيل
 لابن مالك ١٣٥ وشرح المفصل لابن يعيش ٢/٧٦ .

<sup>(</sup>٨٢) راجع صحاح اللغة للجوهري : ١٨٣٩/٢.

<sup>(</sup>٨٣) هو: علي بن احمد ابو الحسن النيسابوري الواحدي مفسر ، عالم بالفقه والنحو واللغة وغيرها . ولد بنيسابور . . . وتوفى بها سنة ٦٨٤ هـ . وله تصانيف كثيرة منها : البسيط والوسيط والوجيز في التفسير ( الاعلام ٥٩/٥ وشذرات الذهب ٣٣٠/٣٣) .

<sup>(</sup>٨٤) سورة آل عمران : ٩٦ .

<sup>(</sup>٨٥) هو : ابراهيم بن السرى بن سهل ابو اسحاق الزجاج ولد في بغداد سنة ٢٤١ هـ كان من اهل الفضل والدين حسن الاعتقاد جميل المذهب كان يخرط الزجاج ثم مال الى النحو فلزم المبرد توفى سنة ٣١١ هـ في بغداد . ومن مصنفاته : معاني القرآن الاشتقاق ، شرح أبيات سيبويه وغيرها . ( والاعلام ٣٣/١ وإنباه الرواة ١٩٩١ ) .

إلا موتَتُنَا اللُّولَىٰ ﴾(٢٠) فعبر بالأولى ، وليس لهم غيرها(٢٠). اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا قال: ان كان أولُ ولد تلدينه ذكراً فأنت طالق، ونحو ذلك، فولدت في مثالنا ذكرا، ولم تلد غيره، قال الرافعي في تعليق الطلاق (^^): قال الشيخ أبو علي (٩٥): اتفق اصحابنا على وقوع الطلاق وانه ليس من شرط كونه اولا أن يكون بعده آخِر، وانما الشرط ان لا يتقدم غيره عليه. وفي التهذيب (٩٠) وجه ضعيف: انه لا يقع شيء، وان الاول يقتضي آخِرا، كها ال الآخِر يقتضي أولا، انتهى.

زاد في الروضة فقال : الصواب ما نقله الشيخ أبو على ثم ذكر كلام الزجاج والاستدلال عليه بالآية(٩١) .

<sup>(</sup>٨٦) سورة الدخان : ٣٤ - ٣٥ .

<sup>(</sup>٨٧) انظر : تهذيب الاسماء واللغات للنووي ٢ / ١٤ .

<sup>(</sup>٨٨) فتح العزيز للرافعي : ١/٩ ـ أ نحطوط وقد نقل الاسنوي هنا كلام الرافعي بالمعنى لا بالنص والمؤدى واحد .

 <sup>(</sup>٨٩) هو ابو علي الطبري الحسين بن القاسم صاحب الافصاح توفى سنة ٣٥٠ هـ له عـدة
 مصنفات انظر تهذيب الاسهاء واللغات للنووي : ٢٦١/١ طبقات الأسنوي ٢٥٤/٢ .

<sup>(</sup>٩٠) راجعت التهذيب في فصل تعليق الطلاق بالولادة فلم اجد هذه المسألة فيه واعتقد ان هذا سهو من الأسنوي لان هذا الوجه مذكور في التتمة للمتولى ، كها ذكر الرافعي ذلك في فتح العزيز والنووي في الروضة وان كان الاسنوي يقصد تهذيب الاسهاء للنووي فصحيح لان النووي نقل هذا الفرع عن التتمة في تهذيبه ولكن اذا اطلق التهذيب عند الشافعية فالمراد به تهذيب البغوى وهو مخطوط بدار الكتب رقم ٨٨٨ فقه شافعى .

<sup>(</sup>٩١) انظر الروضة للنووي : ٨/٠٥١ وتهذيب الاسهاء واللغات له : ٢/٢.

واعلم ان السبق يخالف الأولية في ذلك فاذا قال لعبيده: من سبق منكم فهو حر، فسبق اثنان، ثم جاء بعدهما ثالث عتقا، وان لم يجيء بعدهما احد لم يعتقا، لانه ليس فيها سابق كذا ذكره الروياني في البحر(٩٢) في الباب الثاني من البابين المعقودين لجامع الأيمان.

<sup>(</sup>٩٢) بحر المذهب للروياني • ورقة ١٦ نخطوط برقم ٢٢ فقه شافعي بدار الكتب .

# *الفص لاتاون* في المصدر

### ٢٣ \_ مسألة

#### [ في المصدر المنسبك ]

المصدر المنسبك نحو: « يعجبني صنعُك ، ان كان بمعنى الماضي أو الحال فينحل الى « ما » والفعل نحو: « ما صنعت أو تصنع » ، وان كان بمعنى الاستقبال فينحل الى « أَنْ » والفعل (١) ، وكذلك أنَّ المشددة مع الفعل (١) .

<sup>(</sup>١) ظاهر كلام ابن مالك في التسهيل ، وابن عصفور في المقرب ا نه لا فرق في تقدير المصدر بالفعل مع أن أو ما ، والذي ذكره ابن الناظم في شرحه وابن عقبل في شرح الالفية . انه يقدر بالفعل مع « أن » اذا أريد به المضي والاستقبال . ومع «ما» اذا اريد به الحال . وما ذكره ا لاسنوي مخالف لهذه الأراء ويمكن أن نتأول كلام الاسنوي : بأن المضارع يتخلص للاستقبال اذا دخلت عليه « أن » لذلك ينحل المصدر اليها اذا اريد به الاستقبال ، اما دخولها على الماضي فلا يؤثر فيه شيئا لذا ينحل المصدر اذا اريد به المضي اليها أو الى «ما» مع الفعل . وينحل المصدر اذا اريد به الحال الى ما والفعل فقط . ( التسهيل لابن مالك ) ٤٢ عليا الفعل . وينحل المصدر اذا اريد به الحال الى ما والفعل فقط . ( التسهيل لابن مالك ) ٤٢ عليا الفعل . وينحل المصدر اذا اريد به الحال الى ما والفعل فقط . ( التسهيل لابن مالك ) ٤٢ عليا الفعل . وينحل المصدر اذا اريد به الحال الى ما والفعل فقط . ( التسهيل لابن مالك ) ٤٢ عليا الفعل . وينحل المصدر اذا اريد به الحال الى ما والفعل فقط . ( التسهيل لابن مالك ) ٤٢ عليا الفعل . وينحل المصدر اذا اريد به الحال الى ما والفعل فقط . ( التسهيل لابن مالك ) ٤٢ عليا الفعل . وينحل المصدر اذا اريد به الحال الى ما والفعل فقط . ( التسهيل لابن مالك ) ٤١ عليا الفعل . وينحل المصدر اذا اريد به الحال الى ما والفعل فقط . ( التسهيل لابن مالك ) ٤١ عليا الفعل . وينحل المصدر اذا اريد به الحال الى ما والفعل فقط . ( التسهيل لابن مالك ) ٤١ عليا المسلم المستحدر المسلم المسل

وذكر في الارتشاف: ان النحاة فرقوا بين انطلاقك مثلا، وبين أنك منطلق، بأنّ المصدر لا دليل فيه على الروقوع والتحقق (٣)، و« أنْ » تدل عليهما (٤).

إذا علمت ذلك فمن فروع المسألة: ما اذا قال: أوصيت لك بأن تسكن هذه الدار، أو بأن يخدمك هذا العبد فانه يكون اباحة لا تمليكا، حتى تبطل الوصية بموت الموصى اليه، ولا يؤجر، وفي الاعارة وجهان (٥).

بخلاف ما لو اتى بالمصدر المنسبك ، فقال : بسكناها ، أو بخدمته فإنه يكون تمليكا ، كذا نقله الرافعي في الباب الثاني من ابواب الوصيةعن القفال ، وغيره ، ولم يخالفه(٦) .

ومنها ـ اذا قال : وكلتك في ان تبيع هـذا ، فليس له التوكيل ، فلو قال : في بيعه ففي جواز التوكيل نظر ، وقياس ما سبق في السكنى ، والخدمة جوازه .

<sup>=</sup> شرح ابن عقيل ١١١ ، شرح الكافية للرضي : ١٩٥/٢ ، شرح ابن الناظم : ١٦٠ ) (٢) انظر كتاب سيبويه : ١٨٩/١ ، شرح المفصل لابن يعيش : ١٥/٧ ، التسهيل لابن مالك : ٦٥ .

<sup>(</sup>٣) و : والتحقيق .

<sup>(</sup>٤) انظر الارتشاف لابي حيان : ١٣٤ ـ ب مخطوط ، الاشباه والنظائر للسيوطي ١٨٤/٢ .

<sup>(</sup>٥) فتح العزيز للرافعي : ٩٤/٧ - ب نحطوط .

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق .

#### ۲٤ \_ مسألة

#### [ صفة المصدر تنوب عنه ]

قد يُحذَفُ المصدرُ ، وتقامُ صِفَتُه مقامه ، كقول القائل : ضربته شديدا ، أي : ضربا شديدا ، وهكذا «قليلا » و«كثيرا » ، ونحو ذلك (٧) .

إذا علمت ذلك فمن فروعه: اذا قال لـزوجته: أنتِ واحدةً ـ ونوى طلاقها ثلاثا ـ فان رفع واحدة وقعت الثلاث ، وكأنه قال: انت مُتوَجِّدةً عن الازواج ، أي: منفردة عنهم ، والانفراد عنهم يصدق بذلك .

وان نصبه وقعت واحدةً فقط ، والاصل : انت طالق طلقة واحدةً ، فَحُذِفَ المَصْدرُ ، واقيمت صفتهُ مقامه ، فلو اوقعنا ما زاد لأوقعنا بالنية .

وان جرّه ، أو أتى به ساكنا \_ وقال أردت الثلاث كما فرضناه أَولاً \_ فَإِنْ فسره بتفسير المرفوع ، أو المنصوب فحكمه ما

<sup>(</sup>٧) كقوله تعالى : ﴿ فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا ﴾ وقوله ﴿ واذكر ربك كثيرا ﴾ راجع عن هذه المسألة : كتاب سيبويه : ٢١٦/١ ، شرح الكافية للرضى ١١٤/١ ـ ١١٥ ، التسهيل لابن مالك : ٨٧ ، شرح المفصل لابن يعيش : ٢١٥/١ ، شرح ابن الناظم : ٢٠٣ ، المغنى لابن هشام : ١٦٦/٢ ، الهمع للسيوطي : ١٨٨/١ ، شرح ابن عقيل ، مع البهجة المرضية للسيوطي : ٨٠ .

سبق ، وإن جهلنا المراد بموت ، أو غيره فالقياس الحمل على الأقل ، وهو : الواحدة ، لأن صلاحيته للثلاث انما هي على تقدير معنى الرفع ، ولم يتحقق ذلك .

وقد ذكر الرافعي في الكلام عل قول القائل: له على كذا درهم \_ بالسكون \_ نحو ما ذكرناه (^).

ومنها \_ اذا قال : انت طالق أقل من طلقتين ، واكثر من طلقة (٩) .

قال القاضي الحسين في تعليقته (١٠): وقعت هذه المسألة بنيسابور (١١) فأفتى فيها الشيخ أبو المعالي (١٢) بوقوع

<sup>(</sup>٨) فتح العزيز للرافعي : ١٢٧/١١ .

<sup>(</sup>٩) س ي : حسين .

 <sup>(</sup>١٠) ذكر الاسنوي هذه المسألة في طبقاته عند ترجمة الفقيه ابي ابراهيم . واشار هناك الى ذكرها
 في هذا الكتاب ايضا . طبقات الاسنوي : ٨٧/١ . .

 <sup>(</sup>۱۱) نيسابور : \_ بفتح النون \_ من أعظم مدن خراسان وأشهرها وأكثرها أئمة من أصحاب
 انواع العلوم . تهذيب الاسهاء واللغات : ۱۷۸/۲ .

<sup>(</sup>١٢) هو : عبد الملك بن أبي نصر بن عمر،أبو المعالي ، المعروف بشيخ المشايخ كان من فقهاء الشافعية صالحا كثير العبادة ، وهو من أهل جيلان وسكن بغداد . توفي سنة ٥٤٥ هـ . (شذرات الذهب : ١٤٠/٤ ، طبقات السبكي : ١٨٩/٧ ، وقد وجدت في هامش نسخة الاصل هذه العبارة « ابو المعالي هذا غير امام الحرمين ولم يعرف من هو ؟» وهذه العبارة من الناسخ وقوله غير إمام الحرمين صحيح اما قوله غير معروف فخطأ .

طلقتين ، ومدركه ظاهر ، وأفتى فيها الفقيه أبو ابراهيم (١٣) بوقوع ثلاث ، لأنه لما قال : أقل من طلقتين كان طلقة وشيئا ، ولما قال : أكثر من طلقة وقعت أيضا طلقتان ، فيكون المجموع ثلاث طلقات وشيئا فيقع الثلاث .

قيل: فرجع الشيخ الى قول الفقيه. قلت: والصواب الاول ، لأن قوله: وأكثر من طلقة ليس بإنشاء طلاق بل هو عطف على أقبل ، وأقل صفة لمصدر محذوف ، وهو تفسير للمقدار ، فيكون المجموع تفسيرا . والتقدير: انت طالق طلاقا هو أقل من طلقتين ، واكثر من طلقة ، وهذا المجموع لا يزيد على طلقتين قطعا ، وبتقدير سلوك ما سلكه أبو ابراهيم فلا حاجة إلى أن يتكلف فيحمل الأقل على طلقة وشيء ، بل نقول: المتيقن من ذلك واحدة ، إما بالوضع أو بالسراية (١٤٠) ، وقوله: اكثر من طلقة يقتضي وقوع طلقة وشيء ، فيكون المجموع طلقتين وشيئا ، وحينئذ فيسري ، ويقع الثلاث .

<sup>(</sup>١٣) لم اتيقن من شخصية « ابي ابراهيم » هذا . ولم اعرف اسمه على وجه التحديد ، لأن الاسنوي ترجم له في طبقاته بذكر هذه الفتوى ولم يذكر عنه شيئا آخر سوى انه قال : ذكره القاضي حسين في كتاب الطلاق من تعليقته . طبقات الاسنوي : ٨٧/١ .

 <sup>(</sup>١٤) السراية : هي دلالة اللفظ على بعض الشيء وضعا ويسري على جميعه حكم لعدم جواز
 تجزئته في الحكم كبعض الطلقة .

# ٢٥ \_\_ مسألة يقع المصدر موقع الأمر ]

يجوز ايقاع المصدر موقع فعل الأمر ، كقولك : « ضرباً زيداً » أي : اضرب زيدا ، ومنه قوله تعالى : ﴿ فَإِذَا لَقِيتُم الذِينَ كَفَر وا فَضَرْبَ الرِقَابِ ﴾(١٥) أي فاضربوا رقابَهُم (١٦).

إذا تقرر هذا ، فمن فروع المسألة ، ان يقول لزيد مثلا : اذا دخلت الدار فإعتاق عبدي ، أي : فاعتقه ، فقياس ذلك جواز اعتاقه اياه بعد دخوله ، وكذا ما أشبهه كالطلاق ، ونحوه .

<sup>(</sup>١٥) سورة محمد : ٤ .

<sup>(</sup>١٦) انظر عن هذه المسألة : كتاب سيبويه : ٣١٨/١ ، شرح الكافية للرضى .

# *ا لفصّ لاسابع* في الظروف ٢٦ ــ مسألة

[ في اعراب « مع » ومعناها ، وأصلها ]

« مَعَ » اسمٌ لمكانِ الاصطحابِ ، أو وقتِهِ على حسبِ ما يليقُ بالاسم(١) .

وحركَتُهُ حَركَةُ اِعْرَابِ<sup>(٢)</sup> ، ويجوز بنــاؤه بالسكــون على لغة ، ولم يحفظها سيبويه ، فزعم : أنه ضرورة<sup>(٣)</sup> .

 <sup>(</sup>١) المراد بالاسم هو المضاف اليه ، فمثاله للمكان : « أن الله معنا » ومثاله للزمان « جئتك مع العصر » .

وقد نص بعض النحاة على أن « مع » ظرف مكان كابن عصفور ، وابن ا لناظم ، وابن يعيش ، وابن الخشاب ، ومنهم من نص على انها للمكان والزمان ، كابن مالك ، وابن عقيل ، وابن هشام ، والسيوطي ، ومنهم من ذكر انها ظرف مطلقا بدون تحديد بزمان أو مكان . كسيبويه ، والرضى .

 <sup>(</sup>٢) وهي الفتحة فان كانت مضافة فهي ظرف معربة بالاتفاق وان كانت مقردة عن الاضافة فهي
 حال عند الاكثرين .

<sup>(</sup>٣) کتاب سيبويه : ٢٨٧/٣ .

وأصل « مَعَ » « مَعَيٌ »(٤) ، فحذفوا الياء ، للتخفيف(٥) .

إذا علمت ذلك فمن فروع المسألة : ما اذا قال : « انت طالق طلقة مَعَ طلقةٍ ، أو مَعَهَا طلقةٌ ، فإنها تطلق طلقتين ، ويقعان معا بتمام الكلام ، وقيل : يقعان متعاقبتين ، وتظهر فائدة الخلاف في غير المدخول بها(١) .

ومنها لو حلف: لا يخرج من البلد الا معها، فخرجا ولكن تقدم بخطوات فوجهان حكاهما الرافعي (٧): (احدهما) لا يحنث للعرف، وصححه في الروضة من زوائده (٨) (والثاني) انه لا يبر الا اذا خرجا بلا تقدم.

ومنها \_ إذا قال : بع هذا العبد مع هذه الجارية . \_ قال

 <sup>(</sup>٤) هذا على رأي يونس والاخفش لانها عندهمامثل متى حال الافراد ، ومثل يد حال الاضافة اما
 عند غيرهما فهي ثنائية الوضع . انظر اللسان ١٥ / ٢٨٨ .

 <sup>(</sup>٥) يراجع عن هذه المسألة: التسهيل لابن مالك: ٩٨، المرتجل لابن الخشاب: ٥٧ م، المغنى لابن هشام: ٢١/٢، الارتشاف لابي حيان: ٢١٢ ب مخطوط، الاشباه والنظائر للسيوطى: ٣٣/٧ - ٨٥.

 <sup>(</sup>٦) تطلق غير المدخول بها بهذا اللفظ طلقتين على القول بوقوعهما معا وطلقة واحدة على القول
 بالتعاقب . انظر روضة الطالبين : ٨١/٨ .

<sup>(</sup>٧) فتح العزيز الرافعي : ٩/ ٦٥ ـ أ مخطوط .

 <sup>(</sup>٨) صحح النووي هذا القول اذا كانت الخطوات يسيرة . روضة الطالبين ٢٠٤/٨ .

الهروي (٩) في الاشراف (١٠) \_ يسأل : فإن قال : أردت المجتماعهما في صفقة ، أو لم أرد ذلك ، بل أردت ان العبد يباع كما ان الجارية مَبِيْعَةً \_ فلا كلام . وان لم يُرِدْ شيئا فظاهر ما قاله العبادي : انه مخير في البيع بين تفريقهما ، واجتماعهما ، لأنه أكثر فائدة ، فكان حمل الكلام عليه أولى .

قال الهروي : وقد أشرت الى احتمال وجه : أنه يشترط اجتماعهما ، لأنه الظاهر من لفظ « مع » ، ولأن عادة التجار يضمون الرديء الى الجيد ، ويبيعونه بيعة واحدة .

ومنها ـ إذا قال لزوجته: زنيتِ معَ فلانٍ ، فإنه يكونُ قذفاً صريحا في حقها دونه (١٢) ، كذا قاله الرافعي في أوائل اللعان (١٢) وفيه نظر لما سبق (١٣) .

<sup>(</sup>٩) هو : محمد بن احمد بن يوسف الهروي ، القاضي أبو سعد من فقهاء الشافعية نقل عنه " النووي في الروضة والرافعي في الشرح الكبير . تولى قضاء همذان . قتل شهيدا مع ابيه فيها سنة ٥١٨ هـ . ( طبقات الاسنوي : ٢٩١/٢ ، تهذيب الاسهاء واللغات للنووي : ٢٣٦/١) .

<sup>(</sup>١٠) هو : «الاشراف على غوامض الحكومات » للهروى المتقدمة ترجمته وهو شرح لمصنف اب عاصم العبادي في أدب القضاء والشرح مفيد ومشهور ، بالغ الروياني في الاعتماد عليه . ينظر عنه اللصادر السابقة مع كشف الظنون ١٠٣/١ .

<sup>(</sup>١١) أي دون فلان . وعن ابي حنيفة انه صريح في حق فلان أيضا .

<sup>(</sup>١٢) فتح العزيز للرافعي : ١٢٨/٩ ـ أ مخطوط .

 <sup>(</sup>١٣) الذي سبق في أول هذه المسألة وفروعها ان « مع » تفيد الاصطحاب . فينبغي ان يكون
 القذف صريحا في حقه ايضا .

ومنها اذا بعتُكَ هذه الدابة وحَمْلَهَا فَإِنَّ البيعَ يبطل في الأصح لأن بيع الحمل لا يجوز ، وما لا يجوز بيعه وحده لا يجوز بيعه مقصودا مع غيره . (والثاني) لا . ونقله في البيان عن الاكثرين كما لو قال : بعتُك الجدار وأساسه .

إذا تقرر هذا فلو أتى بمع فتكون كالواو. كذا جزم به النووي في شرح المهذب (١٤) في أثناء الامثلة. ولا ذكر للمسألة في الرافعي، ولا في الروضة نعم صرحا بالباء وألحَقَاهَا (١٥) بالواو ولو قيل بالصحة فيها لم يبعد، لأنها للحال، والتقدير ملتبسة بحملها. فإنَّ وَصْفَهُ به لا يَقْدَحُ ، والحال كالصفة.

ومنها \_ اذا طلق امرأة لا بعينها ، وأمرناه بالتبيين ، فقال : أردت هذه ، واقتصر عليها فلا كلام ، فان قال : اردت هذه بل هذه ، أو هذه وهذه ، أو هذه مع هذه ، أو كرر هذه وأشار اليها \_ حكمنا بطلاقها معا كذا جزم به الرافعي (١٦) .

ولقائل ان يقول: لا يلزم من الصحبة الزمانية أو المكانية ان يحكم عليه بالحكم المتقدم ، كما لو قال ضربت زيدا في وقت اجتماعه بعمرو ، أو بمكان اجتماعه به .

<sup>(</sup>١٤) المجموع شرح المهذب للنووي : ٢٢٣/٩ .

<sup>(</sup>١٥) الاصل ، و ، الازهرية : الحاقها . والاولى ما اثبته لتجانس عطف الفعل على الفعل .

<sup>(</sup>١٦) فتح العزيز للرافعي ١٩/٩ ـ ب نحطوط .

ومنها \_ اذا قال : له على درهم مع درهم لزمه درهم واحد ، لأنه قد يريد : مع درهم لي . كذا جزم به الرافعي في كتاب الاقرار (١٧) لكنه ذكر قبله فرعا آخر يخالفه أوضحته في المهمات (١٨) .

ومنها - لو قال : ان كلمت زيداوعمرا ، وبكر (١٩٠) مع عمرو فأنت طالق فلا بد من كلام زيد وعمرو . والاصح كما قاله

<sup>(</sup>١٧) فتح العزيز للرافعي : ١٤٩/١١ . روضة الطالبين للنووي : ٣٨٧/٤ .

<sup>(</sup>١٨) ذكر الرافعي في كتاب الاقرار قبل هذا الفرع ما نصه : « اذا قال على درهم في عشرة ، ان اراد الظرف لم يلزمه الا واحد . وان اراد الحساب فعليه عشرة ، وان أراد المعية فعليه احد عشر درهما ، وان اطلق لم يلزمه الا واحد أخذا باليقين ١٥ هـ . ويعلق الاسنوي في كتابه المهمات على كلام الرافعي هذا بما يلي ملخصا :

أ ـــ يجيء « في » بمعنى « مع » ومثلوه بقوله تعالى : ﴿ فخرج على قومه في زينته ﴾ اي : مع زينته .

ب ــ ان النووي تابع الرافعي في لزوم العشرة اذا أراد المعية وادعى النووي في تصحيح التنبيه انه لا خلاف فيه .

جـ \_ لا يستقيم ادعاء النووي هذا ، مع أنه لو قال : له على درهم مع درهم لم يلزمه الا درهم ، لانه اذا كان التصريح بالمعية لا يلزمه سوى الاول فمع نيتها أولى . الا اذا نوى : مع عشرة له فلا اشكال فيه .

د ــ اذا قدرنا انه يجب عليه احد عشر فالحكم بكون العشرة دراهم لا يستقيم بل الواجب
 عليه ما تقتضيه القاعدة انه يجب درهم واحد ويرجع اليه في تفسير العشرة . لان الرافعي
 قد جزم بأنه اذا قال : له على الف ودرهم ان الالف مبهمة .

انظر : فتح العزيز للرافعي : ١٣٥/١١ ، روضة الطالبين للنووي : ٣٨١/٤ ، المهمات للاسنوي : ج ٤ ـ كتاب الاقرار مخطوط . التنبيه للشيرازي : ١٦٤ .

<sup>(</sup>١٩) أو بكرا مع عمرو : في الروضة ١٧٨/٨ .

الرافعي : اشتراط كون بكر مع عمرو وقت تكليمه . قال : كما لو قال : ان كلمت فلانا وهو راكب (٢٠٠٠) .

# ٢٧ \_ مسألة

# [ في حكم « مع » إذا قطعت عن الاضافة ]

إذا قُطِعَتْ « مَعَ » عن الاضافةِ فانِها تُنَوَّنُ.وحينتُذ ، فَتُسَاوى جميعاً في المعنى . كذا قاله ابن مالك في التسهيل في باب المفعول فيه (٢١) .

قال في الارتشاف : ومعناها أنها لا تدل على الاتحاد في الوقت ، بل معناها التأكيد خاصة ، كقولك : كلاهما وكلتاهما .

قال(٢٢): وليس الامركها قال ابن مالك، فقد ذكر أحمد بن يحيى(٢٣): أنها تـدل على الاتحاد في الوقت كـها في حـال

<sup>(</sup>٢٠) انظر روضة الطالبين للنووي : ١٧٨/٨ .

 <sup>(</sup>٢١) التسهيل لابن مالك : ٩٨ . وعبارته : وتفرد فتساوي جميعا معنى ، وفتى لفظا ، لا
 يدا . .

<sup>(</sup>٢٢) القائل ابو حيان في الارتشاف .

<sup>(</sup>٢٣) في هامش الاصل كتب الناسخ هذا التعليق: « هو ثعلب » .

وهو : احمد بن يحيى بن سيار الشيباني بالولاء ، البغداذي ، الامام أبو العباس ثعلب ولد سنة ٢٠٠ هـ كان امام ا لكوفيين في النحو واللغة توفي سنة ٢٩١ هـ .

الاضافة ، بخلاف قولنا: جميعا انتهى كلامه (٢٤) .

ويدل على ما قاله شيخنا(٢٥) قول مُتَمَّم بن نُويْـرة(٢٦) يَرثِي أخاه مالكا(٢٧) :

# « فَلَمَّا تَفَرَّقنَا كَأَنِي وَمالِكاً لطول اجتماع لم نَبتْ لَيلةً مَعَا »(٢٨) وكذلك قول امرىء القيس(٢٩) في وصف الفرس:

 ومن مصنفاته : المصون في النحو ، اختلاف النحوين ، معاني القرآن ، التصغير ، الوقف والابتداء ، شرح ديوان الاعشى ، ديوان زهير .

<sup>(</sup>٢٤) قال ثعلب : « آذا قلت جاء زيد وعمرو جميعا احتمل أن يكون القيام في وقتين ، وفي وقت واحد ، وإذا قلت : قام زيد وبكر معا فلا يكون الا في وقت واحد » . الهمع للسيوطي : ١٨/١ ، الارتشاف لابي حيان : ٢١٣ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>٢٥) وهو ابو حيان ، ابرز شيوخ الاسنوي في النحو .

<sup>(</sup>٢٦) هو : متمم بن نويرة اليربوعي التميمي أبو نهشل . صحابي وشاعر ، من اشراف قومه كان اشهر شعره رثاؤه لاخيه مالك ـ وقد سكن المدينة في ايام عمر . توفي في حوالي سنة . ٣٠ هـ ( الاعلام : ١٥٤/٦ ) .

<sup>(</sup>٢٧) مالك بن نويرة \_ ابو حنظلة فارس وشاعر وهو اخو متمم المتقدم ذكره توفي سنة ١٢ هـ .

<sup>(</sup>٢٨) البيت من بحر الطويل من قصيدة لمتمم بن نويرة الصحابي يرثى اخاه مالكا حين قتله خالد بن الوليد في خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه حين اضطرب في اموال الصدقات . والشاهد فيه مجيء ه مع » بمعني جميعا للاصطحاب في الوقت حال افرادها عن الاضافة ، وهو ما رجحه ثعلب وابو حيان وعلى هذا فان ه مع » تخرج عن الظرفية وتعرب حالا والتقدير ه لم نبت لبلة مصطحبين » ( التصريح بمضمون التوضيح : ٢٨/٢ ) ، الهمع : ٢/٢٢)

 <sup>(</sup>۲۹) هو امرؤ القيس بن حجر ـ بضم الحاء ـ ابن الحارث الكندي شاعر جاهلي وهـ و اشهر شعراء العرب على الاطلاق يماني الاصل ولد بنجد في حدود ۱۳۰ قبل الهجرة وتوفي سنة ۸۰ ق . هـ . تهذيب الاسهاء واللغات للنووي : ۱۲٦/۱ .

مِكَرٍّ مِفَرٍ مُقْبِل مُدْبِرٍ مَعَاً كَجُلَّمُودِ صَخْرٍ حَطَّهُ السَيلُ مِنْ عَلِ (٣٠)

وقد صرح أيضا بذلك (٣١) ابنُ خالويه (٣٢) في شرح الدريدية (٣٢) ، فإنه ذكر بيت امرىء القيس ، ثم قال : ان هذا الوصف بالمعية من الوصف بالمستحيل (٣٤) .

اذا علمت ذلك كله فمن فروع المسألة :

ما إذا قال لامرأتيه : ان ولدتما معا ، أو دخلتها ، ونحو ذلك فأنتها طالقان ، أو قال لعبديه : فأنتها حران . والمنقول فيه

<sup>(</sup>٣٠) البيت من بحر الطويل وهو من القصيدة المشهورة لامرىء القيس الكندي يصف به فرسه ، استشهد به هنا على مجيء مع مفردة من الاضافة كها في الشاهد السابق . (مغنى اللبيب مع حاشية الامير: ١٣٤/١ ، شواهد العيني مع شرح الاشموني: ١٣٢/١ ، التصريح: ٢٠٤/١) .

<sup>(</sup>٣١) و : بذلك أيضا تُعلب وكذا ابن خالويه .

<sup>(</sup>٣٢) هو: الحسين بن احمد بن خالويه ، ابو عبد الله الهمذاني النحوي . كان اماما في اللغة والعربية، وغيرهما وهو ثقة مشهور اصله من همذان دخل بغذاد سنة ٣١٤ هـ فأخذ عن علمائها ثم سكن حلب عند ملوكها بني حمدان وكان شافعي المذهب توفي سنة ٣٧٠ هـ بحلب ومن مصنفاته : الجمل في النحو ، اعراب ثلاثين سورة ، القراءات . ( الاعلام : ٢٤٨/٢ ، إنباه الرواة : ٣٢٤/١) .

<sup>(</sup>٣٣) وهو شرح على مقصورة ابن دريد ذكرته كتب التراجم . كشف الظنون ٢ /١٨٠٧ .

<sup>(</sup>٣٤) انظر عن هذه المسألة: كتاب سيبويه: ٢٨٦/٣ ـ ٢٨٧، شرح ابن الناظم: ١٥٥، الشهر عن هذه المسألة: ١٥٥، التسهيل لابن مالك: ٩٨، البهجة المرضية المرضية للسيوطي: ١٠٦، الهمع للسيوطي: ٢١٧/١، ٢١٨/٢، مغنى اللبيب: ٢٠١/٢.

عندنا: ان الاقتران في الزمان لا يشترط. كذا نقله ابن الرفعة في ابواب العتق من شرح الوسيط<sup>(٣٥)</sup> عن الشافعي ، ونقله ايضا القمولي<sup>(٣٦)</sup> عنه: أي عن الشافعي في ضمن مسألة من باب التدبير.

وإذا كان مجرد كلامه في مخاطباته حجة في اللغة كما سبق في خطبة الكتاب فتصريحه بذلك أولى .

واعلم: ان كلام شيخنا(٣٧) يقتضي الاتفاق على أن جميعا وهو الواقع حالا غيرُ دال على المعية ، وكأنه أخذه من وقوع هذه المادة في التأكيد كقولهم: «جاء القوم أجمعون » ، فإنها لا تقتضيه على الصحيح كما ستعرفه في بابه . وما اقتضاه كلامه

<sup>(</sup>٣٥) واسمه « المطلب العالي في شرح وسيط الغزالي » لابن الرفعة وهو كتاب في فروع الشافعية ، والشرح اعجوبة في كثرة النصوص والمباحث ولم يكمله ابن الرفعة بل بقى عليه من صلاة الجماعة الى البيع وهو نحو الثمن وسبب النقصان من الربع الاول انه بدأ ، بالربع الاخير ثم بالثالث ، ثم بالثاني ثم بالأول لصعوبة الأواخر وقلة من تكلم عليها . وقد اكمله من بعده القمولي تكملة جيدةوله اجزاء من نسخ مخطوطة في دار الكتب المصرية بأرقام مختلفة في قسم الفقه الشافعي . طبقات الاسنوي : ٢٠٢/١ ، ٢٠٣٣/٢ ، كشف الظنون : ٢٠٨/٢ ، ٢٠٢٨٢ ، كشف

<sup>(</sup>٣٦) هو: احمد بن محمد ابن ابي الحزم مكي ، الشيخ نجم الدين ابو العباس القمولي . ولد سنة ١٤٥ هـ من كبار فقهاء الشافعية كان اماما في الفقه عارفا بالاصول والعربية صالحا ورعا . توفى سنة ٧٢٧ هـ .

من كتبه «البحر المحيط شرح الوسيط» ثم اختصره بكتاب سماه هجواهر البحر» وله شرح على مقدمة ابن الحاجب في النحو ، ( الاعلام : ٢١٤/١ ، شذرات الذهب : ٧٥/٦ . (٣٧) وهو ابو حيان في الارتشاف ص ٢١٣ ـ أ مخطوط .

مردود استعمالا ومعنى :

أما الاستعمال ، فقوله تعالى : ﴿ لَيسَ عَليكُم جُنَاحُ أَنَ تَأْكُلُوا جَمِيعًا لَو أُشْتَاتًا ﴾ (٣٨) اي مجتمعين ، أو متفرقين .

وأما المعنى ، فلأن الحال مقيدة للعامل ، فإذا قلت : « جاء القوم جميعا » اقتضى ذلك تقييد المجيء بوصف الجمعية : وهو معنى الاتحاد في الوقت ، وليس في كلام التسهيل أيضا ما يدل على أن جميعا ليس للمعية .

# ۲۸ \_ مسألة

# [ في أيام الأسبوع ]

أيام الاسبوع اولها « الاحد » عند اهل اللغة ، فانهم قالوا : سمي الاحد بذلك ، لأنه أول أيامه ، وسمي الذي بعده بالاثنين ، لأنه ثاني الأسبوع ، ثم الثلاثاء ، لأنه ثالثه ، وهكذا الأربعاء والخميس .

واخَتَلفَ النقلُ فيه عندنا ، وينبني عليه تعليق الطلاق والعتق وغير ذلك .

<sup>(</sup>٣٨) سورة النور : ٦١ .

فذكر النووي في لغات التنبيه (٣٩) ، وفي باب صوم التطوع من شرح المهذب (٤٠) في الكلام على استحباب صوم الاثانين مثل ما ذكر أهل اللغة .

وجزم الرافعي وتبعه عليه في الروضة (١١) بأن أوله السبت ذكر ذلك في باب النذر . فقال : « ولو عين يوما من اسبوع ، والتبس عليه فينبغي أن يصوم يوم الجمعة ، لأنه آخر الاسبوع ، فان لم يكن هو المعين أجزأه وكان قضاء ، هذه عبارته .

وهذا الثاني هو الصواب ، فقد روى مسلم في صحيحه في الربع الأخير من الكتاب ، عن أبي هريرة قال : أخذ رسول الله عليه وسلم ـ بيدي ، فقال : « خلق الله التُربّة يوم السّبت ، وخلق الجبال فيها يوم الأحد وخلق الشجر فيها يوم الاثنين ، وخلق المكروه يوم الثلاثاء ، وخلق النور يوم الاربعاء وبث فيها الدواب يوم الخميس ، وخلق الله آدم بعد العصر يوم الجمعة في آخر ساعة من ساعات الجمعة فيها بين العصر الى الليل » . هذا لفظ (٢٤) رواية مسلم (٣٤) .

<sup>(</sup>٣٩) انظر تصحيح التنبيه للنووي : ٤٨ .

<sup>(</sup>٤٠) المجموع للنووي : ٣٨٦/٦ .

<sup>(</sup>٤١) فتح العزيز للرافعي : ١٩٦/١١ ـ أ نخطوط ، روضة الطالبين للنووي ٣٠٨/٣ .

<sup>(</sup>٤٢) هذا لفظ . . . الى قولة لوقد سبق نقله عن الارتشاف". في المسألة ٣٣ سقط من نسخة (ي ) .

<sup>(</sup>٤٣) صحيح الامام مسلم : ٢١٤٩/٤ ، مسند الامام احمد : ٣٢٧/٣ ، وانظر لسان العرب لابن منظور ٣٨/٢ مادة « سبت »

وفي الصحيح أيضا في حديث الاعرابي الذي قال للنبي مل الله عليه وسلم وهو يخطب -: « فادع الله عز وجل أن يُسقِينا » الحديث . الى أن قال في آخره : « فوالله ما رأينا الشمس سَبْتاً »(٤٤) اي جُمعة ، فعبر بأول أيامها ، على أنه روى أيضا « ستا »(٥٤) : اي اسها للعدد الذي بين السبع والخمس .

وكذلك قول الشاعر: « ألم تَـرَ أنَّ الـدَهْـرَ يـومٌ ولـيـلةٌ يَكُـرًانِ من سبتٍ عَلَيْكَ الى سَبْتِ»(٤٦)

واعلم أنك إذا أردت ضبط ترتيب المخلوقات الواقعة في الحديث فأتِ بكلام تكون حروفه مرتبة على ترتيب أوائلها ،

<sup>(</sup>٤٤) انظر عن هذا الحديث: صحيح البخاري: ٥٠١/٢، صحيح مسلم: ٦١٣/٢ النسائي: ٢٢٦/١، وفيها و فلا والله ما رأينا الشمس سبتا ،

<sup>(</sup>٥٥) س : سبتا ، و : سبعا .

قـال ابن حجر العسقـلاني : « وروى تصحيفا ستـا » فتـح البـاري شـرح البخـاري : ٢٠٤/٢ .

<sup>(</sup>٤٦) في نسخة الاصل بيت ثان بعد هذا البيت . وساقط من باقي النسخ وقد كتب ناسخ الاصل على الهامش ان هذا البيت الثاني ليس في نسخة المؤلف والبيت هو : « فقل الجديد العيش لا بد من بلي وقل لاجتماع الشمل لا بد من شت »

وحينئذ ، يسهل استحضاره فقل « تَجَشَّمَ نَدًّا »(٤٧) .

# ٢٩ \_ مسألة[ في الأشهر الحرم ]

الاشهر الحرم أربعة : قال تعالى : ﴿ مِنهَا أَربَعَةٌ حُرُمٌ ﴾(٤٨)

وقد اختلفوا في كيفية عدّها كها قاله أبو جعفر النحاس (٤٩) وهو في الحقيقة اختلاف في اولها ، قال : والصحيح الذي ذهب اليه الجمهور ، ومنهم أهل المدينة ، وجاءت به الأحاديث الصحيحة انه يقال : ذو القعدة ، وذو الحِجّة ، والمحرم ، ورجب ، (٥٠) فتعدها ثلاثة سردا وواحدا فردا .

<sup>(</sup>٤٧) تجشمت الامر تكلفته على مشقة . اساس البلاغة للزمخشري : ١٢٦/١ . والند : بفتح النون التل المرتفع في السهاء لغة يمانية . لسان العرب : ٤٢١/٣ .

<sup>(</sup>٤٨) سورة التوبة : ٣٦ .

<sup>(</sup>٤٩) هو: احمد بن محمد بن اسماعيل بن يونس ، ابو جعفر النحاس المرادي النحوي المصري . مفسر وأديب . رحل الى بغداد فأخذ عن علمائها ثم عاد الى مصر توفي غرقا بالنيل سنة ٣٣٨ هـ . ومن مصنفاته : اعراب القرآن . الكافي في العربية . المقنع في اختلاف البصريين والكوفيين ، شرح أبيات لسيبويه ، وغير ذلك . ( وفيات الاعيان : ٩٩/١) .

 <sup>(</sup>٥٠) قال النووي في تصحيح التنبيه : ٤٩ ، شوال سمي بذلك . من شالت الابل بأذنابها اذا
 حملت . ذكره النحاس قال : وجمعه على شوالات وشواويل وشواول . ذو القعدة ، لأنهم =

وذهب الكوفيون الى الابتداء بالمحرم ، وانكر قوم الاول بالكلية (۱°) . قال النحاس : وهذا غلط بيِّن وجهل باللغة . انتهى كلامه ، ونقله عنه النووي في تحرير التنبيه وغيره (۲۵) .

وفائدة الخلاف في النذور ، والآجال ، والتعاليق ، فاذا قال ـ وهو في شوال مثلا ـ : أنت طالق في أول الاشهر الحرم على طلقت بدخول ذي القعدة على الاول ، وبدخول المحرم على الثاني . فان كان في اثناء ذي القعدة وقلنا بالاول وقع الطلاق عقيب اللفظ ، كما لوقال : انت طالق في رمضان وهو فيه ، فان قيده أيضا بأول الشهر فقال : في اول الشهر الذي هو أول الاشهر الحرم ـ انتظرنا مجيء أوله وفي معناه ما لوكرر أول مرتين فتفطن له .

يد يقعدون فيه عن الفتال لكونه من الاشهر الحرم وهو بفتح الفاف على المشهور وحكى صاحبا المشارق والمطالع كسرها . ذو الحجة ، لأنهم يحجون فيه وهو بكسر الحاء وحكى فتحها قال النحاس جعها ذوات القعدة ، وذوات الحجة . قال وحكى الكوفيون مضت اولات القعدة وحكوا في الجمع ايضا ذات القعدة . وهو جائز كها يقال هذه الشهور وهؤلاء » اهد . وانظر ص ١٣٧ من تصحيح التنبيه عن رجب واشتفاقاته .

<sup>(</sup>٥١) بالكلية : ساقطة من س . وقد قال المنكرون و جاء بها من سنتين و .

<sup>(</sup>٢٥) انظر تصحيح التنبيه للنووي: ١٣٧، وقال النحاس في الرد على المنكرين للاول الانه قد علم المراد وان المقصود ذكرها وانها في كل سنة فكيف يتوهم انها من سنتين. وانظر تهذيب الاسهاء واللغات للنووي: ١٦٨/١، مادة الشهر الحيث نقل هذين القولين عن كتاب صناعة الكتاب لابي جعفر النحاس. والمفهوم من كلام أبي جعفر النحاس ان أول الاشهر الجرم هو ذو القعدة كما عدها. الا أن أبا حيان نص في تفسيره على ان اولها عند كثير من العلماء رجب فيكون من سنتين. انظر: البحر المحيط لابي حيان: ٣٩/٥.

# ۳۰ \_ مسألة [ في معنى «قبل»]

لفظ « قَبْلُ » الذي هو نقيض « بَعْدُ » مدلوله التقدم في النزمان ، فإذا قلنا : حصل كذا قبل كذا ، فهل يستدعي وجودهما أم لا ؟ ، هو قريب من لفظ « الأول » ، وقد تقدم الكلام عليه في الفصل المعقود للمشتقات ، (٥٠٠) ، لكن صرح الرافعي في هذه الكلمة : بأنها تقتضي الوجود (٤٠٠) .

ومن فروعه \_ ما اذا قال : انت طالق قبل أن تدخلي الدار ، أو قبل أن أضربك ، ونحو ذلك مما لا يقطع بوجوده ، قال اسماعيل البوشنجي : يحتمل وجهين : (احدهما) وقوع الطلاق في الحال كقوله : قبل موتي ، (واصحها) لا يقع حتى يوجد ذلك الشيء فحينئذ يقع الطلاق مستندا الى حال اللفظ ، لان الصيغة تقتضي وجوده . كذا ذكره الرافعي في تعليق الطلاق (٥٠) .

فعلى هذا اذا قال : من دخلت منكن قبل صاحبتها ،

<sup>(</sup>٥٣) انظر مسألة رقم (٢٢) .

<sup>(</sup>٥٤) الهمع للسيوطي : ٢١٠/١ ، البهجة المرضية للسيوطي : ١٠٧ ، شـرح ابن عقبل : ١٠٧ - ١٠٨) .

<sup>(</sup>٥٥) فتح العزيز للرافعي : ٣٠/٩ ـ أ مخطوط .

فدخلت واحدةً قبل دخول الباقيات لم تطلق الآن بخلاف صيغة « أول »

### ٣١ \_ مسألة

#### [ في معنى «بعد» ]

صيغة « بعد » ظرف زمان تدل على تأخر ما قبلها عمّا بعدها . فإذا قال مثلا : « والله لاضربن زيدا بعد عمرو » لم يبر الا بضرب عمرو ثم زيد . وهذا في التوكيل في التصرفات ، ونحو ذلك(٢٥) .

اذا علمت ما ذكرناه فمن فروع المسألة :

ما اذا قال : وقفت على أولادي ، وأولاد أولادي بطنا بعد بطن ، فانها تقتضى الترتيب ، لما ذكرناه .

وقـد صرح بـه كذلـك البندنيجي (٥٧) ، والمـاوردي في

<sup>(</sup>٥٦) انظر المصادر المتقدمة في « بل » مع ملاحظة المقرب لابن عصفور: ٢١٤/١ شـرح ابن الناظم : ١٥٥ ـ ١٥٦ .

<sup>(</sup>٥٧) هو الحسن بن عبيد الله - بالتصغير - ابو علي البند نيجي من فقها الشافعية ، واكبر اصحاب الشيخ ابي حامد . توفي سنة ٢٥٥ ه - في بلده بند نيجين : وهي بلدة مشهورة من طرف النهروان من اعمال بغداد ، وتعرف الآن باسم « مندلي » بفتح الميم وسكون النون وكسر الدال المهملة - وهي قضاء تابع لمحافظة ديالي .

الحاوي والامام (^^) في النهاية ، والغزالي (^^) ، والقاضي الحسين (٢٠) في فتاويه وصاحب الذخائر (٢١) ، وصححه صاحب التعجيز (٢١) وهو المذكور في فتاوي الشيخ تقي الدين بن رزين (٦٣) .

ومن مصنفاته : التعليقة المشهورة بالجامع ، وله الذخيرة ، وكلاهما في فروع الشافعية .
 ( طبقات السبكي : ٣٠٥/٤ ، الاعلام : ٢١٧/٢ ) .

(٥٨) هو : عبد الملك بن عبد الله بن يوسف ضياء الدين أبو المعالي ، الملقب بامام الحرمين . ولد سنة ٤١٩ هـ في جوين - من نواحي نيسابور - رحل الى بغداد ثم الى مكة ثم الى المدينة ثم عاد الى نيسابور . كان اعلم المتأخرين من أصحاب الشافعي . من مصنفاته : النهاية في الفقه والورقات في الاصول والارشاد في العقائد (شذرات الذهب / ٣٥٨ طبقات السبكي ١٦٩/٥) .

(٥٩) انظر الوسيط للغزالي : ١٤٢/٢ ـ أ مخطوط .

(٦٠) الاصل ، و : حسين .

(٦١) هو : نُجِلّي بن جُميع القرشي ، المخزومي ، القاضي بهماء الدين ابـو المعالي صاحب الذخائر . من فقهاء الشافعية ، تولى قضاء الديار المصرية سنة ٥٤٧ هـ وتوفي فيها سنة ٥٥٠ هـ . ومن مصنفاته : العمدة في أدب القضاء ، والذخائر في فقه الشافعية (شذرات الذهب : ١٥٧/٤ ، طبقات السبكي : ٢٧٧/٧ ) .

(٦٢) هو عبد الرحيم بن رضى الدين محمد بن الامام عماد الدين بن يونس ، تاج الدين تصاحب التعجيز . ولد بالموصل سنة ٥٩٨ هـ ثم رحل الى بغداد ومات بها سنة ١٧١ هـ كان فقيها اصوليا فاضلا . ومن مصنفاته : « التعجيز في مختصر الوجيز » وهو مختصر عجيب في فروع الشافعية تناوله العلهاء بالشرح والايضاح . طبقات الاسنوي : ٥٧٤/٢ ، ٥٧٤/٢ ، ٢٨٥/١ ) .

<sup>(</sup>٦٣) هو : محمد بن الحسين بن رزين العامري ابو عبد الله تقي الدين ولد بحماة سنة ٦٠٣هـ . كان اماما في الفقه والتفسير حفظ كتبا كثيرة رحل الى حلب ثم عاد الى حماة ثم الى دمشق ثم الى الديار المصرية فتوفي في القاهرة سنة ٦٨٠ هـ . وله الفتاوي ذكرها في كشف الظنون : ٢١٨/٢ ، معجم المؤلفين : ٢٣٨/٩ .

ونقله الرافعي عن الزّيادي (٦٤) وبعض أصحاب الامام . وذهب العبادي ، والفوراني (٦٥) والبغوي ، الى عدم الترتيب (٦٦) ، وصححه الرافعي تقليدا للبغوي ، ثم النووي تقليدا للرافعي (٦٧) وهو باطل : بحثاً لما ذكرناه ، فان صيغة « بعد » في اقتضاء الترتيب أصرح من ثم ، والفاء (٦٨) . ونقلاً أيضا فان غالب من تكلم على المسألة أجاب بأنه للترتيب ، ولا

<sup>(</sup>٦٤) هو: محمد بن تحميل - الاستاذ ابو طاهر ولد سنة ٣١٧ هـ وتوفي سنة ٤١٠ .

كان امام المحدثين والفقهاء بنيسابور في زمانه ، في العربية والادب ، وقد وجدت في هامش نسخة الاصل هـذا التعليق « هذه النسبة الى ابيه لان اسمه زياد » والذي في كتب التراجم غير هذا فالنسبة قبل الى ميدان زياد بن عبد الرحمن لأنه كان يسكنه ، او الى بشير بن زياد . له امال في الحديث وكتاب الشروط . ( انظر : طبقات الاسنوي ١٠٩/١ ، طبقات ابن هداية الله : ١٢٨ ، هـدية العارفين : ٥٩/٢ ، طبقات السبكى : طبقات ابن هداية الله : ١٢٨ ، هـدية العارفين : ٥٩/٢ ، طبقات السبكى :

<sup>(</sup>٦٥) هو : عبد الرحمن بن محمد بن فُوران \_ بضم الفاء \_ ابو القاسم المروزي الفوراني . ولد بمرو سنة ٣٨٨ هـ من علماء الاصول والفروع وشيخ الشافعية بمرو توفي سنة ٤٦١ هـ بمرو ، ومن تصانيف : الابانة والعمدة وغيرهما . ( طبقات الاسنوي : ٢٥٥/٢ ، طبقات ابن هداية الله : ١٦٢ ، ) .

<sup>(</sup>٦٦) لان ٥ بعد ؛ تأتي بمعنى « مع » كما في قوله تعالى ﴿ والأرض بعد ذلك دحاها ﴾ أي مع ذلك على قول . تحفة المحتاج لابن حجر : ٢٦٢/٦ .

<sup>(</sup>٦٧) انظر عن هذا الفرع : النهاية لامام الحرمين : ١٠٩/٧ ـ ب مخطوط ، الوسيط للغزالي : ١٤٢/٢ ـ أ مخطوط ، فتح العزيز للرافعي : ١٩٥/٦ ـ ب ١٩٦ ـ أ مخطوط ، روضة الطالبين للنووي : ٣٣٤/٥ ، تحفة المحتاج لابن حجر : ٢٦٢/٦ .

 <sup>(</sup>٦٨) ويرد على الاسنوي بأنه خطأ نخالف لقوله تعالى ﴿ ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر ﴾
 اي قبل القرآن انزالا والا فكل كلام الله قديم لا تقدم فيه ولا تأخر . ولقوله تعالى :
 ﴿ عتل بعد ذلك زنيم ﴾ أي هو مع ذلك زنيم .

شك أن الرافعي لم يمعن النظر في هذه المسألة ، ويدل عليه أنه لم ينقله عن الامام ، بل عن بعض اصحابه ، مع أنه مقطوع به في كلام الامام نفسه (٦٩) .

نعم اذا اقتصر على قوله: وقفته على اولادي بطنا بعد بطن ولم يذكر اولاد الاولاد \_ فيحتمل أن يدخل فيه البطون كلها ، ويحتمل عدم دخولهم ، وان يكون المراد انما هو من يحدث من اولاد صلبه ، وسماه بطنا ، فان كان حيا فيتجه الرجوع اليه .

#### ٣٢ \_ مسألة

#### [ في معنى « إذ » واعرابها ]

« إذ » ظرف للوقت الماضي من النرمان ، لازم النصب على الظرفية والاضافة إلى جملة ملفوظ بها ، أو مقدرة (٧٠) . واجاز الاخفش والزجاج نصبه على المفعولية ، وتبعها

<sup>(</sup>٦٩) وعبارة امام الحرمين هي : ﴿ ولا يمتنع ان يقول بطن بعد بطن فيترتب ﴾ النهاية : ١٠٩/٧ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٧٠) سواءكانت الجملة اسمية أو فعلية . فمثال الملفوظ بها : جئتك إذ زيد قائم وجئتك إذ يقوم زيد . ومثال المقدرة قوله تعالى ﴿ وانتم حينئذ تنظرون ﴾ اي : حين إذ بلغت الروح ، فتنوينها عوض عن جملة .

اكثر المعربين ، وجعلوا منه قوله تعالى : ﴿ وَاذْكُرُوا إِذْ أَنْتُم ﴾(٧١) وقدّروا لفظ « اذكروا » حيث وقع .

وذكر ابن مالك : انها تجيء حرفا للتعليل (٢٢) ، ونسبه بعضهم لسيبويه وجعل منه قوله تعالى (٢٣) ﴿ واذ لَم يَهَتَدُوا بِهِ فَسَيقُولُونَ هذا إفك قَدِيمٌ ﴾ (٢٤) .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا قال: انت طالق اذ قام زيد ، او اذ فعلت كذا فيقع عليه الطلاق ، واذ للتعليل ، معناه: لاجل القيام والفعل .

قال الرافعي: ويمكن ان يكون الحكم فيه على التفصيل في « أَنْ » المفتوحة بين من يعرف النحو وبين غيره (٧٥).

<sup>(</sup>٧١) سورة الانفال : ٢٦ .

<sup>(</sup>٧٢) انظر التسهيل لابن مالك : ٩٣ .

<sup>(</sup>٧٣) سورة الاحقاف : ١١

<sup>(</sup>٧٤) انظر عن « اذ » المصادر التالية : مغني اللبيب ١/٢٧٤ ، كتاب سيبويه : ٣/ ٦٠ - ١١٩ - ٢٧٤) انظر عن « اذ » المصادر التالية : مغني اللبيب ١٠٥/١ - ٢٠١ ، المقرب لابن عصفور : ٢١٥/١ ، شرح ابن الناظم : ١٥٢ .

<sup>(</sup>٧٥) عبارة الرافعي هي : « ولو قال انت طالق إذ دخلت الدار فيقع الطلاق في الحال ، فان معناها لدخول الدار ، بخلاف صيغة اذا . فان لم يميز الرجل بين اذ واذا فيمكن أن يكون الحكم كها لو لم يميز بين إن وأن والله أعلم » فتح العزيز للرافعي ٣٦/٩ \_ أ مخطوط . وقد ذكر الرافعي الفرق بين إنْ وأن قبل هذا الفرع في ص ٣٥ \_ ب بأن مكسورة الهمزة شرطية ومفتوحة الهمزة للتعليل .

ونقل ابن الرفعة عن صاحب الذخائر ان الشيخ ابا إسحاق الشير. ازي قال بذلك ، اي : بما حاوله الرافعي (٧٦) .

#### ٣٣ \_ مسألة

#### [ « اذ » تقع موقع « اذا » ]

هل تقع « اذ » موقع « اذا » ، فتكون للمستقبل ، وكذلك بالعكس ؟ فيه مذهبان حكاهما في الارتشاف ، في الكلام على « اذا » وقال : اصحها المنع ، وجوزه بعضهم (٧٧) لقوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَ اللهُ يَاعِيسَى بِنَ مَرِيمَ أَأَنْتَ قُلُتَ للنَاسِ ﴾ الآية (٨٧) .

# وفي البخاري في حديث ورقة بن نوفل (٧٩): « ليتني

 <sup>(</sup>٧٦) فرق الشيرازي بين إن وأن بقوله « وان قال انت طالق أن دخلت بفتح الالف وهو يعرف النحو طلقت في الحال » . أي أنها مقدرة للام التعليل والمعنى لاجل دخولك الـدار .
 انظر : التنبيه للشيرازي : ١١٥ .

<sup>(</sup>٧٧) منهم ابن مالك مستدلين بقـوله تعـالى﴿ يومشـذ تحدث أخبـارها ﴾ امـا المنع فهــو رأي الجمهور . انظر الارتشاف لابي حيان : ٢٠٥ ــ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٧٨) سورة المائدة : ١١٦ .

<sup>(</sup>٧٩) هو : ورقة بن نوفل بن أسد القرشي ابن عم خديجة أم المؤمنين رضي الله عنها وهو الذي اتته بالنبي صلى الله عليه وسلم حين اتاه الوحي والحديث في ذلك ثابت مشهور . واختلف العلماء في اسلامه الا أن النووي قال في تهذيبه \* وهذا الحديث الذي ذكرته ظاهر في اسلامه واتباعه وتصديقه \* ثم توفي قبل الجهر بالدعوة نحو سنة ١٢ قبل الهجرة .

اكون حيا اذ يُخرِجُك قومُك » فقال : « أَوَ نُخْرِجِيَّ هُمْ » ؟ (^^)

قال ابن مالك \_ في كلامه على احاديث البخاري : وفيه دليل على استعمال « اذ » للزمان المستقبل ، ولم يذكره (١٠) اكثر النحاة » .

قلت : وقد سبق نقله عن الارتشاف (۸۲) . اذا علمت ذلك فيتفرع على المسألة :

ما اذا قال: أنت طالق اذ قام زيد ، وادعى ارادة ذلك أو لم يدّعِه وجهلنا الحال. ولا يبعد التفصيل بين العالم والجاهل كما سبق(٨٣).

الاعلام: ١٣١/٩، تهذيب الاسهاء واللغات للنووي: ١٤٤/١، الاصابة في تمييز
 الصحابة: ٢٠٧/٦.

- (٨٠) الحديث مشهور ثابت في الصحيحين حين أتت خديجة ورقة بالنبي صلى الله عليه وسلم وقد كان مرعوبا مما رآه من شدة الوحي فقال للنبي صلى الله عليه وسلم « هذا الناموس الذي أنزل على موسى يا ليتني فيها جذعا يا ليتني اكون حيا إذ يخرجك قومك « فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «أو مخرجي هم »؟ قال: « نعم لم يأت أحد قط بمثل ما جئت به الا عودي ، وأن يدركني يومك انصرك نصرا مؤزرا » ثم لم يلبث ورقة بن نوفل أن توفى .
- (٨١) في هامش الاصل هذا التعليق : ٥ عبارة ابن مالك \_ ولم يذكره اكثر النحاة \_ لكن لم ينبه على أن أحداً ذكره ١ .
- (٨٢) الى هنا انتهى الساقط من نسخة ى الذي بدأ في قوله : « هذا لفظ » في المسألة المرقمة ٢٨ .
- (٨٣) انظر عن هذه المسألة : شرح الكافية للرضى : ١٠٦/٢ ١١٥ ، شرح المفصل لابن يعيش : ٩٦/٤ ، التسهيل لابن مالك : ٩٣ ، الهمع للسيوطي : ٢٠٤/١ ، مغنى اللبيب : ٧٤/١ .

## ٣٤ \_ مسألة

#### [ في معنى « اذا » وأعرابها ]

« اذا » ظرف للمستقبل من الزمان ، وفيه معنى الشرط غالبا ، وقد يقع للماضي ، ومنه قوله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا لا تكونُوا كالذينَ كفروا وقالوا لاخوانهم اذا ضربوا في الأرض » (١٤٠) ، وقد لا يكون فيها معنى الشرط كقوله تعالى : « والليل اذا يَعشى والنهار اذا تَجلى » (٥٠) أي : وقت تَعَشّيه ، وتَجلّيه .

واذا دلت على الشرط فلا تدل على التكرار على الصحيح في الارتشاف (٨٦) وغيره ، وقيل : تدل عليه كَكُلَّما، واختاره ابن عصفور (٨٧) .

اذا علمت ذلك فينبني على المسألة الأيمان ، والتعاليق ، والنذور .

<sup>(</sup>٨٤) سورة آل عمران : ١٥٦ .

<sup>(</sup>٨٥) سورة الليل : ١ - ٢ .

 <sup>(</sup>٨٦) وعبارته : « ولا تقتضي العموم فليست كأسماء الشرط ، وقبـل تقتضيه فهي مثـل كلما
 تقتضي التكرار » الارتشاف لابي حيان : ٢٨٥ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>۸۷) راجع عن هذه المسألة : المقرب لابن عصفور : ۲۷٤/۱ كتاب سيبويه : ۱۳٤/۱ مرح ۱۳٤/۱ . ۱۱۱ مرح الكافية للرضى : ۱۰٦/۲ ـ ۱۱۱

فإذا قال لزوجته مثلا: اذا قمت فأنت طالق ، فقامت ، فقامت ، ثم قامت أيضا في العدة ثانيا ، وثالثا فإنه لا يقع بهما شيء كما جزم به الرافعي في أوائل تعليق الطلاق(^^) .

وكذا لو علق بمتى ، أو متى ما ، وقيل : انهما للتكرار ، وقيل : « متى ما » تقتضيه دون « متى ».

وأعاد الرافعي الخلاف في كتاب الأُيمان في آخر النوع الرابع (^^) وزاد فقال: وفي الرقم للعبادي (^ ) الحاق متى ما ، ومهما بكُلُم وهو خلاف النص.

#### ٣٥ \_ مسألة

[ في دلالة « اذا » على العموم ]

كم لا تدل «اذا» على التكرار لا تدل أيضا على العموم على الصحيح في باب الجوازم من الارتشاف (٩١) ، وقيل : تدل عليه (٩٢) .

<sup>(</sup>٨٨) فتح العزيز للرافعي : ٣١/٩ ـ أ ـ ٣٣ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٨٩) فتح العزيز للرافعي : ١٧٧/١١ ـ ب مخطوط .

 <sup>(</sup>٩٠) هو أبو الحسن العبادي ابن الاستاذ أبي عاصم العبادي من كبار الخراسانيين تـوفي سنة
 ٩٥هـ وله كتاب الرقم في فـروع الشافعية .

<sup>(</sup>٩١) انظر عبارة الارتشاف التي نقلناها في المسألة السابقة .

<sup>(</sup>٩٢) راجع عن هذه المسألة المصادر السابقة .

ومن فروع المسألة: أن يكون له عبيد ونساء فيقول: اذا طلقت امرأة فعبد من عبيدي حر، فطلق أربعا بالتوالي، أو المعية فلا يعتق الا عبد واحد، وينحل اليمين. كذا ذكره الرافعي في الكلام على التعليق بالتطليق (٩٣).

#### ٣٦ \_ مسألة

[ لا يلزم اتفاق شرط « اذا » وجزائها في الزمان ]

حيث كانت « اذا » للشرط فلا يلزم اتفاق زمان شرطها ، وجزائها ، بخلاف « متى »، فانه يُشترط فيها ذلك ، فيصح ان يقول : اذا زرتني اليوم زرتُكَ غَدا ، ولا يصح ذلك في « متى »، كذا جزم به في الارتشاف وغيره (٩٤) .

فأما ما قالوه في « اذا » فوافق عليه الأصحاب ، فجوزوا فيها تقدم جوابها ، ومقارنته ، وتأخره ، فتقول : اذا جاء زيد

<sup>(</sup>٩٣) لم أجد في الرافعي ولا في الروضة هذا الفرع بهذه الصيغة وانما الموجود فيهما ما يلي : له أربع نسوة وعبيد ، فقال : ان طلقت واحدة من نسائي ، فعبد من عبيدي حر ، وان طلقت ثنتين ، فعبدان حران ، وان طلقت ثلاثا فثلاثة أعبد أحرار ، وان طلقت أربعا ، فأربعة أعبد أحرار ، ثم طلقهن معا أو على الترتيب ، عتق عشرة أعبد ، وهكذا الحكم اذا علق بصيغة « اذا » أو « متى » أو « مهما » لأنها لا تقتضي التكرار » . اه بتصر ف . راجع فتح العزيز للرافعي : ٣٣/٩ ـ ب ، روضة الطالبين : ١٣٣/٨ .

<sup>(</sup>٩٤) انظر الارتشاف لأبي حيان : ٢٨٥ ـ ب مخطوط . مع ملاحظة المصادر السابقة .

اليوم فأنت طالق غدا ، وان شئت عكست ، أو أطلقت .

وأما الذي ذكروه في « متى » فكلام الأصحاب لا يساعده ، وسببه انه تعليق على ممكن ، والخطأ في الاعراب اذا كان المعنى مفهوما منتظما للسامع ـ غير قادح .

#### ٣٧ \_ مسألة

## [ في أسماء الشهور والتعليق بها ]

تقول: صُمتُ رمضان وقمتُه، ونحو ذلك، وان شئت أضفت اليه شهرا، فتقول: قُمْتُ شَهرَ رمضانَ، أو صمتُه، وكلام سيبويه يقتضي جوازَ اضافةِ الشهر الى سائر أعلام الشهور(٩٥)، وخص بعضهم ذلك برمضان والرَّبيعين (٩٦)، وضبطه بكل شهر في أوله راء الا رجب(٩٧).

اذا علمت ذلك ، فللمسألة ثلاثة أحوال :

<sup>(</sup>٩٥) لأنه أضاف « شهر » الى ذي الحجة ، وبه أخذ أكثر النحويين وهو ظاهر كلام ابن مالك في التسهيل .

<sup>(</sup>٩٦) وعلى هذا أبو حيان في الارتشاف .

<sup>(</sup>۹۷) راجع عن هذه المسألة : كتاب سيبويه : ٢١٧/١ ـ ٢١٨ ، شرح الكافية للرضى : ١٨٧/١ ، التسهيل لابن مالك : ٩٣ ، الهمع للسيوطي : ١٩٦/١ المقرب لابن عصفور : ١٤٦/١ ، الارتشاف لأبي حيان : ٢٠٣ ـ أ ـ مخطوط .

أحدها \_ ان يأتي بالاسم وحده ، فيقول : صمت رمضان ، أو سرته ونحو ذلك ، فيكون العمل في جميعه على حسب ما يقبله ، فان الصوم ، والأذان مثلا ، ونحوهما ، انما يكون في أوقات خاصة (٩٨) .

الحال الثاني \_ أن يأتي بالشهر وحده ، فيقول : صمت شهرا ، فان الفعل يعم .

الحال الثالث \_ أن يجمع بينها ، فيقول مثلا : صمت شهر رمضان ، فيجوز أن يكون العمل في جميعه ، وان يكون في بعضه (٩٩) هذا مذهب الجمهور .

وذهب الزجاج الى : انه لا فرق بينهما(١٠٠٠) ، بل كل منهما يحتمل التبعيض والتعميم .

ولو قال: صمت الشهر الذي تعلمه، ونحو ذلك (۱۰۱)، فانه يعم أيضا، خلافا لابن خروف (۱۰۲).

 <sup>(</sup>٩٨) فيكون الفعل واقعا في جميعه ، تعميها نحو : اعتكفت المحرم ، أو تقسيطا نحو : أذنت صفر ، أو محتملا للأمرين نحو : سرت صفر ، وكلها تصلح لأن تقع جوابا لمتى .

<sup>(</sup>٩٩) كقوله : قدم زيد شهر رمضان .

<sup>(</sup>١٠٠) أي لا فرق في أسماء الشهور بين المضاف اليه شهر وغيره ، وانه يجوز أن يكون العمل في بعضه ، وان يكون في جميعه ، قال أبو حيان في الارتشاف : ه وهو خلاف نص سيبويه » .

<sup>(</sup>١٠١) المراد بهذا القول ، حكم الشهر المخصص ، بأل ، المعرفة ، أو بالصفة لا بالاضافة الى اسم الشهر .

 <sup>(</sup>١٠٢) فالشهر عنده لا يعم ، ووجهة نظره تتلخص ، في أن أسهاء الشهور كالاعلام الشخصية =
 ١٩٣٠ -

اذا تقرر هذا فيتفرع على ذلك ، ما اذا قال : لله علي أن أصوم رمضان أو شهرا ، أو اعتكفه ، أو شهر كذا ، أو سنة كذا ، ونحوه ، كيوم ، أو يوم كذا فيلزمه استيعاب جميعه ، وجزم الرافعي ببعض ذلك في كتاب الاعتكاف(١٠٣) ، وببعضه في كتاب النذور(١٠٤) ، وذكره الرافعي أيضا ، في أواخر تعليق الطلاق(١٠٥) ، فقال : لو حلف بالطلاق لا يُساكنه شهر رمضان ، فقال اسماعيل البوشنجي : يتعلق الحنث بمساكنته جميع الشهر ، وبه قال الشاشي(١٠٠١) صاحب الحلية .

<sup>=</sup> فلا تقع على بعض الشهر ، أما «شهر » فيكون معرفة باضافته اليها ، فيقع على جزء من الشهر منفردا ، أو مجتمعا ، لأنه ليس علما ، وأجاز ابن خروف ، أن يقال : سرت الشهر وأنت تريد السير في بعضه ، وأجاز ان يعمل في الشهر ما لا يتطاول نحو : لقيتك الشهر .

ورده أبو حيان : بأن الاسم يتناول مسماه بجملته نكرة كان أو معرفة ، على أو غيره ، وانحا التفرقة في أسهاء الشهور ، بين ما أضيف اليها شهر ، وبين ما لم يضف اليها شهر .

<sup>(</sup>١٠٣) فتح العزيز للرافعي : ١٣/٦ ٥ .

<sup>(</sup>١٠٤) فتح العزيز للرافعي : ١٩٥/١١ وما بعدها ، مخطوط .

<sup>(</sup>١٠٥) فتح العزيز للرافعي: ٦٦/٩ ـ ب ، مخطوط وعبارته منقولة هنا بتصرف والمؤدى

<sup>(</sup>۱۰٦) هو : محمد بن احمد الشاشي ، أبو بكر الملقب فخر الاسلام المستظهري وهو الشاشي المتأخر صاحب الحلية ، غير القفال الكبير المعروف بالشاشي أيضا . ولد سنة ٤٢٩هـ بميافارقين ، ثم دخل بغداد وأخذ عن علمائها ودرس بالنظامية ، وانتهت اليه رئاسة الشافعية في بغداد . توفي سنة ٥٠٧ . من تصانيفه : المعتمد ، الحلية ، الترغيب ، العمدة (شذرات الذهب ١٦/٤ ، طبقات السبكي : ٧٠/١) .

طبقات السبكى: ٦/٧٠ .

وعن محمد بن الحسن (۱۰۷) انه يحنث بمساكنه ساعة منه ، كهالو حلف : لا يكلمه شهر رمضان . هذا كلام الرافعي .

وتَّحَرَّفَ على النـووي في الروضـة ، محمد بن الحسن ، بمحمد بن يحيى(١٠٨) فاعلمه، وحينئذ فلا خلاف عندنا ، على خلاف ما في الروضة(١٠٩) .

واعلم: انه يتلخص في المسألة أربعة أقسام ، فان المصدر ان كان منسبكا ، فإما ان يكون معه « في » ، كقوله : اعتكاف ومضان .

وان كان منحلا ، كقوله : لله على ان اعتكف ، فهو على قسمين أيضا والمتجه في المنسبك المقترن « بفي » عدم وجـوب

<sup>(</sup>۱۰۷) هو : محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني الامام أبو عبد الله صاحب أبي حنيفة رضي الله عنها . ولد بواسط سنة ١٣٢هـ ، ونشأ بالكوفة ، وسمع من علمائها ، ثم سكن بغداد وحدث بها ، توفي بالري في خراسان سنة ١٨٩هـ . له الجامع الكبير ، والجامع الصغير وغيرهما كثير . (وفيات الأعيان : ١٨٤/٤ ، شذرات الذهب : ٣٢٢/١).

<sup>(</sup>١٠٨) هو : محمد بن يحيى بن احمد النيسابوري الامام أبو سعيد صاحب الغزالي ، توفي سنة ٨٥٥هـ درس بنظامية نيسابور وهو شيخ الشافعية فيها ، ومن مصنفاته : شرح وسيط الغزالي واسمه المحيط ». (طبقات الاسنوي : ٢/٥٥٩ ، تهذيب الأسهاء واللغات للنووى : ١/٩٥).

<sup>(</sup>١٠٩) قال في الروضة : « وعن محمد بن يحيى يحنث بمساكنه ساعة منه » وهو خطأ لأن محمد بن يحيى هذا من فقهاء الشافعية ، ولا خلاف بين الشافعية في هذا الحكم وانما الصواب ما في الرافعي بأن الرأي لمحمد بن الحسن الشيباني من الاحناف . انظر فتح العزيز للرافعي : 77/٩ ـ ب مخطوط ، روضة الطالبين ٢٠٧/٨ .

التعميم ، لا سيما ان كان منونا .

#### ٣٨ \_ مسألة

# [ في الايام ، وفصول السنة ، وتعليق الحدث بها ]

اذا علقت فعلا بِعَلَم من أعلام الايام كالسبت ، فيجوز أن يكون العمل في جميعه ، أو في بعضه ، سواء أضيف اليه « يوم » ، أو لم يضف ، حتى يجوز أن تقول مات زيد الخميس ، أو يوم الخميس ، وكذا سار وصام (١١٠٠) .

وقال ابن خروف: انها كأعلام الشهور، فيأتي فيها ما سبق (١١١)، فاذا قلت مثلا: سرت السبت، أي: بلا « يوم »، فإن العمل لابد أن يكون في جميعه، حتى يمتنع ان تقول: مات زيد السبت، وكذا قدم، ونحوهما مما لا يمتد (١١٢).

وفصول السنة ـ وهي الصيف ، والخريف ، والشتاء ،

<sup>(</sup>١١٠) فيجوز ان يعمل فيه ما يتطاول : كالصيام ، والسير ، وما لا يتطاول ، كالموت ، واللقاء .

<sup>(</sup>١١١) في المسألة السابقة على هذه في مسألة رقم ٣٧.

<sup>(</sup>١١٢) ذلك لأنه علم فاذا أضيف اليه يوم ، أو ليلة جاز أن يكون العمل في بعضه أو جميعه كما سبق في مسألة الشهور .

والربيع ، \_ يجوز أن يكون العمل في الجميع ، أو في البعض ، حتى ينصلح أن يكون جوابا لد « متى » ، وجوابا لد « كم » (١١٣). وان تقول : انطلقت الصيف ، كما تقول : سرته (١١٤).

اذا تقرر هذا ، فقد أجاب الرافعي ، وغيره : بالتعميم ، ذكروا ذلك في مواضع من كتاب الاعتكاف (١١٥)، والنذر (١١٦).

نعم لو صرح بـ «في» ، فيتجه عدم وجوب التعميم كما سبق (١١٧).

<sup>(</sup>۱۱۳) ما يصلح أن يكون جوابا لـ «متى» هو المعدود، سواء كان معرفة أو نكرة، فاذا كـان الظرف كذلك استغرقه الفعل الناصب له جمعا ، أو تقسيطا ، فاذا قيل : كم سرت ؟ فقلت شهرا . استغرق السير جميع الشهر ليله ونهاره . والذي يصلح أن يكون جوابا لـ «متى» هو الزمان المختص معدودا كان كالعشر الأول من رمضان ، أو غير معدود، محدودا كان كيوم الجمعة أو غير محدود كالزمن الماضى ، معرفة كان أو نكرة .

<sup>(</sup>۱۱۶) راجع عن هذه المسألة : كتاب سيبويه : ٢١٦/١ - ٢١٧ ، شرح الكافية للرضى : : 1٨٦/١ ، المقرب لابن عصفور : ١٤٦/١ ، التسهيل لابن مالك : ٩٢ ، الهمع للسيوطى : ١٩٦/١ - ١٩٨ ، الارتشاف لأبي حيان ٢٠٣ - أ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>١١٥) فتح العزيز للرافعي : ٦/٦١٥ .

<sup>(</sup>١١٦) فتح العزيز للرافعي : ١١/١٩٥ ـ ب وما بعدها مخطوط .

<sup>(</sup>١١٧) في مسألة الشهور في مسألة رقم ٣٧ .

#### ٣٩ \_ مسألة

#### [ في غرة الشهر ]

غُرَّة الشهر تطلق الى انقضاء ثلاثة أيام من أوله (١١٨)، بخلاف « المُفْتَتَح ِ »، فإنه الى انقضاء اليوم الأول .

واختلفوا في الهلال (١١٩)، فقيل: انه كالغُرَّةِ ، فلا يطلق الا على الثلاثة الأوائل ، واما بعد ذلك ، فيسمى قمرا ، ومنهم من خصه بأول يوم ، فإن خفى ففي الثاني ، وهذا هو الصحيح ، كما قاله في الارتشاف (١٢٠).

وحكى اللغويون قولين ، حكاهما الشيخ أبو إسحاق في المهذب (١٢١).

أحدهما \_ ان هذا الاسم يطلق عليه الى أن يستدير ، فاذا استدار أطلق عليه القمر .

<sup>(</sup>١١٨) انظر صحاح اللغة للجوهري : ٢٦٨/٢ ، المهذب للشيراوي : ٩٤/٢ .

<sup>(</sup>١١٩) وقد استعمل لفظ الهلال في مثل قولهم : « كتب لمهل الشهر أو لمستهله ٣.

<sup>(</sup>١٢٠) انظر : الارتشاف لأبي حيان : ٩٧ ـ أ مخطوط ، شرح الكافية للرضى : ١٥٧/٢ ، المرب التسهيل لابن مالك : ١٢٠ ، المقرب لابن عصفور : ٣١١/١ ، الهمع للسيوطى :

۲/۲ ، درة الغواص للحريري : ۱۰۰ .

<sup>(</sup>١٢١) المهذب للشيرازي : ٩٤/٢ .

والثاني ـ الى ان يشتد ضوؤه .

اذا علمت هذا الخلاف ، فيتخرج عليه تعاليق الطلاق ، والعتق ، وغير ذلك ، فاذا قال مثلا : انت طالق في غرة الشهر الفلاني (١٢٢)، فإنها تطلق، كما قاله الرافعي (١٢٣)، بأول جزء من الشهر ، لأن الظرفية قد تحققت ، قال (١٢٤): فلو قال : أردت بالغرة اليوم الثاني ، أو الثالث دُيِّن (١٢٥)، لأن هذه الثلاثة تسمى غررا ، ولا يقبل ظاهرا ، وقيل : يقبل .

فلو قال : أردت به غير الثلاثة الأوائل ، لم يُدَيَّن ، لأن الغرة خاص بها ـ ولو قال في رأس الشهر ، فحكمه حكم الغرة ، هذا كلامه .

#### ٠ ٤ \_ مسألة

#### [ في سلخ الشهر ]

سَلْخُ الشهر ، وانسِلاخُه ، ومُنْسَلخُه ـ بضم الميم وفتح السين واللام ـ هو اليوم الأخير ، وأما الليلة الأخيرة ، فتسمى

<sup>(</sup>١٢٢) س ، ى : الثاني . وفي فتح العزيز للرافعي : « في غرة شهر كذا ».

<sup>(</sup>١٢٣) فتح العزيز للرافعي : ١٥/٩ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>١٢٤) أي الرافعي في فتح العزيز .

<sup>(</sup>١٢٥) أي قبل منه هذا القول باطنا وديانة ، ولا يقبل منه ظاهرا وقضاء .

« دَأْدَاء » \_ بدالين مهملتين بينها همزة ساكنة ، وبعدهما ألف ، ثم همزة \_ وجمعها « دَآدِئ » (١٢٦).

اذا علمت ذلك ، فينبني على المسألة ، ما اذا قال : أنت طالق في سَلْخ ِ الشهر ، وفيه أوجه (١٢٧):

أحدها \_ ورجحه في الروضة من زوائده \_ تطلق في آخر جزء من الشهر (١٢٨).

والثاني \_ في أول اليوم الأخير ، وهذا هو الموافق لما سبق نقله عن النحاة .

والثالث \_ بمضيّ (١٢٩) أول جزء من الشهر ، فإن الانسلاخ يأخذ من حينئذ .

وقال الامام :(١٣٠)اسم السلخ يقع على الثلاثة الأخيرة

<sup>(</sup>١٢٦) انظر: شوح الكافية للرضى: ١٥٨/٢، التسهيل لابن مالك: ١٢١، المقرب لابن عصفور: ٣١١/١، الهمع للسيوطي: ١٥٢/٢، الارتشاف لأبي حيان ٩٧ ـ أ مخطوط. صحاح اللغوي للجوهـري: ٢٧/١، اصلاح المنطق لابن السكيت: ٢٢٨.

<sup>(</sup>١٢٧) انظر هذه الأوجه في فتح العزيز للرافعي ٢٦/٩ ـ أ مخطوط ، روضة الطالبين للنووي : ١١٨/٨ .

<sup>(</sup>١٢٨) ذلك لأن الانسلاخ يحصل به .

<sup>(</sup>١٢٩) في الروضة : « والثالث في أول جزء من الشهر » . (١٣٠) هو امام الحرمين عبدالملك الجويني تقدمت ترجمته .

من الشهر ، كما سبق في الغرة ، فيحتمل أن يقع في أول جزء من الثلاثة .

#### ٤١ \_ مسألة

[ في : أين ، ومتى ، وإيان ، وأني ]

تقع « أين » للأمكنة ، شرطا ، واستفهاما ، و « متى » و « أيان » للأزمنة فيهما أيضا . (١٣١)

وكسرهم « إيان » لغة سليم ، ولايستفهم بها إلا (١٣٢)عن المستقبل ، وبه جاء القرآن ، كقوله تعالى : ﴿ وَمَا يَشَعرُونَ أَيَّانَ لَهُ عَثُونَ » . (١٣٣)

وأما «أنَّ» - بتشديد النون ، وبالألف بعدها - فتكون

<sup>(</sup>١٣١) أي في الشرط والاستفهام ، وانكر قوم الجزم « بأيان » ، لقلته وكثرة ورودها استفهاما نحو : ايان مرساها » ، و « أيان يبعثون » وأما «متى» فقد تهمل إذا كانت شرطية ويرتفع ما بعدها حملا لها على «إذا» كحديث البخاري : « وانه متى يقوم مقامك لايسمع الناس » ذكر ذلك ابن مالك واستغربه أبو حيان . واستعملت « متى » حرف جر بمعنى من أو « في » في لغة هذيل كقول الشاعر :

شربن بماء البحر ثم ترفعت منى لجج خضر لهن نئيج واستعملت أيضا اسها بمعنى « وسط » كها حكى : « وضعها منى كمه » أي وسط كمه .

<sup>(</sup>١٣٢) إلا : ساقطة من الأصل ، والصحيح اثباتها ، لأن « إيان » لايستفهم بها عن الماضي بالاتفاق ، بخلاف « متى » فيستفهم بها عن الماضى ، والمستقبل .

<sup>(</sup>١٣٣) سورة النمل : ٩٥ .

شرطا في الأمكنة ، بمعنى « أين » وتكون أيضا استفهاما ، بمعنى ثلاث كلمات وهي : « متى » و « أين » و « كيف » . (١٣٤)

قال في الارتشاف: إلا أنها بمعنى: من أين ، أعني بزيادة الحرف الدال على ابتداء غاية حصوله ، لا بمعنى أين وحدها ، ألا ترى أن مريم عليها السلام ، لما قيل لها: ﴿ أَنَّ لَكُ هَذَا ﴾ ، أجابت بقولها: ﴿ هُوَ مِنْ عِنْدِالله ﴾ (١٣٥) ولم تقل: هو عند الله ، بل لو أجابت به ، لم يحصل المقصود . (١٣٦)

إذا علمت ذلك ، فمن فروع المسألة :

ما إذا قال مشلا: والله ليقولن لي أنى زيد ، فقياس قاعدتنا ، أنه أن أراد شيئا معينا من الثلاثة المتقدمة تعين.وإن لم

<sup>(</sup>١٣٤) ذكر سيبويه أنها تكون بمعنى كيف ، وأين .

مثالًما بمعنى « متى » قوله تعالى : « فأتوا حرثكم أني شئتم » واختار أبو حيان أنها هنا شرطية محذوف جوابها ، وحملها بعضهم على المعاني الثلاثة .

ومثالها بمعنى « أين » : قوله تعالى : ﴿ أَنَى لَكَ هَذَا ﴾ واشترط الرضى أن يكون قبلها من ظاهرة أو مقدرة أي : من أني .

ومثالهًا بمعنى «كيفٌ » قوله تعالى : ﴿ أَن يجيى هذه الله بعد موتها ﴾ . ولا تأتي « أن » بمعنى متى وكيف إلا وبعدها فعل .

<sup>(</sup>١٣٥) سورة آل عمران : ٣٨ .

<sup>(</sup>١٣٦) انظر: الارتشاف لأبي حيان: ٢٨٥ ـ ب مخطوط، كتاب سيبويه: ٢١٧/١ ـ ٢٢٠، ١٣٦) انظر: ١١٦/٢ ـ ٢١٠، المقرب ٥٦/٣ و ٢٩٩، ٢٣٣/٤، ٢٣٠، شرح الكافية للرضى: ٢١٦/٢ ـ ٢١١، المقرب لابن عصفور: ٢٧٤/١، شرح المفصل لابن يعيش: ١٠٤/٤،

يرد ذلك ، فإن قلنا : المشترك يحمل على جميع معانيه ، فلابد من الثلاثة وإلا فيخرج عن العهدة بذكر واحد ، ويحتمل الخروج بواحد مطلقا ، كما لوقال : إن رأيت عينا فأنت حر ، فإنه يعتق بالواحد مما يسمى عينا ، (١٣٧) كما قال ه الرافعي في كتاب التدبير . (١٣٨)

#### ٤٢ \_ مسألة

[ في : « الوسط » بالسكون والفتح ]

« الوَسْطُ » \_ بسكون السين \_ ظرف مكان ، فتقول : زيد وَسُطَ الدارِ وأما مفتوحها ، فهو اسم تقول : طعنت أو ضربت وَسَطَهُ . (۱۳۹)

والكوفيون لايفرقون بينها ، ويجعلونها ظرفين ، وفرق ثعلبُ وغيرُه (١٤٠) فقالوا : ما كانت أجزاؤه تنفصل بعضها من بعض كالقوم ، قلت فيه : وسط ـ بالسكون ـ وماكان لاينفصل كالدار ، فهو بالفتح .

<sup>(</sup>١٣٧) والعين لفظ مشترك بين الباصرة ، والدينار ، وعين الماء ، وغيرها ،

<sup>(</sup>۱۳۸) روضة الطالبين للنووي : ۱۹۰/۱۲ .

<sup>(</sup>١٣٩) وعلى هذا فيكون نصبه في الساكن على الظرفية . وفي المفتوح على المفعولية .

<sup>(</sup>١٤٠) كالمرزوقي . انظر الهمع للسيوطي : ٢٠١/١ .

إذا علمت ذلك ، فإذا أجل المال في البيع ، أو السلم ، (١٤١) أوغيرها ، بوسط السنة ، فهل هو مجهول ، أو يحمل على نصفها ، لأنه الوسط الحقيقي ؟ فيه وجهان ، وحكاهما الرافعي ، من غير ترجيح ، في باب الكتابة ، (١٤٢) ويقاس به الايمان ، وغيرها ، حتى لو حلف ليجلسن وسط الجماعة ، فإن كان عددهم زوجا ففيه ما سبق ، وإن كان فردا ، فيكون شبيها بما إذا حلف : ليشربن ماء الاداوة ، ولا ماء فيها .

وقول الأصحاب: إن إمام العراة يقف وسطهم ، مما نحن فيه ، لاسيما أن الوسط الحقيقي للامام أولى ، فإن فيه تسوية بين الجميع ، إلا أن يكون المراد بينهم ، وقد سبق الكلام على لفظ « الأوسط » في الكلام على أن المحلى « بأل » ، هل يفيد العموم ، أم لا ؟ فراجعه فإنه مهم . (١٤٣)

<sup>(</sup>١٤١) السلم : نوع من البيع ، وعرفوه بأنه عقد على موصوف في الذمة ببدل يعطى عاجلا ، انظر تهذيب الأسماء واللغات للنووي : ١٥٤/٢ .

<sup>(</sup>١٤٢) روضة الطالبين للنووي : ٢١٥/١٢ .

<sup>(</sup>١٤٣) انظر المسألة رقم ١٥.

# الفص الثامن

# في : ألفاظ متفرقة

٤٣ \_ مسألة :

[ « غير » تكون للصفة وللاستثناء ]

اتفق النحاة على أنَّ أصل « غير » هـو الصِفَة ، وأنَّ الاستثناء بها عارض(١) بخلاف إلا فإنها بالعكس . (٢)

ويُشْتَرطُ فيها - أي : في غير - أن يكونَ ما قبلها يَنْطَلِقُ على ما بعدها ، فتقول : مررتُ برجل غير عاقل ، ولا يجوز مررت برجل غير امرأةٍ ، ولا رأيتُ طويلاً غَيرَ قصير ، بخلاف لا النّافِيّةِ ، فإنها بالعكس ، نَعَمْ إنْ كانا عَلَمينِ جازَ العَطفُ بِلا وبغير . (٣)

<sup>(</sup>١) الفرق بين كون « غير ، للصفة وبين كونها للاستثناء ، أنها في الصفة لم توجب للاسم الموصوف بها شيئا ، أما في الاستثناء فتفيد نفي ما بعدها إذا كان ما قبلها ايجابا وكذلك العكس .

 <sup>(</sup>٢) الأصل في « إلا » الاستثناء ، وتحمل على « غير » في الوصف ، والأصل في « غير »
 الوصف ، وتحمل على « إلا » في الاستثناء .

 <sup>(</sup>۳) انظر : كتاب سيبويه : ۲۱/۱۱ ـ ۳۳۳/۲ ، شرح المفصل لابن يعيش : ۸۳/۲ شرح
 الكافية للرضى : ۲٤٥/۱ ، التسهيل لابن مالك : ۱۰۲ ـ ۱۰٦ ،

إذا علمت ذلك ، فمن فُروع ِ كَونِ « غيرٍ » أصلها للصِفةِ :

ما إذا قال: لَهُ عَلَيَّ دِرْهَمُ غيرُ دانق (أُفقالت النحاة : إِنْ رَفَعَ «غيراً» فعليه دِرْهَمُ تَامٌ ، لأنه صفة ، والمعنى : درهمٌ لا دانق ، وإِنْ نَصَبَ ، فقال الفارسي : (٥) إنه منصوب على الحال ، واختاره ابن مالك ، ونقله عن ظاهر كلام سيبويه فعلى هذا ، يلزمه درهم كامِل ، وقيل إنَّه منصوب على الاستثناء ، وهو المشهور ، فيلزمه خُمْسُ دَوانِقَ ، انتهى كلام النحاة .

واختلف أصحابنا ، فأخذ بعضهم بهذه الطريقة النحوية ، والأكثرون كما قاله الرافعي : (١) مَلُوهُ على الاستثناء ، وان أخطأ في الاعراب ، لأنه السابقُ إلى فَهْم ِ أهل

<sup>(</sup>٤) الدانق بفتح النون وكسرها سدس الدرهم ، لأن الدرهم الاسلامي ستة دوانق والدانق ثماني حبات وخمسا حبة ، فيكون الدرهم خمسين حبة ، وخُمسي الحبة ، والمراد بالحبة حبة الشعير المتوسطة التي لم تقشر ، لكن قطع من طرفيها مادق وطال ، والدينار الاسلامي اثنتان وسبعون حبة منها ، فتح العزيز للرافعي : ١٣١/١١ ، النظم المستعذب للركبي : ٣٤٨/٢

<sup>(</sup>٥) هو: الحسن بن أحمد بن عبد الغفار بن محمد بن سلمان ، الامام أبو علي الفارسي النحوي المشهور واحد زمانه في علم العربية ولد سنة ٢٨٨ هـ ، وتوفي سنة ٣٧٧ هـ . ومن صفاته : الايضاح في النحو ، والتكملة في التصريف ، والحجة والتذكرة والمسائل الحلبية ، والمبغدادية والشرازية وغيرها . انظر : بغية الوعاة ٢/٦١١ ، الاعلام : ٢/٣٣١ ، أنباه الرواة : ٢/٣٧١ ، وفيات الأعيان : ٢/٨٠ .

<sup>(</sup>٦) فتح العزيز للرافعي : ١٧٨/١١ .

العرف .

ومنها : إذا قال : كل امرأةٍ لي غيركِ ، أو سِواكِ طالقٌ ، ولم يكُنْ له إلا المخاطبةُ ، وتفريعُه على كلام النحاة قد علم مما سبق .

والمنقول فيه عندنا ، أنَّ الطلاق لايقع ، كذا ذكره الخوارزمي (٧) في كِتابِ الأَّيْمَانِ من الكافي ، (٨) فذَكَر : أنَّ رجلا متزوجا خَطَبَ امرأةً ، فامتنعت، لأنه متزوج، فَوَضَعَ زوجته في المقابر ، ثم قال : كل امرأةٍ لي سوى التي في المقابر طالق ، فقال لايقع عليه الطلاق . (٩)

مع أنَّ جماعةً قالوا: إنَّ « سوى » لا تكونُ للصفة ، ففي « غيرٍ » مع الاتفاقِ على الوصف بها أُوْلى فاعلمه (١٠٠٠)

<sup>(</sup>٧) هو : محمود بن محمد بن العباس بن ارسلان الخوارزمي أبو محمد ولد سنة ٤٩٦ هـ بخوارزم من بلاد خراسان . كان فقيها شافعيا فاضلا من بيت الصلاح والعلم . توفي سنة ٥٦٨ هـ وله كتاب الكافي . وقد توهم فيه الاستاذ السيد عبد اللطيف كساب محقق كتاب التمهيد في كلية الشريعة بالأزهر فترجم في هذه المسألة لشخص آخر غير هذا . ( طبقات الأسنوي : كلية الشريعة بالأزهر فترجم في هذه المسألة لشخص آخر غير هذا . ( طبقات الأسنوي : ٢٨٩/٧ ، كشف الظنون : ٢/ ١٣٧٩ شذرات الذهب : ٢٢٦/٤ ) .

 <sup>(</sup>٨) هو كتاب في فروع الشافعية للخوارزمي المذكور أنفا ، وهو أربعة أجزاء ، خال من الاستدلال اتبع فيه مؤلفه طريقة شيخه البغوي في التهذيب مع زيادات حسنة (المراجع السابقة) .

<sup>(</sup>٩) انظر هذا الفرع في كتاب التمهيد للأسنوي : ٦٧ .

<sup>(</sup>١٠) القائلون بهذا من البصريين وانظر عن « سوى a كتاب سيبويه : ٢/٣٥٠ ، المقرب لابن =

وتعليل الرافعي المتقدم: بأنه السابقُ إلى الفهم يقتضيه أيضا، فان السابِقَ هُنا إلى فَهْم كلّ سامع ، وهو مرادُ كل قائل له ، بالاستقراء \_ إنما هو الصفة ، ولانَّ المُقتضي لجعلِهِ في الاقرار استثناءً ، هو الأخذُ بالأصل ، وهو موجود بعينهِ في الطلاق .

ولو أُخَّر اللفظَ المُخرِجَ فقال: كل امرأةٍ لي طالقٌ غيرِكِ ، أو سِواكِ ، فإنه لايقع أيضا ، لأن الفصل بين الصفة والموصوف بالخبر جائزٌ ، وسنذكره ان شاء الله تعالى ، في باب المركبات فاعلمه . (١١)

وما ذكرتُه في هذا الفصل نقلا واستدلالاً ـ ينبغي التَفَطُّن له ، فقد يغفل عنه من لا اطلاع لديه ، فَيُفَرَّقُ بينَ الزَوجينِ ، فليتَ شِعْري ، إذا فَرَّقَ احتياطاً ، فإنْ مَنعَ المرأةَ مِنْ تزويجها ، والزوج من نكاح ِ اختِها ، وعمَّتِها، وخالتِها ، أو أربع سواها ،

عصفور: ۱۷۲/۱، شرح الكافية للرضى: ۲٤٨/۱، الانصاف لابن الأنباري
 ۱۸٥/۱، المغنى لابن هشام ۱۲٤/۱، شرح المفصل لابن يعيش ۸۳/۲، ابن
 الناظم: ۱۲۲.

<sup>(</sup>١١) انظر : المسألة المرقمة ١٣١ و ١١٠ .

فعجيبٌ ، وان جَوَّزَ ذلك فأعجَبُ ، لأنه يُؤدي إلى محذورٍ أشد ، ويوقع أيضا في عدم ِ الاحتياطِ الذي فرَّ مِنْهُ .

وإذا كانِ المحذورُ لابُدَّ منه ، فالبقاءُ على نكاح \_ تَيقَّنُّا انعقادَهُ ، وَشَكَكنا في ارتفاعِهِ \_ أَوْلى ، وأَصْوَبُ مما لانعلمُ انعقادَهُ ، وابراء للذمةِ ، من انشاء عقد يَتقلَّدُه ، لا سيَّا أَنَّا نَعلَمُ أَنَّ قائِلَهُ إنما يريد الصفة ، وأنَّ المرادَ هو المرادُ من قول القائِل : كلُّ امرأةٍ مغايرةٍ لك طالقٌ ، وقائِلُ هذا لا يترتب عليه شيء ، بالنسبة الى المخاطبة .

## ٤٤ \_ مسألة :

[ « كيف » للحال ]

« كيف » للحال ، سواءٌ وقع استفهاماً ، نحو : كيف زيدٌ ، أو خَبَراً ، نحو : اذهب كيفَ شِئْتَ . (١٢)

إذا علمتَ ذلكَ فيتفرعُ عليه ، ما نقله الرافعي عن

<sup>(</sup>١٢) المراد بالحال هو الهيئة والصفة لا الحال الزماني ، فإذا كانت « كيف » للسؤال عن الحال فهي متضمنة معنى همزة الاستفهام ، لأن الأحوال كثيرة فجاؤوابكيف اسها مبهها يتضمن جميع الأحوال ، ثم ان بعضهم قدرها بحرف جر كالظرف ، أي : على أي حال زيد ، وعدها بعضهم اسها صريحا غير ظرف ورجحه ابن يعيش .

أما وقوع « كيف » خبرا لا أنشاء فقد نقل ابن يعيش في شرح المفصل ذلك عن قطرب أنه حكى : « انظر إلى كيف يصنع » .

البغوي ، فقال : (١٣) لو قال أنّتِ طالقُ كيفَ شِئْتِ ، قال أبو زيدٍ ، (١٤) والقفالُ : (١٥) تَطْلُقُ شَاءتْ ، أَمْ لم تشأَ ، وقال الشيخُ ابو على : (١٦) لا تَطْلُقُ ، حتى توجَدَ مشيئةٌ في المجلس : إما مشيئةٌ أَنْ تَطْلُقَ ، وإما مشيئةٌ أَنْ لا تَطْلُقَ .

قال البَغَويُّ ، وكذا الحكمُ في قوله : انتِ طالقٌ على أي وجهٍ شئت . (١٧)

ولو قال: انتِ طالقُ انْ شِئْتِ ، أو أبيتِ ، فمقتضى اللفظ وقوع الطلاق بأحد الأمرين: اما المشيئة ، او الإبَاءِ ، كما لو قال: انتِ طالِقٌ إِنْ قُمْتِ أُوقَعَدْتِ .

<sup>(</sup>١٣) انظر : فتح العزيز للرافعي : ٤٦/٩ ـ أ مخطوط . والتهذيب للبغوي : ٣٧/٧ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>١٤) هو محمد بن أحمد بن عبد الله الفاشاني بفاء وشين معجمة وبالنون المعروف بابي زيد المروزي . ولد سنة ٣٠١ هـ احفظ الناس لمذهب الشافعي ، وشيخ الاسلام علما وعملا توفي بمرو سنة ٣٧١ هـ . ( طبقات الأسنوي : ٣٧٩/٢ ، تهذيب الأسماء واللغات للنووى ٢٣٤/١) .

<sup>(</sup>١٥) هو : عبدالله بن أحمد بن عبدالله المروزي ، أبو بكر ، المعروف بالقفال المروزي ويقال له القفال الصغير ، وهو غير القفال الكبير المعروف بالقفال الشاشي ، وقد أوضح النووي حالهم في تهذيبه بأن القفال إذا أطلق فهو الصغير وإذا أريد به الكبير قيد بالقفال الشاشي . ولد سنة ٣٢٧ هـ . وهو من أكابر فقهاء الشافعية في عصره ، وكان شيح المراوزة فقها وحفظا وزهدا . تـوفي سنة ٤١٧ هـ . ومن مصنفاته : شـرح المختصر والفروع قال الأسنوي وهما من عجائب المؤلفات . (طبقات الأسنوي : ٢٩٨/٢) .

<sup>(</sup>١٦) تقدمت ترجمته في أواخر المسألة ٢٢ .

<sup>(</sup>١٧) انظر التهذيب للبغوي : ٣٧/٧ ـ أ مخطوط .

# ٥٤ \_ مسألة : [ في معنى « كل » ]

صيغة «كُلّ » عند الاطلاق من ألفاظ العُمُوم ، الدالة على التفصيل : أي : ثبوت الحكم لكل واحد . وقد يُرادُ بها الهيئةُ الاجتماعية بقرينة . (١٨)

إذا تقرر هذا فمن فروع المسألة : ما إذا قال أجنبي الجماعة : كلُّ مَنْ سَبَقَ منكم فله دينار ، فسبقَ ثلاثة ، فعن الداركي : (١٩) أنَّ كلَّ واحدٍ منهم يستحقُ دينارا ، كذا نقله عنه الرافعي وأقره ، (٢٠) قال : (٢١) بخلاف ما لو اقتصر على

<sup>(</sup>١٨) مثالها في التفصيل قوله تعالى : « كل نفس ذائقة الموت » وقوله تعالى : « إِنْ كل من في السموات والأرض الا آتي الرحمن عبدا » ومثالها في الهيئة الاجتماعية قولهم « اطعمناه شاة كل شاة » وقد قيل عن كل : أنها مأخوذة من الاكليل الذي هو محيط بجوانب الرأس فلذلك توجب الاحاطة والعموم ( راجع كتاب سيبويه : ٢ / ٣٨٠ - ٢٣١/٤ ، التسهيل لابن مالك ١٥٨ ) .

<sup>(</sup>١٩) هو : عبد العزيز بن عبدالله بن محمد أبو القاسم الداركي . كان من كبار فقهاء الشافعية درس في نيسابور ثم دخل بغداد وانتهت إليه رئاسة العلم فيها . وتوفي فيها سنة ٣٧٥ هـ . وهو ابن نيف وسبعين ( وفيات الأعيان : ١٨٨/٣ ، طبقات السبكي : ٣٠٠/٣) .
(٢٠) فتح العزيز للرافعي : ١١/١/١١ ـ أنحطوط .

<sup>(</sup>٢١) قــال . . إلى قولــه « من » العبارة ســاقطة من س ، ي . وهي غــير موجــودة في كلام الرافعي ، وإنما الموجود فيه فرع يدل على الحكم وهو : « لو قال : من سبق فله دينار ، ومن صلى فله نصف دينار ، فسبق واحد وصلى ثلاثة ثم جاء الباقــون . فللسابق دينار =

وقياس هذا أنه لو قال: لنسائه كُلِّ منكن طالقٌ طلقةً ، فيقعُ على كل واحدةٍ منهنَّ طلقةٌ ابتداءً ، ولا نقول: يقعُ على كل واحدةٍ جزءُ طلقةٍ ، ثم يسرى .

وفائدة هذا فيها لو وقع ذلك على سبيل الخُلْع ، هل يكون صحيحا يجب به المُسمى ، أو فاسداً يجبُ به مهر المُشل ، بناءً على أن بعض الطَلْقَةِ لايقبل معاوضة صحيحة ؟ ، وفيه خِلاف للأصحاب ، واختلاف في نقل الرافعي ، نبهت عليه في المُهمات . (٢٢)

<sup>=</sup> وللثلاثة المصلين نصف ، وان سبق ثلاثة معا وصلى واحد ثم جاء الباقون فللثلاثة دينار وللمصلي نصف ، وان سبق واحد ثم جاء الباقون معا فله دينار ولهم نصف دينار ، وان جاء الجميع معا فلا شيء لهم لأنهم ليسوا بسابقين ولا مصلين ، فتح العزيز للرافعي : 1/ ١/ ١٤ ـ ب محطوط .

 <sup>(</sup>٢٢) انظر المهمات للأسنوي جـ ٦ ـ في الكلام على الركن الرابع للطلاق و المحل و مخطوط .
 وفيه ما يلى ملخصا :

أ ـ ادعى الرافعي هنا في هذا الفرع عدم امكان سراية جزء الطلقة لتصبح طلقة كاملة ،
 وعقب الأسنوي على ذلك بأنه غريب ، لأنه ممكن ومذهـوب إليه ولأن الرافعي نفسه
 رجح وقوع الطلاق ببعض الطلقة بطريق السراية .

ب \_ قال بعض العلى الطلاق يقع ببعض الطلقة بطريق التعبير بالبعض عن الكل ، وقال بعضهم يقع ذلك بطريق السراية . ثم قال الرافعي في هذين القولين : « ولكن يظهر بينها فرق محقق » . ثم عقب الأسنوي على قول الرافعي هذا : بان للخلاف فائدتين : احداهما \_ إذا قال : أنت طالق ثلاث طلقات إلا نصف طلقة ، فإن جعلناه من باب السراية أوقعناه ثلاثا ، لأن السراية في الايقاع لا في الرفع . الفائدة الثانية \_ إذا قالت المرأة طلقنى طلقة على ألف فطلقها نصف طلقة ، هل يجب المسمَّى أو مهر المثل ؟

ومنها : (٢٣) إذا قال : أنتِ طالقٌ كلَ يـومٍ ، فوجهان :

أحدهُما \_ وصححه في الروضة من زوائده \_(٢٤) أنها تَطلقُ كل يوم طلقةً حتى يكمل الثَلَاثُ .

والثاني ـ لايقع إلا واحدة ، والمعنى : أنتِ طالق أبداً . ومنها : (٢٥) إذا قال : والله لا أجامع كلَّ واحدة منكن ، فإنّ حُكْمَ الايلاء من ضرب المُدَّة ، والمُطالَبة يثبتُ لكل واحدة على انفرادها ، حتى إذا طَلق بعضَهنَّ ، كان للباقيات المطالبة ، إلا أنه إذا وطيء احداهنَّ انحلت اليمينُ في حق الباقياتِ عند الأكثرين ، على ما قاله الرافعي ، (٢٦) ثم قال : وجعلوا مثل الخلاف ، فيها لو أسقط كُلَّا أيضا ، فقال : والله لا كلَّمتُ واحداً من هذينِ الرَجُلينِ .

ثم استكمل ـ أعني الرافعي ـ ما ذكروه آخراً ، (٢٧) مع ما

<sup>(</sup>٢٣) انظر هذا الفرع في التمهيد للاسنوي : ٨٥ ، مختصر قواعد العلائي : ٥٧٢ .

<sup>(</sup>٢٤) قال « لأنه السابق إلى الفهم » . روضة الطالبين للنووي : ١٢٧/٨ .

<sup>(</sup>٢٥) انظر مصادر الفرع السابق .

<sup>(</sup>٢٦) فتح العزيز للرافعي : ٩٩ ٥٨ ـ ٨٦ مخطوط .

<sup>(</sup>٣٧) وهو سقوط لفظ a كل a لتدل على تعدد الايمان .

#### ٤٦ \_ مسألة

## [ يجوز حذف ما أضيف إليه « كُلّ » ]

يجوز حذفُ ما أضيفَ إليه «كُلُّ » عند العلم به ، كقوله تعالى : ﴿ قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ على شاكلتِهِ ﴾(٢٩) وقول ه : ﴿ وَكُلُّ اللهِ وَكُلُّ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَا الهُمُوا

إذا علمتَ ذلكَ فمن فروع المسألة : ما إذا أشار إلى عبيده ، وقال : كُلُّ أُحرارٌ أو سأله سائلٌ : هل فيهم حُرٌ ، أم لا ؟ ، فأجابه بذلك ، (٣١) فإنهم يعتقون ، هذا هو القياس .

وقد عُلِمَ من الآيتين المذكورتين : أنه لافرق بين أن الْخُبِرَ عنه بالجمع أو بالمفرد . (٣٢)

<sup>(</sup>۲۸) وهو ذكر لفظ « كل » .

<sup>(</sup>٢٩) سورة الاسراء : ٨٤ .

 <sup>(</sup>۳۰) سورة النمل : ۸۷ . وعلى هذا فتنوين « كل » يسمى تنوين العوض ، لأنه يدخل على
 المضاف عوضا من المضاف إليه . راجع شرح الكفاية للرضى : ۱۳/۱ و ۲۹۳ ،
 التسهيل لابن مالك : ۱۵۸ و ۱٦٤ - ١٦٦ ، شرح ابن الناظم : ۱٥١ .

<sup>(</sup>٣١) أي بقوله : كلُّ أحرارٌ .

<sup>(</sup>٣٢) الخبر في الآية الأولى قوله « يعمل » وضميره للمفرد ، وفي الثانية قوله ( أتوه ) وضميره للجمع .

# الفص الناسع

# في : التثنية والجمع ٤٧ ـ مسألة

[ يشترط اتحاد المفرد في التثنية والجمع ]

يُشترط في التثنية والجمع اتحادُ المُفْردات في اللفظ ، وما وَرَد بخلاف ذلك - كالقمرين : في الشَمسِ والقَمَرِ ، والعُمَرين : في الأب والأُم (١) فيحفظ ، ولايقاس عليه .

وهل يشترط فيهم اتحاد المعنى حتى يمتنع تثنية المشترك ، وألحقيقة والمجاز<sup>(٢)</sup> وجَمعُهم ؟ فيه مذهبان :<sup>(٣)</sup>

<sup>(</sup>١) ثنيت هذه الأسهاء مع اختلاف الفاظها على سبيل التغليب للأنسب ففي الأبوين والقمرين غلبت الذكورة على الأنوثة ، وفي العمرين غلب الافراد على التركيب للخفة ، وفي البحرين ـ غلب البحر على النهر للتعظيم .

وكذا جمع نحو « الاشاعثة » في الاشعث وقومه وكل ذلك موقوف على السماع .

 <sup>(</sup>٢) تقدم تعريف المشترك في ( المسألة ١٦ الفرع الأول ) وسيأتي تعريف الحقيقة والمجاز في الباب
 الخامس آخر الكتاب .

 <sup>(</sup>٣) هناك مذهب ثبالث وهو : أنه يشترط اتفاقها في اللفظ والمعنى ، أو في المعنى الموجب للتسمية ، نحو الأحمران للذهب والزعفران ، والاحامرة في اللحم والخمر والزعفران .

أشهرهما(٤) \_ كما قاله في الارتشاف(٥) \_ هو الاشتراط .

وأصحها - على ما اقتضاه كلام ابن معالك في التسهيل . (٦) وصَرَّح به في شرحِه (٧) - أنه لايشترط ، لأن ألف التثنية في المثنى ، وواو الجمع في المجموع ، بمثابة واو العطف ، فإذا قلت : جاء زيدٌ وزيدٌ ، وإذا قلت : جاء الزيدانِ ، فكأنك قلت : جاء زيدٌ وزيدٌ ، وإذا قلت : جاء الزيدونَ فكأنك كررتهُ ثلاثاً . (٨)

إذا علمت ذلك ، فمن فروع المسألة : ما إذا أوصى للموالي ، أو وَقَفَ عليهم ، أو نحو ذلك ـ وله موال من أعلى ، وهم الذين اعتقوه ، أو انتقل إليهم الولاء من المعتق ، وموال من أَسْفَلَ ، وهم عتقاؤه ، ففيه وجوه : (٩)

<sup>(</sup>٤) وعليه أكثر المتأخرين .

<sup>(</sup>٥) الارتشاف لأبي حيان : ٦٤ - أ - ب مخطوط .

<sup>(</sup>٦) انظر التسهيل لابن مالك : ١٢ .

<sup>(</sup>٧) انظر شرح التسهيل لابن مالك : ٦٢/١ ، وبمن قال بعدم الاشتراط أيضا أبو بكر بن الأنباري ، قياسا على العطف ، لوروده في قوله تعالى : ﴿ وَإِلّٰه آبائك ابراهيم واسماعيل واسحاق ﴾ وقوله عليه الصلاة والسلام : « الأيدي ثلاثة يد الله العليا ، ويد المعطي ، ويد السائل السفلى » وقول العرب : « القلم أحد اللسانين ، والخال أحد الأبوين » .

 <sup>(</sup>٨) انـظر كتاب سيبويه : ٣٠٠/٣ ، شرح الكافية للرضى : ١٧٢/٢ ، المقرب لابن عصفور : ٢٠/٢ ـ ٤٧ ، التسهيل لابن مالك : ١٢ .

<sup>(</sup>٩) انظر روضة الطالبين للنووي : ٥/٣٣٨ .

أصحها - كما قاله في الرَّوضةِ ، والمنهاجِ (١٠) - أنه يُقسم بينهما ، وقيل : يصرفُ إلى الموالي من أعلى ، لقرينةِ مكافأتهم ، وقيل : من اسفل ، لجريان العادة بذلك ، لكونهم محتاجين غالبا وقيل : لايصحِّ بالكلية . (١١)

فلو لم يعبر الواقف بالجمع بل عَبَر بالمفردِ ، فقال : على المولى ، قال إمام الحرمين في النهاية : لايتجه الاشتراك ، وتنقدح مراجعة الواقف .

قلت : وسببه أن الأصل ، أنَّ من كانَ القولُ قولَه في شيء كان القولُ قولَهُ في صفةِ ذلك الشيء كما لو قال : هذه الدار بينهما ، أو اختلفوا في شرط الواقف وهو موجود .

#### ٨٤ \_ مسألة

[ قوم : اسم جمع ]

« القَومُ » اسمُ جَمعٍ ، بمعنى الرجال خاصةً ، (١٢) واحدُه

<sup>(</sup>١٠) أي باعتبار الرؤوس . انظر روضة الطالبين للنووي : ٣٣٨/٥ ، المنهاج للنووي مع التحفة : ٢٦٨/٦ .

<sup>(</sup>١١) أي يكون الوقف باطلا ونقل النووي في الروضة وجها خامسا : عن الدارمي أنه موقوف حتى يصطلحوا قال النووي : وليس بشيء الروضة : ٣٣٨/٥ ـ التحفة لابن حجر : ٢٦٩/٦ .

<sup>(</sup>١٢) وقيل : القوم الجماعة من الرجال والنساء جميعا . لسان العرب : ١٢/٥٠٥ .

في المعنى « رَجُلٌ » . كذا نصّ عليه النحاة واللغويون ، (١٣) ويدل عليه قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الذِّينَ آمنوا لا يسخر قومٌ من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ، ولا نساءٌ مِنْ نساءٍ عسى أن يكنَّ خيراً منهنَ ﴾ (١٤) ، وقولُ الشاعِر : -

وما أدرى وسوف(١٥) اخال أدري أقوم آلُ جِصْنِ امْ نساءً »(١٦) ومن فروع المسألة: ماإذا أوصى لقوم زيدٍ ، أو وَقَفَ عليهم ، أو نحو ذلك ، فلا يصرف للاناثِ منه شيءً .

<sup>(</sup>۱۳) اسم الجمع هو : ما دل على أكثر من اثنين ولا واحد له من لفظه ، مثل « قوم » و « ابل » أو له واحد من لفظه وليس على وزن خاص بالجمع ، أو غالب فيه ، مثل « ركب » مفرده راكب ، و «مشيوخا» مفرده شيخ ، أو ساوى الواحد في النسب إليه مثل « ركاب » فإنه على وزن « رجال » وهو اسم جمع لركوبة تقول في النسب إليه « ركابي » .

الهمع للسيوطي: ١٨٤/٢، الأشباء والنظائر له: ٢١٦/٢٠، شذا العرف للحملاوي: ١١٦، الصحابي لابن الرس: ٣٠٥ صحاح اللغة للجوهري: ٥١٦/٥،

<sup>(</sup>١٤) سورة الحجرات : ١١ .

<sup>(</sup>١٥) ولست : في جميع نسخ المخطوطة . « وسوف » هو الوارد في رواية البيت .

<sup>(</sup>١٦) البيت من قصيدة لزهير بن أبي سلمى « وهو من بحر الوافر » استشهد به الاسنوي هنا على اختصاص « قوم » بالرجال ، بدليل مقابلته بالنساء ، كما في الآية السابقة . وقد استشهد به النحاة على غير هذا من الأحكام النحوية .

انظر عن هذا الشاهد : ديوان زهير : ٧٣ ، امالي ابن الشجري : ٦٦٦/١ ، ٣٣٤/٢ ، المغنى لابن هشام مع شرح شواهده للسيوطي : ٤١ ، ١٣٩ ، ٣٩٣ ،

# ونقــل القـاضي أبــو الفتـوح(١٧) في كتــاب أحكــام الحَناثى : (١٨) وجهين في دخولهن ، أي النسوة .

#### ٤٩ \_ مسألة

## [ في جُمْعي القِلةِ والكثرةِ ودلالتهم على العموم ]

إذا لم يُضَف الجمع ، أو لم تَدْخل عليه «أل » فليسَ للعموم ، بل إن كانَ جمع كثرةٍ فأقلُه أحد عشر ، وان كانَ جمع قلةٍ فأقله ثلاثة على الصحيح عند النحاة ، كما هو الصحيح عند غيرهم ، (١٩) وقيل : أقلُه اثنان . وأما أكثره فعَشَرة ، ومازاد

<sup>(</sup>١٧) وأبو الفتوح هو : عبدالله بن محمد بن علي بن أبي عقامة \_ التغلبي ، الربعي البغدادي ، ثم اليمني . القاضي أبو الفتوح ويعرف « بابن أبي عقامة » بفتح العين المهملة والقاف . من فضلاء فقهاء الشافعية في اليمن ، وله أولاد وأحفاد انتفع بهم كثير من الناس توفي سنة ٥٥٠ هـ . ومن مصنفاته كتاب أحكام الخنائي الذي قيل عنه من أنفس المؤلفات واغربها ، وهو قليل الوجود طبقات الاسنوي : ٢٥٨/٢ ، تهذيب الأسهاء واللغات للنووي: ٢٦٢/٢ ،

<sup>(</sup>١٨) جمع « خنثى » وهو : من له فرج النساء وذكر الرجال، وقيل : من ليس له واحد منهها . تهذيب الأسهاء واللغات للنووي : ٢/ ١٠٠ مادة « خنث » .

<sup>(</sup>١٩) إن كان المقصود بالغير ، هم اللغويون فالتعبير صحيح ، وان كان المقصود به هم الفقهاء والأصوليون فجمهورهم يوافق النحاة في عدم دلالة الجمع على العموم ، وأن أقله ثلاثة إذا لم يكن مضافا أو لم تدخل عليه ه أل ه وخالف في ذلك الجبائي فقال : انه للعموم ، لأنه حقيقة في الثلاثة والألف وغيرهما من أنواع العدد ، والمشترك عنده يحمل على جميع حقائقه . أما التفريق في التعبير بين جمع القلة والكثرة فلا فرق فيه بينها عند الأصوليين والفقهاء على خلاف طريقة النحويين ، راجع التمهيد للأسنوي : ٨ ـ . ٩ .

فَأُولُ خُدِّ الكَثَرَةِ . (٢٠)

وهذا الخلافُ يجري أيضا في المضاف والمقرون بأل ، أِذا المتنع العموم لمانع . (٢١)

إذا علمت ذلك ، فيَتَخَرَّجْ على المسألة فروع :

احدها ـ (٢٢) العتقُ ، والنَذْرُ ، والأقاريـرُ ، ونحوهـا ، كقوله : لزيدٍ على دراهم ، أو اعتَقْتُ عبيداً من هؤلاءِ ؛ أو لله عليَّ أنْ اعتقَ عبيداً ، أو أتصَدَّقَ بدراهِمَ .

وقد حكى الهَرَوي في الاشراف : وجهين في أنَّ المُقِرَّ بها هل يلزمه ثلاثة ، أو درهمان ؟ وقال : إنهما مبنيان على هذه القاعدة .

وأشار الماوردي في الحاوي إلى ذلك أيضا ، ولاشك أن باقى الأبواب كذلك .

الثاني - أنَّ الصحيحَ سُقُوطُ فرض صلاةِ الجَنازَةِ ، بواحدٍ

 <sup>(</sup>۲۰) انظر كتاب سيبويه: ٣٠/٣٤ و ٥٦٧ ، شرح الكافية للرضى: ١٩١/٢ ، التسهيل:
 ١٧٤/٢ ، التمهيد للأسنوي: ٨٩ ـ ٩٠ ، الصاحبي لابن فارس: ٣٠٧ .

<sup>(</sup>٢١) كقوله تعالى : « الذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم « فقد قامت القرينة على أن المراد بالناس الأول : نعيم بن مسعود وبالثاني : أبو سفيان وعيينة بن حصن .

<sup>(</sup>٢٢) راجع التمهيد للأسنوي : ٩٠ .

بالغاً كان أو صبيًا .

وقيل: لابد من عَدَدٍ ، لقوله في الحديث: « صَلُّوا على صاحبكُمْ »(٢٢) وامثالِهِ ، (٢٤) والقائلون به اختلفوا: هل يكفي اثنان ، أم لابدً من ثلاثة ؟ على وجهين ينبنيانِ \_ كها قاله ابن الرفعة في الكفاية \_(٢٥) على أنَّ أقلَّ الجمع ماذا ؟ وفيها ذَكَرَهُ من البناءِ نَظَرَ . (٢٦)

<sup>(</sup>٢٣) الحديث عن أبي هريرةأنرسول الله ﷺ ، كان يؤتى بالرجل الميت ، عليه الدين ، فيسأل :

« هل ترك لدينه من قضاء » فإن حدث أنه ترك وفاء صلى عليه ، وإلا قال : « صلوا على
صاحبكم » فلما فتح الله عليه الفتوح قال : « أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم ، فمن توفي
وعليه دين فعلي قضاؤه ، ومن ترك مالا فهو لورثته » رواه الامام مسلم : ١٢٣٧/٣ ، وفي
فتح الباري بشرح البخاري عن سلمة بن الأكوع : ٤٦٦/٤ ، مسند الامام أحمد
٢٩٠٠٢ .

<sup>(</sup>٢٤) كقوله عليه الصلاة والسلام : « صلوا على من قال : لا إله إلا الله » فتح العزيز للرافعي ١٨٩/٥ .

<sup>(</sup>٢٥) أنظر الكفاية لابن الرفعة : جـ ٣ / فصل الصلاة على الميت . مخـطوط وفتح العـزيز للرافعي : ١٨٩/٥ ، المجموع للنووي : ٣١٢/٥ .

<sup>(</sup>٢٦) عند مراجعتي لابن الرفعة في كتاب « الكفاية » وجدته ينقل عن الفقهاء أربعة أقوال : في العدد الواجب في صلاة الجنازة ، الأول - انها تكفي بثلاثة ، والثاني - أنها تحصل بواحد ، والثالث - أنها تحصل باثنين والرابع - تحصل بأربعة . ولكل واحد من الأقوال تعليل واستدلال ذكره ابن الرفعة وغيره ممن ذكر هذه المسألة من الفقهاء ، ولم أجد داعيا لاعتراض الأسنوي على ابن الرفعة على هذا التعليل في اشتراط العدد . اللهم إلا أن نقول : أن الاختلاف ينبغي أن يبنى على ما ورد من الأدلة وفعل الرسول وأصحابه لا على دلالة اللغة فقط . بدليل الاكتفاء بالواحد . أو بالأربعة على بعض الأقوال ولم يقل أحد : أن أقل الجمع واحد أو أربعة . انظر المصادر السابقة .

الثالث ـ (٢٧) ما نقله العبادي \_ في الطبقات ، (٢٨) في ترجمة أبي عبدالله البوشنجي المعروف أيضا « بالعبدي »(٢٩) ـ عن الشافعي ، أنه إذا قال : إنْ كان في كفي دراهم هي أكثر من ثلاثة فعبدي حُرِّ » ، وكان (٢٠٠٠) في كفه أربعة ، لا يعتق عبده ، لأن مازاد في هذه الحالة إنما هو درهم واحد ، لا دراهم .

الرابع \_ إذا حَلفَ : لاياتُكُلُ رُطبًا ، أو بُسراً ، فأكل منصِّفاً ، حنثُ (٣١) لأن المنصِّفَ يشتمل عليهما . (٣٢)

ذبنها ولم يبلغ النصف قيل : مذنبة \_ بكسر النون ولها أسهاء اخر بين ذلك . انظر : صحاح يـ

<sup>(</sup>۲۷) انظر التمهيد للأسنوي: ٩٠

 <sup>(</sup>٢٨) طبقات الفقهاء الشافعية لأبي عاصم العبادي : ٤٨ ، والقصة فيها عن الربيع أن رجلا
 سأل الامام الشافعي بذلك .

<sup>(</sup>٢٩) هو : محمد بن ابراهيم بن سعيد العبدي البوشنجي ، أبو عبدالله الفقيه الأديب شيخ الحديث في زمانه ولد سنة ٢٠٤ هـ بنيسابور توفي سنة ٢٩١ هـ. طبقات الأسنوي : ١٨٨/١ ، طبقات العبادي : ٤٧ ، الاعلام : ١٨٤/٦ ، شذرات الدهب : ٢٠٥/٢ .

<sup>(</sup>٣٠) الأصل ، ل ، س ، ن ، ي ، أزهرية : فكان وما أثبته في (و) وفي طبقات العبادي أيضا : ٤٨ . .

<sup>(</sup>٣١) أما أن حلف لا يأكل بسرة أو رطبة فأكل منصفا لم يحنث . التنبيه للشيرازي ١٢٣ (٣١) الرطب : \_ بضم الراء وفتح الطاء \_ من التمر معروف الواحدة رطبة ، وجمع الرطب ارطاب ، ورطاب أيضا ، مثل ربع ورباع . وجمع رطبة : رطبات ورطب . والبسر : بضم الباء \_ من التمر والواحدة بسرة \_ باسكان السين وضمها \_ تجمع على \_ بسر وبسرات . والمنصف : بضم الميم وفتح النون ، وكسر الصاد المشددة \_ قال أهل اللغة : أول ثمر النخل طلع ، وكافور ، ثم خلال \_ بفتح الخاء المعجمة واللام المفتوحة \_ ثم بلح ثم بسر ، ثم رطب ، ثم تمر ، فإذا بلغ الارطاب نصف البسرة قيل : منصفة فإن بدأ من

هكذا قالوه مع أن الرُطَبَ جمع « رُطَبَةٍ » كما قاله الجوهري ، وغيره ، والبُسْرُ مثلًه ، وقد نص الجوهري أيضا : (٣٣) على أنَّ العِنَبَ جَمعُ عِنبَةٍ ، وهو مثلهما. وذكر النووي في الأيمان من لغات التنبيه نحوه . (٣٤)

الخامس \_ إذا حلف لايلبس حُلِيّاً ، فلبسَ واحداً منه ، كخاتم ، أو سوار أو نحو ذلك ، فقد قالوا : إنه يحنث .

وفيه كلامٌ يتوقف على مقدمةٍ وهي : أنَّ « الحَلْيَ » ـ بفتح الحاء وسكون اللام ـ مفرد ، وجمعه « حُلِيًّ » ـ بضم الحاء وكسر اللام وتشديد الياء ـ وفيه لغة أخرى بكسر الحاء ، ووزنه على اللغتين «فعولٌ»، وأصله «حَلُوْيٌ» (٥٣) اجتمعت الواو والياء، وسَبَقَ أحدهما بالسكون ، فقلبنا الواو ياءً ، وأدغمنا على القاعدة التصريفية ، (٣٦) ثم كسرنا اللام ، لأنَّ الانتقال من الضمة إلى الياء فيه عُسْرٌ ، ثم أجازوا مع ذلك كسرَ الحاء اتباعا .

وإذا علمت ذلك ، فنقول : ان كان الحليُّ المذكور في

<sup>=</sup> اللغة للجوهري : ١٣٦/١ ، تصحيح التنبيه للنووي : ١٢٣ ، تهذيب الأسهاء واللغات للنووي : ٢٧/٢ و ٢٢/٢ .

<sup>(</sup>٣٣) صحاح اللغة للجوهري: ١٨٩/١.

<sup>(</sup>٣٤) أي نحو ما ذكره الجوهري ، انظر تصحيح التنبيه للنووي : ١٢٣ ـ ١٢٤ .

<sup>(</sup>٣٥) أي بفتح الحاء وضم اللام وسكون الواو .

<sup>(</sup>٣٦) وهي أنه يحب الادغام إذا سكن أول المثلين وتحرك الثاني أو لم يكن الأول مدا .

صورةِ المسألةِ هو المفردُ فالحنثُ بالواحدِ مُسَلَّمُ ، وان كان مجموعا وهو المتداول على الألسنة ، خصوصا حفاظ « التنبيه » و فالحنث به مشكل ، لانتفاء ما حلف عليه ، وهو المجموع .

#### ٠٥ \_ مسألة

#### [ في جمع القلة ]

« جَمْعُ القلةِ » خمسةٌ ، وهي : « أَفعلُ » كَأَفْلُس و «أَفعالُ» كَاحْمالٍ ، و « وأَفعالُ» كَاحِمالٍ ، و « وأَفعلَةُ » كَاكسيةٍ ، و « فِعْلَةٌ » كَصِبْيَةٍ ، (٣٧) والخامس ـ « جمع السّلامةِ » كقائِمينَ ، وهنداتٍ .

هذا مَذْهَبُ سيبويه ، وقيل إنَّه للكثرة . (٣٨)

وقد نَظَم بعضُهُم هذه الألفاظ الخمسةَ في بيتين وهما : ــ

بأفعلٍ ، وبأفعالٍ ، وأفعِلَةٍ وفِعْلَةٍ ، يُعرَفُ الأدنى مِنَ العَدَدِ

<sup>(</sup>٣٧) اعتبر ابن السراج هذا من أسهاء الجموع لعدم اطراده ، وزاد الفراء « فعل » كغرف و « فعل » كَحِجّج ، و« فعلة » ككوزة والصحيح أنها جموع كثرة لا قلة .

<sup>(</sup>٣٨) نقل سيبويه عن العرب استعمال جمع المؤنث السالم للكثرة مرة ، وللقلة أخرى وكذا نقل الرضى في شرح الكافية عن ابن كيسان أنه قال : جمعا السلامة مشتركان بين القلة والكثرة . وقد فصل ابن عصفور ، فعد المجموع بالألف والتاء جمع قلة ، والمجموع بالواو والنون جمع كثرة . انظر مصادر المسألة فيها بعد .

وسالمُ الجمع ِ أيضاً داخل معها في ذَلِكَ الحُكْم ِ فاحفَظْها ولا تـزِدِ<sup>(٣٩)</sup>

إذا علمت ذلك .

فاعلم: أن الحاجَّ إذا دَفَعَ إلى مُزْدَلِفَةَ ، (٤٠) وباتَ بها ، فيُستَحَبُّ له أن يأخذ منها الحَصى ، للرَّمي ، وهل يأخذ ما يرمي به ذلك اليوم خاصةً ، (٤١) وهو سَبْعُ حَصَيَاتٍ إلى جَمْرَةِ

(٣٩) الظاهر من كلام الأسنوي ، أن هذين البيتين لقائل واحد ، وقد ذكر السيوطي - في الأشباه والنظائر - ( ١٢٢/٢ ) هذين البيتين . ولم ينسب الأول لأحد أيضا . كما فعل ابن معطي حين أورد الأول فقط في الفصول ٢٤٠ ، لكنه نسب الثاني إلى « أبي الحسن علي بن جابر الدهاج » من نحاة اشبيلية واعتبره زائدا على البيت الأول . ونسبها له البغدادي في الخزانة. وفي آخر كتاب التبصرة في النحو للصيمري ( المخطوط ) مع هذين البيتين بيت ثالث وهو :

ســوى الثــلائـــة التي الفــراء قــــال بهــا دون الـــنــــــــــــة ولم تحــفظ لمــــــــــــــــــــــــــ وفي كليات أبي البقاء (٢٤٢) قال من غير نسبة الى أحد :

جمع السلامة منكوراً يراد به من الشلاث إلى عشر فلا ترد واقعل ثم افعال وافعلة وفعلة مشله في ذلك العدد كأفلس وكأثواب وأرغفة وغلمة فاحفظنها حفظ مجتهد

من مراجع المسألة : كتاب سيبويه : ٣٠ - ٤٩١ و ٥٦٧ ـ ٥٧٩ ، التسهيل لابن مالك ٢٦٨ ـ ٢٧٠ ، شرح الكافية للرضى : ١٩١/٢ ، شرح المفصل لابن يعيش ٣٥٥ و ٩ ـ ١٠ .

(٤٠) المزدلفة : مكان يقع ما بين وادي محسر من جهة عرفة ، ومأزمى عرفة وليس الحران منها وتسمى : « جمعا » بفتح الجيم واسكان الميم ، لاجتماع الناس بها ، وسميت مزدلفة ، لازدلاف الناس إليها : أي اقترابهم . وقيل غير ذلك . تهذيب الأسماء واللغات للنووى : ٢/١٥٠ .

(١٤) وهو يوم عيد الأضحى أول أيام الرمي ونحر الأضاحي .

العَقَبَةَ (٢٤٦) أم يأخُذُ لرمي جميع الأيام ، وهو سبعونَ حصاةً ؟ فيه وجهان :

أصحهما - الأول ، وهو المنصوص عليه للشافعي ، وإنما قُلنا به ، لما رواهُ النَسَائِيُّ ، (٣٠) والبيهقيُّ -(٤٠) بإسنادٍ صحيح على شرط مُسْلِم - عن الفَضْلِ بن العباسِ ،(٥٠): أنَّ النبيُّ صلى الله عليه وسلم قال لَهُ غَدَاةً يومِ النحْر : « التقطْ لي حَصَى « فَلَقَطْتُ لَهُ حَصَياتِ مِثْلَ حَصَى الخَذْفِ . (٢١)

<sup>(</sup>٤٢) الجمرات الثلاث في منى \_ وهي من ناحية مكة \_ العقبة ثم الوسطى ، ثم الصغرى .

<sup>(</sup>٤٣) هو : أحمد بن شعيب بن علي بن شعيب بن علي بن سنان الامام الحافظ أبو عبد الرحمن النسائي . المشهور في الحديث . ولد في نسأ سنة ٢١٥ هـ . رحل إلى الحجاز والشام والعراق ومصر في طلب الحديث . توفي سنة ٣٠٣ هـ . ومن تصانيفه « السنن الكبرى » في الحديث مطبوع متداول و « الضعفاء » والمتروكون في رجال الحديث . طبقات الاسنوي : ٢٠٩/٢ ، شذرات الذهب ٢٩٩/٢ ، تهذيب التهذيب : ٣٦/١

<sup>(</sup>٤٤) هو : أحمد بن الحسين بن علي أبو بكر البيهقي الحافظ الفقيه الأصولي الزاهد الورع ، من أثمة الحديث ، وأكابر فقهاء الشافعية في عصره ، ولد في نواحي بيهق سنة ٣٨٤ هـ . وتوفي بنيسابور سنة ٤٥٨ هـ ودفن في بلدته . من كتبه السنن الكبرى والصغري ، و « معرفة السنن والآثار » . ( طبقات الأسنوي : ١٩٨/١ ، تذكرة الحفاظ ٣١٣٢/٣)

<sup>(</sup>٤٥) هو : الفضل بن عبد المطلب الهاشمي الصحابي ابن عم رسول الله على شهد مع النبي على فتح مكة وحنينا ، وحجة الوداع ، روي له ٢٤ حديثا توفي ١٨ هـ . (تهذيب الأسماء واللغات للنووي : ١/١٥ ، الاعلام : ٣٥٥/٤) .

<sup>(</sup>٤٦) هذا الحديث رواه النسائي وابن ماجه والإمام أحمد عن ابن عباس قال : قال رسول الله على غداة العقبة وهو واقف على راحلته هات القط لي فلقطت له حصيات هن حصى الخذف فوضعهن في يده وجعل يقول بهن في يده ، ووصف يحيى تحريكهن في يده بأمثال هؤلاء (سنن النسائي : ٤٩/٢ ، سنن ابن ماجه : ١٠٠٨/٢ ، السنن الكبرى للبيهقي : ٥/١٧/١ ، مسند الامام أحمد : ٢/٥٠٢ ) .

فَلَمَا عَبَّرَ « بالحَصَياتِ » وهو جمعُ قِلَةٍ على الصحيح كما سبق ، ونهايتُهُ عَشرةً \_ كانَ دليلا على أنه لم يَلْتقطْ الباقي .

« والخَــنْفُ » \_ في الحــديــث \_ بــالخــاءِ ، والــذال المعجمتين . (٤٧)

#### ١٥ \_ مسألة

#### [ النكرة في سياق النفي تعم ]

النكرةُ في سياقِ النفي تَعُمُّ ، سواءٌ باشرها النافي ، نحو « ما أَحَدٌ قائماً » أو بَاشَرَ عاملَها ، نحو « ما قامَ احدٌ » ، وسواءٌ كانَ النافي : ما ، أوْ لَمْ ،أو لَنْ ، أو لَيْسَ ، أو إنْ .

ثم إنْ كانت النكرة صادقة على القليل والكثير، «كشيء» أو مُلازمة للنفي نحو: «أحد »، (١٤٨) أو داخلا عليها «من» نحو: ما جاء مِنْ رَجُل ، أو واقعة بعد «لا» العَامِلَةِ عُمِلَ « إنَّ » وهي: «لا » التي لنفي الجنس ـ فواضح كونها للعموم . (٤٩)

<sup>(</sup>٤٧) الخذف الرمي وخص بعضهم به رمي الحصى الصغارباطراف الأصابع ورمي الجمار يكون بمثل حصى الخذف وهي صغبار . اللسان : ٦١/٩ ، أساس البلاغة للزخشري :

<sup>(</sup>٤٨) ومثله كلمة « بد » كم قاله الأسنوي في التمهيد : ٩٠

<sup>(</sup>٤٩) قالالاسنوي في التمهيد : • ٩ « وقد صرح به مع وضوحه النحاة والأصوليون » .

وما عدا ذلك ، (°°) نحو: « لا رَجُلُ قائماً » بنصبِ الخبرِ ، و « ما في الدارِ رجُلُ » - فالصحيح أنها للعموم أيضا . (°°)

ونقله شيخنا أبو حيان في الارتشاف ، في الكلام على حروف الجر ، عن سيبويه ، (٥٢) لكنَّها ظاهرةٌ في العموم ، لا نصٌّ فيه . (٥٣)

ولهذا نصَّ سيبويه ، على جواز مخالفته فتقول : « ما فيها رجلُ بل رجلان » أو « لا رَجُلُ فيها بل رجلان » - أي برفع رجلٍ - كما يعدل عن الظاهر ، فتقول « جاء الرجال إلا زيدا » .

# وذَهَبَ المبرد(٤٠) إلى أنها ليست للعموم ، وتبعه عليه

<sup>(</sup>٥٠) أي ما عدا أدوات النفي المتقدمة التي هي نص في العموم بالاتفاق هناك أمور اختلف فيها فقيل : انها للعموم وهو الصحيح وقيل لغيره وهي : (أولا) « لا » العاملة عمل ليس \_ على رأي من قال به \_ فإنها حينئذ : ليست لنفي الجنس . كما مشل الأسنوي بنصب الخبر . (ثانيا) دخول « في » على النكرة بعد النفي بدل « من » .

<sup>(</sup>١٥) قال الأسنوي في التمهيد : ٩ « وهو مقتضى اطلاق الأصوليين » .

<sup>(</sup>٢٥) الارتشاف لأبي حيان : ٢٦١ ـ أ مخطوط . كتاب سيبويه : ٣١٦/٢ .

<sup>(</sup>٥٣) أي أنها تحتمل غير العموم إلا أنها فيه أظهر .

<sup>(</sup>٤٥) هو : محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الأزدي البصري النحوي أبو العباس . المبرد . ولد بالبصرة سنة ٢١٠هـ . كان امام العربية في بغداد بليغا مفوها ثقة اخباريا علامة توفي في بغداد سنة ٢٨٥ هـ ودفن بالكوفة .ومن تصانيفه الكامل ، والمقتضب ، ومعاني القرآن ، (بغية الرعاة : ١٦٩/١ ، وفيات الأعيان : ٣١٣/٤) .

الجرجاني في أول شرح الايضاح . والزَنخشريُّ (°°) في تفسير (°°) قوله تعالى : ﴿ وَمَا لَكُمْ مِنْ اللّه غيره ﴾ (°°) ، وقولِهِ : ﴿ وَمَا تَأْتِيهُمْ مِنْ آيَةٍ ﴾ (°°) .

كذا أطلَقَ النحاةُ المسألة . (٥٩) ولابد من استثناء شيء قد ذكرتُهُ في كتابِ التمهيد ، (٦٠) وهو : سلب الحُكم عن العموم ، كقولنا : « ما كُلُّ عدد زوجا » فإنَّ ذلك ليسَ من باب عُموم السلب : أي ليس حكما بالسلب على كل فرد ، وإلا لم يكن في العَددِ زوجٌ وذلك باطلٌ ، بل المقصودُ بهذا الكلام : ابطالُ قولِ من قالَ : إنَّ كُلِّ عدد زوجٌ . (١١)

إذا علمت ذلك ، فيتفرع عليه مسائل :

<sup>(</sup>٥٥) هو : محمود بن عمر الزنخشري الخوارزمي أبو القاسم جار الله ولد سنة ٤٦٧ هـ في زنخشر . كان واسع العلم كثير الفضل متفننا في كل علم ، معتزليا قويا في مذهبه ورد بغداد غير مرة وجاور في مكة المكرمة . توفي سنة ٥٣٨ هـ . ومن تصانيفه : الكشاف في التفتير ، المفصل في النحو ، الفائق في غريب الحديث . ( بغية الوعاة : ٢٧٩/٢ ، شذرات الذهب : ١١٨/٤ ) .

<sup>(</sup>٥٦) تفسير الكشاف للزنخشري : ٢/٥ .

<sup>(</sup>٥٧) سورة الأعراف: ٥٩ و ٦٥ و ٧٣ و ٨٥ وفي غيرها من السور.

<sup>(</sup>٥٨) سورة الأنعام · ٤ سورة يس : ٤٦ وفي غيرها .

<sup>(</sup>٥٩) من مراجع هذه المسألة الارتشاف لأبي حيان : ٢٦٠ ـ ب ، الهمع للسيوطي : ٣٥/٧ ، شرح الألفية للأشموني : ٢٦١/١ .

<sup>(</sup>٦٠) التمهيد للأسنوي : ٩١ .

<sup>(</sup>٦١) انظر المغنى لابن هشام : ١/١٧٠ .

احداها \_ إذا قال : ليس لي بينة حاضرة فحلف المدعى عليه ، ثم جاء المدعي ببينة ، فإنها تُسمَعُ ، وإن قال : ليس لي بينة حاضرة ولا غائبة فوجهان : أصحها \_ أيضا السماع ، لأنه قد لا يعرفها ، أو ينساها .

وان قال: لابينة لي ، واقتصر عليه ، وهي مسألتنا ، فقال البَغُوي : هو كما لو قال : « لابينة لي حاضرة » وقال في السوجيز : إنه كالقسم الشاني(١٢٠) حتى يكون على الوجهين ، (١٣٠) وهذا هو الصحيح في الشرح الصغير ، (١٤٠) ولم يصحح في الكبير والروضة شيئا . (١٥٠)

الثانية \_ (٦٦) قد تقرر أنَّ اسم « لا » إذا كان مبنياً على

<sup>(</sup>٦٢) أي كقوله : « لابينة لي حاضرة ولاغائبة » .

<sup>(</sup>٦٣) انظر الوجيز للغزالي : ١٤٦/٢ .

<sup>(</sup>٦٤) وهو شرح على وجيز الغزالي للامام الرافعي اختصره من الشرح الكبير المسمى « فتح العزيز » وهو مخطوط بدار الكتب المصرية بأرقام مختلفة رجعت إليه في قسم من مسائل هذا الكتاب . راجع كشف الظنون : ٢٠٠٣/٢ ، وانظر هذه المسألة فيه في كتاب الدعاوي وفي أدب القضاء من المخطوطة المرقمة ٢١٤ فقه شافعي ولم يدون عليه رقم الجزء ولا أرقام الصفحات .

<sup>(</sup>٦٥) راجعت الروضة فوجدت النووي يذكر هذه المسألة في موضعين : في أدب القضاء ولم يصحح شيئا كها ذكر الأسنوي.وفي الدعوى والبينات ، وقد صحح النووي في هذا الموضع سماع البينة أيضا ولعل الأسنوي اطلع على الموضع الأول،ولم يطلع على الموضع الثاني فذكر ذلك عن الروضة انظر روضة الطالبين للنووى : ١٥٣/١١ - ١٢ / ١٢ .

<sup>(</sup>٦٦) انظر التمهيد: ٩١.

الفتح كان نصّا في العُموم ، بخلاف المرفوع ، فإذا قال الكافر : « لا إله إلا الله » بالفتح ـ حصل به الاسلام ، ويكون الخبر محذوفاً ولفظ « الله » مرفوع على البدلية ، أو على الصفة على الموضع ، وتقديره : « لا إله مغاير لله في الوجود » فلو رفع لفظ « الاله » فيحتمل عدم الحصول ، لما سبق من كونه ظاهراً لا نصّاً .

الثالثة . (٦٧) وهي مخالفة لمقتضى القاعدة ـ إذا حلف : لا يكلم أحدهما ، أو أحدهم ، أو واحداً منهما ، أو منهم ، ولم يقصد واحداً بعينه ، فإذا كلم واحدا حنث وانحلت اليمين ، فلا يحنث إذا كلم الآخر .

والحكم في الاثبات كالحكم في النفي أيضا ، كما إذا قال : والله لأكلمن أحدهما ؛ أو واحدا منهما ، كذا قال الرافعي في الكلام على الحلف على أكل اللحم والعنب . (٦٨)

ولو زاد « كُلَّا » فقال : كُلَّ واحد منهم ، فكذلك عند الأكثرين ، كذا قاله الرافعي ، في باب الايلاء ، (٦٩) وأجرى

<sup>(</sup>٦٧) راجع : التمهيد فالأسنوي : ٩١ فتح العزيـز للرافعي : ٨٦/٩ أ مخطوط الـوسيط للغزالي : ٨٦/٣ - ب مخطوط .

<sup>(</sup>٦٨) فتح العزيز للرافعي : ١٦٥/١١ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>٦٩) فتح العزيز للرافعي : ٩/ ٨٥\_ب مخطوط .

هناك الخلاف الذي فيه ، فيها إذا قال : واحداً منهم ، أعني : باسقاط « كُلِّ » .

ووجه الحنث في المسائل كلها ، بكلام الواحد أن المحلوف عليه هو مسمى الواحد الموجود في كُلِّ فرد ، وقد وجد فيحنث به ولايحنث بما عداه لانحلال اليمين بوجود المحلوف عليه .

الرابعة \_(٧٠) إذا كان له زوجاتٌ ، فقال : والله لا أَطَأُ واحدةً منكن ، فله ثلاثة أحوال :

أحدها ـ أن يريد الامتناع عن كل واحدة فيكون مُـوليا منهن كلهِنَّ ، ولهُنَّ المطالبةُ بعدَ المُدَّةِ .

فإن طَلَّقَ بعضهُنَّ بقي الايلاءُ في حق الباقيات ، وان وطىءَ بعضهن حصل الحِنْثُ ، لأنه خالف قوله : لا أطأ واحدة منكن وينحل اليمين ، ويرتفع الايلاءُ في حق الباقيات .

الحال الثاني ـ أن يقول: أردتُ الامتناع عن واحدةٍ منهن لاغير ، فيُقْبَلُ قولُه ، لاحتمال اللفظِ ، وقال الشيخُ أبو حامد ، لايقبل للتهمة ، والصحيح الأول .

<sup>(</sup>۷۰) انظر روضة الطالبين : ۲۳۹/۸ .

ثم قد يُريدُ مُعينةً ، وقد يريدُ مبهمةً : فإن أراد معينة فهو مول منها ، ويُؤمر بالبيان ، كما في الطلاق ، فإذا بين وصدقه الباقيات فذاك .

وان ادعت غيرُ المعينة : أنه أرادها ، وانكرَ صدق بيمينه ، فإن نَكَلَ(٢١) حلَفت المدعية وحكم بأنه مـول ٍ منهـا أيضا .

فلو أُقـرَّ في جواب الثانية أنه نواهـا وأُخذنـاه بمـوجب الاقرارين ، وطالبناه بالفيئة ، (٧٢) أو الطلاق ، فلا يقبل رُجُوعُه عن الأولى .

وإذا وطئهما في صورة اقراره تعددت الكفارة ، وان وطئها في صورةٍ نُكولِه ويمين المدعية لم تتعدد الكفارة لأن يمينهـا لا تصلح لالزامه الكفارة .

ولو ادعتْ واحدة أولا: أنك أردتني فقال: ما أردتك أو ما آليت منكِ ، وأجمابَ بمثله الثانية والثالثة ـ تعينت الرابعة للايلاء .

<sup>(</sup>٧١) أي : أن امتنع عن اليمين .

<sup>(</sup>٧٢) فـاء يفيء فيئاً رجع ، ومنه و حتى تفيء إلى أمـرالله اأي ترجع . أقـرب المـوارد : ٩٥٣/٢ .

وأن أراد واحدةً مبهمةً أُمِرَ بالتعيين قال السرخسي : (٧٣) ويكون موليا من احداهن ، لا على التعيين فإذا عين واحدة ، لم يكن لغيرها المنازعة . ويكون ابتداء المدة (٧٤) من وقتِ اليمين ، أم من وقتِ التعيين ؟ وجهان ، بناءً على الخلاف في الطلاق المبهم إذا عينه ، هل يقع من اللفظ ، أم من التعيين ؟ .

وان لم يُعَين ، ومضت أربعة أشهر ، قالوا : يطالب إذا طالبن بالفَيْئةِ أو الطلاقِ ، وإنما يُعتبر طَلَبُهنَّ كُلهنَّ ، ليكون طلب المُولَى منها حاصلا فان امتنع طَلَّقَ القاضي واحدةً على الابهام ، ومُنِعَ منهن ، إلى أن يعين المطلَّقة ، وانْ فاء إلى واحدة أو اثنتين ، أو ثلاث ، أو طَلَّقَ - لم يَخْرُجْ عن مُوجَبِ الايلاء . وان قال : طَلَّقتُ التي آليتُ منها ، خرجَ عن موجَبُ الايلاء ، لكن المطلقة مبهمة فعليه التعيين .

هذا هو المذهب في الحال الذي نحن فيه ، ووراءه شيئان :

أحدهما \_ قال المتولي : (٥٥) إذا قال : أردت مبهمة ، قال

<sup>(</sup>٧٣) والسرخسي هو : عبد الرحمن بن أحمد السرخسي ، أبو الفرج الزاز ـ بزائين ـ ولد سنة ٤٣٦ هـ . كان من أكابر فقهاء الشافعية بمرو ، وبه يضرب المثل في المذهب . توفي بمرو سنة ٤٩٤ هـ . ومن مصنفاته الاملاء : (طبقات الأسنوي : ٢٠/٣ ، طبقات ابن هداية الله : ١٨٣) .

<sup>(</sup>٧٤) وهي أربعة أشهر مدة الايلاء .

<sup>(</sup>٧٥) أي في التتمة : جزء ٨ ـ في الفصل الثالث في الايلاء من نسوة ـ محطوط.

عامةُ الأصحاب : تُضربُ المدةُ في حق الجميع فإذا مضت ضيقَ الأمر عليه في حق من طالب منهن ، لأنه ما من امرأةٍ إلا ويجوزُ أن يُعَينَ الايلاءَ فيها ، وظاهر هذا أنه مُولٍ من جميعهن ، وهو بعيد .

الثاني ـ حكى الغزالي (٢٦) وجها: أنه لايكون موليا من واحدة منهن ، حتى يبين أن اراد معينة ، أو يعين إن أراد مبهمة ، لأن قصد الاضرار ، حينئذ يتحقق .

وحكى الامام (٧٧) هذا الوجه عن الشيخ أبي على السنجي ، (٨٩) على غير هذه الصورة فقال : روى وجها : أنه إذا قال : أردت واحدةً لايؤمر بالبيان ، ولا بالتعيين ، بخلاف ابهام الطلاق ، لأن المطلقة خارجةً عن النكاح ، فامساكها منكر بخلاف بخلاف الايلاء .

الحال الثالث ـ أن يُطلِقَ اللفظ ، فلا ينوي تعميها ولا تخصيصاً ، فهل يحمل على التعميم ، أم على التخصيص

<sup>(</sup>٧٦) انظر الوجيز للغزالي : ٢٠٥٢ ، ونقله الغزالي أيضا في الوسط عن أبي على انظر الوسيط للغزالي : ٣/ ١٠٥ ـ أمخطوط .

<sup>(</sup>۷۷) هو امام الحرمين الجويني .

<sup>(</sup>٧٨) هو: الحسين بن شعيب بن محمد المروزي ، أبو على السنجي . كان كبير القدر عظيم الشأن عالم خراسان وفقيه مرو في عصره ، توفي سنة ٤٣٧ هـ . ومن مصنفاته شرح المختصر الذي سماه أمام الحرمين بالمذهب الكبير وشرح التلخيص لابن القاص ، (طبقات الأسنوي : ٢٨/٢ ، تهذيب الأسهاء واللغات للنووي : ٢٦١/١) .

بواحدةٍ ؟

وجهان : أصحها - الأول ، وبه قطع البغوي (٢٩) وغيره (٨٠) .

وفي كلام الرافعي اشكالٌ (^\) مذكورٌ في المُهِماتِ (^^\) فراجعْه .

(٧٩) التهذيب للبغوي : ٧/٥٥ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>۸۰) كالقاضى أبي حامد .

<sup>(</sup>٨١) فتح العزيز للرافعي : ٨٧/٩ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>٨٢) راجعت المهمات جزء ٨ / كتاب الايلاء مخطوط ، فلم أجد أشكالا على هذه المسألة يذكره الاسنوي ، وإنما ذكر تعقيبات على مسائل في الايلاء ذكرها الرافعي في غير هذه المسألة لايعنينا ذكرها .

# الفص لالغايثر

# في الألفاظ الواقعة في العدد

وفيه مسائل :

١٥ - احداها(١)

[ في أقل ما يطلق عليه لفظ العدد ]

لفظُ العَددِ أَقله اثنانِ فصاعداً ، فالواحدُ ليسَ بعددٍ بل هو أَصلَ له . (٢)

وقد صَرح أصحابنا في الفروع بذلك ، وجزم به الرافعي

 <sup>(</sup>١) لم يعنون الاسنوي في هذه المسائل بكلمة \_ مسألة \_ كها هي عادته في غيرها فقمت بترقيمها ووضع عناوين لها بين قوسين كباقى مسائل الكتاب .

 <sup>(</sup>٢) يفهم من كلام بعض النحاة - كالزنخشري في المفصل - وابن يعيش في شرحه ، وابن عصفور
 في المقرب - أن الواحد يعد عددا ، لأنهم ذكروا أن أصول الأعداد أربعة ;

١ - الواحد في الموقه ، ٢ - العشرة . ٣ - المائة . ٤ - الألف . ومنع بعضهم كون الاثنين من العدد ، بحجة أن الفرد الأول - وهو الواحد - ليس بعدد ، فكذا ينبغي أن يكون الزوج الأول . والخلاف في ذلك راجع إلى تعيين المراد بالعدد ، فإذا فسر بكونه الزائد على الواحد فيكون أقل العدد اثنين ، لأنه زائد على الواحد وإذا فسر بكونه موضوعا للكمية ، يدخل الواحد والاثنان ، لأنها أسهاء عددكما هو عند النحاة . ( انظر : شرح الكافية للرضى : الواحد والاثنان ، لأنها أسهاء عددكما هو عند النحاة . ( انظر : شرح الكافية للرضى : ١٤٥/ و ١٥٥/ ، المقرب لابن عصفور ١/٥٠٣ وشرح المفصل ١٦/٦) .

في الصلاة ، في الكلام على أقل الوتر ، وفي الجنائز في الكلام على أقل الكفن ، وفي الباب الثاني من أبواب الاقرار . (٣)

إذا علمت ذلك ، فيتفرع عليه الاقرار ، والوصايا ، والنذور ونحوها .

فإذا قال : له عليَّ أقلُ اعداد الدراهم لزمه درهمان . كذا ذكره الرافعي في الاقرار في الباب السابق ذكره ، (٤) لكنَّه ذكر بعده بأسطر ما يشكل عليه ، فقال : ولو قال : عليَّ مائةُ عددٍ من الدراهم ، اعتبر العدد دون الوزن .

وهو كلام غيرُ محرَّرٍ ، بل إن كان هذا اللفظ ـ وهو عدد ـ مجروراً في هذا الكلام بالاضافة ، وهو المتبادِرُ إلى الفهم ـ فالقياسُ وجوبُ مائتي درهم عدداً ناقصة ، لأنه اعترف بمائة من العَدَدِ ، واقلُ العَدَدِ اثنان .

وان كان منصوباً فكذلك لأنه تفسيرٌ للمائة ، كما لوقال : مائةٌ ثوباً ، أي بالتنوين ، فإن المائة تجب كما نقله ابن الرفعة ، وان كان الجمهور من النحاة قد منعوا النصب . (٥)

<sup>(</sup>٣) فتح العزيز للرافعي : ٢٢١/٤ .

 <sup>(</sup>٤) وهو الباب الثاني من أبواب الاقرار . فتح العنزيز للرافعي : ١٣٣/١١ ، وعللل لنزوم
 الدرهمين بقوله : 8 لأن العدد هو المعدود وكل معدود متعدد فيخرج عنه الواحد 8 .

 <sup>(</sup>٥) ذلك لأن تمييز المائة في فوقها يكون مفردا مجرورا بالاضافة عند جمهور النحاة وجوز بعضهم
 مجيئه مجموعا ، وبعضهم مفردا منصوبا . انظر كتاب سيبويه : ٢٠٧/١ ، شرح الكافية =

وان كان مرفوعا ، فالقياس أن المائة مبهمة ، ويلزمه تفسيرها بما لاينقص قيمته عن درهمين عدداً ، وقد جزم الرافعي في نظيره بمثله ، فقال : (٦) لو قال : له علي ألف درهم - برفعها وتنوينها من غير عطف - فسر الألف بما لاينقص قيمته عن درهم ، (٧) وان كانا ساكنين ، أوجبنا الأقل ، لاحتمال ارادته ، وقد صرح به أيضا الرافعي في الباب المذكور في مثال آخر ، فقال : إذا قال : له عندي كذا درهم - بالسكون - فيكون كالمجرور ، لأنه المتيقن . (٨)

#### ٥٣ - الثانية

[ في كم : أصلها واستعمالها ]

« كم » اسمٌ يدلُّ عليه دخولُ حرفِ الجر ، حيث قالوا : بكم درهم شَرَيْتَ ثَوبَكَ ، (٩) خلافا لمن زعم : أنها حرفٌ .

<sup>=</sup> للرضى : ١٥٧/٢ ، المقرب لابن عصفور : ٣٠٥/١ ، شـرح المفصل لابن يعيش : ١٩/٦ ، التسهيل لابن مالك ١١٦ ، الهمع للسيوطي : ٢٥٣/١ ، .

<sup>(</sup>٦) فتح العزيز للرافعي : ١٣٠/١١ .

 <sup>(</sup>٧) كأنه قال : له على ألف عما قيمة الألف درهم .

<sup>(</sup>٨) فتح العزيز للرافعي : ١٢٧/١١ .

<sup>(</sup>٩) ومن الأدلة على اسميتها: أنها تضاف ويضاف إليها، نحو صاحب كم أنت، وكم رجل عندك ويخبر عنها، نحو كم غلاما عندك، ويبدل منها نحو: كم دينارا عندك أعشرون أم ثلاثون، ويعود الضمير إليها نحو كم رجلا جاءك وتكون مفعولة نحو: كم رجلا ضربت

وهي بسيطة ، خلافا للكسائي ، والفراء ، حيث ذهبا إلى أنها مركبة من كاف التشبيه ، وما الاستفهامية ، فجٰذِفَتْ أَلفُها ، كما تُحٰذَفُ مع سائِر حروفِ الجر ، (١٠) ثمَّ سُكنت الميم ، لكثرة الاستعمال . (١١)

وتُسْتعمَل لمطلق الاعداد، كقولك: خُلْد كم شئت . (١٢)

وتكون أيضا استفهامية ، فتفسر باسم منصوب ، وخبرية للتكثير فتفسرُ باسم مجرور ، فنقول : كم دِرْهم عند زيدٍ - بجر درهم \_ أي : عنده كثير من الدراهم . (١٣)

 <sup>(</sup>١٠) وحذف الفها مع سائر الحروف قياسي كقوله (عم ، وبم ) .

<sup>(</sup>١١) وللتركيب أيضا .

<sup>(</sup>١٢) تعرب « كم » في هذا المثال ، مفعولا مقدما لشئت ، لأن لها الصدارة وقد حذف مميزها ، لجواز ذلك إذا دل عليه دليل كها هو مذكور في كتب النحو .

<sup>(</sup>١٣) خلاصة القول في « كم » أنها كناية عن عدد مبهم ، تقع على القليل والكثير والوسط ، ولها استعمالان :

الاول - استفهامية : وهي سؤال عن عدد مبهم عند المتكلم ، معلوم في ظنه عند المخاطب ، ومعدودها هو التمييز المفرد المنصوب نحو : كم غلاما لك ؟ ويجوز جره إذا دخل حرف الجر عليها نحو : بكم رجل مررت ؟ والجر بحن المقدرة عند جمهور النحاة ، وبالاضافة عند الزجاج . وجوز الكوفيون تمييزها بالمجموع نحو : كم غلمانا لك ؟ ومنعه البصريون ، واعربوا المنصوب حالا ، وقدروا التمييز أي : كم نفسا للنفي حال كونهم غلمانا ؟ الثاني - خبرية : وهي اخبار عن عدد مبهم عند المخاطب على سبيل التكثير ، ومعدودها وهو التمييز المجرور نحو كم قلم شاهدت وجره بالاضافة وعند الفراء بمن المقدرة يجوز اظهارها ( الارتشاف ٩٧ أ ، الهمع ١٩٥٤/١ شرح المفصل ١٢٥/٣) .

إذا علمت ذلك فمن فروع المسألة: ما إذا قال لوكيله: بع هذا الثوب بكم شِئْت ، فإنه يبيعه بالقليل (١٤) والكثير، ولكن لايبيعه إلا بالحال من نقد البلد ، بخلاف ماإذا قال: بما شِئْت فإن له أن يبيع بنقد البلد وغيره لأنها موضوعة للحقيقة ، ولكن لايبيعه إلا بثمن المثل حالا . (١٥)

بخلاف ما لو قال: كيفَ شِئْتَ ، فإنه يبيع بـالحـالِّ والمُؤجَلَ ، لأنَّ كيفَ للصفةِ ، ولايبيعه إلا بثمنِ المثل من نَقْدِ البَلَدِ ، لأنه لم يأذن في البيع بغيرهما ، فحملنا الإطلاق عليه . قاله الرافعي وغيره . (١٦)

#### ٤٥ \_ الثالثة

#### [ في كذا : أصلها ودلالتها ]

« كذا » أصلُها كافُ التشبيه واسمُ الاشارةِ ثم إنَّ العَربَ نَقلوها عن ذلك ، فاستعملوها للعدد ولغيره . (١٧)

فإن كانت لغير العدد فتكون مفردة ومعطوفة ، (١٨) فتقول

<sup>(</sup>١٤) ويعبر عنه الفقهاء ، بالغبن ، .

<sup>(</sup>١٥) أي : فلا يجوز بالغبن ولا بالنسيئة .

<sup>(</sup>١٦) فتح العزيز للرافعي : ٢٨/١١ ، روضة الطالبين للنووي : ٣٠٤/٤ .

<sup>(</sup>١٧) أي : انعدم فيها معنى التشبيه ومعنى الاشارة المفهومين من جزئيها وصار مجموع الكلمة بمعنى « كم » الخبرية ، إلا أنها لايلزمها التصدير .

<sup>(</sup>١٨) ورود « كذا » مكررة مع واو العطف ، أكثر من إفرادها ومن تكررها بدون واو .

له عندي كذا ، أي شيء ، ونزل المطر مكان كذا ، ومررت بدار كذا فمكان كذا ، وتقول أيضا : أعجبتني دار كذا ، بتنوين دار ووصفها بكذا .

وإذا كانت كنايةً عن العدد: فمذهب البصريين: ان تمييزها لا يكون إلا مفردا منصوبا مطلقا . (١٩) وقال الكوفيون: إنها تُفَسَّرُ بما يُفَسَّرُ به العدد الذي هو كناية عنه ، فمن الثلاثة إلى العشرة ، يميز بجمع مجرور بعد مفرد ، نحو: له عندي كذا دراهم ، وعن المركب كأحد عشر إلى تسعة عشر ، بمفرد منصوب بعد تركيب «كذا » فتقول: له عندي كذا كذا درهما ، وعن العقود ، بمفرد منصوب بعد افراد «كذا » .

فإن كَنَّيتَ بها عن عَقْدٍ معطوفٍ كأحد وعشرين إلى تسعين ، عَطَفتَ ، وَنَصَبتَ تمييزها ، وان كنيت عن المائة والألف فتفردها ، وتجر تمييزها ، إذا تقرر ما ذكرناه ، (٢٠) فقد اختلف أصحابنا :

<sup>(</sup>١٩) أي : سواء كان العدد مفردا أو مركبا نحو : عندي كذا درهما .

<sup>(</sup>٢٠) حاصل رأي الكوفيين كها يلي : إن « كذا » مفردة تكون كناية عن ثلاثة إلى عشرة ، وعن الماثة والألف ، وتميز بجمع مجرور ، وعن العقود بمفرد منصوب . وان « كذا كذا » مكررة بدون عطف تكون كناية عن أحد عشر إلى تسعة عشر ، وتميز بمفرد منصوب . وان « كذا وكذا » مكررة مع العطف بالواو تكون كناية عن أحد وعشرين وتميز بمفرد منصوب . وقد وصف الرضى في شرح الكافية ( ٩٤/٢ ) مجيع هذه الأحكام بأنها خروج عن لغة العرب ، لأنه لم يرد مميز كذا في كلامهم إلا مجرورا .

فذهب أبو إسحاق المروزي ، (٢١) إلى سلوك ما سبق : أنهُ مقتضى النَّحو عند الكوفيين ، (٢٢) ان كان اللَّقِرُّ عارفاً به .

والمشهور خلافه (۲۳) ، بل يلزمه دِرهم واحدٌ ، سواء رفع ما بعد « كذا » أو نصبه ، أو جره ، أو وَقَفَ عليهِ ، وسواء كرر لفظ « كذا » أو لم يكرره ، اللهم الا اذا كرره بالعطف مع النصب ، فيلزمه درهمان .

ولو قال: لَهُ عليَّ كذا ، وسكت فهو كقوله: شيء ، هكذا ذكره الرافعي في باب الاقرار (٢٤) ، وقال في باب الوصية (٢٥): لو قال: أعطوه كذا كذا مِنْ دَنَانيري ، أعطي دينارا ، فإن عطف فدينارين ، فان أفرد ، أي قال: من ديناري فحبةً بلا عطف ، وحبتين مع العطف . كذا نقله عن البَغوى ،

<sup>(</sup>٢١) هو: ابراهيم بن أحمد بن اسحاق المروزي أبو اسحاق. كان شيخ الشافعية في عصره ، ونشر المذهب في العراق وسائر الأمصار . انتقل آخر عمره من بغداد إلى مصر وتوفي فيها سنة ٣٤٠ هـ . وحيث أطلق في المذهب أبو اسحاق فهو المروزي .

<sup>(</sup>طبقات الأسنوي : ٢/ ٣٧٥ ، تهذيب الأسهاء واللغات للنووي ٢/ ١٧٥ ) .

<sup>(</sup>٢٢) عند الكوفيين : ساقط من س ، و ، ي .

<sup>(</sup>۲۳) ذكر الرضى في شرح الكافية: أن الامام الشافعي لاينظر في تفسير الألفاظ المبهمة ، إلى ما يناسبها من ألفاظ العدد المفصلة ، لأن المفصلة تدل على كمية العدد نصا ، والمبهمة لا تدل عليه نصا ، لذلك يلزم بالمبهم ما هو يقين وهو الأقل ، فيلزم في نحو كذا درهما ـ درهم واحد ، وقال الرضى وهو الجق . شرح الكافية للرضى : ١٠١/٢ .

<sup>(</sup>٢٤) فتح العزيز للرافعي : ١٢٧/١١ .

<sup>(</sup>٢٥) فتح العزيز للرافعي : ١١٠/٧ ـ أ نحطوط .

ثم استشكله ، وقال : ينبغي الحاقُ الجمع بالافراد ، حتى يُكتَفَى بالحبةِ والحبتين .

ومن فروع المسألة: ما اذا قال لامرأته: أنتِ كذا ، أو علَّقَ ، فقال: ان دخلتِ فأنت كذا ، ونوى الطلاق بلفظ كذا ، فإنها لا تطلق ، لأنه لا اشعار لكذا بلفظ الفرقة ، كذا نقله الرافعي (٢٦) عن المستدرك (٢٧) لاسماعيل البوشنجي .

وينبغي تخريج هذا وأمثاله ، على أن اللغات توقيفية واصطلاحية (٢٨) .

### ٥٥ \_ مسألة

#### [ في النيف ، ودلالته على العدد ]

« النَيِّفُ » ، يكونُ بغير تاءِ ، للمذكر والمؤنث ، ولا يستعمل الا معطوفاً على العُقُودِ ، فانْ كانَ بَعدَ العَشَرَةِ فهو

<sup>(</sup>٢٦) فتح العزيز للرافعي : ٢٤٢/٨ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>٢٧) المستدرك كتاب في فروع الشافعية ، نقل عنه الرافعي في مواضع . وهو للشيخ اسماعيل بن محمد البوشنجي المتوفى سنة ٥٣٦هـ . كشف الظنون ١٦٧٣/٢ .

<sup>(</sup>٢٨) المقصود بالتوقيف : ان الله تعالى وضع اللغة وأوقفنا عليها بـوحي أو الهـام ، وبالاصطلاح : التواطؤ والاتفاق على وضع اللغة بدون وحي أو الهام وفي ذلك أقوال مختلفة تنظر في ( الخصائص لابن جني ٢/١ ٤ والمزهر ٧/١ والتمهيد ٣١).

دونها ، وان كان بعد المائة فهو للعَشَرةِ فها دونها ، وان كان بعد الألف فهو للعشرةِ فأكثر (٢٩) .

اذا علمتُ ذلك ، فيتفرعُ عليه الأقاريـرُ ، وغيرهـا من الأبواب .

#### ٥٦ \_ مسألة

#### [ في زُهَاءَ ، ودلالته على العدد ]

« زُهَاءُ » \_ بزاى معجمة مضمومة ، وهاء مخففة ، وهمزة معدودة \_ معناه المقدار (٣٠)

فاذا قال: أوصيتُ لَهُ ، أوله عَلِيَّ زهاءُ ألفٍ ـ فمعناه: مقدارُ ألفٍ، كذا قاله النحاة ، والجَوهري ، وغيره من أهل اللغة (٣١).

<sup>(</sup>٢٩) انظر: أساس البلاغة للزنخشري: ٢٨١/٢ ، درة الغواص للحريري: ٢٣٤ ، التسهيل لابن مالك: ١٦٧ ، المقرب لابن عصفور ١/١٠٠ .

<sup>(4.)</sup> 

٣٠) ورد في زهاء قلب الحمزة قافا كها ذكر ابن السكيت يقال : القوم زهاق مائة كها يقال : زهاء مائة .

<sup>(</sup>٣١) انظر : صحاح اللغة للجوهري : ٢ / ٢٣٧٠ ، أساس البلاغة للزنخشري : ٤١٤/١ ، اصلاح المنطق لابن السكيت : ١٠٦ ، لسان العرب : ٣٦٣/١٤ .

لكن جزم الرافعي في كتاب الوصية (٣٢): بأن معناه أكثرُ الشيء ، حتى يستحق في مثالنا خَمسُمَائَةٍ وحبة ، واستشكله النووي هناك (٣٣) بكون التفسير بهذا يخالف مدلول اللفظ .

والأمركما قاله من الاشكال(٣٤).

## ٧٥ \_ مسألة

### [ في البضع ودلالته على العدد ]

في « البضْع » تقول : عندي بضْعَة عشر رجلا ، وبضعَ عشرة امرأةً أي : بأثبات التاء في « البِضْع » مع المذكر وحذفها مع المؤنث ، وكذلك الحكم اذا عطفت عليه أيضا ، تقول : بضعة وعشرون رجلا ، وبضع وعشرون امرأة ، وهكذا تقول الى التسعين .

« والبِضْعُ » بكسر الباء (٣٥) وهو يصدق من الواحد الى التسعة ، \_ وقيل : من الثلاثة \_ فان استُعملَ دونَ عقدٍ (٣٦) فقال

<sup>(</sup>٣٢) فتح العزيز للرافعي : ١١٠/٧ ـ أ نحطوط .

<sup>(</sup>٣٣) روضة الطالبين للنووي : ٢١٣/٦ .

<sup>(</sup>٣٤) ذلك لأنه يخالف ما عليه اللغويون في تفسير هذه الكلمة .

<sup>(</sup>٣٥) وبعض العرب يفتحها ، والكسر أصح ، واذا ضم الباء صار بمعنى النكاح ,

 <sup>(</sup>٣٦) نقل الرضى في شرح الكافية عن الجوهري انه قال : اذا جاوزت لفظ العشرة ذهب
 البضع ، فلا تقول : بضع وعشرون والمشهور جواز استعماله في جميع العقود .

الفراء: لا يجوز، وقال غيره: يجوز، لقول عالى: ﴿ فِي بِضْعِ سِنينَ ﴾ (٣٨). إلا انه لا يصدق الا على الثلاثة فصاعدا (٣٨).

اذا علمتَ ذلكَ لم يَخْفَ قِياسُ تنزيلِ الفروعِ عليه ، ويلزّمُه الأقلُّ مما يصدقُ عليهِ .

<sup>(</sup>٣٧) سورة الروم : ٤ .

<sup>(</sup>٣٨) وهو ما أجاب به النبي صلى الله عليه وسلم ، حين سأله أبو بكر رضي الله عنه عن تفسير قوله تعالى : ( في بضع سنين ) فقال : كم البضع ؟ فقال عليه الصلاة والسلام : ما بين الثلاثة الى العشرة .

وخلاصة الأقوال في البضع أربعة: ما بين الثلاثة الى العشرة. من الثلاثة الى التسعة. من الواحد الى التسعة. هو مادون نصف العقد. راجع: التسهيل لابن مالك: ١١٧، شرح الكافية للرضى: ١٥٢/٢ الارتشاف لابي حيان: ٩٣ ـ أ ـ ب مخطوط. الهمع للسيوطي ١٤٩/٢، صحاح اللغة للجوهري: ١١٨٦/٣، درة الغواص للحريري: ٣٢ ـ ١١٨٦، اصلاح المنطق لابن السكيت: ٣١ ـ ١٦٤، اسان العرب ١٤/٨.



# في الأفعال

### وفيه تسع مسائل:

المسألة الأولى ؛ في دلالة المضارع على الحال والاستقبال . المسألة الثانية : في انصراف المضارع الى الحال او الاستقبال بالقرائن .

المسألة الثالثة: الفعل الماضي يكون انشاء اذا وقع شرطا.

المسئالة الرابعة : الفعل الماضي يحتمل المضي والاستقبال .

المسألة الخامسة : في دلالة « كان » على الماضي وعلى التكرار .

المسألة السادسة : في « ليس » معناها وكونها فعلا او حرفا .

المسألة السابعة : صيغة « تفاعل » تدل على المشاركة .

المسألة الثامنة : في دلالة « رأى » على العلم والظن .

المسألة التاسعة : في معنى « كاد » نفيا واثباتا .



# البُّكَانِكِ الثَّالِيُّا لِنَّا في الأفعال

٨٥ \_ مسألة

[ في دلالة المضارع على الحال والاستقبال ]

« المضارع » فيه خمسة مذاهب :

أحدها: أنَّه حقيقةٌ في الحال ، مجازٌ في الاستقبال(١) .

<sup>(</sup>١) هذا مذهب الفارسي وابن ابي ركب ورجحه الرضى والسيوطي للاسباب التالية :

<sup>(</sup>أ) ان المضارع اذا تجرد من القرائن يطلق على الحال ولا يصرف الى المستقبل الا لقرينة وهذا شأن الحقيقة والمجاذ .

 <sup>(</sup>ب) دخول السين وسوف عليه لافادة الاستقبال ولا تدخل العلامة الاعلى الفرع
 كعلامات التثنية والجمع والتأنيث والنسب .

<sup>(</sup>ج) كما ان للماضي صيغة وللمستقبل صيغة وهي الامر فمن المناسب ان يكون للحال صيغة كما لأخويه .

 <sup>(</sup>د) واذا صلح الفعل المضارع للاقرب والابعد من الزمان فالاقرب احق به .

والثاني : عكسُه(٢) .

والشالث : (٣) أنّه في الحال حقيقةً ، ولا يُستعمل في الاستقبال أصلا ، لا حقيقةً ، ولا مجازا(٤) .

والرابع: عكسه(٥).

والخامس: قال في الارتشاف (٦): وهو المشهور، وظاهر كلام سيبويه ـ أنه مُشتَرك بينهما (٧).

اذا علمتَ ذلك ، فمن فروع المسألة :

ما اذا قال لزوجته : طَلقي نَفْسَكِ ، فقالت : أُطَلّقُ ، فلا يقعُ في الحال شَيءٌ ، لأنَّ مُطْلَقَهُ للاستقبال ، فإن قالت :

<sup>(</sup>٢) اي حقيقة في الاستقبال مجاز في الحال وعليه ابن الطاهر ذلك لخفاء الحال حتى قال الحكماء ان الحال ليس بزمان موجود بل هو فاصل بين زمانين ولان اصل احوال الفعل ان يكون منتظرا ثم حالا ثم ماضيا .

<sup>(</sup>٣) لم يذكر الرضى في شرح الكافية الثالث والرابع .

 <sup>(</sup>٤) هذا ما ذهب اليه ابن الطراوة قال: لأن المستقبل غير محقق الوجود فاذا قلت زيد يقوم غدا
 فمعناه انه ينوي ان يقوم غدا.

<sup>(</sup>٥) وهذا ما ذهب اليه الزجاج وانكر ان يكون للحال صيغة لقصره ، فلا يسع العبارة لانك بقدرما تنطق بحرف من حروف الفعل صار ماضيا ، واجيب : بان مرادهم بالحال الماضي غير المنقطع لا الآن الفاصل بين الماضي والمستقبل .

<sup>(</sup>٦) الارتشاف لابي حيان : ٣١٥ ب مخطوط .

 <sup>(</sup>٧) فيكون المضارع حقيقة في الحال لأن اطلاقه على كل منها لا يتوقف على قرينة وهذا مذهب
 الجمهور وسيبويه .

انظر كتاب سيبويه ٢/١١ وشرح الكافية للرضى ٢٢٦/٢ والمقرب لابن عصفورا /٢٦٠ .

أَردْتُ الانشَاءَ ، وقع حالا ، كذا نقله الرافعي عن البوشنجي (^) .

زاد في الروضة فقال: هو كما قال، ولا يخالفهُ قُـولُ النُحاةِ: إِنَّ الحَالَ أُولَى به إِذَا تَجَرَّد لأنه ليس صريحا في الحَالِ، وعارَضَهُ أَصْلُ بَقَاءِ النِكَاحِ، هذا كلامه(٩).

ولاشك في جريانِه في سائر العقود والفسوخ . وما ذكره النووي كلامٌ ناقصٌ لأنه اذا لم يكن صَريحاً في الحال ، فلا يلزمُ أن يَتَعينَ الاستقبَالُ لأن المُشتَركَ لا يتعينُ أحَدُ مَحْمَلَيْهِ الا بِمُرَجِّح فينبغي الاقتصار على التَمسكِ بأن الأصلَ بقاءُ النكاح .

نَعَم ذكر ابن مالك في التسهيل (١٠): قريبا من ذلك ، فإنه جعله مُشتَركاً ومع ذلك صرح: بأن الحال يَترجحُ مع التجرد .

ولقائل أن يقول: مَذْهبُنا(١١) حملُ المشتَركِ على جميع معانيه، وحينئذ فيتعينُ الوقوعُ في مَسألتِنا، ومقتضى ذلك أنه لو قال مثلا: والله لأضْربَقُ زيدا، فلا يَبَرُّ إلا بضَرْبِهِ الآنَ،

<sup>(</sup>٨) فتح العزيز للرافعي : ٢٤٩/٨ \_ أ نخطوط .

<sup>(</sup>٩) روضة الطالبين للنووي : ١/٨ ه وكلام النووي منقول هنا بمعناه .

<sup>(</sup>١٠) التسهيل ، لابن مالك : ٤ .

<sup>(</sup>١١) اي مذهب الشافعية .

وضربهِ أيضاً بَعْدَه .

الثاني(١٢): اذا قال: أُقسِمُ بالله لَأفعلنَّ ، وأَطْلَقَ ذلك فالأصح أنه يكونَ يَميناً ، ولا يُحملُ على الوَعْدِ .

الثالث: اذا قيل للكافر آمنْ بالله أو أَسْلِمْ لله ، فأتى الكافر بصيغة المضارع ، فقال : أُومِنُ ، أو أُسلِمُ ، فإنه يكونُ مؤمناً ، ولا يحمل أيضا على الوعد ، وهو نظير ما سبق في أُقسِمُ (١٣) . كذا نقله الرافعي عن المنهاج للمحليمي (١٤) وأَقَرَّه (١٥) .

الرابع: اذا قال المدعى عليه : أنا أُقرُّ بما تَدعِيهِ ، فقياس ما سبق أن يقال : إِنْ قلنا : إِن المضارعَ حقيقةٌ في الحال فقط ، كان اقرارا ، وإِنْ قلنا : في المستقبل فقط ، فلا ، لأنه وعدٌ ، فإن قلنا انه مشترك ، وحملنا المشترك على جميع معانيه اذا لم تقم قرينة ، كان أيضا اقرارا ، وإن قلنا : لا يُحملُ ، فإن جَوّزنا الاستعمال ، سُئِلَ عن المُراد وعُمِلَ به فإن تعذر فلا شيء عليه عملا بالأصل .

<sup>(</sup>١٢) انظر عن هذا الفرع وما بعده التمهيد للاسنوي : ٣٤.

<sup>(</sup>١٣) الفرع الذي قبل ذلك .

<sup>(1</sup>٤) والحليمي هو: الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم ، ولد في بخارى سنة ٣٣٨هـ. كان شيخ الشافعية بما وراء النهر ، عظيم القدر ، لا يحيط بكنه علمه إلا غوّاص، نقل عنه الرافعي توفي سنة ٣٠٤هـ. ومن مصنفاته : « المنهاج في شعب الايمان » طبقات السبكي ٣٣٣/٤ . شذرات الذهب ١٦٧/٣ .

<sup>(</sup>١٥) فتح العزيز للرافعي : ١٩٧/١٠ \_أ مخطوط .

اذا علمت ذلك كُلَّهُ ، فقد حكى الرافعي في المسألة وجهين (١٦) واقتضى كلامه: ان الاكثرين على انه ليس بإقرار ، وهو موافق للصحيح ، وهو كونه مشتركا لكن اذا قلنا : بأنه لا يحمل على المعنيين .

الخامس: اذا أوصى بما تحمله هذه الشجرةُ أو الجارية ، فانه يُعْطَى الحَمْلَ الحادث ، دُونَ الموجودِ ، كما جزم به ابن الرفعة ، في الكفاية نقلا عن الماوردي (١٧) ، فَحَملُوه هنا على الاستقبال خَاصةً .

السابع : اذا أن الشاهدُ عند الحاكم بصيغةِ « أشهَدُ » فإنها تُقَبِلُ بالاتفاقِ حملا أيضا على الحال .

الثامن: اذا اسلم الكافرُ على ثماني نسوة مثلاً ، فقال لأربع أُريدُكنَّ ولأربع الا أريدكن حصل التعيين بذلك ، كذا نقله الرافعي ، عن المتولي (١٨) ، ثم زاد عليه ، فقال : وقياس ما سبق : أن التعيين يحصلُ بمجرد قوله : أُريدكُنَّ .

<sup>(</sup>١٦) فتح العزيز للرافعي : ١١٣/١١ .

<sup>(</sup>١٧) انظر الكفاية لابن الرفعة : الجزء العاشر باب الوصية ، مخطوط . •

<sup>(</sup>١٨) فتح العزيز للرافعي : ٨٣/٨ ـ ب ، مخطوط ، التتمة للمتولي ٨/ ٤٠ ـ ب مخطوط .

قلتُ : ولا يخفى قِياسُ الفروع من النظائر السابقة ، ثم ان حصُولَ التعيين بمجرد الارادة فيه نظر ! فإن الارادة هي : مَيْلُ القلبِ ، ونجد الناس كثيرا ما يريدون الشيء ، ولا يُبرِزُونه في الخارج .

التاسع: اذا قال: امرأةً من يَشتَهِي أن يفعلَ كذا طالقٌ ، تعلقت اليمينُ بشهوته في الحال ، لا في المستقبل ، قاله الغزالي في فتاويه .

العاشر: لو قال شخص: أتريد أن أطلق زوجتك ؟ فقال: نعم، كان توكيلا في طلاقها، قاله القاضي الحسين، قبيلَ طلاق المريض في تعليقته، وفيه ما سبق، الاأن الارادة من الوجدانيات التي لاقدرة له على تحصيلها، فإخباره بها يدل على وقوعها الآن.

### ٥٩ \_ مسألة

[ في انصراف المضارع الى الحال أو الاستقبال بالقرائن ]

المُضَارعُ المنفي بـ لا يتخلصُ لـ الاستقبـ ال عـنـد سيبويه (١٩) .

<sup>(</sup>١٩) وعلى هذا معظم المتأخرين . انظر كتاب سيبويه : ١١٧/٣ .

وقال الاخفش : إنه باق على صلاحيته للأمرين ، واختارهابن مالك في التسهيل(٢٠) .

فإن دخلت عليه لامُ الابتداءِ (٢١) ، أو حصلَ النفيُ بليس (٢٢) ، أو ما (٢٢) ، أو إنْ (٢٤) ، مضارعا كان أو غيره (٢٥) ، ففي تعيينه للحال مذهبان : والأكثرون ـ كما قاله في أوائل التسهيل (٢٦) ـ على أنهُ يتعينُ ، ثم صحح في الكلام على ما

(٢١) في دخول لام الابتداء على المضارع مذهبان : احدهما : مذهب البصريين : انها تدخل عليه في خبر إن لافادة التأكيد كما تفيده حين دخلت على المبتدأ نحو : ان زيدا ليخرج ، وزعم ابن ابي الربيع وابن مالك ان لام الابتداء توجد مع المستقبل قليلا لقوله تعالى :

( اني ليحزنني ان تذهبوا به ) فيحزن مستقبل لاسناده الى متوقع وأجيب بأن الآية حكاية حال .

الثاني : مذهب الكوفيين ان لام الابتداء تدخل على المضارع لتخصصه بالحال كما ان السين تخصصه بالاستقبال لذلك لا يجوزون مثل : ان زيداً لسوف يذهب للتناقض وجوزه البصريون .

(٢٢) مثاله : ليس زيد يقوم ، فجمهـور النحاة عـلى انها لنفي الحال ، وسيبـويه وتبعـه ابن
 السراج : انها للنفي مطلقا .

(۲۳) مثاله : ما يقوم زيد ، او ما زيد يقوم ، فالجمهور انها للنفي مطلقا وقيل : لنفي الحال ورجحه الرضى اما اذاكان المضارع المنفي بما جواب قسم فهو للحال نحو : والله ما يدرس .

(٢٤) ان « بكسر الهمزة وسكون النون مثل : ان يقوم الطلاب الا زيداً ، فالمبرد انها تعين المضارع للحال . وقال ابو علي : انها لمطلق النفي حالاً او استقبالا .

(٢٥) فالماضي ينصرف الى المستقبل بأمور منها: اذا كان منفيا بلا او ان في جواب القسم: نحو والله لا فعلت ، وان فعلت .

(٢٦) التسهيل لابن مالك : ٥ .

 <sup>(</sup>۲۰) وهو رأي المبرد ايضاً لقولة تعالى : « ولا اقول لكم عندي خزائن الله «راجع التسهيل لابن
 مالك : ٤ ، وشرحه له : ١٩/١ .

# الحجازيةِ خِلافَهُ . (٢٧)

اذا علمت ذلك فيبتني على هذه المسائل مسائل:

منها : ما اذا حلف على شيء بهذه الصِيَغ ِ ، وتفريعُهَا لا يخفى .

ومن فروعها أيضا (٢٠): ما اذا قال: لا أُنكِرُ ما تَدعِيهِ ، فالقياس \_ وهو ما أجاب به الهَروِيُ في الاشراف \_ أنا ان قلنا: النكرةُ في سياقِ النفي تَعمُّ ، كان اقرارا ، لأن الفعلَ نكرةٌ ، وان قلنا: لا تعم ، لم يكن اقرارا ، وقد اجاب الرافعي (٢٩) بخلاف هذا ، فجزَم بأنه يكون اقرارا ، ولم يحمله على الوعد ، وقد سبق أيضا مِثلُه في اسم الفاعل . (٣٠)

ومنها: اذا أذِنَ المرتَهنُ للراهنِ في عتق المرهون ، وَرَدَّ الراهن الإِذْنَ ، وقال : لا أعتقه ، قال في البحر : قال والدي : يحتمل وجهين ، انتهى .

وقَريبٌ من هذا وجهان ذكرهما ابن الرفعة في باب

<sup>(</sup>٢٧) قال ابن مالك : « ولا تلزم حالية المنفى بليس وما على الاصح » انظر التسهيل لابن مالك : ٧٠ .

<sup>(</sup>٢٨) انظر هذا الفرع والذي بعده في التمهيد للاسنوي : ٣٥ .

<sup>(</sup>٢٩) فتح العزيز للرافعي : ١١٣/١١ .

<sup>(</sup>٣٠) انظر المسألة رقم ١٦ .

الوكالة من الكفاية : في أن اباحة الطعام ، هل تَرْتَدُّ بالرد ، أم لا ؟ .

ومنها: اذا قال الوصي: لا أَقْبَلُ هذه الوصية، فانه يكون رَدًا لها، كها جزم به الرافعي، في نظيره من الوكالة. (٣١)

### ٦٠ \_ مسألة

### [ الفعل الماضي يكون انشاء اذا وقع شرطا ]

الفعـلُ الماضي اذا وقع شرطـا ، انقلبَ الى الانشاء ، باتفاق النحاة (٣٢) .

فمن فروعه : اذا قال : إِنْ قُمتِ فأنت طالقٌ ، فلا يُحَملُ على قِيَام صدر منها في الماضي إلا بدليل آخر ، وهو كذلك بلا خلاف .

<sup>(</sup>٣١) فتح العزيز للرافعي : ١٩/١١ ،

<sup>(</sup>٣٢) ينصرف الماضي من المضي الى الحال بالانشاء غير الطلبي كقولك : اقسمت لاضربن زيدا ، وكذا الفاظ العقود كبعت واشتريت وزوجت فهي ماضية لفظا حاضرة معنى . وينصرف الى المستقبل بالانشاء الطلبي كالدعاء نحو : رحمك الله ، وبالاخبار عن امور مستقبلة محققة الوقوع نحو : (ونادى اصحاب الجنة اصحاب النار) وكذا اذا وقع في جواب القسم وكان منفيا بلا أو إن . راجع : شرح الكافية للرضى ٢/ ٢٢٥ والتسهيل لابن مالك : ٦

### ٦١ \_ مسألة

## الفعل الماضي يحتمل المضي والاستقبال

اذا وقَعَ الفعلُ المذكورُ صلةً ، أو صفةً لنكرةٍ عامةٍ - احْتَمَلَ المُضِيَّ والاستقبالَ (٣٢) كما قاله في التسهيل (٣٤) .

أما الأول فقد اجتمع فيه الأمران (٣٥) في قول الشاعر: وإِنِّ لآتِـيكُـم تَـشَـكُـر مـا مَـضَــى من الأمرِ واسْتجلابَ مـا كانَ في غَـدِ(٣٦)

(٣٣) وذلك لأن فيهم رائحة الشرط وهناك امور اخرى يحتمل فيها الماضي الزمانين كما اذا وقع بعد همزة التسوية او بعد اداة التحضيض او بعد كلما او بعد حيث .

(٣٤) التسهيل لابن مالك : ٥ - ٦ .

(٣٥) المراد بالأول وقوع الفعل الماضي صلة والمراد بالامرين احتماله للمضي والاستقبال اما احتماله للمضي فقط فكقوله تعالى : « الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم » واما احتماله للاستقبال فقط فكقوله تعالى : « الا الذين تابعوا من قبل ان تقدروا عليهم » .

(٣٦) البيت من قصيدة الطرصاح بن حكيم الديـوان ١٤٦ وقبله : «

من كان لا يأتيك الالحاجة يسروح بها فيها يسروح ويغتدي استشهد به الاسنوي هنا على مجي، الماضي الواقع صلة بمعنى المضي وذلك في قوله: « ما مضى » وبمعنى الاستقبال وذلك في قوله « ما كان » اي « ما يكون » وقوله: « واني لاتيكم » في جميع نسخ الكوكب الدري والصواب كما في الديوان « فإني لاتيكم » بالفاء اذ هو جواب الشرط في البيت قبله .

وأما الثاني: وهو الصفة \_ فمثالُ المُضي فيه واضح ، وأما الاستقبال فكقوله عليه الصلاة والسلام: « نَضَّرَ الله أمراً سَمِعَ مقالتي فوَعَاهاً فأداها كما سَمعَها »(٣٧).

ونازع ابوحيان فيها ذكره ابن مالك وقال: الذي نراه حَمْلهُ على الحقيقة الا أن يقوم دليل من خارج كما في هذا الاستشهاد (٣٨).

### اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا قال: إنْ اكرمتِ الذي أَهَنتُه، أو رجلا أهنته ، فأنتِ طالقٌ ، فإن اكرمت الذي أَهَانَهُ قَبلَ التعليق وبَعْدَهُ ، وقعَ الحِنْثُ ، وان أَهانَهُ في أحدهما رُوجِعَ في الآخر ، فإن تعذرت مراجعتُهُ لم يقع شيء ، هذا قياس ما قاله ابن مالك ، وقياس ما قاله ابو حيان تَعَلَّقه بالماضي فقط . وهو موافقٌ لما ذكره الرافعي

<sup>(</sup>٣٧) رواه ابو داود والترمذي والدارمي والامام احمد راجع عون المعبود شرح سنن ابي داود (٣٧) و ابن داود ١٩٤/١ وسنن الترمذي ١٥/١ وسنن ابي ماجه ١٩٨/١ وسنن الدارمي ١٥/١ ومسند الامام احمد ١٩٤/١ ومعنى الحديث كها ذكره ابن مالك في شرح التسهيل ١٩٤/١ : « نضر الله امرأ سمع مقالتي فيؤديها كها يسمعها » لأن هذا ترغيب منه عليه الصلاة والسلام لمن ادركه في حفظ ما يسمعه منه .

<sup>(</sup>٣٨) عبارة ابي حيان هي : « وهذه المثل في هذا الاحتمال من كلام ابن مالك وان ذلك على سبيل التسوية والذي نذهب اليه الحمل على المعنى لابقاء اللفظ على موضوعه وانما فهم الاستقبال فيها مثل به من خارج ». الارتشاف ٣١٦/ب مخطوط وانظر مصادر المسألة السابقة .

فإنه قال في كتاب الأيمان (٣٩): اذا حَلَفَ لا يلبسُ مما غَزَلتْهُ فلانةً ، فإنه لا يحنث الا بما غزلته قَبْلَ اليمين ، ولو قال : مما تغزله فلا يحنث الا بالذي تغزله بعدها ، فلو قال : منْ غَزِلْهَا دخل فيه الماضي والمستقبل ، وكذلك الحكم في نظائره . كقوله : ما مَنَّتْ به ، أو تَمُنُّ .

وأعلم أن قوله: منْ غزلها ، هو من باب ايقاع المصدر موقع اسم المفعول ، أي : من مغزولها ، واسمُ المفعول مُحتَمِلٌ ، الا انه صار حقيقةً عُرفيةً في الخيط ، ولا يُلمَحُ به المصدرُ .

ومنها: اختلاف أصحابنا في تحريم وَسْم الدوابِ على وجهها، فإنَّ مُسلِماً روى في صحيحه: أن النبي على رأى حمارا، قد وُسِمَ على وجهه، فقال: «لَعَنَ الله من فعل هذا »(٤٠).

فان هذا الماضي ، وهو « فَعَلَ » ان كان للاستقبال فيدل على التحريم ، وان كان باقيا على حقيقته من المضي .

فان قلنا : إِنَّ ترتيبَ الحكم على الوصف يفيدُ العليَّة ،

 <sup>(</sup>٣٩) فتح العزيز للرافعي : ١١٥/١١ ـ ب مخطوط ، روضة الطالبين للنووي : ٥٧/١١ .
 (٤٠) لفظ الحديث في مسلم عن جابر ان النبي على ممار قد وسم في وجهه فقال : لعن الله الذي وسمه الله راجع : صحيح الامام مسلم : ١٦٧٣/٣ .

ذُلَّ أيضا على تحريمه ، وان قلنا : لا يفيدها : فان حملنا المشترك على معنييه ، فيدل أيضا ، والا فلا دلالة فيه على التحريم، لأنه أخبر عن هذا الشخص بخصوصه : بأنَّ الله تعالى قد لعنه او دعا عليه بذلك وسكت عن المُوجِب لَهُ وخلاصة المنقول في هذه المسألة عندنا \_ القول بتحريمه ، فإن الشافعي في الام قد أشار اليه . فقال : والخبرُ عندنا يقتضي التحريم . وصححه النووي وأما الرافعي فصحح الجواز .

### ٦٢ \_ مسألة

### [ في دلالة « كان » على الماضي وعلى التكرار ]

« كان » تدل على اتصاف اسمها بخبرها في الماضي . (٤١) وهل تدل على انقطاعه ، أم لا ، بل هي ساكتة عنه ؟ فيه مذهبان : (٤٢)

<sup>(</sup>٤١) ليس المقصود من «كان » مادتها مطلقا وانما المراد بها: ان تأتي ناقصة بلفظ الماضي لتفيد الزمان مجردا من الحدث ، وخبرها عوض عن الحدث . هذا رأي سيبويه والبصريين وصحح ابن مالك في التسهيل وابن الناظم في شرحه: انها تدل على الزمان والحدث معا . اما «كان » التامة فانها تدل على الحدث فقط لقوله تعالى « وان كان ذوعسرة » أي وجد واما التي بغير صيغة الماضي فيثبت خبرها لاسمها في الحال والاستقبال نحو « يكون الطالب مدرسا » .

<sup>(</sup>٤٢) المذهب الأول : ما ذكر هنا عن الاكثرين .

المذهب الثاني : انها ساكتة عن الانقطاع وعدمه وبه جزم ابن مالك .

الأكثرون ، كما قاله في الارتشاف ، على أنها تدل عليه ثم استدل بالقياس على سائر الافعال الماضية وما ادعاه من الانقطاع في غيرها ممنوع . (٤٣) .

اذا علمت ذلك ، فمن فروع المسألة :

ما اذا ادعىٰ عيناً فَشَهِدَتْ له بينةٌ بالْملكِ في الشهر الماضي مثلا ، أو أنها كانت ملكه فيه ، أو ادعى اليد، وأقام بينةً على نحو ما ذكرناه \_ ففي قبولها قولان :

أصحها - وبه قطع بعضهم - أنها لا تُقْبَلُ .

نعم يجوز له أن يقول: كان مُلكه ولا أعلمُ له مزيلا، وأَنْ يَشْهَدَ بالْملكِ في الحال استصحابا لما عرفه قبل ذلك، من شراء، أو إرث أو غيرهما.

ومنها لوقال المدعى عليه : كان مُلكَكَ أَمْس ، فقيل : لا يؤاخذ به ، كما لو قامت بينة بذلك فإنها لا تُسمَع ، كما

وذهب بعضهم الى : ان كان تدل على استمرار مضمون الخبر في جميع زمن الماضي نحو : « وكان الله سميعا بصيرا » واجيب عن هذه الآية بأن الاستمرار مستفاد من وجوب كون الله تعالى سميعا بصيرا لا من لفظ « كان » . انظر كتاب سيبويه ١ / ٤٥ والتسهيل لابن مالك ٥٣ ،

<sup>(</sup>٤٣) وجه المنع ان كل فعل من الافعال دال على اتصاف الاسم بالخبر في الزمن الذي يحتمله ذلك الفعل فزال واخواتها مثلا دالة على الدوام نحو « مازال زيد طالبا » راجع الهمع السيوطي : ١١٠/١ .

أوضحناه في المسألة السابقة والأصح أنه يُؤاخذُ به .

والفرقُ بين صحةِ اقراره بالملكِ في الزمان الماضي ، وعدم صحة الشهادةِ عليه - أن الاقرارَ لا يكون الا عن تَحقيق ، والشاهدُ قد يُخمّنُ حتى لو استندت الشهادةُ الى تحقيق - بأن قال : هو ملكهُ اشتراه ، قبِلَتْ ، هكذا ذكر الرافعي هذه المسائل جميعها . (٤٤)

ومنها: قال الخوارزمي في الأيمان من الكافي: لو قال: والله لا أتـزوجُ امرأةً قـد كانَ لهـا زوجٌ ، فطلق امـرأته ، ثم نكحها ـ لا يحنث لأن يمينه تنعقد على غيرزوجته التي في نكاحه ، ولو كانت له مُطَلَّقَةٌ طلاقاً بائناً ، فتزوج بها حنث انتهى .

وللمسألة التفات الى دخول المتكلم في عموم كلامه . وأما دلالة «كان » على التكرار فلا استحضر الآن فيه كلاما للنحاة (٥٤) نعم اختلف الاصوليون فيه ، فصحح ابن الحاجب : أنها تُفيدُه ، قال : ولهذا استفدناه من قولهم : كان

<sup>(</sup>٤٤) للاسنوي تعليق على هذا الفرع وتعقيب على النووي ذكره في المهمات جـ ٤ كتاب الاقرار مخطوط . وانظر روضة الطالبين : ٦٣/١٢ .

<sup>(</sup>٤٥) المرادُ بالتكرار هو استمرار ثبوت خبر كان لاسمها كها ذكره الاسنوي هنا في اول المسألة وقد بينت هناك ما في المسألة من مذاهب .

حاتم يُقري الضيف ، (٤٦) وصحح في المحصول (٤٦) : أنها لا تقتضيه لا عرفاً ولا لغة (٤٨) ولم يصحح الآمدي (٤٩) في الإحكام شيئاً (٥٠) .

### ٦٣ \_ مسألة

[ في «ليس» : معناها وكونها فعلا أو حرفا ]

# « ليس » فِعْلُ على المشهور(١٥) .

<sup>(</sup>٤٦) انظر مختصر المنتهي لابن الحاجب مع شرحه للعضد: ١١٨/١.

<sup>(</sup>٤٧) هو كتاب في اصول الفقه للامام محمد بن عمر بن الحسين القرشي التيمي البكري ابو عبدالله فخر الدين الرازي المولود بالري سنة ٤٤٥ والمتوفى بهراة سنة ٢٠٦هـ والكتاب من اجل الكتب المعتمدة في هذا العلم وقد تناوله العلماء بالشرح والاختصار وهو مخطوط بدار الكتب المصرية برقم (١٣٠) اصول فقه وقد حقق الجزء الأول منه الاستاذ طه جابر الفياض. راجع كشف الظنون ٢١٠٥٢ مع طبقات الاسنوي ٢١٠/٢.

<sup>(</sup>٤٨) انظر شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول للقرافي : ١٨٩ .

<sup>(</sup>٤٩) هو: علي بن ابي علي محمد بن سالم التغلبي ، سيف الدين ابو الحسن ولد سنة ١٥٥هـ ارتحل الى بغداد واشتغل بمذهب الحنابلة ثم انتقل الى مذهب الشافعي ثم انتقل الى الشام فسكنها مدة ثم الى مصر ثم رجع منها الى الشام فاستوطن حماة ثم دمشق وتوفي بها سنة ١٣٦هـ . من كتبه : الاحكام في اصول الاحكام ، وغاية المرام في علم الكلام (طبقات السبكي ٣٠٦/٨ وشذرات الذهب ١٤٤/٥) .

<sup>(</sup>٥٠) بل قال الأمدي يحتمل العموم والتكرار ويحتمل عكسه . الاحكام للأمدي ٢/٥٥

<sup>(</sup>١٥) وعلى هذا سيبويه واكثر النحاة . ومن الادلة على فعليتها ما يلي :

أولا: اتصال الضمائر بها كقوله تعالى (ليسوا سواء) وقوله (ألست بربكم) وقوله =

وقيل: إنها حرف (٥٢)، لعدم تصرفها، اذ الاصلُ في الافعال. هـ و التصرف، وأيضا فإن وزنها ليس من اوزان الافعال.

وأجابوا عن هذا الثاني (٥٥): بأن ياءها مكسورة في الأصل ، ولكن سكنُوها ، للتخفيف ، وكان قياسها على هذا كسر اولها عند اسنادها للضمير (٤٥) ، وقد نقله الفراء ، ونقل ايضا ضَمَّها (٥٥) ، وهو يدل على أن أصل الياء فيها هو الضم لا الكسر .

واعترض على ذلك كله: بأن الياء لو كانت محركة في الأصل، لكان يلزم انقلا بُها ألفاً، لتحركها وانفتاح ما قبلها. ثم اختلفوا في معناها:

<sup>(</sup> لست مرسلا) وقوله ( لستن كأحد من النساء ) والضمائر لا تتصل بغير صريح الفعل الا نادراً كما في قوله تعالى ( هاؤم ) ثانيا : فتح آخرها كالفعل الماضي . ثالثا : الحاق تاء التأنيث الساكنة بها نحو قوله تعالى ( ليست اليهود على شيء ) . رابعا : تحملها للضمير نحو قوله تعالى ( ألا يوم يأتيهم ليس مصروفا عنهم ) .

<sup>(</sup>٢٥) وهذا قول ابن السراج وابي على الفارسي في احد قوليه وعللوا الحاق الضمائر بها : بأنها مشبهة للفعل في كونها على ثلاثةوكونها بمعنى « ما كان » وكونها رافعة وناصبة كها ألحق في « هاؤم » مع كونه اسم فعل لأنه مشبه للفعل .

<sup>(</sup>٥٣) الثاني هو كونها ليس من اوزان الفعل .

<sup>(</sup>٥٤) وذلك ليدل الكسر على الياء المحذوفة لاجل الضمير .

<sup>(</sup>٥٥) اي ضم ياء ١ ليس ١ .

فقيل : انها للنفي مطلقاً . (٥٦) وقال الزمخشري : لا يصح نَفيُها للمستقبل (٥٧).

وقال جماعة: لا يجوز نفيها للماضي، ولا للمستقبل، الكائنين مع قَدْ، فلا نقول: ليس زيدٌ قد ذَهَبَ، ولا قد يَذْهبُ.

وذهب أبو على الشلوبين (^^): الى أنها لنفي الحال في الجملة التي لم تُقيَّد بزمان ، وأما المقيدة به ، فإنها لنفي ما دَلَّ عليه التقييدُ وصحّحُه في الارتشاف (٩٥).

اذا علمت ذلك كله فمن فروع المسألة:

<sup>(</sup>٥٦) وهو قول سيبويه وتبعه ابن مالك وابن السراج تقـول : « ليس خلق الله مثله » اي في الماضي وقال تعالى ( الا يوم يأتيهم ليس مصروفا عنه ) اي في المستقبل . انظر كتـاب سيبويه : ٢٣٣/٤ .

<sup>(</sup>٥٧) المفصل للزنخشري مع شرحه لابن يعيش ١١١/٧ وعبارته : و (ليس ) معناه نفي مضمون الجملة في الحال . تقول : ليس زيد قائها الأن ولا تقول ليس زيد قائها غدا النظر الا تموذج للزنخشري : ٩٩ .

<sup>(</sup>٥٨) هـو : عمر بن محمد بن عمر بن عبدالله الاستاذ ابـو على الاشبيـلي الازدي المعروف بالشلوبين . ولد سنة ٦٢٥هـ كان امام عصره في العربية ذا معرفة بنقد الشعر وغيره بارعا في التعليم توفي سنة ٦٤٥ ومن صنفاته : تعليق على كتاب سيبويه والتوطئة في النحو . ( انباه الرواة ٣٣٢/٢ ووفيات الاعيان ٤٥١/٣) .

 <sup>(</sup>٩٥) وهو رأي جمهور النحاة . راجع عن المسألة الارتشاف لابي حيان ١٦٥ ـ ب ، كتاب
 سيبويه ٢٩٦/١ شرح الكافية للرضى : ٢٩٦/٢ والتسهيل لابن مالك : ٥٣ ، ٥٧ .

ما لو قال لِوَلَد نَفَاهُ أبوه ، ثم اسْتَلْحَقه : لستَ ابنَ فُلانٍ ، يعني الآبَ المُستَلْحِقَ . قال الرافعي (٢٠) : فهو كما لو قاله لغير المنفي والظاهر أنه قَذْفٌ كما سبق (٢١) . قال : وقد يقال : اذا كان أحدُ التفاسير المقبولةِ أن الملاعِن نفاه فالاستلحاقُ بعد النفي لا ينافي كونه نفاه فلا يبعد أن لا يُجعَل صريحا ويقبل التفسير به . انتهى كلامه .

وما ذكره من قبول التفسير قد استحسنه في الروضة من زوائده (٦٢).

### ٢٤ \_ مسألة

[ صيغة «تفاعل» ندل على المشاركة ]

صِيغَةٌ « تفاعلَ » وما تصرف منها ، كقولنا : تخاصم زيدٌ

<sup>(</sup>٦٠) انظر فتح العزيز للرافعي : ١٣١/٩ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٦١) اي كها سبق في كلام اليافعي فانه قد ذكر قبل هذا الفرع قوله : فيها اذا قال لاجنبي لست ابن فلان ففي اعتبار هـذا القول قذفاً لأمه اقـوال : والمذهب انـه قذف. فتح العـزيز الرافعي : ٩-١٣٠ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٦٢) انظر روضة الطالبين للنووي : ٣١٧/٨ ـ ٣٢٠ حيث استحسن النووي ما اورده الرافعي من قبول التفسير ، ووضعه في قوله : ليس بصريح .

وعمرو يتخاصمان تَخاصُماً ـ تدلُّ على المشاركةِ (٦٣) ، أي : وقوع الفعْلِ من كل واحد منها (٦٤) .

اذا تقرر ذلك ، فمنفروع المسألة :

ما اذا باع عيناً لرجلين بألفٍ الى شَهْرٍ مثلا ، بشرط أن يتضامنا ، فإنه لا يصح العقد ، وان كان يصح ان يشترط على المشتري ، ان يضمنه غيره بالثمن ، كذا جزم به القاضي الحسين في كتاب الضمان من تعليقته وكذلك الغزالي في الوسيط(٦٥ وغيرهما .

ووجهه: أن مدلول الصيغة هو الاشتراك من الجانبين كما قدمناه ، وحينئذ فيكونُ قد شَرَطَ على كلّ منها: ان يضمن صاحبه ، ويضمنه صاحبه ، واشتراط ضمان المشتري لغيره باطلٌ بالاتفاق ، لأنه شرطٌ خارجٌ عن مصلحة عقده ، بخلاف العكس ، وهو اشتراطُ ضمان غيره له .

<sup>(</sup>٦٣) المشاركة في الفاعل تكون لفظا ومعنى ، وفي المفعول تكون معنى فقط وتـأتي صيغة « تفاعل » لمعان اخر ذكرت في مواضعها . راجع : كتاب سيبويه ٢٩/٤ ، شرح المفصل لابن يعيش : ١٥٨/٧ .

<sup>(</sup>٦٤) وقد يقع الفعل من واحد فقط نحو تراءي له .

 <sup>(</sup>٦٥) انظر الوسيط للغزالي : ٢/٢٤ ـ أ مخطوط . وذكر الغزالي فيه : انه لو جرى الضمان من غير شرط صح من كل جانب وكان له ان يطالب من شاء بألف » .

### ٥٦ \_ مسألة

### [ في دلالة « رأي » على العلم والظن ]

« رأى » تُستَعمَلُ بمعنى « علمَ »(٦٦) ومنه قول الشاعر: رأيت الله اكبر كل شيء وأيت الله الحبودا(٦٧)

أي : « علمت » .

وبمعنى « ظن » كقوله : رأى الأئمةُ الاربعة كذا وكذا ، أي : أدى اجتهادُهم اليه ، وغَلَب على ظنهم (١٨٠) ، ومن ذلك اطلاقُ أئمة اصحابنا بخراسان (أهلَ الرأي ) على الحنفية ، ولاستعمالهم الأقيسة كثيرا (١٩٠) .

<sup>(</sup>٦٦) أي تكون للاعتقاد الجازم في شيء انه على صفة معينة وحيئئذ فتنصب المفعولين اذا وليها الجملة الاسمية غير مصدرة بأن المصدرية ، وقد تلحق بها « رأى » الحُلُمية في نصب المفعولين كقوله تعالى ( رأيتهم لي ساجدين ) وقد تلحق بها ايضا « رأى » البصرية نحو « رأيته قائم) » .

<sup>(</sup>٦٧) البيت من قصيدة لخداش بن زهير من بحر الوافر استشهد به الاسنوي هنا كها استشهد به النحاة على مجيء « رأى » بمعنى « علم » في اليقين لانها من رؤية القلب وقد نصبت مفعولين(شرح شواهد ابن عقيل للجرجاني . والعدوى : ٨٧) .

 <sup>(</sup>٦٨) ورود ١ رأى ١ بمعنى ١ ظن ١ قليل وفي نصبها المفعولين خلاف فقيل تنصب وقيل : لا .
 واذا كانت بمعنى ١ ظن ٥ فهي غير التي بمعنى الرأي .

<sup>(</sup>٦٩) راجع : كتاب سيبويه ١/٠١ وشرح الكافية للرضى ٢/٨٧٨ والتسهيل لابن مالك : ٧١ =

# اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا قال لغيره: انت تَعلمُ أن العَبْدُ الذي في يَدُي حُرُّ ، فإنَّا نحكم بعثقهِ ، لأنه قد اعترف بعلمه ، ولو لم يكن حُرا لم يكن المقولُ له عالما بحريته .

ولو قال: انت تظن انه حُرُّ لم يحكم بعتقه ، لأنه قد يكون مخطئا في ظنه ، فلو قال: انت ترى ، فيحتمل العتق وعدمه لأن الرؤية تطلق على العلم وعلى الظن ، كذا نقله الرافعي ، قُبيل كتاب التدبير عن الروياني وأقره (٧٠) .

وقال النووي : الصوابُ عدمُ الوقوع (٧١) . والذي قاله واضحٌ ، لكن القياسُ أنهُ يراجع ، ان امكنت مراجعته .

نعم قالوا في الاقرار: ان قول المقر: عبدي لزيد باطل ، وقياسه بطلان هذا أيضا ، لاستحالة وصفه بالعبودية والحُرية .

ولو قيل : يصح في الجميع حملا للفظ على المجاز ، وانه كان قَبْلَ ذلك له ـ لم يكن بعيدا .

والمغرب. لابن عصفور: ١١٦/١ وشرح المفصل لابن يعيش: ١٤/٧ و٩٧و١٨، الممع للسيوطي: ١٤/٧) مع مصادر الشاهد المتقدم.

<sup>(</sup>٧٠) التمهيد للاسنوي : ٤٢ .

<sup>(</sup>٧١) عبارة النووي هي : ٩ والصواب|نه لا يعتق ٩ روضة الطالبين للنووي : ١٨٤/١٢ .

### ۲٦ \_ مسألة (٧٢)

### [ في معنى «كاد» نفيا واثباتا ]

اذا وقعت «كاد» في الاثبات ، فقلت : كادَ زيدٌ يَفْعَلُ فمعناه : قَارِبَ الفَعْلَ (٢٣) .

وإنْ وقَعَتْ في النفي ، كقولك : ما كاد يَفْعَـلُ ، فقال جماعة : إنَّ معناها الاثباتُ ، أي : فَعَلَ بعد مشقةٍ وعُسْرِ .

والصحيح - في الارتشاف وغيره - أنها لنفي المقاربة ، كغيرها من الأفعال ، ويلزم من عدم المقاربة ، عدم الفعل (٧٤) .

<sup>(</sup>٧٢) هذه المسألة ساقطة كلها آلى الباب الثالث من نسختي س ، ي .

<sup>· (</sup>٧٣) وسميت بافعال المقاربة لانها وضعت للدلالة على قرب حصول الخبر .

<sup>(</sup>٧٤) في معنى « كاد » اذا دخلها النفي اربعة اقوال :

القول الاول: انها نفي في الاثبات واثبات في النفي فاذا قلت: ما كدت اقوم فمعناه حصل القيام بعسر بعد انتفائه واذا قلت: كاد زيد يقوم فمعناه قارب من القيام ولم يقم ومنه قوله تعالى: (يكاد سنا برقه يذهب بالابصار) وقول العرب « كاد النعام يطير » . القول الثانى: انها لنفى المقاربة كباقى افعال المقاربة سواء كانت ماضيا او مضارعا .

القول الثالث: انها للاثبات في الماضي كقوله تعالى ( وما كادوا يفعلون ) واجيب عن الاية : بان الاثبات مفهوم من قوله ( فذبحوها ) لا من قوله ( وما كادوا ) اما في المستقبل فلنفى المقاربة كباقى اخواتها كقوله تعالى : ( لم يكد يراها ) .

القول الرابع : انها للاثبات مطلقا ، وعلى هذا ابن جني ( شرح الكافية ٢/٤ ٣٠ الهمع ١٣٠٢/١ شرح المفصل ١٩٠٤/١) .

اذا علمت ذلك فيتفرع على المسألة:

ما اذا قال : ما كِدْتُ أطلِقُ امرأتي ، فلنه يكونُ اقـراراً بالطلاقِ على الأول ، دون الثاني ، هـذا هو القيـاسُ ، وجزم البغوىُ في فتاويه : بأنه اقرارٌ وكأنه اختار الأول .

# 

# فيالحروف

### وفيه سبعة فصول

الفصل الأول: في حروف الجر.

الفصل الثاني: في النواصب للفعل.

الفصل الثالث: في حروف العطف.

الفصل الرابع: في لو، ولولا.

الفصل الخامس: في تاء التأنيث.

الفصل السادس: في حروف الجواب.

الفصل السابع: في حروف متفرقة .



# الفصّ لالأول في حروف الجو

# ٦٧ \_\_ مسألة من معاني « الباء » السببية والظرفية ]

الباء - الموحدة - قد تكونُ للسببية (١) ، كقوله تعالى : ( فَبِظُلْم مِن الذينَ هَادُوا حرّمنا عليْهم طيباتٍ أُحِلَّتُ لَمُمْ )(٢) .

<sup>(</sup>١) و : للتشبيه . ويلاحظ أن أبن مالك في التسهيل ذكر أن ألباء تكون للسبب وللتعليل وفرق في شرحه بينهما بأن باء التعليل هي التي يحسن موضعها اللام غالبا كقوله تعالى : ( أن الملا يأتمرون بك ) ، والحق أن التعليل والسبب واحد .

<sup>(</sup>٢) سورة النساء : ١٦٠ .

وبمعنى « في » كقوله تعالى : (وانِكُم لتمُرون عليهم مُصبحين وبالليل ) (٣) أي : وفي الليل (٤) .

اذا علمت ذلك ، فمن فروع المسألة :

ما اذا قال: إنْ عصيتِ بسفَركِ فأنتِ طالقٌ ، فيُنظرُ: ان اراد أحدَهُما ترتب الحكمُ عليه ، وان تعذَّر معرفةُ ارادته ، أو اطلق فالقياسُ ان الحكم لا يترتب على أحدهما فقط ، لجواز ارادة الآخر .

ومن هنا يُعْلم أن قول أصحابنا : إنّ العاصي في سفره يترخص ، بخلاف العاصي بسفره - انما يستقيم على أن يريدوا بالباء السببية لا الظرفية .

### ٦٨ \_ مسألة

### [ من معاني «من» التبعيض]

« مِنْ » تُستعملُ لمعان : منها التبعيضُ ، كقولك أخذتُ

<sup>(</sup>٣) سورة الصافات : ١٣٧ .

 <sup>(</sup>٤) شرح الكافية للرضى : ٢٧/٢ والتسهيل لابن مالك : ١٤٥ ، المقرب لابن عصفود
 ٢٠٤/١ وشرح ابن الناظم ١٤٣ والهمع للسيوطي ٢١/٢ والمغني لابن هشام ٩٧/١ وشرح ابن عقيل مع البهجة المرضية : ٩٩ شرح الاشموني ٤٦٦/١ .

مِنَ الدراهِم ، وتُعرَفُ بصلاحية اقامة صيغة « بعْض » مقامها ، فتقول في مثالنا : أخذتُ بعض الدراهم (٥) .

اذا علمت ذلك ، فمن فروع المسألة :

ما ذكره الرافعي في الطلاق(٦): أنه اذا قال لـزوجته: اختاري من ثلاثٍ من ثلاثٍ ما شئت، أو طلّقِي نَفْسكِ من ثلاثٍ ما شئت، فلها أن تُطلِّق نفسها واحدةً، او ثنتين، ولا تملكُ الثلاث.

ومنها: ما ذكره الرافعي في الباب الأول من أبواب الوكالة ، فقال: لو قال: بعْ ما شئت من أموالي ، أو اقبضْ ما شئت من دُيُوني جاز ، ذكره في المُهذب ، والتهذيب ، وذكر في الحلية: ما يخالفه فإنه قال: لو قال: بع من رأيت من عبيدي لم يصح حتى يُميِّز. انتهى كلامه(٧).

زاد في الروضة بأنه انما يتصرفُ في البعض ، لأن « مِنْ »

<sup>(</sup>٥) ومنه قوله تعالى (حتى تنفقوا مما تحبون) وقرى : « بعض ما تحبون » وعند المبرد والزنخشري وعبدالقاهر الجرجاني ان « من » التبعيضية اصلها ابتداء الغاية في الدرهم في مثال الاسنوي يعد مبدأ الأخف . راجع الجمل للجرجاني : ٢٥ ، كتاب سيبويه ٤ / ٢٢٥ والتسهيل لابن مالك : ١٤٤ .

<sup>(</sup>٦) راجع فتح العزيز للرافعي ٢٤٩/٨ \_أ مخطوط ، التمهيد للاسنوي ٥٨ .

 <sup>(</sup>٧) أي كلام الرافعي وهو منقول عنه بتصرف والمعنى واحد انظر فتح العزيز ١٢/١١ والمهذب
 للشيرازي ١٠٠٥ وروضة الطالبين للنووي : ٢٩٥/٤ .

للتبعيض \_ فقال : صرح امام الحرمين ، والغزالي في البسيط : بأنه إذا قال : بع مَن شئت من عبيدي لا يبيعُ جميعهم ، لأنها للتبعيض فلو باعهم إلا واحداً صَحَّ . (^)

واعلم: أن النووي في الروضة قد استدرك على الرافعي ، فقال: ان الذي نقله عن الحِلْيةِ ، ان كان المُرادُ به حلية الروياني ، فهو غلط من الرافعي عليه ، فإن المذكور في الحلية خلافه ، ثم ذكر كلامه ، أي : كلام الحِلية (٩) .

والذي ذكره النووي غلطٌ فاحشٌ ، فإن الروياني قد صرح بذلك في الكتاب المذكور ، فذَهل عنه النووي ، ونقل كلاما آخر مذكورا بعده بنحو خمسة أسطر ظناً منه أنه هو وقد أوضحتُ ذلك في المهماتِ ، فراجعه . (١٠)

<sup>(</sup>٨) جاز : في روضة الطالبين للنووي : ٢٩٥ .

<sup>(</sup>٩) وهو : « لو قال : بع من عبيدي هؤلاء الثلاثة من رأيت ـ جاز ولا يبيع الجميع لان من للتبعيض ولو وكله ان يزوجه من شاء جاز ذكره القاضي ابو حامد وهذا لفظ الروياني في الحلية بحروفه « روضة الطالبين للنووى ٤ / ٢٩٥ .

<sup>(</sup>١٠) راجعت المهمات للاسنوي في الجزء الرابع في كتاب الوكالة ( مخطوط ) فوجدت الاسنوي يعجب من هجوم النووي على الرافعي قبل استيعاب كلامه مع ما علمه منه من التحرير والاتقان وقد رد الاسنوي على النووي بما يلى :

<sup>(</sup>أ) ان المراد بالحلية هي حلية الروياني وتغليط الرافعي غلط وباطل .

 <sup>(</sup>ب) ان المسألة التي ذكرها الرافعي مذكورة في حلية الروياني ونصهل ولو قال: بع من عبيدي من رأيت لم يجز حتى يميز ولذلك لو قال: اشتر لي عبيدا من الاتراك لا يجوز حتى يتبين لكثرة الجهالة ، انتهى لفظ الروياني في الحلية بحروفه.

<sup>(</sup>ج) وما ذكره النووي عن الروياني مذكور بعد هذه المسألة التي ذهل عنها النووي بنحو 🛌

### ٦٩ \_ مسألة

### [ من معاني «من» التعليل ]

ومن معاني « مِنْ » أيضا التعليل ، كما قاله في التسهيل (١١) ، ومنه قوله تعالى « كُلما أرادوا ان يَخْرجُوا منها من غَم »(١٢) .

اذا علمت ذلك ، فمن فروع المسألة :

ما اذا قال: برئتُ من طلاقكِ ، ونوى ، فإنَّ الطلاق لا يقعُ ، بخلاف ما اذا زاد « الى » فقال: برئتُ إليك من طلاقك فإنه يقع ، والتقدير: برئتُ اليك من أجل ايقاع الطلاق عليك ، كذا نقله الرافعي في كتاب الطلاق عن اسماعيل البوشنجي وأقره (۱۳).قال: بخلاف ما لوقال: برئتُ من نكاحِك ، فإنه كناية ، سواء أي بلفظ « الى » أم لم يأت بها(۱٤).

<sup>=</sup> خسة اسطى

<sup>(</sup>د) وقد صرح الماوردي ايضا بما قاله الروياني في الحلية من عدم الجواز .

<sup>(</sup>١١) راجع التسهيل لابن مالك : ١٤٤ وشرح الكافية للرضى ٣٢٣/٢ .

<sup>(</sup>١٢) سورة الحج : ٢٢ · وقيل ان معنى « من » في الآية هو الابتداء اي ان الخروج حصل ابتداء من الغم .

<sup>(</sup>۱۳) فتح العزيز للرافعي : ۲۳۹/۸ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>١٤) انظر التمهيد للاسنوي ، ٥٨.

### ٧٠ \_\_ مسألة

#### [ تكون ‹من» زائدة ]

يجـوز زيـادةُ « مِنْ » في النفي وشبهـه ـ وهـو النهيُ ، والاستفهامُ اذا كان المجرورُ نكرةً ، كقوله تعالى : « مالكم مِنْ إلهِ غيرُهُ »(١٥) .

وأما في الاثبات ، فلا يجوز عند سيبويه (١٦) ، وجمهور البصريين ، وقال الاخفش : يجوز مطلقا (١٥) ، كقوله تعالى : « يغفر لكم من ذُنوبكم »(١٥) وقيل : ان كان نكرة جاز (١٩) ، كقوله تعالى : « يُحَلَّونَ فيها من أساوِرَ »(٢٠) وان كان معرفة فلا .

 <sup>(</sup>١٥) سورة الاعراف: ٥٩، ٥٩، ٧٣، ٥٨ وسورة هود: ٥٠، ٦١، ٨٤، وسورة المؤمنون: ٢٣ – ٣٢.

<sup>(</sup>١٦) كتاب سيبويه : ٢/٥/٦ - ٣١٦ و٤/٢٢٥ .

<sup>(</sup>١٧) فيجوز عنده زيادتها في الايجاب مع جرها لمعرفة كها في قوله تعالى ٥ يغفر لكم من ذنوبكم ٥ وهي هنا عند سيبويه للتبعيض .

<sup>(</sup>١٨) سورة نوح : ٤ .

<sup>(</sup>١٩) وهو مذهب الكوفيين بعدم اشتراط النفي وشبهه وجعلوها زائدة في قولهم : « قد كان من مطر » واجيب بأنها هنا للتبعيض واما على حكاية الحال كأنه سئل:هل كـان من مطر ؟ فأجيب قد كان من مطر .

<sup>(</sup>۲۰) سورة الكهف : ۳۱ .

واختار ابن مالك في الألفية الأول(٢١) ، وفي التسهيل الثاني(٢٢) .

اذاعلمت ذلك فمن فروع المسألة:

ما اذا قال الولي: زَوَّجتُ منكَ فإن النكاحَ يصح، لما ذكرناه. هذا حاصل ما أجاب به الغزالي في فتاويه، فإنه جزم بالصحة فيها اذا قال: زوجتُ لكَ أو اليكَ ثم علله، فقال: لأن الخطأ في الصِلَاتِ \_ أي: الحروف \_ اذا لم يُخلَّ بالمعنى يتنزلُ منزلة الخطأ في الاعراب بالتذكير والتأنيث، ولو قال: زوجتكه، واشار الى بنته صح، هذا كلامه.

### ٧١ \_ مسألة

### [ في حركة « لام» الجر ]

« لامُ الجرِ » أصلُها الفتحُ ، وانما كُسِرَتْ مع الظاهرُ

وزيد في نفي وشبه فجر نكرة كما لباغ من مفره (٢٢) وهو رأى الاخفش من عدم اشتراط الشرطين حيث قال في التسهيل (١٤٤) « ولا يمتنع تعريفه ولا خلوه من نفي او شبهه وفاقا للاخفش »

<sup>(</sup>٢١) وهـو اشتراط النفي او شبهـ، والنكرة حيث قـال في الفيتـ، :

مناسبة لعملها (٢٣) ، ويدل على ما ذكرناه فتحها مع المضمر (٢٤) ، والإضمارُ يردُ الشيء الى أصله (٢٥) .

اذا تقرر هذا فمن فروع المسألة :

ما اذا ادعى عليه شيئا فقال: ما لُه عليَّ حُقُ - بضم اللام - فقياس القواعدِ أنه إنْ احسنَ العربيةَ لزمه ، وإلا فلا ، وقد نقل الامامُ احمدُ بنُ فارس اللغويُ (٢٦) في تصنيفه المنقول عن فتوى فقيه العرب (٢٧): أن ابا عُبيد بن حَربويه من أصحابنا (٢٨) صرح بذلك .

<sup>(</sup>٢٣) الا لام المستغاث به المباشر فانها مفتوحة نحو « يالله للمسلمين » وقد نقل فتح اللام مع جميع المظهرات واما فتحها مع الفعل فلغة « عكل » و « بلعنبر » كقراءة سعيد بن جبير : ( وان كان مكرهم لتزول منه الجبال ) ـ بفتح اللام « لتزول » .

<sup>(</sup>٢٤) الا مع الياء فانها مكسورة نحو : « هذا لي » وتكسر ايضا مع المضمرات في لغة خزاعة .

<sup>(</sup>٢٥) راجع : كتاب سيبويه : ٣٧٦/٢ ـ ٣٧٧ وشرح الكافية للرضى ٣٢٨/٢ والتسهيل لابن مالك : ١٤٥ ، شرح المفصل لابن يعيش : ٢٦/٨ ، المغنى لابن هشام : ١٧٥/١ ، الهمع للسيوطي : ٣٣/٣ ، الارتشاف لابي حيان : ٢٥٨ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>٢٦) هو : أحمد بن فارس بن زكريا ابو الحسين اللغوي القرويني كان لحويا على مذهب الكوفيين وشافعيا ثم مالكيا . توفي بالري سنة ٣٩٥ . ومن اهم مصنفاته : مقاييس اللغة ، متخير الالفاظ ، الصاحبي ، فتيافقيه العرب ، بغية الوعاة للسيوطي : ٢٥٢/١ شذرات الذهب ١٣٥٢/١) .

<sup>(</sup>٢٧) وهو كتاب الف فيه ابن فارس اللغوي تأليفا لطيفا في كراسة سماه بهذا الاسم وفي مسائله ضرب من الالغاز قد نقل السيوطي في المزهر قسها منها مما وقع في مقامات الحريري . وليس المرادبفقيه العرب شخصا معينا بل هو مجهول لا يعرف وانما اصطلح العلماء على اسم « فقيه العرب » بانهم يذكرون الغازا وملحا وينسبونها اليه .

<sup>(</sup>٢٨) هو : علي بن الحسين بن حربويه القاضي ابو عبيد البغدادي ويقال عنه ايضا ابن حرب ==

### ٧٧ \_ مسألة

### [ من معاني « الى » انتهاء الغاية ]

« الى » حرفٌ يدل على انتهاء الغاية زماناً ومكاناً ، تقول : سِرتُ الى البصرةِ ، والى طلوع الشمس ِ .

واذا لم تَقُمْ قرينةً تـدل على أن مـا بعدهـا داخـلُ فيـما قبلها (٢٩) ، أو غير داخل ِ ـ ففي دخوله مذاهب :

أحدها: يدخلُ مطلقا(٣٠).

والثاني: وعليه أكثر المحققين ـ كما قاله في الارتشاف: انه لا يدخل(٣١).

ولد سنة ٢٣٢ هـ في بغداد . تولى قضاء واسط ثم اقليم مصر وكانت الخلفاء تعظمه وهو من اثمة الشافعية توفي سنة ٣٩٩هـ ( تاريخ بغداد ٢١ / ٣٩٥ وشذرات الذهب ٢٨١/٢).

<sup>(</sup>٢٩) ومثال ما قامت فيه قرينة على دخول ما بعدها نحو: اشتريت الدار الى طرفه ومثال ما قامت فيه على خروجه قوله تعالى: « ثم أتموا الصيام الى الليل » دلت الأدلة على ان الليل غير داخل في الصيام .

<sup>(</sup>٣٠) وعلى هذا يكون استعمالها حقيقة فان استعلمت في موضع لا يدخل فيه ما بعدها فيها قبلها كان استعمالها مجازا .

<sup>(</sup>٣١) ويخرُج الابتداء أيضا مع الغاية اذا كان ما قبل « الى » محدودا ـ على الأكثر فاذا قلت : اشتريت من هذا الموضع الى ذلك ذلك فالموضعان لا يدخلان ظاهرا الا مع القرينة . انظر الارتشاف لأبي حيان ٢٦١ ـ ب مخطوط .

والثالث: ان كان من جنس ما قبله فيحتَمِل الدخولَ (٣٢) وان كان الأظهرُ خِلافَه ، هذا حاصل ما نقله الشيخ في كتبه (٣٣).

قلت (٣٤) : ومذهب سيبويه (٣٥) \_ كما قاله امام الحرمين في البرهان (٣٦) \_ انه ان اقترن بمِنْ فلا يدخل ، والا فيحتمل الدخول وعدمه .

وقد ذكرتُ في كتاب « التمهيد » مذاهب أخرى للأصوليين في هذه المسألة (٣٧) ، وذكرت أيضا عن « البرهان »

(٣٢) مثاله : أكلت السمكة الى رأسها ومثال ما كان من غير الجنس آية الصيام المتقدم ذكرها . قال الأسنوي في التمهيد « نحو بعتك الرمان الى هذه الشجرة فينظر في تلك الشجرة هل هي من الرمان أو لا ؟ التمهيد : ٥٩ .

(٣٣) انظر الارتشاف لأبي حيان ٢٦١ ـ ب ، ٢٦٢ ـ أ ( مخطوط ) وتفسير البحر المحيط لأبي حيان : ٢٦٢ . .

(٣٤) وعده الأسنوي في التمهيد قولا رابعا . التمهيد : ٥٩ .

(٣٥) وعبارة سيبويه هي « واما الى فمنتهى لابتداء الغاية تقول من كذا الى كذا » ١ هـ كتاب سيبويه ٢٣١/٤ .

(٣٦) وهو كتاب في أصول الفقه للامام أبي المعالي عبد الملك الجزيني المتوفى سنة ٤٧٨هـ .
 كشف الظنون ٢٤٢/١ .

(٣٧) انظر التمهيد للأسنوي : ٥٩ حاصل ما ذكره مع هذه الأراء رأيين :

الأول: وهو ما رجحه الرازي في المحصول والمنتخب - انه ان كان ما بعدها منفصلا عها قبلها بفاصل محسوس. فلا يدخل نحو قوله تعالى: (ثم أتموا الصيام الى الليل) لأن الظلام متميز عن النهار بالبصر، والا فيدخل كقوله تعالى: (وأيديكم الى المرافق). الثاني: وهو ما اختاره الأمدي - انه لا يدل على شيء ولم يصحح ابن الحاجب شيئا. راجع الأحكام للأمدي ٢٩١/٢ ومختصر ابن الحاجب بشرح العضد ٢٩٩/١ ومختصر قواعد العلائي ٣٨٧.

للامام: ان مذهب الشافعي انه لا يدخل بل يدل على عدم الدخول (٣٨).

اذا علمت ذلك ، فمن فروع المسألة :

ما اذا حلف لا تخرج امرأتُه الى العُرسِ ، فخرجتْ ، بقصده ، ولم تصل اليه ـ فلا يحنث ، لأن الغاية لَم توجد ، وكذا لو انعكس الحالُ فخرجتْ لغير العرس ثم دخلت اليه .

بخلاف ما اذا أتى باللام فقال: للعرس فانه لا يشترط وصولها اليه ، بل الشرط ان تخرج له وحده ، أو مع غيره لأن حرف الغاية \_ وهو « الى » لم يوجد. كذا قاله القاضي أبو الطيب في كتاب الأيمان من تعليقته في فرعين متصلين ، فتفطن له (٣٩) .

وَوَجْهُ التفرقةِ بين « الله » و « الى » أنَّ أصل « الى » للغايةِ بخلاف اللام فان أصلها للملك فان تعذر فتحمل على ما يقتضيه السياق من التعليل ، والانتهاء .

ومنها (٤٠): لوحلف بالطلاق أو غيره: انه بعث فلانا الى بيت فلان ، وعلم أن المبعوث لم يمض اليه \_ فقيل: يقع الطلاق

<sup>(</sup>٣٨) وهذا مذهب الجمهور أيضا . انظر عن هذه المسألة كتاب سيبويه ٤ / ٢٣١ والتسهيل لابن مالك ١٤٥ .

<sup>(</sup>٣٩) راجع التمهيد للأسنوي : ٥٩ .

<sup>(</sup>٤٠) التمهيد للأسنوي : ٥٩ وقد ذكر فيه فروعا أخرى على هذه المسألة .

لانه يقتضي حصوله هناك والصحيح خلاف لانه يصدق أن يقال: بعثه فلم يمتثل كذا نقله الرافعي في آخر تعليق الطلاق عن أبي العباس الروياني (٤١) وهو واضح لأن المحلوف عليه هو البعث اليه وقد وُجِدَ ولم يحلف على الوصول اليه.

### ٧٣ \_ مسألة

### [ من معاني « في والباء » الظرفية ]

« في » للظرفية (٢٦) وتُستَعملُ « الباء » أيضا بمعناها كقوله تعالى : ( وانكم لتَمرُّونَ عليهِمُ مُصبِحينَ وبالليلِ ) (٢٦) أي : وفي الليل (٤٤) .

واذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا قال لزوجته : وهما في مصر مثــلا ـ أنت طالقٌ في

<sup>(</sup>٤١) فتح العزيز للرافعي : ٦٤/٩ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٤٢) سواء كانت الظرفية زمانا أو مكانا وقد اجتمعا في قوله تعالى « غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين ». وسواء كانت الظرفية حقيقة نحو : زيد في الدار أو مجازا نحو : نظر في الكتاب وتفكر في العلم ومنه ( ولكم في القصاص حياة ).

<sup>(</sup>٤٣) سورة الصافات : ١٣٧ .

<sup>(</sup>٤٤) انظر كتاب سيبويه : ٢٢٦/٤ ، شرح الكافية للرضى : ٣٢٧/٣ .

مَكةً ، ففي الرافعي قبيل الرجعةِ عن البُويطِي (٥٥) أنها تطلق في الحال ، وتبعه عليه في الروضة (٤٦) ، وسببه ان المُطَلَّقةَ في بلدٍ مُطَلَّقةٌ في باقى البلاد .

لكن رأيت في طبقات العبادي عن المذكور - وهو البويطي - انها لا تطلقُ حتى تدخلَ مكة (٤٧) ، وهو متجه فإن حَمْلَ الكلام على فائدةٍ أولى من إلغائه .

وقد ذكر الرافعي قبل النص المذكور بقليل في الفصل المنقول عن اسماعيل البوشنجي مثله أيضا وأقره عليه (٤٨).

ومنها : اذا قال : له عليَّ درهم في دينار فيجب عليه درهم

<sup>(</sup>٤٥) هو يوسف بن يجبى الامام أبو يعقوب القرشي البويطي صاحب الشافعي كان خليفة الشافعي في حلقته من بعده ، كثير القراءة وأعمال الخبر توفي ببغداد ٢٣٢هـ من مصنفاته : المختصر الذي قرأه على الشافعي بحضرة الربيع ، شذرات الذهب ٢١/٢ والنجوم الزاهرة ٢٦٠/٢ .

<sup>(</sup>٤٦) عبارة الرافعي هي « انه لوقال : انت طالق في مكة أو بمكة أو في البحر طلقت في الحال الا ان يريد اذا حصلت هناك ١١ هـ فتح العزيز للرافعي ١٨/٩ب مخطوط وانظر روضة الطالبين للنووي ٢١١/٨ والتمهيد للأسنوي ٦٠ .

<sup>(</sup>٤٧) استدراك الأسنوي هنا سهو لأن القول بوقوع الطلاق في مكة المذكور في طبقات العبادي ليس منقولا عن البويطي وانما هو منقول عن الربيع وقد ذكره العبادي في ترجمة أبي الطيب سهل الصعلوكي . انظر طبقات العبادي : ١٠٣ .

 <sup>(</sup>٤٨) وهو أنه لو قال أنت طالق في الدار فمطلق هذا يقتضي وقوع الطلاق أذا دخلت هي الدار
 انظر فتح العزيز للرافعي ٦٦/٩ب مخطوط ، روضة الطالبين للنووي : ٢٠٨/٨ .

الا أنّ يُريدَ بـ « في » معنى « مع » (٤٩) فيلزمه درهم ودينار . كذا قاله الشيخ في التنبيه (٥٠) وأقره عليه النووي في تصحيحه (٥١) وهو مقتضى القواعد ، الا أن الرافعي ألحَقَهُ بما اذا قال له في هذا العبد ألف حتى تجيء فيه الأقسام المعروفة (٢٥) .

### ٤٧ \_ مسألة

### [ في الظرفية المستفادة من في »]

الظرفية المستفادة من « في » ظرفيةٌ مطلقةٌ ، لا إشعار لها بكون المظروف في أول الظرفِ ، أو آخره ، أو وسطه .

<sup>(</sup>٤٩) ومنه قوله تعالى ( في تسع آيات ) وقوله ( فادخلي في عبادي ) .

<sup>(</sup>٥٠) التنبيه للشيرازي : ١٦٤ والتمهيد للأسنوي : ٦٠ .

<sup>(</sup>٥١) لم أجد للنووي في تصحيحه اقرارا صريحا الا ان عدم اعتراضه على الشيرازي يعتبر اقرارا انظر تصحيح التنبيه : ١٦٤ - ١٦٥ .

<sup>(</sup>۲٥) تأتى تعدد الأقسام من احتمال هذا اللفظ لعدة تفسيرات لأنه مجمل فان أراد أن العبد جنى على فلان او على ماله جناية قدرها ألف قبل الاقرار وتعلق الألف برقبته وان أراد أن العبد رهن عند فلان بألف عليه ففيه وجهان :

الأول : لا يقبل اقراره لأن اللفظ يقتضي كون العبد محلا للألف ومحل الدين الذمة واما المرهون فوثيقة له .

الثاني : وهو الأظهر ـ انه يقبل لان الدين وان كان في الذمة فله تعلق ظاهر بالمرهون فصار كالتفسير بقدر الجناية . انظر فتح العزيز : ١٤٠/١١ .

فمن فروع ذلك \_ اذا وَكَّلهُ أن يشتري له دارا في هَرَاةَ (°°) مثلا ، فيكون الرَبضُ (°°) \_ وهو الدور الخارجة عنها المتصلة بها \_ داخلا في هذا اللفظ .

وان أتى « بالباء » فقال : بهراة فيشتري بالبلد إن كان بلديًا وفي الرساتِيقِ - أي : القرى التي حواليها - ان كان رستاقيا ، وان لم يعرف حاله ، فيشتري أين شاء . كذا قاله العبادي في الزيادات ، ثم قال عقب ذلك : وعندي انه يجب تبيين موضعه (٥٥) .

قلت : وهذا الأخير هو الذي جزم به الرافعي (٢٥) ، فانه اشترط ذكر حدود الدار التي توكل في شرائها ، وهو أبلغ من ذكر الموضع .

ومنها(٥٠): اذا قال: أنتِ طالقٌ في يوم كذا ، طلقت عند طلوع الفجر من ذلك اليوم لان الظرفية قد تحققت ، وفيه قول: انها تطلق عند غروب الشمس .

<sup>(</sup>٥٣) هي احدى مدن خراسان الكبار الاربعة المشهورة : نيسابور ، وهراة وبلخ ، مرو . وهي بفتح الهاء وقد أثنى عليها ياقوت الحموي كثيرا ، ونسب اليها خلق من الأئمة والعلماء معجم البلدان ٩٩٦/٥ .

<sup>(</sup>٤٥) الربض مرابض البقر ومربض الغنم مأواها . لسان العرب ١٤٩/٧ .

<sup>(</sup>٥٥) التمهيد للأسنوي : ٦٠ .

<sup>(</sup>٥٦) فتح العزيز للرافعي : ١٤/١١ .

<sup>(</sup>٥٧) انظر التمهيد للأسنوي : ٦٠ ، فتح العزيز للرافعي : ٩/ ٢٥ ب مخطوط .

وقس على اليوم غيره من الأوقات المحدودة ، كوقت الظهر والعصر ، ونحوهما ، لو قال : الذي أردتُ بقولي ': في شهر كذا ونحوه انما هو الوسط ، أو الأخير - دُيِّن ولا يُقبلُ ظاهرا ، وقيل : يقبل .

ومنها: اسْلم في شيء على أن يؤديه في يوم كذا، أو شهر رمضان مثلا، أو باع أو أجر كذلك، فإن الأصح بطلان العقد، للجهالة المؤدية الى النزاع.

ومنها: لو قال السلم : على أن يؤديه في عشر سنين مثلا فالأصح - كم قال ه الرافعي في باب الكتابة - بطلان العقد للجهالة وقيل: يصح ويوزع المال على عدد السنين (٥٨).

#### ٥٧ \_ مسألة

### [ في « الكاف » معناه واستعماله ]

« كاف التشبيه » كقولك : زيدٌ كالأسدِ ، حرف (٥٩) يدلُّ على مطلق التشبيه ، ويتعين محل ذلك بالقرائن .

وقد يخرج عن الحرفية الى الاسميةِ ، فتُستَعْملُ فاعلةً ،

<sup>(</sup>٥٨) انظر روضة الطالبين للنووي : ٢١٥/١٢ .

 <sup>(</sup>٩٥) ومن الأدلة على حرفيته وقوعه صلة نحو جاءني الذي كزيد فهو كقولك جائني الذي في الدار
 وقيل الكاف اسم ابدا لأنها بمعنى مثل .

ومفعولةً ، ومجرورةً ، وغير ذلك (٦٠) فتقول : جاءني كالأسد ، أي مِثلُهُ وكذا رأيت كالأسد ، ومررت بكالأسد .

لكن خروجها الى الاسمية لا يكون عند سيبويه الا في ضرورة الشعر<sup>(٦٢)</sup> ، وأجازه الأخفش وجماعة<sup>(٦٢)</sup> في الكلام ، وعَكَسَ صاحبُ المشرق<sup>(٦٣)</sup> ، فقال : يكون اسها دائها<sup>(٦٤)</sup> .

وفي معنى الدلالة على مطلق التشبيه ، لفظ « مثل » وما أُخِذَ منها وكذلك المساواة اذا احتملت أنواعا(٦٥) .

<sup>(</sup>٦٠) وتتعين اسميتها اذا ارتفعت أو انجرت .

<sup>(</sup>٦١) وهو مذهب المحققين من النحاة وقد مثل سيبويه لذلك بقول حميد الأرقط « فصيروا مثل كعصف مأكول » أي : مثل مثل عصف مأكول . وجاز التكرار لتغاير اللفظين . انظر كتاب سيبويه ٢/٨٠٤ .

<sup>(</sup>٦٢) منهم أبو على الفارسي والجزولي وابن مالك والزمخشري فقد قالوا بوقوعه كثيرا وعلى هذا فيجوز في زيد كالأسد ان تكون الكاف مرفوعة على الخبرية والاسد مخفوضا بالاضافة أما أبو حيان فقال : يقع اختيارا قليلا .

<sup>(</sup>٦٣) هو : احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن سعيد بن حريث بن عاصم بن مضاء اللخمي قاضي الجماعة . ولد سنة ١٩٥هـ في قرطبة وكان له تقدم في علم العربية واعتناء وآراء خالف فيها غيره وكان عارفا بكثير من العلوم . توفي سنة ٩٩هـ بأشبيلية . ومن مصنفاته : المشرق في اصلاح المنطق في النحو وهو لباب كتاب سيبويه (كشف الظنون ١٦٩٣/٢ والاعلام ١٤٢/١ وبغية الوعاة ٣٢٣/١)

<sup>(</sup>٦٤) واستدل على ذلك بأنها بمعنى « مثل » وما هو بمعنى الاسم فهو اسم ورده الأكثرون بمجيئها على حرف واحد ولا يكون ذلك في الاسماء الظاهرة الا المحذوف منه والشاذ وأيضا فالكاف تأتى زائدة ولا تزاد الحروف .

<sup>(</sup>٦٥) راجع عن المسألة كتاب سيبويه ٢/٨/١ و ٢١٧/٤ وشرح الكافية للرضى ٣٤٣/٢ و التسهيل لابن مالك ١٤٧ .

## اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا قال: احرمتُ احراما كإحرام زيد، أي: مَسرَّح بكاف التشبيه، فانه يَضيرُ محرما بنفس ما أحرم به زيد، من حجّ ، أو عُمرةٍ ، أو قِرانٍ ، أو تمتع (٢٦) ، حتى نقل في الروضة من زوائده، قبيل سُننِ الاحرام عن صاحب البحر (٢٧٠): انه لو قال: كإحرام زيد وعمرو - وكان أحدهما محرما بالحج ، والآخر بالعمرة - صار قارنا ، ولم يقولوا انه يدخل في مجرد الاحرام ، ثم يصرفه الى ما أراد ، وسببه ان الاحرام لا يشترط فيه التعيين ، فلو حملنا ذلك على أصل الاحرام لم يبق لقوله: «كإحرام زيد وعمرو » فائدة .

ومنها: لو قال الزوج: انتِ طالقٌ كالثلجِ ، أو كالنارِ ، طَلَقَتْ في الحالِ ، ولَغا التشبيه ، كذا قال الرافعي في آخر الباب الأول من أبواب الطلاق(٦٨) .

<sup>(</sup>٦٦) أنواع الاحرام بالحج والعمرة ثلاثة :

الأول : الافراد وهو أن يحج أولا ثم يخرج لأدنى الحل ويحرم بالعمرة .

الثاني : التمتع : هو أن يحرم بالعمرة أولا في أشهر الحج ثم يحج بعدها بنفس العام . الثالث : القران : أن يجمع بين الحج والعمرة في الاحرام أو يُهِلّ بالعمرة ثم يدخل عليها الحج ويقتصر عليه . التنبيه للشيرازي ٤٩ .

<sup>(</sup>٦٧) روضة الطالبين للنووي : ٣/٦٠ ـ ٦٩ .

قال (٦٨): وقال أبو حنيفة (٦٩): إنْ قَصَدَ التشبيه بالثلج في البياض ، وبالنارِ في الاستضاءة (٧٠) ـ طَلقَتْ لِلْسُنَّة (٧١) وان قصد التشبيه بالثلج في البرودة ، وبالنارِ في الحرارة والاحراق طلقَتْ في زَمن البدعة .

ومنها ، اذا قال لامرأته : انتِ علي كالميتة والدم ، والخمر والخنزير ، فان أراد في الاستقذار صدّق ، وان أراد الطلاق أو الظهار نفذ ، وان نوى التحريم لزمه الكفارة ، وان أطلق فقال الرافعي ظاهر النص أنه كالحرام ، وبه صرح الامام ، قال : والذي ذكره البغوي وغيره انه لا شيء عليه ، انتهى (٧٢) .

<sup>(</sup>٦٨) الرافعي في فتح العزيز ٨/ ٢٣٠ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٦٩) وأبو حنيفة : هو الامام البارع أبو حنيفة النعمان بن ثابت بن زوطى ـ بضم الزاى وفتح الطاء ـ بن ماه التيمي الكوفي امام المذهب الحنفي . وأحد الأثمة الأربعة ولد سنة ٨٠هـ في الكوفة وتوفي سنة ١٥٠هـ في بغداد .

<sup>(</sup>٧٠) في فتح العزيز للرافعي : في الاضاءة والنور .

<sup>(</sup>٧١) الطلاق يتم على ثلاثة أوجه :

الأول : طُلاق السُنَّةِ : هو أن يطلق زوجته المدخول بها في طهر لم يجامعها فيه ولا يحرم ايقاعه .

الثاني : طلاق البدعة هو أن يطلق زوجته المدخول بها في حيض أو نفاس او في طهر جامعها فيه . ويحرم ايقاعه .

الثالث : طلاق لا سنة ولا بدعة : هو طلاق الصغيرة والأيسة والحامل وغير المدخول بها . انظر التنبيه للشيرازي : ١١٢ وفتح العزيز للرافعي ٨/٢٢٠ً \_ مخطوط .

<sup>(</sup>٧٢) انظر : فتح العزيز للرافعي ٢٣٨/٨ ـ أ مخطوط والتهذيب للبغـوي : ١٦/٧ ـ ب

ولو قال لامرأته: أنتِ كالحمار، و نوى الطلاق، فيتجه أن يكون كنايةً \_ وان كان الأشهرُ فيه ارادة البلادة \_ لصحة ارادة غيره كتحريم الوَطْءِ ونحوه.

ومنها: ما نقله الرافعي في آخر تعليق الطلاق عن ابي العباس الروياني: انه لو رأى امرأته تَنحتُ خشةً ، فقال: ان عُدْتِ الى مثل هذا الفعل فأنتِ طالقٌ فَنَحتت خشبةً من شجرةٍ أخرى ، ففي وقوع الطلاق وجهان ، لانَّ النحت كالنحتِ ، لكنَّ المنحوت غيره ، وصحح النووي من زوائده: الوقوع (٧٣) .

ومنها: لوقال: لزيد عليَّ ألفٌ ، ولعمرو عليَّ كما لزيدٍ ، فيحتملُ وجوبُ الالفِ ، والمتجه انهُ يرجَعُ في تفسير الواجب اليه ، ويكون التشبيهُ في اصل ِ الوجوب :

وليس نظير قوله في الوصية : أوصيتُ لزيدٍ بمثل ما أوصيتُ بدلك المقدارِ ، أوصيتُ بدلك المقدارِ ، لأن نظيرَه انما هو حذفُ «الباء» الداخلةِ على «مثل» ومع حذفها لا نسلم وجوبَ المقدار ، وأما مع الاتيان بها فإنه صريح فيه .

<sup>(</sup>٧٣) فتح العزيز للرافعي : ٢٥/٩ ـ أ ـ مخطوط وروضة الطالبين للنووي ٢٠٣/٨ .

ومنها: قال العبادي في الطبقات: قال الكرابيسي (٤٠) - أحد أصحاب الشافعي في القديم (٥٠) - اذا قال: أنتِ طالقُ مثلُ ألفٍ طَلُقَتْ ثَلاثاً لأنَّه شَبه بِعَددٍ ، فصار كقوله مثلُ عَددِ نجوم الساءِ ، واذا قال ، مثلُ الالفِ - أي : بالتعريف - طلُقَتْ واحدةً اذا لم ينو شيئا لأنه تشبيهُ تعظيم فأشبه ما لوقال : مثلُ الجَبل .

ولم يذكر الرافعي هذه المسألة بل نقل عن المتولي أخرى قريبة منها(٧٦) .

ومنها: اذا قال لعبده: أنتَ حرُّ مثلُ هذا العَبدِ ، وأشار الى عبد آخر له ، قال الروياني: فَيحتَملُ أن لا يعتق المشبهُ ، لعدم حريةِ المشبَّهِ بهِ . وتكون الحريةُ في كلامهِ محمولةً على حريةِ الحلق قال: فلو لم يذكر العبدَ ، بل قال: انتَ حرُّ مثلُ هذا ، فيحتمل أن يعتق (٧٧) والاوضح أنها لا يعتق ان ، كذا نقل

<sup>(</sup>٧٤) وهوالحسين بن علي بن يزيد ابو علي الكرابيسي البغدادي صاحب الامام الشافعي واشهرهم باثبات مجلسه واحفظهم لمذهبه وهو احد رواة مذهبه في القديم . كان متكلما عارفا بالفقه والحديث . .

<sup>(</sup>٧٥) راجعت طبقات العبادى فــوجدتــه يذكــر هذا القــول عن كرابيسي آخــر غير صــاحب الشافعي ، هو محمد بن الحسن الكرابيسي في صفحة : ٧٠ .

<sup>(</sup>٧٦) فتح العزيز للرافعي : ٣/٩ أ مخطوط والمسألة هي : « ولو قال مائة طالق ، او انت مائة طالق ، او انت مائة طالق ، نقل صاحب التهذيب والنتمة : انه يقع ثلاث طلقات ، لانه في العرف » ا هـ . وانظر : التهذيب للبغوي : ١٢/٧ أ ، مخطوط ، والنتمة للمتولي : ٨/ الفصل الثاني في ايقاع عدد الطلاق ، مخطوط .

<sup>(</sup>٧٧) في الروضة يعتقا .

الرافعي هذين الفرعين قبيل كتاب التدبير ، ولم يخالف فيهما .

واعترض عليه النووي ، فقال ينبغي عِتقُ المشبه ـ في الصورة الاولى ـ قال : والصواب عتقهما ـ في الثانية أيضا ـ .

وما ذكره النووي في المسألة الاولى واضح ، ويؤيده : ان هاتين اللفظتين ـ وهما « حر » و « مِثـلُ » ـ خَبرانِ عن قـوله : أنتِ » .

وأما ما ذَكَرةً في المسألة الثانية ، فضعيفٌ ، والصواب فيها مقالة ثالثةٌ وهي : عِتقُ الأول ِ دونَ الثَانِي ، ووجهُهُ ما ذكرناه من كونهما خَبرين مُسَتقِلين .

فإن نصب لفظ « مثل » فكذلك لاحتمال نصبه على الحال من الضمير في حر لا على انه صفة لمصدر محذوف .

فإن قيل: المراد بقوله: مثل هذا، أي: في الحرية، قلنا ليس في الكلام تصريح به فإن ادعى انه نواه كان كنايةً ووقع على الثاني لاجل ذلك، لأنه مدلول اللفظ.

# الفص لالشاني

# في النواصب للفعل

٧٦ \_ مسألة

[ في « حتى » ونصب المضارع بعدها ]

اذا نصبت المضارع به حتى » في نحو قولك : لأضربن ً الكافِرَ حتى يُسلِم (١) .

<sup>(</sup>۱) المراد بنحو هذا المثال كون المضارع بعد حتى مستقبلا ثم ان كان استقباله حقيقيا بالنسبة الى زمن التكلم كان النصب واجبا كقوله تعالى ﴿ لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع البنا موسى ﴾وان كان استقباله غير حقيقي فالنصب جائز لا واجب كقوله تعالى ﴿ وزلزلوا حتى يقول الرسول ﴾ فإن قولهم انما هو مستقبل بالنسبة للزلزال لا بالنسبة الى زمن قص ذلك علينا : لذلك قرأ نافع ه يقول » بالرفع على تأويله بالحال .

فمذهب البصريين : انها حرف جرٍ ، والنصبُ بعدها بإضمار « أَنْ »(٢) .

وقال الكوفيون : انها ناصبة بنفسها ، وليست هي الجارة (٣) ، وحيث نَصَبتْ كانتْ للتعليل (٤) ، كما مثلناه ، وللغاية ، كقولك : سِرْ حتى تطلعَ الشمسُ (٥) .

وذكر ابن هشام وتبعه ابن مالك : انها تأتي بمعنى « الا أنْ » فتكون للاستثناء المنقطع وضابِطه : أن يكون مما لا يتكرر فيه الفعل كقولك : لأقتلن الكافر حتى يُسلم (٦)، بخلاف ما يدل

(٤) اي يكون ما بعدها متسبباًع قبلها وعلامتها ان يصلح في موضعها «كي » كقول تعالى:
 ﴿ ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم ﴾ .

(٥) والغالب في « حتى » ان تكون للغاية : اي أن يكون ما بعدها غاية لما قبلها وعلامتها ان
 يصلح في موضعها « الى » كقوله تعالى ﴿ لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع الينا موسى ﴾ .

 <sup>(</sup>٢) وذلك لأن حرف الجر لا يعمل في الافعال فيجب تقدير « أن » لتؤول مع الفعل بمصدر وعلى
 هذا سيبويه ايضا .

<sup>(</sup>٣) وقد اجازوا اظهار « ان » بعدها توكيدا كها أجازوا ذلك بعد لام الجحود وذلك لقيامها مقام الناصب وهو « كي » اذا كانت للتعليل و « ان » اذا كانت بمعنى الى . وقد رد الكسائي على البصريين بأن الجر الذي بعد حتى « بإلى » ظاهرة أو مضمرة كقوله تعالى ﴿ حتى مطلع الفجر ﴾ اي حتى انتهى الى مطلع الفجر فهي ليست من عوامل الأسهاء . وفرق الجزولي فقال : ان كانت بمعنى « كى » وجب دخولها على الفعل بخلاف التي بمعنى « الى » . وقال الاندلسي : لم يثبت « حتى » بمعنى « كى » بل هي للانتهاء بمعنى « الى » وتقدر بعدها « ان » في نصب المضارع .

<sup>(</sup>٦) ان ابن هشام اعتبر «حتى » مرادفة « الا » في الاستثناء اخذا من ظاهر كلام سيبويه في تفسيره لقولهم ﴿ والله لا افعل الا ان تفعل ﴾ المعنى حتى تفعل . وقد صرح ابن هشام في المغنى بأن هذا أقل معاني حتى وقل من يذكره ثم نقل عن ابن مالك انه استشهد للاستثنائية يقول الشاعر :

على التكرار كالضرب والسَّير ونحوهما(٧)

اذا علمت ذلك ، فمن فروع المسألة :

ما إذا قال : أنتِ طالقٌ حتى تُتِمَّ الثلاثُ ، ولم ينوِ شيئاً ، فهل تقعُ واحدةٌ ، أو ثَلاثٌ . فيه وجهان : حكاهما الرافعي في باب تعدد الطلاق ولم يرجح شيئا . (^)

وقياس ما سبق وقوع الثلاث ، ثم قال : ويقرُبُ من هذه الصورة ، ما اذا قال : انتِ طالقٌ حتى أكمل ثلاثاً ، أو أوقعَ عليكِ ثلاثاً .

العبطاء من الفضول سماحة حتى تجود وما لديك قبليل ورواه ابنه بأنه يحتمل ان تكون بمعنى « الى أن »

هذا كله اذا كان ما بعدها منصوبا فان كان مرفوعا فهي حرف ابتداء يكون ما بعدها مستأنفا فتدخل على الاسمية وعلى المضارع والماضي .

<sup>(</sup>۷) انظر عن هذه المسألة كتاب سيبويه ۲/۳ ، ۶/۵ - ۱۷۱ - ۲۷ ، الارتشاف لابي حيان : ۲۵۰ ب مخطوط ، شرح الكافية للرضى ۲/۲۶۳ ۲۶۳ ، التسهيل لابن مالك : ۲۳۰ والمغنى لابن هشام ۱۱۱۱۱ .

<sup>(</sup>٨) فتح العزيز للرافعي : ١/٩ ـ ١١ مخطوط ، روضة الطالبين للنووي ٨٤/٨ .

### ٧٧ \_ مسألة

### [ في زمن المضارع مع دخول النواصب عليه ]

الحروفُ الناصبةُ للمضارع (٩) تُخلِّصُه للاستقبالِ على الصحيح المجزوم به في أوائل التسهيل (١٠) ، وقيل ، لا ، بل هو باقِ على احتمالِ الأمرين (١١) .

اذا علمت ذلك ، فمن فروع المسألة :

ما لوقال لوكيله: خَالعْ زوجَتِي ، أو طَلَقْهَا على أن تأخذ مالي منها ، فإنه يُشترطُ تقديمُ اخذ المال على الطلاق ، كذا نقله الرافعي عن ابي الفرج السرخسي (١٢) ثم رأيته كذلك في كلام أبي الفرج أيضا .

ولقائل أن يقول : مقتضى ما سبق ان يكون الأخْذ بعد الخُلْع .

<sup>(</sup>٩) سواء كان الناصب ظاهرا أو مقدرا .

 <sup>(</sup>۱۰) وقد جزم الرضى بذلك . انظر التسهيل لابن مالك : ٥ وشرحه له ٢٤/١ وشرح الكافية للرضى ٢٣٢/٢ .

<sup>(</sup>١١) وهذا القول لبعض المتأخرين.راجع مع التسهيل وشرحه وشرح الكافية المقـرب لابن عصفور ٢٦٠/١ وشرح المفصل لابن يعيش ١٦/٧ ـ ٢٠ ، ١٤٩/٨ ، كتاب سيبويه ١٦/٣ وشرح ابن الناظم ٢٦١ والهمع للسيوطي ٨/١ .

<sup>(</sup>١٢) فتح العزيز للرافعي : ١٨٠/٨ ـب مخطوط .

# الفصّ لالثالث

## في حروف العطف

۷۸ \_ مسألة

[ واو العطف للتشريك ]

« الواو » العاطفةُ تَشرِّكُ في الحكم بين المعطوف ، والمعطوف عليه (١) .

اذا علمت ذلك فمن فروعه المشكلة عليه : ما اذا قال : أنتِ طَالقٌ اليومَ ، وإنْ جَاءَ رأسُ الشَهْر ،

(۱) كان على الاسنوي أن يعبر بالاشتراك المطلق الذي لا يدل على ترتيب أو تراخ لانه الخاص بالواو . أما التشريك في الحكم فليس من خواص الواو فقط وإنما هناك حروف تدل عليه كالفا وثم ، وحتى ، وأو على رأي ، ويحتمل أنه أراد أن يذكر الفروع الفقهية الخاصة بالواو ، فربط بها الحكم النحوي أو لأنها لا تعرى عن معنى التشريك حتى لو لم تكن حرف عطف ، كواو المعية والقسم والحال .

راجع : كتابُ سيبويه ١ /٤٣٧ والتسهيل لابن مالك ١٧٤ التمهيد للاسنوي ٥٥ ومختصر قواعد العلائي : ٣٦٠ .

فإنها تَطلُقُ طلقةً واحدةً في الحال . وكذا أنتِ طَالقُ اليومَ ، وان دَخَلتِ الدَارَ ، كذا قاله الرافعي في باب تعليق الطلاق في آخر الطرف الأول منه (٢) .

والقياسُ وقوعُ طَلقَتينِ في التعليق الاول ـ وهو قوله: وان جَاءَ رأسُ الشَهرِ ـ لأنه تعليقُ آخرُ ، بخلاف التعليق الثاني ـ وهو قوله: وَان دخلتِ الدار ـ فإن المعنى المفهومَ منه انما هو الوقوعُ ، سواءٌ دَخَلتْ ، أم لم تَدخُلْ ، ولا يُتَخيلُ ذلك في التعليق الاول ، فيكون تعليقاً آخر كما ذكرناه .

ومنها: ما لو قال(٣): أنتِ طالقٌ اليومَ وغداً ، وبَعْدَ غَدٍ ـ وقعت في الحال واحدةٌ ، ولا يقعُ بعده شيءٌ ، لأنَّ المُطلقَةَ في وقتٍ مطلقةٌ فيها بَعدَهُ .

بخلاف ما إذا كرر لفظة « في » فإن الطلاق يتعدد ، لأن المظروف يتعدد بتعدد الظرف ، كذا نقله الرافعي عن التَتِمَّةِ (٤)

<sup>(</sup>٢) فتح العزيز للرافعي : ٩/ ٣٠ ـ ب مخطوط والتمهيد للاسنوي ٥٤ .

<sup>(</sup>٣) في هامش الاصل هذا التعليق : « أي للمدخول بها » وهو من الناسخ .

<sup>(</sup>٤) فتح العزيز للرافعي : ٢٨/٩ ـ ب مخطوط ، التتمة للمتولي : الجزء الثامن ـ تعليق الطلاق بالوقت ـ مخطوط .

ثم قال : وليس الدليل المذكور أخيراً بواضح .

قلتُ:والقياسُ وقوعُ ثلاثٍ ، لأن العطفَ يقتضى انشاءَ طلاقٍ آخر ، ثم قال الرافعي : أنه لو اتى بالحرف أولا فقط ، فقال : انتِ طالقٌ بالليلِ والنهارِ وقعتْ واحدةٌ(٥٠) .

٧٩ \_ مسألة

[ « واو » العطف لمطلق الجمع ، أو للترتيب ]

ذهب بعضُ البصريين ، وجماعةٌ من الكوفيين ، الى أَنَّ « واو » العطفِ تفيدُ الترتيبَ(٦) .

ونقله صاحبُ التَتِمةِ في كتاب الطلاقِ عن بعض أصحابنا ، وبالغ الماوردي في الوضوءِ من الحاوي ، فنقله عن الاخفش ، وجمهورِ أصحابِنا(٧) ، واختارَهُ الشيخُ ابو اسحاق في

<sup>(</sup>٥) فَتَح العزيز للرافعي : ٢٩/٩ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>٦) في ذكر هذا الخلاف رد على من ادعى ان الواو لا تفيد الترتيب باجماع البصريين والكوفيين كالسيرافي وغيره حتى قال ابن يعيش: « ولا نعلم أحدا يوثق بعربيته يذهب الى أن الواو تفيد الترتيب ثم ساق ادلة على ذلك وقد نقل الاشموني في شرحه على الألفية عن السهيلي القول بعدم افادتها الترتيب اجماعا . بينها نقل استاذنا الدكتور محمد ابراهيم البنا في كتابه ابن كيسان عنه القول بالترتيب اخذا من كتاب السهيلي نتائج الفكر . ابن كيسان : ١١٩ . ومن القاتلين بالترتيب الفراء والكسائي وثعلب وقطرب والربعي وابن درستويه والسهيلي وبعض الفقهاء .

<sup>(</sup>٧) انظر المجموع للنووي : ٢/١٦ .

التبصرةِ (^) (٩)

والثاني: وهوالمعروف عند البصريين ـ انها لا تدل على ترتيب ، ولا على مَعِيَّةٍ (١٠) .

قال في التسهيل: لكنَّ احتمالَ تأخيرِ المعطوفِ كثيرٌ ، وتقدَّمهُ قَليلٌ ، والمعيةَ احتمالٌ راجحٌ (١١) .

وما ذكره مخالفٌ لكلام سيبويه ، وغيره فإن سيبويه قال : وذلك ، قولك : مررتُ برجل وحمارٍ ، كأنك قلت : مررت

<sup>(</sup>٨) التبصرة: كتاب في اصول الفقه للشيخ ابي اسحاق الشيرازي ، الشافعي المتوفى سنة ٤٧٦ هـ وهو كتاب في المسائل المختلف فيها باصول الفقه وقد تناوله العلماء بالشرح والاعتناء له نسخ مخطوطة في مكتبة الازهر قسم اصول الفقه وقد قام بتحقيق الكتاب الدكتور محمد حسن محمود هيتو .

<sup>(</sup>٩) ان ما اختاره الشيخ ابو اسحاق الشيرازي في كتابه التبصرة من أن الواو تفيد الترتيب ـ قد رجع عنه في كتابه اللمع في أصول الفقه وخطأ القول بأنها للترتيب . واستدل بأنها لو كانت للترتيب لما جاز أن يستعمل فيه لفظ المقارنة وهي ان تقول : جاءني زيد وعمرو معا كها لا يجوز أن يقال : جاءني زيد ثم عمرو معا ، والرأي المأخوذ به هو مافي اللمع لأنه بعد التبصرة وبهذا يكون رأي الشيرازي موافقا لرأي الجمهور في كونها لمطلق الجمع . راجع : اللمع للشيرازي : ٣٦ ، التبصرة له : ٢٤٦/٢ .

<sup>(</sup>١٠) واستدل لمذهب البصريين ـ بأن التثنية مختصرة من العطف بالواو وتحتمل المعاني الثلاثة ، فاذا قلت جاء الزيدان فلا دلالة على تقديم أو تأخير وكذلك العطف بالواو ثم ان الواو تستعمل في مواضع لا يسوغ فيه الترتيب نحو : اختصم زيد وعمرو .

<sup>(</sup>١١) دلالة الواو على المعية مذهب ثالث في معاني الواو ، وهو الراجح عند ابن مالك عند خلو الكلام من القرائن ، وقد نسبه السيوطي الى ابن كيسان حيث قال بأن الواو للمعية حقيقة ، لأنه اكثر احوالها ، واستعمالها في غيره مجاز .

راجع : التسهيل لابن مالك : ١٤٧ ، الهمع للسيوطي : ٢٩/٢.

بهما . وليس في هذا دليل على أنه بدأ بشيء قَبْلَ شَي ء ، ولا بشيء مَعَ شي ء ، هذا كلامه(١٢) .

واعلم: أن هذا القولَ الشاني يُعَبَّرُ عنه: بأنها لُمُطْلَقِ الجَمعِ (١٣) ولا يصح التعبير بالجَمعِ المُطلَقِ ، لأن المُطلق هو الذي لَم يُقيَّد بشيء ، فيدخُلُ فيه صورة واحدة ، وهي قولنا مثلا قام زيدٌ وعمرو ولا يدخل فيه المقيدُ بالمعية ، ولا بالتقديم ولا بالتأخير ، لخروجِهَا بالتقييد عن الاطلاق .

واما « مُطَلقُ الجمع » فمعناه : أَيُّ جمع كانَ ، وحينئذ فَيدخُلُ فيه الاربعةُ المذكورةُ ، وهذا فرق لطيفٌ غريبٌ لم أَرَ من نَبَّه عليه(١٦) . •

<sup>(</sup>١٢) وجه نحالفة ابن مالك في التسهيل لسيبويه هو ان الظاهر من كلام سيبويه ان الواو تحتمل المعاني الثلاثة : المعية والترتيب والتقدم على حد سواء بينها نجد في كلام ابن مالك : ان مجيء الواو للترتيب كثير وللتقدم قليل وللمعية راجح . وقد نقل الاسنوي هنا كلام سيبويه " باختصار وتصرف . فراجع كتاب سيبويه : ١/٤٣٧ .

<sup>(</sup>١٣) اي الاجتماع المطلق في الفعل من غير تقييد بمعية أو تقديم أو تأخير .

<sup>(</sup>١٤) وقد عبر به الزمخشري في المفصل وتبعه ابن يعيش في شرحه . شرح المفصل لابن يعيش : ٩٠/٨ .

<sup>(</sup>١٥) المراد بهذا المثال هو الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه مطلقا عن أي قيد . فيعبر عنه « بالجمع المطلق » اما اذا قلنا : « مطلق الجمع » فيشمل هذا والمقيد بقيد المعية أو التأخير أو التقديم لأن معناه : أي جمع بينهما كان . مثال ورودها في المعية : قوله تعالى : ﴿ فانجيناه واصحاب السفينة ﴾ ومثال ورودها في المتقدم قوله تعالى ﴿ ولقد ارسلنا نوحا وابراهيم ﴾ ومثال ورودها في المتأخر : قوله تعالى : ﴿ كذلك يوحي اليك والى الذين من قبلك ﴾ .

<sup>(</sup>١٦) وتمَن نبه عليه ابن هشام في المغني ٣١/٣ والسيوطي في الهمع ١٢٩/٢

### اذا علمت ذلك فللمسألة فروع :

الاول: اذا قال لزوجته: إنْ دَخَلَتِ الدارَ وكَلَّمْتِ زيداً فأنتِ طالقٌ ، فلا بد منها (۱۷) ، ولا فرق بين أن يتقدم الكلام على الدخول أو يتأخر عنه ، واشار في التتمة (۱۸): الى وجه في اشتراط تقديم المذكور أولا ، تفريعاً على أنَّ الواو تقتضي الترتيب ، كذا ذكره الرافعي في باب تعليق الطلاق ، في الكلام على اعتراض الشرط على الشرط (۱۹).

الثاني: اذا قالَ في مرضِ موته : اعتقتُ زيداً وعمراً ، وضاقَ التُلُثُ عنها ، فإن قلنا بالترتيب تعينُ الأول ، وإن قلنا : بعدمه فيتجه تخريجه على القولين ، فيا اذا قال لامرأتِه قبلَ الدخول : أنتِ طالقٌ وطالقٌ ، الجَدِيدُ وقوعُ واحدةٍ ، والقديمُ ثنتان ، وعلى هذا فَيُقْرَعُ بينها (٢٠) .

الثالث : وهو مخالف لمقتضى ما سبق (٢١) ، اذ حملوه على

 <sup>(</sup>١٧) اي فلا بد من وجود الدخول والكلام لوقوع الطلاق ولا يقع بها الا طلقة واحدة كما ذكره
 الرافعي .

<sup>(</sup>١٨) انظر التتمة للمتولي : الجزء ٨ ـ الفصل السادس في الطلاق في المسألة الثامه عشر من المسائل المتفرقة ( مخطوط ) .

<sup>(</sup>١٩) فتح العزيز للرافعي : ٩/٥٥ ـ أ ( نحطوط ) ، التمهيد للاسنوي : ٥٥ .

<sup>(</sup>٢٠) التمهيد للاسنوي : ٥٥ .

<sup>(</sup>٢١) يعني به ماسبق من القول بأن الواو لمطلق الجمع على رأي الجمهور .

الترتيب (٢٢) اذا قال لوكيله: خُذْ مالي من زوجتي وطلقها، قال البَغُوي : فلا بد من أخذِ المال قبل الطلاق في أصح الوجهين (٢٣) ، كذا نقله عنه الرافعي ، قبيل كتاب الخلع (٢٤) .

والمعنى في ايجابِ هذا الترتيبِ : انه الاحتياطُ ، لاحتمال الانكارِ بعد الطلاق(٢٠) ، والاحتياطُ واجبٌ على الوكيلِ اذا لم يكن في لفظ المُوكلِ ما يَنفِيهِ .

إلا أن أبا الفرج السرخسي لمّا حكى هذين الوجهين ، استدلَّ على عدم الاشتراط(٢٦) ، بما إذا قَدَّمَ الطلاق ، فقال : طلقها وخُدْ مالي منها ، فإنه لا يُشتَرطُ تقديمُ الأخذِ ، ثم قال : والثاني يشترط لأنه ذكر أخذَ المال ِ قبلَ الخُلع ، هذه عبارته ، فدلً على أن المُقتضى مجردُ التقديم والتأخير(٢٧) .

<sup>(</sup>٢٢) اي حملوا هذا الفرع على الترتيب لذا كان مخالفا .

<sup>(</sup>٢٣) فلو طلق \_ على هذا \_ قبل أخذ المال لايقع الطلاق ، اما على القول : بان الواو للجمع فيقع الطلاق لو قدم على الأخذ .

انظر التهذيب للبغوي : ١٥٣/٦ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٢٤) فتح العزيز للرافعي : ١٨٠/٨ -ب مخطوط .

 <sup>(</sup>٢٥) كأن الاسنوي أراد بهذا الكلام أن يبرر مخالفة هذا الفرع لرأي الجمهور في معنى الواو ،
 بأن الاحتياط خوفا من انكار الزوجة المال بعد الطلاق .

<sup>(</sup>٢٦) أي عدم اشتراط أخذ المال قبل الطلاق.

<sup>(</sup>۲۷) فيكون مقتضى الترتيب عند السرخسي مجرد التقديم والتأخير ، لا الاحتياط الذي ذكره الاسنوي .

ولـو راعى المعنى اللـذي ذكـرنـاه لم يفترق الحـال بـين الأمرين .

الرابع: لوقال: خُذْ هذا وديعةً يوما، وعاريةٌ يوما، فهو وديعةً في اليوم الاول، وعاريةٌ في اليوم الثاني، ثم لا يعودُ وديعةً أبداً.

بخلاف ما لوقال: وديعةً يوماً ، وغيرَ وديعةٍ يوماً ، فإنه يكون وديعةً أبداً ، كذا نقل الرافعي عن الروياني: أن الأصحاب اتفقوا عليه(٢٨) .

الخامس: وهو مخالف (٢٩) اذ حملوه على المعية ـ اذا قال لزوجته قبل الدخول بها: إن دخلت الدار فأنت طالق وطالق وطالق أي : بتكراره ثلاثا ، أو قدَّم الجزاء ، فقال : أنت طالق وطالق وطالق وطالق ان دخلت الدار وقعت الثلاث في أصح الاوجه ، لأن الجميع يقع في حال الدخول . والثاني : لا يقع فيهما الا واحدة ، كما لو نَجَز الثلاث هكذا . والثالث : إنْ قدّم الشرط فواحدة ، وان قدَّم الجزاء وقعت الثلاث .

ولو أتى بِثُم أو بالفَاءِ في المسألتين ، لم يقع الا واحدة (٣٠) .

<sup>(</sup>٢٨) فتح العزيز للرافعي : ١٨٩/٧ ـ ب مخطوط والتمهيد للاسنوي ٥٥ .

<sup>· (</sup>٢٩) المخالفة لقول من اعتبر الواو للترتيب لأن الفرع محمول على المعية .

<sup>(</sup>٣٠) فتح العزيز للرافعي : ٩/ ٣ ب مخطوط والتمهيد للاسنوي ٥٥ .

السادس: مما حمله فيه على الترتيب (٣١) ـ اذا قال لعبده اذا مِتُ ومضى شَهرٌ فأنتَ حرٌ ، عُتِقَ بعد موتِهِ بشَهرٍ ، ولا يكفي تَقَدُمُ الشهر على الموتِ كذا جزم به الرافعي في أوائل كتاب التدبير (٣٢) وذكر بعده بقليل عن البغوي: مثله أيضا. فقال: اذا قال: إنْ مِتُ ودخلتَ الدارَ فأنتَ حرِّ فيشترط الدخولُ بعدَ الموتِ ، الا أن يُريدَ الدخولَ قبلَه (٣٣).

### ٠٨ \_ مسألة

### [ واو العطف بمثابة ألف التثنية أو واو الجمع ]

قالت النحاة ، ومنهم ابن مالك في شرح التسهيل ، في الكلام على تثنية المشترك وجمعه (٣٤): ان واو العطف بمثابة ألف التثنية مع الاثنين ، وبمثابة واو الجمع مع الثلاثة فصاعدا ، حتى يكون قول القائل : قام الزيدان كقوله : قام زيدٌ وزيدٌ (٣٥) .

<sup>(</sup>٣١) على العكس: في التمهيد للاسنوى ٥٥.

<sup>(</sup>٣٢) روضة الطالبين للنووي : ١٨٦/١٢ .

<sup>(</sup>٣٣) المصدر السابق مع التمهيد للاسنوي : ٥٥ .

<sup>(</sup>٣٤) شرح التسهيل لابن مالك : ٦٣/١ - ٧٢ مع التسهيل : ١٢ .

<sup>(</sup>٣٥) يعتبر العطف بالنسبة للتثنية والجمع أصلا مرفوضا لذلك نص ابن مالك في التسهيل وشرحه على انه لا يجوز الرجوع اليه لأن استعمال التثنية بدلا من العطف تخفيف يشبه الاعلال الملتزم فلا يرجع التصحيح في (أعان) مثلا وقد ورد العطف بدل التثنية ضرورة وشذوذا كقول الراجز:

اذا علمت ذلك ، فللقاعدة أمثلة صحيحة ، كقولك بعتُك هذا ، وهذا بكذا ، فانه لا فرق بينه وبين قولك : بعتُك هذين بكذا ، ونحو ذلك من العقود ، والفُسوخ ، لكنْ ذكر الأصحابُ فروعا كثيرة نخالفةً لها :

منها (٣٦): اذا كان للمريض عبدان ، كل منها ثُلثُ ماله ، فقال : اعتقتُ هذا ، وهذا:أعتق الأول ، وان قال : أعتقت هذين ، أُقرِعَ بينهم كذا ذكره الأصحاب ، وفرع الرافعي على هذه المُسألة \_ في الكلام على سريان العتق \_ فروعا حسنة (٣٧) .

ومنها (٣٨): اذا قال لها: انت طالِق ، وطالق ، وطالق ، وطالق ، وطالق ، فانه يقع عليها ثلاث طلقات اذا أطلق ، بخلاف ما اذا قال : انت طالقان \_ بالتثنية \_ أو طوالِق بالجمع \_ فانه لا يقع الا واحدة كذا ذكره القفال في فتاويه (٣٩) ، ونقله عنه الرافعي في الكلام

كأن بين فكها والفك فأرة مسك ذبحت في سك أراد: بين فكيها أما استعمال العطف في موضع الجمع فلا سبيل اليه الا أن يكون قد استعمل في موضع التثنية لأن الجمع ليس محدودا

<sup>(</sup>٣٦) التمهيد للأسنوي : ٥٦ .

<sup>(</sup>۳۷) روضة الطالبين للنووي . ١٣٩/١٢

<sup>(</sup>٣٨) التمهيد للأسنوي : ٥٦ .

<sup>(</sup>٣٩) راجعت فتاوي القفال المروزي ( ١٧ ٤هـ ) فلم أجد هذه المسألة لأن النسخة المخطوطة التي عثرت عليها في دار الكتب المصرية برقم ١١٤١ فقه شافعي ـ ناقصة ليس فيها مسائل الطلاق .

على كنايات الطلاق ولم يخالفه(٤٠).

ومنها (٤١): اذا قال: لَهُ عليَّ درهمٌ ، ودرهمٌ ، ودرهمٌ الا درهماً ، وفيه وجهان:

أحدهما : أنَّا نجمعُ هـذا المُفَرَّقَ ، ويصحُ الاستثناء ، فكأنه قال : له على ثلاثةُ دراهم الا دِرهَما .

وأصحها ـ أنَّا لا نجمعُ ، وحينئذ ، فيبطل الاستثناء ، لكونه مُستغرقا .

ويأتي هذا الخِلافُ أيضا فيها اذا كان المستثنى منه مجموعا ، والاستثناء مفرقا ، كقوله : على ثـلاثة الا درهما ، ودِرهما ، ودِرهما فان جَمعنا أبطلنا ، لصيرورته مستغرِقاً ، وان لم نَجْمَعْ صحَحْنا الاستثناء في درهمين وأبطلنا في الشالثِ ، لحصول الاستغراق به .

ومنها(٤٢): لو أكرهَهُ على طلاقِ « حَفْصَةَ » مثلا ، فقال لها ولعَمْرَةَ : طلقتكما ، فانهما يطلقان ، لانه عَدَلَعن المُكرَهِ عليه ، فأشعر بالاختيار .

<sup>(</sup>٤٠) فتح العزيز للرافعي : ٨/٢٤٠ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>٤١) التمهيد للأسنوي : ٥٦ .

<sup>(</sup>٤٢) التمهيد للأسنوي : ٥٦ .

وان قال : طلَّقْتُ حفصةً وعمرةً ، أو أعَادَ طَلَّقْتُ ، فقالت : طَلُّقتُ حفصة وطلقتُ عمرةً ، أو حفصةً طالقٌ وعمرةُ طالقٌ ، لم تطلق المُكْرَهُ عليها ، وهي «حفصةُ » وتبطلقُ الأخرى ، كـذا نقله الرافعي عن المتولي والبَغُـوي ، وغيرهما(٤٣) ، قال : وأطَلَقَ الامامُ عن الأصحاب وقوعَ الطلاقِ عليهما ولم يُفَصِّل بين العبارتين ، وهو مُعتمِل (٤٤) ، هذا كلام الرافعي (٤٥) . لكنه نقل - في الكلام على كنايات الطلاق -ما يشكل على هذا ، فقال : ولو قال : كل امرأةٍ أتزوجُها فهي طالقُ ، وانت يا أم أولادِي . قال أبو عاصم العبادي : لا تطلُقُ (٤٦) وهو كما قال غيره ، ولو قال لزوجته : نساء العالمينَ طوالقُ وأنتِ يا فاطمةُ: لا تطلق ، لأنه عَطَفَ على نسوةٍ لم يُطلقن هذا كلامه(٤٧) وقياس غيره كذلك ، حتى يستثني العطف على الباطل من تفريق الصفقة.

<sup>(</sup>٤٣) انظر فتح العزيز للرافعي : ٢٥٣/٨ ـ أ مخطوط والتهذيب للبغوي ، ٣٢/٧ ـ أ نخطوط والتتمة للمتولي : الجزء الثامن الفرع الأول الفصل الثامن : في حكم من تلفظ بالطلاق لا عن اختياره . مخطوط .

<sup>(</sup>٤٤) لانه لا يبعد ان يكون مختارا في طلاق الثانية .

<sup>(</sup>٤٥) كلام الرافعي منقول هنا بالمعنى لا بالنص ، راجع المصادر السابقة .

<sup>(</sup>٤٦) لأن الطلاق قبل النكاح لغو وقد رتب الطلاق عليه فلا يقع .

<sup>(</sup>٤٧) فتح العزيز للرافعي : ٢٤٢/٨ ـ ب مخطوط .

#### ٨١ \_ مسألة

### [ في دلالة « الفاء » العاطفة على الترتيب ]

« الفاء » تدلُّ على الترتيب (٤٨) بلا مُهْلَةٍ (٤٩) ويُعَبَّرُ عنه بالتعقيب (٥٠) ، كأنَّ الثاني أَخَذَ بَعَقبِ الأول ِ

وقال الفراء: يجوز أن يكون ما بعدها سابقا(۱°)، وقال الجَـرمي(۲°): ان دَخَلتْ على الأمـاكن، والمَطَرِ، فـلا تفيـدُ

(٤٨) دلالة الفاء على التشريك في الحكم مع الترتيب هو مذهب الجمهور والترتيب إما معنوي نحو
 ه قام زيد فعمرو » وإما ذكري وهو عطف مفصل على مجمل كقوله تعالى ﴿ فأزلها الشيطان عنها فأخرجها ﴾ .

(٤٩) وهنا أمران:

الأول : ذكر ابن مالك في التسهيل (١٧٥) : ان الفاء قد يكون معها مهلة فيعطف بها بتراخ كقوله تعالى ﴿ والذي أخرج المرعى فجعله غثاء أحوى ﴾ أي جافا أسود . الثاني : أن التعقيب يكون في كل شيء بحسبه .

(• ٥) وعبر عنه ابن مالك بالاتصال حيث قال في الألفية » « والفاء للترتيب باتصال » .

- (١٥) الفراء انكر الترتيب مطلقا واحتج بقوله تعالى « أهلكناها فجاءها بأسنا» لان مجى البأس يكون قبل الاهلاك وأجيب بأن المعنى أردنا اهلاكها. أو : الم الملكناها حكم بأن البأس قد جاءها ، أو انها للترتيب الذكرى . انظر الهمع للسيوطي : ٢ / ١٣١١ والمغني لابن هشام ١٣٩/١ والارتشاف لأبي حيان : ٣٠٧ أنخطوط .
- (٥٢) هو: صالح بن اسحاق ابو عمر الجرمي البصري مولى جرم من قبائل اليمن كان فقيها عالما بالنحو واللغة ورعا حسن المذهب ، قدم الى بغداد واخذ عن الأخفش ومن مصنفاته كتاب الأبنية وكتاب العروض وغريب سيبويه وغيرها . تـوفي ٢٢٥هـ . (تاريخ بغـداد ٣١٣/٩).

### اذا علمت ذلك فللمسألة فروع :

الأول(<sup>٥٤)</sup>: اذا قال مثلا إنْ دخلتِ الدارَ فكلَّمتِ زيداً فأنتِ طالقٌ ، فيشترط في الوقوع تقديمُ الدخول على الكلام كما جزم به الرافعي في الطرف السابع من تعليق الطلاق<sup>(٥٥)</sup>.

الثاني: اذا قال السيدُ: إذا متُ ، فشِئْتُ فأنتَ حُرُّ - أي بالفاء وضم التاء من شِئْتُ ـ فإنه لغوٌ ، لاستحالة مشيئتِه بعدَ الموت ، وحينئذ فيفوتُ الترتيبُ ، كذا ذكره الرافعي في أثناء التدبير(٢٥) .

ولقائل أن يقول: اذا تعذرت الحقيقةُ فلم لا نحمِلُه على المجازِ \_ وهو استعمالُ الفاءِ موضِعَ الواوِ ؟ وحينئذ تُعتبَرُ المشيئةُ قبلَ الموتِ ، وآخر كلام الرافعي يُشعر به .

الثالث(٥٧) : اذا عبر السيد بقوله : اذا متُّ فشئتَ ، كما

 <sup>(</sup>٣٥) ودليله قول امرئ القيس « بين الدخول فحومل » وقولهم : مطرنا مكان كذا فمكان كذا .
 انظر مصادر رأي الفراء السابقة .

<sup>(</sup>٤٥) التمهيد للاسنوي : ٥٦ .

<sup>(</sup>٥٥) فتح العزيز للرافعي : ٩/٥٠-ب مخطوط .

<sup>(</sup>٥٦) روضة الطالبين للنووي : ١٩١/١٢ وفيها « فأنت مدبر » .

<sup>(</sup>٥٧) التمهيد للأسنوي : ٥٧ .

ذكرناه الا أنه فتح التاء من شئت « أو قال : ان وقَع كذا فكذا فأنت حُرٌ ، ففي اشتراط الاتصال وجهان : حكاهما الرافعي في موضعين من كتاب التدبير (^^) وقال : الأصح هو الاشتراط ، ومقتضى ذلك جريائها في الطلاق والوكالة ، كقوله : بع هذا فهذا ، وغير ذلك من الأبواب .

الرابع (٥٩): اذا قال: بعتُك بِدرهَم فدرهم ، انعقد البيعُ بدرهمين ، على قياس المذكور في الطلاق ، لأن كُلاً منها انشاء ، كذا نقله الرافعي في كتاب الاقرار ، عن أبي العباس الروياني (٢٠).

#### ٨٢ \_ مسألة

[ في دلالة « فاء الجزاء » على التعقيب ]

« فاء الجَزاءِ » كقولك : من يَقُمْ فاني أكرِمُهُ ـ هل تدُلُّ على التعقيب كما تدل عليه لو كانت لمجرد العطف ؟

<sup>(</sup>٥٨) راجع روضة الطالبين للنووي : ١٨٨/١٢ و ١٨٩ .

<sup>(</sup>٥٩) التمهيد للأسنوي : ٥٧ .

<sup>(</sup>٦٠) فتح العزيز الرافعي : ١٥٢/١١ ، والبحر للروياني الجزء الثامن/الوكالة\_ مخطوط .

فیه مذهبان(۲۱):

ومن فوائد الخلاف وجوبُ استتابةِ المرتد ، فإنه عليه الصلاة والسلام قد قال ': ( مَنْ بَدَّل دينَهُ ، فاقتُلُوه )(٦٢) فإن جعلناها للتعقيب كانت دليلًا على عدم الوجوب.وإلا ، فلا .

### ٨٣ \_ مسألة

[ في دلالة « ثم » العاطفة على الترتيب والتراخي ]

« ثُمَّ » من حروف العطف ويجوزُ ابدالُ تائِها فاءً (٦٣) ، وان يلحق آخرها تاءُ التأنيثِ متحركةً تارةً وساكنةً أخرى (٦٤) .

وهي تفيد الترتيبَ ولكنْ بمُهلةٍ (٦٥) ، وقيل : تُستَعمل

<sup>(</sup>٦١) المذهب الأول انها للتعقيب والمذهب الثاني: لا . ومنشأ الخلاف في معنى « فاء الجزاء » فمن قال : انها فاء السبب الكائنة في نحو : يقوم زيد فيقوم عمرو فلا تدل على التعقيب لأنها لمجرد الربط لا للتشريك ومن قال : انها هنا عاطفة جملة على جملة فتفيد الترتيب والتعقيب لأنها لم تخرج عن العطف قال أبو حيان: وهذا عندي فيه نظر . راجع الارتشاف لأبي حيان ٢٨٧ - أ مخطوط والهمع للسيوطي : ٢/ ٥ وشرح المفصل لابن يعيش ٢/٩ والاشموني ٢/٣٠١ .

<sup>(</sup>٦٢) أخرجه البخاري وأصحاب السنن عن ابن عباس مرفوعا ( فتح الباري ٢٦٧/١٢ ).

<sup>(</sup>٦٣) ورد عن المعرب ابدال الثاء فاء مثاله: جدف وجدث في القبر، والحفالة والحثالة في الرديء من كل شيء. كتاب الابدال لابن السكيت: ١٢٥.

<sup>(</sup>٦٤) ومنه قوله : « صاحبته ثمت فارقته » واذا كانت متحركة فحركتها الفتحة .

<sup>(</sup>٦٥) وذَلَكَ كقوله تعالى : ﴿ فَأَقبره ثُم اذَا شَاءَ أَنشُره ﴾ .

أيضا للترتيب بلا مهلة كالفاء (٢٦) ، وقال الفراء ، والأخفش ، وقطرب : انها لا تدل على الترتيب بالكلية (٦٧) .

اذا علمت ذلك فللمسألة فروع كثيرة :

منها(٦٨): ما اذا قال لوكيله: بعْ هذا ثم هذا، ونحو ذلك.

ومنها (٢٩): في الوقف اذا قال: وقَفْتُ هذا على زَيدٍ ثم عمرو، أو قال: أوصيتُ الى زيد ثم عمرو فلابد من الترتيب.

وقياسُ كونِها للانفصال أنْ لا يصحَّ تَصرفُ الـوكيلِ ، والوصي متصلا بولايةِ الأول : وأن يكـونَ الوقف منقـطعاً في لحظةٍ .

وذهب أبو عاصم العبادي : الى أنها لا تقتضي الترتيب في صورة خاصة ، وهي : ما اذا قال : وقَفْتُ على أولادي ثم

<sup>(</sup>٦٦) ومنه قول الشاعر :

كسهسز السرديسني تحست السعسجاج جسرى في الانسابيب ثسم اضطرب (٦٧) راجع عن ه ثم ه كتاب سيبويه ٢ /٤٣٥ وشرح الكافية للرضى ٣٦٧/٢ المقرب لابن عصفور : ٢ / ٣٣٠ وشرح المفصل لابن يعيش ٩٦/٨ .

<sup>(</sup>٦٨) انظر التمهيد للأسنوي ٥٧ وروضة الطالبين ٤/٣٣٧ وفتح العزيز للرافعي : ٨٨/١١ . (٦٩) انظر مصادر الفرع السابق .

على أولادهم بَطْناً بعدَ بَـطْنٍ ، نقله عنه القـاضي الحسين في فتاويه .

ومنها(٧٠): وهو مخالف لهذه القاعدة: لو قال لوكيله: طَلِّقْ زوجتي ثم خُذْ مالي منها، جاز تقديمُ قبض المالِ، لأنه زيادةُ خيرٍ، كذا ذكره الرافعي، قبيل كتاب الخلع(٧١).

وفيه نظر ، لأنه ممنوع من القبض قبل ذلك ، وزيادةُ الخير انما تسوغ للوكيل اذا لم يصرح الموكِّلُ بخلافه ، كما لوقال : بعه بمائةٍ ولا تبعه بزيادةٍ عليها فإنه لا يبيع بذلك ، وإن كان فيه زيادة خبر .

ومنها(۲۲): لو قال لعبده: ان صمت يوما ثم يوما آخر فأنت حُرَّ فالقياس انه لا يكفي اليومُ الذي بعد الأول ، لأنه متصل به ، اذ الليل لايقبل الصومَ ، فلابد من الفصل بيوم ، لا ذكرناه ، ولتتميزَ « ثُمَّ » عن « الواوِ ».

<sup>(</sup>٧٠) التمهيد للأسنوي : ٥٧ .

<sup>(</sup>٧١) فتح العزيز للرافعي : ١٨٠/٨ ـ ب نخطوط .

<sup>(</sup>٧٢) التمهيد للأسنوي : ٥٧ .

### ٨٤ \_ مسألة

[ من معاني « أو العاطفة » التخيير والاباحة ]

« أو » تقع لمعان :

منها: التخييرُ، كقوله تعالى: (فَفِدْيَـةُ من صِيامٍ أو صَدَقَةٍ أو نُسُكِ )(٧٣).

وللاباحة ، نحو: جَالِسْ الحَسَنَ (٧٤) أو ابن سيرينَ (٥٧) .

فاذا عبر بها في النهى عَمَّا كانت فيه للاباحة ـ استوعبت ما كان مباحا بالاتفاق ، كذا قاله في الارتشاف (٢٦) ، ومنه قوله تعالى : ( ولا تُطِعْ مِنهُم آثماً أو كفُورا ) (٧٧) .

<sup>(</sup>٧٣) سورة البقرة : ١٩٦ .

<sup>(</sup>٧٤) هو الحسن بن يسار ، الامام المشهور أبو سعيد التابعي البصري الانصاري أدرك مائة وعشرين من الصحابة . ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر وتوفي سنة ١١٠هـ . ووفيات الأعيان ٢/ ٦٩ ، شذرات الذهب : ١٣٦/١ .

<sup>(</sup>٧٥) هو محمد بن سيرين الأنصاري البصري التابعي ولد لسنتين بقيتا من خلافة عثمان وتوفي بالبصرة سنة ١١٠ هـ وكان اماما في التفسير والحديث والفقه وتعبير الرؤيا ( .شذرات ) الذهب ١٣٨/١ وتاريخ بغداد ٣٣١/٥ .

<sup>(</sup>٧٦) الارتشاف لابي حيان : ٣٠٧ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٧٧) سورة الدهر: ٢٤ .

قال (٧٨): وإذا وقعت في النهى عن المخيَّر، فقال السيرافي (٧٩): يستوعب الجميع أيضا، وقال ابن كيسان: لا يلزم ذلك بل يحتمل الجميع والبعض.

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما ذكره الرافعي في آخر كتاب الأيمان ، فقال (^^) : وفي كتب الحنفية (^^) ، أنَّ كلمة « أوْ » اذا دخلت بين نفيين اقتضت انتفاءَهُما كها قال تعالى : ( ولا تُطِع مِنْهُم آثها أو كفوراً) (^^) ، فاذا قال :

والله لا أدخل هذه الدار أو هذه فأيتُهم دخلها حَنِثَ ، بخلاف الداخلة بين اثباتين فإنها تقتضي ثبوت أحدهما ، حتى اذا قال : لأدخُلنَّ اليومَ هذه الدار أو هذه فيَبَرُّ بدخول احداهما .

قال الرافعي عقب ذلك : ويشبه ان يقال : اذا دخلت

<sup>(</sup>٧٨) القائل هو ابو حيان في الارتشاف .

<sup>(</sup>٧٩) هو: الحسن بن عبد الله بن المرزبان القاضي ابو سعيد السيرافي كان يتفقه بمذهب أبي حنيفة وهو معتزلي من أصحاب الجبائي درس في بغداد وولى القضاء فيها وافتى بجامع الرصافة ، كان اماما في النحو واللغة والفقه والشعر والحساب والهندسة . توفي في بغداد سنة ٣٦٨هـ . ومن مصنفاته : شرح كتاب سيبويه .

<sup>(</sup>٨٠) فتح العزيز للرافعي : ١٨٧/١١ ـ أ مخطوط .

 <sup>(</sup>٨١) وفى كتب الحنفية : هذا ساقط من نسخة فتح العزيــز التي اطلعت عليها مــوجود في
 الروصه : ٨٤/١١ .

<sup>(</sup>٨٢) سورة الدهر : ٢٤ .

بين (٨٣) نفيين كفي للبِّرِ ان لا يدخل واحدة ، ولا يضر دخول الأخرى كما تكفي الواحدة في طرف الاثبات .

قلت: وعلى الأول لم يتعرض الى انه اذا دخلهما هل تلزمه كفارتان ، أو كفارة واحدة ، وتنحل بالدخول الأول ؟ والقياس الثاني ، كما لو قال : والله لا أدخل كلَّ واحدة منهما ، أو أظأ ، ونحو ذلك ، فإن اليمين تنحل بالفعل الأول عند الاكثرين كما أوضحه الرافعي في كتاب الايلاء (١٤٨) فاعلمه .

ثم قال الرافعي في أواخر كتاب الأيمان نقلا عنهم أيضا : ولو قال : لا أدخلُ هذه الدارَ أبداً ، أو لأدخُلَنَّ تلكَ الدارَ في هذا اليوم (٥٠) \_ انعقدت اليمينُ على التخيير الذي ذكره حتى يُبَّر ، اذا امتنع من الأولى ، وان لم يدخل الثانية أو دخل الثانية ، وان لم يمتنع من الأولى .

وفي الاقناع للماوردي : انه لو قال : لا(٨٦) أكلتُ خُبزاً أو لحماً فيرجَعُ الى مراده منهما ، فيتعلقُ به اليمين . انتهى كلام

<sup>(</sup>٨٣) فتح العزيز للرافعي : ١٨٧/١١ ـ أنخطوط .

<sup>(</sup>٨٤) فتح العزيز للرافعي : ٨٦/٩ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>٨٥) في الرافعي ١٨٧/١١ ـ أنخطوط . ٥ لادخلن الدار الاخرى اليوم » .

<sup>(</sup>٨٦) والاقناع : هو كتاب في فروع الشافعية نختصر لا لجي الحسن علي بن محمد الماوردي المتوفي سنة ٤٥٠هـ وتقدمت ترجمته . كشف الظنون ١٤٠/١ .

الرافعي (۸۷) .

واعلم: ان القاعدة يتفرع عليها أيضا ، ما لوقال بع هذا أو هذا ، ثم نهى عنه باللفظ المذكور ، أي بصيغة « أو » وكذا : أبحت لك هذا أو هذا فخذ أيها شئت ، ثم نهى عنه بهذه الصيغة ، وكذلك اذا قال مثلا لعبده : خِطْ هذا القميص أو ذاك ، ثم قال : لا تَخِطْ ذا ، أو ذاك .

### ه ٨ \_ مسألة :

[ من معاني « أو العاطفة » التقسيم ]

ومن معانى « أَوْ » التقسيمُ كقولك : الكلمةُ اسمٌ ، أو فعلٌ ، أو حَرفٌ ، ونحو ذلكَ سواءٌ كان الكلام خبراً ، أو انشاءً ، تعليقا كان أو تنجيزاً (^^) .

<sup>(</sup>٨٧) وكلامه منقول هنا مع التصرف بالنص . ولكن المعني واحد .

<sup>(</sup>٨٨) ذكر ابن مالك التقسيم من معاني وأولا في ألفيته صراحة فقال:

خير ابح قسم بأو وأبهم واشكك واضراب بها أيضا نمي أما في التسهيل فلم يذكره بل ذكر أن « أو » تأتي للتفريق المجرد من الشك والابهام والتخير قال : وهذا أولى من التعبير بالتقسيم لان استعمال الواو فيه أجود قال ابن هشام : ومجيء والواو » ، للتقسيم اكثر يقتضي ان « أو » لا تأتي له . راجع : التسهيل لابن مالك ١٧٦ والهمع للسيوطي ١٣٤/٢ وشرح ابن الناظم ٢٠٨ ، والمغنى لابن هشام ١٣٦١ والاشموني ٢٠٧/٢ والصاحبي لابن فارس ١٧٠ .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا قال: إنْ دخلتِ الدارَ أوَ كلَّمتِ زيداً فأنت طِالقٌ أو أنتِ طالقٌ أو أنتِ طالقٌ أو أنتِ طالقٌ ان دخلتِ الدارَ أو كَلَّمتِ \_ طَلُقَتْ بِأَيِّهَمَا وُجِدَ ، وتنحل اليمينُ ، فلا يَقَعُ بالأخرى شيء .

ومنها: اذا قال: انتِ طَالقٌ وهذه أو هَذِه ، فينظر - كها قاله الرافعي قبيل تعليقِ الطلاقِ بأسطر (٨٩٥) ، نقلا عن البوشنجي - فإن أراد ضم الثانية الى الاولى ، فها جزب ، والثالثة حزب والطلاق مُردَد بين الأوليين والثالثة . فان عين الثالثة طلُقت وحدها وان عين الأوليين أو إحداهما طلقتا . وان ضم الثانية الى الثالثة ، وجعلَهما حِزْباً والاولى حَزْباً طلُقت الاولى والتكوين عين الاولى والتكوين وهذا الضم والتكويب يعرف من قرينة الوقفة والنَعَمة .

قال البوشنجي : فان لم تكن قرينةً فالذي أراه أنه ان كان عارفا بالعربية ، فمقتضى الواوِ الجمع بينَ الأولى والشانيةِ في الحكم ، فيجعلان حِزْباً ، والثالِثة . وان كان جاهلًا طلقت الاولى بِيَقِينِ ، ويخير بين الاخريين .

ومنها: لو قال: أنتِ طالقٌ غَدا، أو عبدِي حُرٌّ بَعدَ

<sup>(</sup>٨٩) فتح العزيز للرافعي : ٢٤/٩ ـ أ مخطوط .

غَدٍ ، قال البوشنجي : يُؤمّرُ بالتَعيِينِ ، فإذا عَيْنَ الطلاقَ أو العِتقَ تعينَ في اليوم الذي ذكره .

ومنها: اذا ردد بين تعليقين فقال: إنْ دخلتِ الدار ، فعبدي حُرِّ ، أو كلمتِ فلاناً فأنت طِالق للسائناه ليبين أي اليمينين أراد ؟ ويؤخذ به . كذا نقله الرافعي في آخر تعليق الطلاق عن البوشنجي ، وأقره (٩٠) ، وذكر مثلة في تَنْجِيزِ الطلاق أيضا ، كقوله: أنتِ طالق واحدة أو اثنتين قاله في باب تعدد الطلاق (٩١) .

ومنها: اذا قال: أنتِ طَالقٌ اليومَ أَو غَداً ، فقيل: تَطلُقُ فِي الحالِ ، تغليباً للايقاع ، والصحيح أنه لا يَقعُ الا في الغدِ ، لأنّهُ اليقينُ ، وهكذا اذا قال: غَداً أَوْ بَعْدَ غدٍ ، أو قال: اذا جَاء الغَدُ ، أو بعد الغَدِ ، كذا ذكره الرافعي في أوائل تعليق الطلاق في الكلام على التعليق بالأوقات (٩٢) ، وهو مشكل على ما سبق فإن قياسَه التَحْيِيرُ أيضا .

ومنها: اذا قال: بع هذا العَبْدَ أو ذاك، فقد قال

<sup>(</sup>٩٠) فتح العزيز للرافعي : ٦٧/٩ ـ أ نخطوط .

<sup>(</sup>٩١) فتح العزيز للرافعي: ٧/٩ ـ أ مخطوط وعبارته: « ولو قال: انت طالق واحدة او اثنتين او ثلاثا فان كانت مدخولا بها وقع الثلاث وفي غير المدخول بها فلا يقع الا طلقة وتبين بها ويلغو قوله اثنين او ثلاثا » أ هـ .

<sup>(</sup>٩٢) فتح العزيز للرافعي : ٩/ ٢٥ ـ أ نخطوط .

أصحابنا: لا يصح هذا التوكيل كذا ذكره في الروضة من زوائده في كتاب الوكالة(٩٣).

وهو مُشْكِلٌ ، فإن « أو » ظاهرةٌ في التخيير ، أو الإِباحَةِ ، فيكونُ كقوله : بعْ أحدَهُمَا ، وحملُها على الشك بعيدٌ ، لأنه إِنَّما يَتِجهُ وَيظْهَرُ فِي شيءٍ وقَعَ .

#### ١٦ \_ مسألة :

### [ تقع « الواو » موقع « أو » ]

إذا لَم تأتِ بـ «أو » في قولك : جالس الحسن أو ابنَ سيرين ، ونحو ذلك من أقسام الاباحة ، بل أَتَيْتَ « بالواو » فقال في الارتشاف في الكلام على «أو »(٩٤): قال أصحابنا : لا يجوز له مجالسة أحدِهما دونَ الآخر ، بخلافِ ما إذا كانَ « بأو » فإنَّ لِه أَنْ يفعلَ ذلك وأن يجالِسَهُما ومثلَهُما في الفَضْل .

اذا علمتَ ذلكَ فقياسه في الفروع: انه لو قال له: بعْ, هذا وهذا ، جَوازُ بيع كل منهم أمنْفَرِداً. وبه جَزَمَ الرافعيُّ في آخِرِ الوكالة(٩٥) ويلزمُ مِنهُ جَوازُ الاقتِصَارِ على أحدهما بلا شك.

<sup>(</sup>٩٣) روضة الطالبين للنووي : ٢٩٥/٤ .

<sup>(</sup>٩٤) الارتشاف لابي حيان : ٣٠٨ - أتخطوط .

<sup>(</sup>٩٥) لم أجد نص هذا المثال في الرافعي مخطوطا او مطبوعا ولا في الروضة وانما الموجود فيها « لو ڃ

### : مسألة \_ ۸۷

#### [ تحذف « واو العطف » لدليل ]

« الواوُ العاطِفَةُ » يجوز حذفُها اذا دل عليها دليل (٩٦) ، كذا قاله الفارسي ، واختاره ابن عصفور ، وابن مالك (٩٧) .

واستدلوا بقول العَرَب : « أكلتُ لَحْماً سمكاً تَمْراً » (٩٨) وَخَرَّجُوا عليهِ قولَه تعالى في سورةِ الغاشية : ﴿ وُجُوهُ يَوَمئِذٍ خَاشِعَةً . عَامِلةً ﴾ (٩٩) . ثم قال: ﴿ وُجُوهُ يَوَمئِذٍ نَاعِمةً ﴾ (٩٩) . ثم قال: ﴿ وُجُوهُ يَوَمئِذٍ نَاعِمةً ﴾ (١٠٠٠) أي : وَوُجُوهُ .

قال: بع هذا ثم هذا لزمه رعاية الترتيب قاله القفال » فتح العزيز للرافعي: ١٩٨/١١
 روضة الطالبين للنووي: ٣٣٧/٤.

<sup>(</sup>٩٦) الكلام في هذه المسألة عن حذف الواو وحدها لأنه من خصائصها وإن ذكر ابن مالك في التسهيل ان « أو » تحذف أيضا كالواو أما حذف الواو مع المعطوف فهو ليس من خصائصها بل يشترك معها الفاء وأم .

<sup>(</sup>٩٨) هذه الصيغة ذكرها أبن جني عن أبي عثمان عن ابي زيد . وذكر الاشموني هذا القول ايضا بصيغة : « أكلت خبزا لحم تمرا » ، الخصائص لابن جي : ٢٩٠/١ والاشموني :

<sup>(</sup>٩٩) سورة الغاشية : ٢ - ٣ .

<sup>(</sup>١٠٠) سورة الغاشية : ٨ .

وذهبَ ابنُ جني (١٠١) والسهيلي (١٠٢) الى منعِ ذَلكَ (١٠٣) .

اذا علمت ما ذكرناه فيتفرع على المسألة : ما اذا قال مثلا : بِعْتكَ عَبدِي سَالِماً عَبدِي غَانِماً بأَلفٍ ، أو قال : زَوجُتكَ بنتَ عَمِّي فلانٍ بنتَ خَالِتي فلانةٍ ، ونحو ذلك من العقود وادعى ارادة العطف فيتجه أن يقال :

ما يَسْتَقِلُ بهِ الشَّخْصُ \_ كالوَقفِ ، والعَتَاقِ ، والطَلاَقِ \_ فَيُرجَعُ فيهِ إليهِ ، وأما الفسوخُ ونحُوهَا مما يُشْرع لِدَفْعِ الضَرَرِ فَفِيهِ اِحتَمِالٌ .

ومالاً يَستَقِلُّ به ، ان لم يوافقه الآخرُ عليه فلا يُقبل ، وان وافقه فيقبل فيها لا يُشترَطُ فيه الإِشهَادُ كالبيع ونحوه ، وأما ما يُشترَطُ فيه ذلك كالنكاح فالمُتّجةُ فيه عدم القبول ، لأن الشُهُودَ لا مُطَّلَعَ لهم على إرادةِ ذلكَ المحذوفِ ، فأشبه ما لوقال : قبلتُ

<sup>(</sup>۱۰۱) هو : عثمان بن جنى الازدي ولاء ابو الفتح النحوي ولد بالموصل سنة ٣٠٠ هـ ، نشأ بالموصل فكان من احذق اهل الأدب واعلمهم بالنحو والتصريف وتصدر لذلك في بغداد وتوفى سنة ٣٩٢ هـ . ومن مصنفاته : الخصائص ، سر الصناعة ، شرح تصريف المازني وغيرها . ( انباه الرواة ٣٥٥/٢ ، وفيات الاعيان : ٣٤٦/٣) .

<sup>(</sup>١٠٢) ن السهيلي . وانظر رأي السهيلي في نتائج الفكر ٢٦٣ ، وأماليه ١٠١ .

<sup>(</sup>١٠٣) ومعهما ابن الصائغ لان الحروف دالة على معان في نفس المتكلم وحذفها لا يفيد معناها وقد عد ابن جنى في الخصائص قول العرب المتقدم ذكره شاذا . انظر مع ما تقدم من مصادر : المعنى لابن هشام ٢/١٧٠ والارتشاف لابي حيان ٣١٧ ـ أ مخطوط .

ولم يقل : نكاحها ، بل أَرَادَهُ ، ويحتملُ الصحة كما لوكان له بنتان ، فقال : زوجتك بنتي ، واتفقا على ارادةِ واحدةٍ بعينها .

ومنها: ما نقله الرافعي في كتاب الأيمان ، عن القاضي ابي الطيب (١٠٤) انه لو قال: ان شاءَ اللهُ فأنتِ طالقٌ ، وعبدي حُرِّ فإن الطلاق والعَتَاقَ لا يَقَعانِ ، قال (١٠٥): فلو حَذَفَ « الفاءَ » « أَوْ » « الوَاوَ » الداخلة على « عَبدِي » فكذلك أيضا ، لأنَّ حرف العَطْفِ قد يُحْذَفُ مع إرادةِ العَاطِفِ .

ثم بحثَ الرافعي \_ في حذفِ الوَاوِ المذكورةِ في هذا المثال \_ فقال (١٠٥) : وليكن هذا فيها اذا نوى صَرْفَ الاستثناءِ اليهها ، فان أطلقَ فيشبه ان يجيء فيه الخلاف في ان الاستثناء هل ينصرف الى الجملتين أم يختص بالأخيرة (١٠٦) .

#### ٨٨ \_ مسألة :

[ في دخول « الفاء » على خبر المبتدأ المتضمن معنى الشرط ] « الفَاءُ » الداخلةُ على خَبرِ المبتدأ في قولك : الذي يأتيني

<sup>(</sup>١٠٤) فتح العزيز للرافعي : ١٤٤/١١ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>١٠٥) فتح العزيز للرافعي : ١١/١٤٤ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>١٠٦) راجع المسألة رقم ( ١١٥ ) في فصل الاستثناء .

فله دِرهَمُ ، أو كلُّ رجل يأتيني فله درهمٌ وما اشبه ذلك ، يُشعر - كما قاله في التسهيل وغيره (١٠٧) - باستحقاق ذلك بالإتيانِ ، بخلاف حذفها ، فإنَّ الكلامَ حينئذٍ يدل على مجردِ الإخبار من غير اسنادِ الى الاتيان .

وكذلك اذا وقعت بعد « مَنْ » شَرطيةً كانَت أو مَوصُولةً .

اذا علمت ذلك فيتفرع على المسألة : عَدمُ استِحقَاقِ الجُعْلِ (١٠٠) في هذه الحالة ، اذا صدر ذلك من المالك ـ أعنى بغير الفاء ـ وكلام أصحابنا مشعر بـذلك فـإن الرافعي وغيره ضبطوا الإيجاب بقولهم (١٠٩) : هي الصِيغةُ الدالةُ على الاذن في العمل بعوض يلتزمُه .

وقد ذكر اهل اللسان: ان حذف الفاء لا يدل على الالتزام ثم انهم ايضا لما مثلوه قرنوه بالفاء فدل على ما قلناه .

<sup>(</sup>١٠٧) انظر التسهيل لابن مالك : ٥١ .

<sup>(</sup>١٠٨) الجِعل والجعيلة والجعالة ـ بكسر الجيم ـ ما يجعل للانسان على شيء يفعله وصورتها ان يقُول : من رد دابتي الضالة فله كذا وهو عقد صحيح عند الفقهاء للحاجة .

تهذيب الاسهاء للنووي : ٢/١ .

<sup>(</sup>١٠٩) فتح العزيز للرافعي : ١٦٣/٦ ـ ب مخطوط باب الجعالة .

## الفص الرابع

في لو ـ ولولا

٨٩ \_ مسألة :

[ « لو » حرف شرط في الماضي والمستقبل ]

« لَوْ » حرفٌ يَدلُّ عَلَى وُقُوعٍ شَيٍ ء ، لِوُقُوعٍ غَيْرِهِ (١) .

<sup>(</sup>١) اختلفت عبارات النحاة في تعريف « لو » حتى قال بعضهم: ان النحاة لم يفهموا لها معنى . والأسنوي اراد بتعريفه هذا موافقة تعريف سيبويه في المعنى ولكن اللفظ يختلف ، قال سيبويه ومن تبعه : هي حرف لما كان سيقع لوقوع غيره . وفسر السيوطي في الهمع هذا : بأنها حرف يقتضي فعلا امتنع لامتناع ما كان يثبت لثبوته وتوضيح ذلك اذا قلنا : لو قام عمرو . فان لو اقتضت قيام عمرو الذي امتنع لامتناع قيام زيد الذي لو ثبت لثبت قيام عمرو .

وقال أكثر النحاة انها تفيد امتناع الشرط خاصة ولا دلالة لها على امتناع الجواب ولا على ثبوته . حتى قيل : ان العبارة الجيدة في « لو «ان يقال : حرف يدل على امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه . وقال ابن هشام في المغنى: انه قول المحققين . أما ما يقوله المعربون من النحويين : انها حرف امتناع لامتناع : اي يمتنع الجواب لامتناع الشرط فقد رد ابن هشام على هذا بأنه باطل وقال الاشموني : انه فاسد .

ولاً يليهَا عند المحققين الا مَاضِي المَعْنى ، سواءً كانَ بلفظِ الماضي ، أو المضارع .

وتُستَعمَــلُ أيضــا بمعنى « إنْ » فتكــونُ للشــرطِ في المستقبل(٢) .

ومنه قَولُه عليه الصلاةُ والسلامُ : نِعْمَ العَبْدُ صُهَيْبٌ (٣) لَوْ لَمْ يَخْفِ اللَّهَ لَم يَعْصِهِ (٤) .

اذا علمتَ ذلك فمن فروع المسألة :

<sup>(</sup>٢) استدل القائلون بهذا بقوله تعالى : ﴿ وليخشَ الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافا خافوا عليهم ﴾ فعلى هذا القول انه اذا وليهاماض اول بالمستقبلوان تلاها مضارع تخلص للاستقبال كها « ان » الشرطية كذلك .

وانكر ابن الحجاج وابن الناظم هذا القول وجعلا ما ورد من ذلك محمولا على المضيولا دليل فيه لهم .

<sup>(</sup>٣) هو صهيب بن مالك من بني النمر بن قاسط صحابي جليل كان من أرمى الناس سهها . وهو احد السابقين الى الاسلام ولد بالموصل حيث كانت منازل اهله ثم اغار عليه الروم فسبوه ثم اشتراه عبد الله بن جدعان ثم اعتقه ثم بعدها كانت له ثروة عظيمة من التجارة ولد عام ٣٢ قبل الهجرة وتوفى سنة ٣٨ هـ . ( صفة الصفوة : ١/١٥٣ وحلية الاولياء : ١/١٥١) .

<sup>(</sup>٤) ان هذا الاثر مشهور بين العلماء وقد رفعه بعضهم الى النبي صلى الله عليه وسلم واوقفه بعضهم الى عمر رضي الله عنه واورده ابو نعيم في الغريب ولم يستق اسناده وأورده ابو عبيدة وهو من الصدر الاول قريب العهد باتباع التابعين وذكر المتأخرون من الحفاظ أنهم لم يقفوا على اسناده حتى قال الامير في حاشيته على مغنى اللبيب : ٢٠٦/٢ و فتش العلماء فلم يجدوا لهذا مخرجا عن عمر ولا عن غيره وان اشتهر بين النحاة » أه. . ( الاسرار المرفوعة : ٣٧٢) .

ما اذا قال: أنتِ طَالقٌ لو دَخَلْتِ الدَارَ ، فالقياسُ أن يُسْأَلَ الحالفُ ؟ فان ارادَ معنى « إنْ » فواضحٌ ، وان أراد أنه لو حصل في الماضي دُخولُ لكانَ يقعُ الطلاقُ ، فيقبل أيضا ، فان تعذرت المراجعةُ فالأصل عدم الوقوع . ولا يحضرني نقلٌ في هذه المسألة ، ولو قَدَّمَ « لَوْ » فقال : لو دخلتِ الدارَ لَطَلُقْتِ ، فيتجه ان تكون كالصورة السابقة .

## . ٩ \_ مسألة :

[ « لولا » تكون امتناعية ، وتحضيضية ]

« لولا » تكونُ تارةً حرفَ امتناع لوُجُودٍ ، وحينَئِدٍ فلاَ يليهَا الا المبتدأُ على المعروفِ ، نحو : لولاَ زَيْدٌ لأكرمتُكَ ، أي : امتنع الاكرام ، لاجل وجود زيد .

وتــارةً حرفَ تحضِيض (°)، بمعنى « هَــالًا »، ومنــه قــولــه تعالى : ﴿ لَولا أُنزِلَ اليهِ مَلَكً فيكونَ معه نَذِيْراً ﴾(٦) .

<sup>(</sup>٥) التحضيض : طلب بحث وازعاج وتكون ايضا للعرض : وهو طلب بلين ورفق واذا كانت فتختص بالجمل الفعلية فعلها مضارع وامافي تأويله كقوله تعالى لولا تستغفرون الله ﴾ وان وليها اسم فيعلق بفعل مضمر قبله اوبفعل ظاهر مؤخر عنه . نحو : هلا ريدا تضربه فزيد مفعول لفعل مقدر ونحو : هلا زيدا تضرب فزيد مفعول تضرب المؤخر عنه . انظر عن لولا كتاب سيبويه : ١٩٨١ ، ١١٥/٣ - ١٣٩ ، ٢٣٥/٤ ، شرح الكافية للرضي : ٢٩٨٧ والمغني لابن هشام : ٢١٥/١ - ٢١٦ الهمع ٢٦٢٢ .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا قال : انتِ طالقٌ لولا دخلتِ الدّارَ ونحو ذلك.وهذه المسألة قد وردتَ عليَّ من اليّمَنِ في جملةِ مَسَائِلَ .

ولاً شك أنه يَحْتَمِلُ أَنْ يكونَ قد أَرادَ بلولا التحضِيضِيَّةَ وَأَى بَهَا بعد ايقاع الطلاق ، إمَّا حَثَّا لها على الدخول ، أو انكاراً وتعليلا للايقاع ، وهو الظاهر .

ويحتمل ارادة « لولا » الامتناعية ، الا أنه أخطأ في الإعراب فأتى بالجملة الفعلية عقبها والاسمية جواباً لها ، ولعل هذا هو المتبادر الى الفهم .

فان أطلق أو تعذرت مراجعته ففيه نظر .

## الفص لاسخامس

## في تاء التأنيث

### ٩١ \_ مسألة :

[ « التاء » تدل على التأنيث ]

الأصل والغالب دخول « التاءِ » المذكورةِ ، للفرق بين المذكر والمؤنث(١) .

ومن فروع ذلك ما ذكره القاضي الحسين في تعليقته قبيل باب الكناية بنحو ورقتين : أنه لو قال لعبده : أَنْتَ ابنَتِي - أي : بتاء التأنيث ـ فإنَّا لا نحكمُ بعتقه ، قال : وكذا لو قال لأمته :

<sup>(1)</sup> التذكير هو الأصل ، فلذلك استغنى عن العلامة . والتأنيث فرع يفتقر الى علامة ، وهي التاء أو ألف ، والتاء أكثر استعمالا ، وهي ساكنة ، وتختص بالافعال كقامت ، ومتحركة ، وتختص بالاسهاء كمسلمة ، وتأتي زيادة التاء المتحركة في الاسهاء لعدة معان واغراض الأصل فيها هو تمييز المؤنث من المذكر ، راجع عن تاء التأنيث : البلغة للفرق بين المذكر والمؤنث لابن الانباري : ٦٣ ، المقرب لابن عصفور : ٢١/٧ ، التسهيل لابن مالك : ٢٥٣ .

أَنتِ ابني \_ أي : بالتذكير \_ قال : لأنه مُحَالً .

#### ٩٢ \_ مسألة :

### [ في دخول تاء التأنيث على اسم العدد ]

« تاءُ التأنيثِ » تدخلُ على اسم العدد ـ من ثلاثة الى عشرة ـ اذا كان المعدود مذكرا ، فإن كان مؤنثا لم تدخل عليه ، فتقول : ثلاثةُ رجال ، وثلاثُ نِسَوةٍ ، وقال تعالى : ﴿ سَخّرهَا عَلَيْهِم سَبْعَ لَيَال وِثْمَانِيةَ أَيَام حُسُومًا ﴾(٢) .

وما ذكرناه هو الأصل ، على تفصيل فيه لأهل العربية ، يطول ذكره (٣) .

 <sup>(</sup>٢) سورة الحاقة : ٧.

<sup>(</sup>٣) وهنا أمور يحسن ذكرها:

<sup>(</sup>أ) في سبب هذا الحكم : فقد كان من حق هذه الاعداد أن تستعمل بالتاء مطلقا لان تمييزها جموع والجموع غالب عليها التأنيث ولما ارادوا التفريق بين المذكر والمؤنث جاءوا بعدد المذكر بالتاء على القياس لكونه اصلا وبعدد المؤنث بغير التاء لكونه فرعا .

<sup>(</sup>ب) الحكم الذي ذكره الاسنوي هو الفصيح سواء ذكر المعدود أو قصد ولم يذكر في اللفظ تقول : صمت خمسة وسرت خمسا ، ويجوز حذف التاء مع المذكر ومنه ، وأتبعه بست من شوال ، اما اذا لم يقصد المعدود بل العدد المطلق كانت كلها بالتاء نحو : ثلاثة نصف ستة .

 <sup>(</sup>ج) المعتبر في تذكير المعدود أو تأثيثه المفرد لا الجمع فيقال: ثلاثة حمامات لان مفرده مذكر خلافا للكسائي وهناك أمور اخرى تتعلق بالموضوع تطلب من مظانها.

## اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا أوصى ، فقال : أعطوه عَشْراً من الابل(٤) ، أي : إما بالتاء ، أو بحذفها ، ففيه وجهان حكاهما الرافعي(٥) .

احدهما: انا نسلك قاعدة العربية فإن أق بالتاء اعطيناه ذكورا وان لم يَأْتِ أعطيناه اناثا. قال: وأصحهما جوازُ اعطاء النوعين في الحالين لان الاسم يتناولُهما.

### : ٩٣ \_ مسألة

#### [ تاء التأنيث تفيد المبالغة ]

« التَّاءُ » المذكورةُ تأتي للمبالغةِ ، ومنه قولهم : «رَاوِيَةٌ » ، لكثير الرواية ، وكذا قول العرب : « مَا مِنْ سَاقِطَةٍ إلا ولها لاقِطَةٌ »(٢) كما قاله الشلوبين، قال: ومعناه: أن ما من

<sup>(</sup>٤) أشار بهذا المثال الى أن مميز الثلاثة الى العشرة مجرور بمن ان كان اسم جمع أو اسم جنس كقوله تعالى : ﴿ فخذ اربعة من الطير ﴾ وقد يجر بالاضافة وان كان المميز غيرهما فيجر باضافة العدد اليه .

<sup>(</sup> ٥ ) فتح العزيز للرافعي : ٨٤/٧ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٦) في مجمع الامثال للميداني: « لكل ساقطة لاقطة » قال الاصمعي وغيره: الساقطة الكلمة يسقط بها الانسان اي: لكل كلمة يخطى، فيها الانسان من يتحفظها فيحملها عنه. وادخل الهاء في اللاقطة ارادة للمبالغة وقيل ادخلت لازدواج الكلام والمثل يضرب في التحفظ عند النطق وقيل أراد لكل كلمة ساقطة اذن لاقطة ، لان اداة لقط الكلام الاذن. مجمع الامثال: ٢٧/٢١.

شيء ينتهي في السقوط الى الغاية ، الا له من يبالغ في التقاطه ، ويحرص عليه .

وأما قولهم : عَالَّامة ، وَنسَّابة ، فالتاء فيهم التأكيد المبالغة ، لأن المبالغة قد استفيدت من هذين اللفظين قبل دخول التاء ، فإن فَعَالا ـ المُشدَّدَ العَيْن ـ للمبالغة (٧) .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا قال لرجل: يا زَانِيَةُ فان الحَدَّ يجب عليه ، ولا يمنع من ذلك دُخولُ التاءِ ، فانها تأتي للمبالغة ، وحينئذٍ فيكونُ أبلغ من التعبير بالزاني ثم ذكر الامام (^) - بعد تعليله بما أشرنا اليه - ان ورودها للمبالغة لا ينقاس (٩) .

#### ع ٩ \_ مسألة :

[ تزاد التاء للتمييز بين الجنس والوحدة ]

« التاء » في أسماء الأجناس كالشاة ، ونحوها ليست للتأنيث ، بل للدلالة على الوَحْدة ، بخلاف ما حذفت منه ،

<sup>(</sup>٧) انظر التسهيل لابن مالك : ٢٥٤ ، شرح المفصل لابن يعيش : ٩٨/٥ .

<sup>(</sup> ٨ ) اي امام الحرُّمين الجويني .

<sup>(</sup> ٩ ) روضة الطالبين للنووي : ٣١٦/٨ .

فإن أَقلَّه ثلاثُ (١٠) كما سبق الكلام عليه ، قبيل باب الافعال (١١) .

ومنه « البَقَرةُ » كما نص عليه النحاة واللغويون ولهذا قال الجوهري : البقرة تقع على الذكر والانثى (١٢) .

اذا تقرر هذا فمن فروع المسألة :

ما اذا أوصَى بشاةٍ ، ففي جواز اعطاء الذكر وجهان : الجوازُ على وفق القاعدة (١٣) .

ومنها: اذا أوصى ببقرة فالقياس إجزاء الذَكر لما ذكرناه لكنهم صححوا: وجوب الأنثى ، تعليلًا بالعُرْفِ(١٤).

وفيه نظر أيضاً لأن العرف مضطرِب فيه .

(١٣) انظر روضة الطالبين : ١٥٩/٦ .

 <sup>(</sup>١٠) يرى بعض اللغويين ان اسمالجنسيقع على القليل والكثير فيصدق على الواحد فها فوقه .
 انظر شرح الشافية للرضي تعليق المحققين ٢/١٩٤ .

<sup>(</sup>١١) في المسألة رقم ٤٩ ، ويلاحظ هنا : ان زيادة التاء لتمييز الواحد من الجنس في المخلوقات كثيرة نحو : تمر وتمرة ونخل ونخلة وبقر وبقرة . وفي المصنوعات اقل ، نحو جر وجرة ، ولبن ولبنة ، وسفين وسفينة . وعلى هذا فيطلق المفرد على المذكر والمؤنث لان التاء ليس للفرق .

وقد تزاد التاء لعكس هذا أي لتمييز الجنس من الواحد نحو جبأة وجبء وكمأة وكمء . (١٢) وعبارة الجوهري هي : « البقر : اسم جنس ، والبقرة تقع على الذكر والانثى وانما دخلته الهاء على انه واحد من جنس والجمع بقرات » ( صحاح اللغة للجوهـري :

٢/٤٩٥ المذكر والمؤنث للفراء : ٦٩ ، البلغة لابن الانباري ٨٣ ) .

<sup>(</sup>١٤) انظر روضة الطالبين للنووي : ١٦٠/٦ .

## الفص لالتادن

## في حروف الجواب

ه ٩ \_ مسألة (١) :

[ حروف الجواب ستة ]

أَجَلْ ، وَبِجَلْ ؛ وإِيْ ، وَبِلَى ، ونَعَمْ ، وإِنَّ (٢) .

الأول : « أَجَلْ » ـ بلام ساكنة ـ قيل : لا يجاب به لا في النفي ، ولا في النهي ، ويجاب به فيها عداهما(٣) .

وقيل : يجاب به فيها عدا الاستفهام ، قال الاخفش : يجاب به مطلقاً .

 <sup>(</sup>١) في حروف الجواب مسألة : ساقط من جميع نسخ المخطوط وقد اضفته ليشابه غيره من الفصول .

 <sup>(</sup> Y ) وقد اطلق عليها بعض النحاة اسم « حروف التصديق » .

<sup>(</sup>٣) فيكمون جوابا للخبر المثبت والطلب بغير النهي وهو رأي المالقي .

والثاني: « بَجَلْ » بباء موحدة وجيم مفتوحتين ، ولام ساكنة . ومعناه معنى « نعم »(٤) وسيأتي ايضاحه(٥) .

الثالث: « إيْ » - بهمزة مكسورة (٢) - ومعناه « نعم » الا أنه لابد من القَسَم بعده ، كقوله تعالى (٧) : ﴿ قل : إيْ وربي إنّه لَحَقُ ) (٨) .

الرابع - « بَلَى » وهو ثلاثي الوضع ، وقيل : أصله « بَلْ » التي هي للعطف ، فدخلت الألف ، للايجاب (٩) ، وقيل : للاضراب والرد ، وقيل : للتأنيث (١٠) ، كالتاء في رُبتَ

<sup>(</sup>٤) اي : يكون مثل « نعم » تصديقا للمخبر واعلاما للمستخبر ووعدا للطالب ، الا انها عنده وعند ابن خروف بعد الخبر أحسن من نعم ، ونعم بعد الاستفهام احسن من أجل . وهناك قول آخر : انها تختص بتصديق الخبر وهو قول الزمخشري وابن مالك وجماعة . راجع : التسهيل ٢٤٥ ، المغنى لابن هشام : ١٩/١ - ١٩ .

<sup>(</sup>٥) انظر (الخامس) في هذه المسألة وهذا الحكم اذا كانت حرفا والا فهي اما اسم فعل بمعنى «يكفي » واما اسم مراد ف لحسب ذكرها سيبويه وفي اللسان انها بمعنى حسب فقط . وذكرها ابن مالك في اسهاء الأفعال فقط . انظر : المغنى لابن هشام : ١٠٢/١ ، الهمع للسيوطي : ٢١/٧ ، الارتشاف لابي حيان : ٣٨٠ ـ ب مخطوط ، كتاب سيبويه : ٢٣٤/٤ ، التسهيل : ٢١٢ لسان العرب : ٢٥/١١ .

 <sup>(</sup>٦) والياء ساكنة الا ان وليها لفظ الجلالة \_ الله \_ بدون واو حذفت الياء أو فتحت او سكنت .
 (٧) سورة يونس : ٥٣ .

 <sup>(</sup> ٨ ) وادعى ابن الحاجب انها لا تأتي الا بعد الاستفهام مستدلا بهذه الآية لان قبلها
 ﴿ ويستنبؤونك احق هو، قل: اي وربي انه لحق ﴾ . راجع التسهيل : ٢٤٥ ، شرح الكافية للرضى : ٣٨٣/٢ .

<sup>(</sup> ٩ ) وهذا الرأى للفراء وابن فارس اللغوي .

<sup>(</sup>١٠) بدليل امالة الألف كها في « سلمى » .

وهي: أي « بلى » لاثبات النفي مجرداً كان (١١) ، أو مقرونا بأداة الاستفهام ، سواء كان استفهام حقيقة ، أو مراداً به التقدير (١٢) فاذا قال قائل : لم يقم زيد ، أو قال : ألم يقم زيد ؟ فقلت : بلى » - فمعناه : أنه قام ، وكنت مكذباً له في النفي . بخلاف ما إذا أردت تصديقه في النفي فإنك تأتي بِنَعَمْ ، قال تعالى : ﴿ أَلَسْتُ بِرَبّكُم ؟ قالوا : بَلى ﴾ (١٣) .

قال ابن عباس (١٤) : « لو قالوا : نَعَمْ لكَفَرُوا »(١٥) .

<sup>(</sup>١١) ومنه قوله تعالى : ﴿ زعم الذين كفروا ان لن يبعثوا قل : بلي وربي ﴾ .

 <sup>(</sup>١٢) وقد يراد به التوبيخ . مثاله في التقرير : قوله تعالى : ﴿ الْم يأتكم نذير قالوا : بلى ﴾ .
 ومثاله في التوبيخ : ﴿ أيحسب الانسان ان لن نجمع عظامه ؟ بلى ﴾ .

<sup>(</sup>١٣) سورة الاعراف : ١٧٢ .

<sup>(</sup>١٤) هو : عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي من فقهاء الصحابة وأحد العبادلة " الأربعة ، حبر هذه الأمة وابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ولد قبل الهجرة بسنتين او ثلاث في مكة المكرمة وتوفى بالطائف سنة ٦٨ هـ . شذرات المذهب : ٧٥/١ ، الاصابة القسم الرابع : ١٤١ ، الاعلام : ٢٢٨/٤ وصفة الصفوة : ٧٤٦/١ .

الخامس: « نَعَمْ » وفيه أربعُ لغات: فتحُ العينِ وكسرُها(١٦) وابدالُ عينها حَاءً كذلك(١٧) .

وهو في المُوجَبِ ، والسؤال عنه تصديق للثبوت ، وفي النفي ، والسؤال عنه تصديق للنفي ، فاذا قال : قام زيدٌ وهل قام زيدٌ ؟ فقلتَ نَعَمْ \_ فمعناه أنه قام .

واذا قال: لم يقم زيد ، أو ألم يقم زيد ؟ - أي بالهمزة -فأجبت بِنَعَمْ ، فمعناه لـه يقم ، ومنه ما تقدم نقله عن ابن عباس (١٨) .

والقَولُ الجامع في « نَعَمْ » : انَّهُ لتصديقِ المُخْبِرِ (١٩) ، ولاِعْلاَمِ المُستَخبِرِ (٢٠) ، كقوله : هل جاء زيد ؟ فتقول : نَعَمْ ، أي جاء . ولَوعْدِ طالبِ كقول القائل : اضْرِبْ زَيْداً ،

النفي اذا قصد ايجابه اجيب n ببلى n وان كان مقررا بسبب دخول الاستفهام عليه تغليبا
 لجانب اللفظ .

<sup>(</sup>١٦) وكسر عينها لغة كنانة وذكر الكسائي: ان اشياخ قريش يتكلمون بها مكسورة وبها قرأ عمر بن الخطاب وابن مسعود رضي الله عنهما « قالوا نعم » ونطق بها على والزبير ايضا وبها قرأ الكسائي ايضا وكسر بعضهم النون اتباعا لكسرة العين .

<sup>(</sup>١٧) اي مع فتح العين وكسرها فتكون اربع لغات .

<sup>(</sup>١٨) وذلك في الكلام على « بلي » الرابع في هذه المسألة .

<sup>(</sup>١٩) مثال تصديق المخبر : قام زيد فتقول نعم .

 <sup>(</sup>۲۴) وهذا لم يذكره سيبويـه وكذا ابن فارس في كتابـه الصاحبي حيث قـالا : ١ نعم عدة
 وتصديق ١ .

فتقول : نَعَم ، أي : أَنَا أضربِه (٢١) .

السادس: « إِنَّ » المشددةُ .

قال سيبويه: تكون بمعنى « نعم »(٢٢) وتابعه عليه أبن مالك في التسهيل(٢٢) وانشدوا:

اُكْسُ بُنَياتِ وأُمهُنَّهُ وقُلْ لَهنَّ: إِنَّ ، إِنَّ ، إِنَّ ، إِنَّ ، إِنَّ ، إِنَّ ،

أي : نعم : نعم ، نعم . ومنع ذلك ابن عصفور ، وتأول ما ورد منه (٢٥) .

<sup>(</sup>٢١) راجع : كتاب سيبويه ٥٠١/٣ ، ٢٣٤/٤ وشرح الكافية للرضى ٣٨١/٢ .

<sup>(</sup>٢٢) ذكرها سيبويه في موضعين من كتابه :

الموضع الاول: قال فيه « واما قول العرب في الجواب: « انَّه » فهو بمنزلة « أجل » واذا وصلت قلت: إنَّ يافتي وهي التي بمنزلة أجل » كتاب سيبويه ١٥١/٣ الموضع الثاني: قال فيه « ومثل ما ذكرت لك قول العرب: « انّه » وهم يريدون ان ومعناها اجل » كتاب سيبويه: ١٦٢/٤.

<sup>(</sup>٢٣) وهو رأي الاخفش وصححه ابن عصفور وحينئذ فلا اعمال لها حتى خرج الاخفش عليها قراءة ( ان هذان لساحران ) انظر التسهيل : ٦٥ .

<sup>(</sup>٢٤) ورد هذا البيت من بحر الرجز في قصة اعرابي مع عمر رضي الله عنه في « انه » للسكت . استشهد به هنا على مجيء ( ان ) بمعنى : « نعم » . انظر عن هذا : الخصائص لابن جنى : ٢٦٤/١ ، شرح المفصل لابن يعيش : ٤٤/١ ، طبقات السبكي : ٢٦٤/١ ، حاشية الامير على المغنى : ٣٦/١ .

<sup>(</sup>٢٥) ومنع ذلك ابو عبيدة فانه انكر وقوع « ان » في الكلام بمعنى نعم ، وفسر قولهم انها بمعنى نعم - بانهم يريدون التأويل لا انه في اللغة موضوع لذلك انظر عن « ان » التسهيل لابن مالك : ٦٥ ، المغنى لابن هشام : ٣٦/١ .

اذا علمت ذلك كلَّه فتفاريعه لا تخفى ، الا انه اذا قال : أَليْسَ لِي عليك ألفٌ ؟ فقال : بَلَى ، فانه يلزمه قطعا ، فلو قال : نَعمْ ، فوجهان :

أحدهما: لا يلزمه وفاءً بالقاعدة العربية .

وأصحهما: اللزوم رجوعا الى العرف(٢٦).

<sup>(</sup>٢٦) ذكر ابن هشام في المغنى هذا الفرع الفقهي . انظره في : ١٠٤/١ .

# الفصّ لالشابع

## في حروف متفرقة

#### ٩٦ \_ مسألة :

[ « سين » استفعل تدل على الطلب ]

« السينُ » في استفعل ـ وما تفرع عليه ، كالمضارع والأمر ـ وُضِعَتْ للدلالة على الطلب(١) ، فاذا قيل مثلا : « فلانٌ يَستَخْرِجُ » فمعناه يطلب خراج أرضه(٢) أو رِبَاعِه(٣) ، و« فلان يستعطى » معناه : أنه يطلب ان يُعْطَى له(٤) .

<sup>(</sup>١) تأتي « السين » لعدة معان أخر غير الطلب ـ كالصيرورة نحو: استحجر الطين وكالاعتقاد نحو: استحسنت الشيء وكالتكلف نحو: استكبر وغير ذلك. وعلى هذا فتخصيصها هنا بالطلب لا موجب له الا ان يريد انها تأتي للطلب قياسا ولغيره سماعا.

 <sup>(</sup>٢) الخراج: هو شيء بخرجه القوم في السنة من مالهم بقدر معلوم. لسان العرب:
 ٢٥١/٢.

<sup>(</sup>٣) الرباع جمع ربع ، وهي الدار بعينها حيث كانت . ( الصحاح مادة : ربع ) .

 <sup>(</sup> ٤ ) مثل للسين بمثالين لينبه الى أن الطلب يكون حقيقة كالمثال الثاني ومنه استغفر الله ويكون
 مجازا كالمثال الاول ومنه : استخرجت الذهب من المعدن أي اجتهدت في اخراجه .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا حلف لا يستخدم فلانا ، فَخَدَمَهُ ، والجالفُ ساكتُ لم يطلب ذلك منه \_ فانه لا يحنث ، لان مدلول « السين » لم يوجد .

هكذا ذكره الاصحاب حُكْماً وتَعْلِيلًا ، وهو يقتضي أَنَّ طلبَ الحدمةِ يَحْنَثُ بِهَا ، وان لم تُوجَد الحدمةُ ، وهو القياس ، وأَنَّ الاشارةَ لا أثر لها لان اسمَ الطلبِ لا يصدق عليها بالحقيقة .

ومنها: اذا قال صاحب الدين لغريمه (٥): استوفيتُ مِنكَ ؛ أو قال أجنبي له: هل استوفيتَ من غَريمِكَ ؟ فقال: نعم، فالقياس انه لا يكون اقرارا بالقبض، لأن معناه: طلبُ الوفاءِ، لا حصوله.

لكن نقل الرافعي في الباب الثاني من أبواب الكتابة (٢) ، عن التهذيب : انه يكونُ مُقِراً بالقبض ، ولم يذكر عن غيره ما يخالفه .

<sup>(</sup>٥) الغرم : الدين . ورجل غارم : عليه دين .

والغريم : الذي له الدين والذي عليه الدين جميعا ، والجمع غرماء . لسان العرب :

 <sup>(</sup>٦) الأزهرية : الوكالة . وفي باقي النسخ : الكناية . وما اثبته هو الصواب كها في الروضة
 ٢٧١/١٢ .

قال: الا أنها لو اختلفا، فقال المديون: استوفيت الجميع وقال صاحب الدين: انما استوفيت البعض ـ فالمُصَدَّقُ هو صاحب الدين قال: وكذا لو لم يذكر السين، بان قال: أليس قد أوفيتُك ؟ فقال: بلى .

قلت : وما ذكره في الصورة الاولى (٢) مُشْكِلٌ ، لا يوافق اللغة ، ولا العُرف . واما الثانية (٨) \_ فالعرف خاصة يخالفه ، ولا شك ان صورة المسألة اذا اقتصر على ما ذكرناه . فإن قال : السيد مثلا كاتبته على كذا ، واستوفيت منه ما كاتبته عليه ، ونحو ذلك ، فلا اشكال فيه .

ومنها: اذا قال: جاريتي هذه قد استولَدتُها، أو هي مُستَولَدَتي \_ فإن الاستِيلاَدَ (٩) يثبت بذلك كها ذكره الرافعي إشارةً تارةً، وتصْريحاً أخرى (١٠).

ومنها: قال الأصحابُ: اذا اطَّلَعَ المشتّرِي على عَيْبِ

<sup>(</sup> ٧ ) وهي التي لا نزاع فيها بين الدائن والمديون .

<sup>(</sup> A ) وهي التي فيها اختلاف بين الدائن والمديون .

 <sup>(</sup> ٩ ) الاستيلاد : هو أن تصير الأمة بالولادة مستولدة : أي تعتق بموت السيد ويحرم بيعها وهبتها ورهنها . روضة الطالبين للنووي : ٣١٠/١٣ .

 <sup>(</sup>١٠) كرر الرافعي كلمة « الاستيلاد » كثيرا في باب الاقرار وكذا النووي في الروضة وقد بنى على
 هذه الكلمة كثير من الأحكام . انظر : عن ذلك : فتح العزيز للرافعي : ١٩٠/١١ ،
 ١٩١ ، ١٩٣ ، وروضة الطالبين للنووي : ٣١٣/١٢ - ٣٣٠ .

بالمبيع فيشترط في جواز الرد تَرْكَ الاستعمالِ ، فيؤخذ من تعبيرهم ، انه لو خدَمَهُ وهو ساكت لم يمتنع الرَّدُ ، وهو مُتَّجِهٌ ، وأَنَّ مجردَ الطَلَبِ مانع منه \_ سواء وُجِدَ العملُ ، أو لم يوجدُ وفيه نظر(١١) .

ومنها قال الأصحاب في الوضوء: القَادِرُ يستحبُ أَنْ لا يستعين بغيره. وهذا التعبير يقتضي اختصاصَ ذلك بما اذا طلب المتوضىءُ الاعانة حتى لو أعانه غيره وهو ساكتُ لا يكون تاركا للمُسْتَحب لكن استدل الرافعي وغيره (١٢) بأحاديث تقتضي أنه لا فرق بين ان يطلب أم لا وان المراد انما هو استقلال المتوضىء بالفعل.

ومنها: ما ذكره الرافعي في آخر تعليق الطلاق، عن ابي العباس الروياني (١٣): انه لو جلس مع جماعة ، فقام ولَبِسَ خُفَّ غيره فقالت له زوجته ، استبدلت بخُفك ، ولبست خُفَّ غيرك ، فحلف بالطلاق : أنه لم يفعل ذلك : فإنْ كانَ خَرج بعد خروج الجماعة ولم يبق هناك الاما لَبِسَه ، لم تَطْلُق ، لأنه لم يستبدل بل استبدل الخارجون قَبْلَه وان بقى غيره طلقت .

<sup>(</sup>١١) وجه النظر : ان مجرد طلب الخدمة لا يعتبر استعمالا الا بوجود الخدمة فعلا .

<sup>(</sup>١٢) فتح العزيز للرافعي : ١ /٤٤٣ .

<sup>(</sup>١٣) المصدر السابق : ٩/٥٦ - أ مخطوط .

اعترض في الروضة ، فقال (١٤) : هذا كلام ضعيف في الطرفين جميعا ، بل صواب المسألة : أنّه إِنْ خرج بعد خروج الجميع نظر ، إن قصد: أني لم آخذ بَدَلَهُ كان كاذبا ، فإن كان عالما بأنه أخذ بَدَلَهُ طلقت ، وان كان ساهيا فعلى قولي طلاق عالما بأنه أخذ بَدَلَهُ طلقت ، وان كان ساهيا فعلى قولي طلاق النّاسي ، وان لم يكن له قصد خُرِّجَ على الخلاف السابق في أنّ اللفظ الذي تختلف دلالته بالوضع ، والعرف،على أيها يحمل ؟ اللفظ الذي تختلف دلالته بالوضع ، وأما إنْ خَرَجَ - وقد بقى لأن هذا يسمى استبدالا في العرف . وأما إنْ خَرَجَ - وقد بقى بعضُ الجماعة - فإن عَلِمَ أن خفه مع الخارجين قبله فحكمُه ما ذكرناه وان علم انه كان باقيا أو شَكُ ففيه الخلاف في تعارض الوضع والعرف . هذا آخر كلام الروضة ، وهو جيد .

#### ٩٧ \_ مسألة :

[ « قد » تدخل على الماضي ، والمضارع ]

« قَدْ »(١٥) تَدخُلُ على الماضي المتصرف(١٦) ، لتقريب

<sup>(</sup>١٤) روضة الطالبين للنووي : ٢٠٣/٨ .

<sup>(</sup>١٥) المراد بها « قد » الحرفية المختصة بالافعال لا التي هي اسم فعل بمعنى كفى او بمعنى حسب نحو : مالك عندي الا هذا فقد : أي فقط .

<sup>(</sup>١٦) ويشترط في الماضي ايضا أن يكون خبريا مثبتا فلا تدخل على الجامد مثلا: « عسى » ولا على الانشائي مثل « نعم » ولا على المنفي مثل « ما قام » لأنها حرف يوجب به الشيء ولا يفعل بينها وبين الفعل الا بقسم احيانا .

زمانه من الحال(١٧) ، وتفيدُ التحقيقَ (١٨) .

وتدخل أيضا على المضارع المجرد (١٩) ، ولا تفيد تقليلاً فيه (٢١) ، بل تَدُلُّ على التوقع فيها يمكن فيه ذلك ، فان لم يمكن التوقع كان بمعنى الماضي (٢١) كقوله تعالى : ﴿ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمُ عَلَيْهِ ﴾ (٢٢) ، أي : قد علم (٢٣) .

إذاً تَقرر ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا قال لِعَبْدِ الغَير : قد اعَتقتُكَ ، قال الغزالي : إنْ ذَكَرَهُ في مَعرِضِ الانشاء فَلَغْوُ ، وان ذكره في معرض الاقرار

<sup>(</sup>١٧) حتى قال النحويون «الفعل الماضي لا يكون حالا الا بقد مظهرا أو مضمرا » فاذا قات : قام زيد احتمل قيامه في الماضي البعيد أو القريب فاذا قلت : قد قام اختص بالقريب .

<sup>(</sup>١٨) والتحقيق على نوعين : اما أن يكون جوابًا لمتوقع ومنتظر كقوله تعالى : ﴿ قد افلح المؤمنون ﴾ واما أن يكون جوابًا لما يكأن يقال : لما يفعل فتقول : قد فعل . وقد ذكر سيبويه أن من معاني « قد » التكثير زاد أبن سيده أن من معانيها النفي .

<sup>(</sup>١٩) اي : من الناصب والجازم والتنفيس .

ر ٢٠) الاصح ان « قد » في المضارع تفيد التقليل وهو مقتضى كلام سيبويه ، وابن مالك وغيرهما حيث نصوا على انها تكون بمعنى « ربما » في التقليل وصرف المضارع الى الماضي كقوله : قد يصدق الكذوب وقد يجود البخيل .

<sup>(</sup>٢١) المراد بقوله « بمعنى الماضي » انها تدل على التحقيق والتوكيد سواء صرفت المضارع الى الماضي كقوله تعالى ﴿ قد الماضي كقوله تعالى ﴿ قد تعلم انه ليحزنك الذي يقولون ﴾ .

<sup>(</sup>٢٢) سورة النور : ٦٤ .

<sup>(</sup>٢٣) راجع : كتاب سيبويه ١١٤/٣ ، ٢٢٣/٤ - ٢٢٤ وشرح الكافية للرضي : ٢٢٣/٢ .

فيؤاخذ به إنْ مَلَكه<sup>(٢٤)</sup> .

وقال القاضي الحسين: هو اقرار لان لفظ «قد» مُؤكدً معنى المضي في الفعل الماضي ، قال الامام: ومقتضى كلامه ان قوله: اعتقتُك \_ بدون «قد» \_ لا يكون اقرارا، قال (٢٥٠): وعندي لا فرق بينها، والوجه أن يُراجَعَ ، ويحكم بموجِبِ قوله ، فان لم يُفسر ترك . كذا ذكره الرافعي في أول كتاب العتق (٢٦٠).

#### ٩٨ \_ مسألة :

[ في دلالة « إنما » على الحصر ]

« إلاَّ » تَدل على الحصر قَطْعاً ، وكذلك « إِنَّمَا » عــلى ما اختاره ابن عصفور ، وابن مالك وجمهور المتأخرين(٢٧) .

ونقل شيخنا ابو حيان عن البصريين : أُنَّما لا تدل عليه ،

<sup>(</sup>٢٤) رأيت هذا في الوسيط للغزالي لكنه بدون « قد » اما في كتابه البسيط فقد ذكره مع « قد » انظر الوسيط للغزالي ٤ / ١٦١ - ب مخطوط ، والبسيط له في كتاب العتق \_ مخطوط .
(٢٥) والقائل هو الامام الغزالي .

<sup>(</sup>٢٦) روضة الطالبين للنووي : ١٠٨/١٢ .

<sup>(</sup>۲۷) وعليه الفراء ايضا فانه قال: اذا قلت « انما قمت » فقد نفيت عن نفسك كل فعل الا القيام واذا قلت « انما قام انا » فانك نفيت القيام عن كل واحد واثبته لنفسك . الصاحبي لابن فارس: ۱۸۲.

بل تفيد توكيد الاثبات<sup>(٢٨)</sup> .

واذا قلنا بدلالتها عليه فقد ذكر ابو علي الفارسي في الشيرازيات ما حاصله: أنها تدل بالمنطق لا بالمفهوم (٢٩) لأنه صرح بأنَّ لفْظَةَ «مًا » في «إنما» للنفي ولا شك أن الكلام الباقي بدل على اثبات الحكم في المنطق، فدل على ما قلناه وهو موافق لاستدلال المحصول (٣٠) عليه: بأنَّ « إنَّ » للاثبات و «مَا » للنفي فيجب الجمع بينها بالطريق الممكن (٣١).

وحكى الروياني في كتاب القضاء من البحر ، وجهين :

<sup>(</sup>٢٨) انظر الارتشاف لابي حيان : ١٨٣ - أ مخطوط .

<sup>(</sup>٢٩) نقل السيوطي هذا القول عن الفارسي في الهمع كما نقله الاسنوي هنا وقد رد ابن هشام في المغنى على هذا النقل بقوله: « وبعضهم ينسب القول بأنها نافية للفارسي في كتاب الشيرازيات ولم يقل ذلك الفارسي لا في الشيرازيات ولا في غيرها ولا قاله نحوي غيره وانحا قال الفارسي في الشيرازيات ان العرب عاملوا « انحا » معاملة النفي ، والا ، في فصل الضمير كقول الفرزدق: « وإنما يدافع عن احسابهم أنا أو مثلي فهذا كقول الآخر:

قد علمت سلمى وجارتها ما قطر الفارس الا انا و « قطره » بتشديد الطاء المفتوحة ـ القاه على احد قطريه : اي جانبيه انظر الهمع للسيوطى : ١٤٤/١ ، المغنى لابن هشام : ٩/٢ .

 <sup>(</sup>٣٠) وهو كتاب في أصول الفقه مبسوط مطول لفخر الدين محمد بن عمر الرازي ، المتوفى سنة
 ٦٠٦ هـ . كشف الظنون : ١٦١٥/٢ .

<sup>(</sup>٣١) اي يجمع بين « ما » و « ان » بالطريق الممكن : وهو اعتبار « ما » نافية واعتبار « ان » للاثبات بمعنى « الا » ولولا هذا التأويل لتسلط النفي والايجاب على شيء واحد وحصل التناقض .

في أنه بالمنطوق ، أو بالمفهوم (٣٢) .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

الاكتفاء بها في التحالف وذلك لأنه لابد فيه من الجمع بين النفي والاثبات في يمين واحدة ، فتقول مشلا : والله مابعتُ بكذا ، ولقد بعتُه بكذا ، لانه مدعى ومدعى عليه .

فلو قال: والله انما بعتُه بكذا فقياس قول من قال: انها للحصر ان يكتفى بذلك لاسيها اذا قلنا: انه من باب المنطوق، لكن انما يتجه ذلك اذا قلنا: ان تقديم النَّفي على الاثبات ليس بواجب فتأمله. وقد صحح المتأخرون وجوبه.

ثم ان الاكتفاء بما ذكرناه وهو « انما » محله اذا لَقَّنَهُ الحَاكِمُ ذلك ، فان لَقَّنَه التفصيلَ فعدل الى ما ذكرناه فالمتجهُ عدم الاكتفاء (٣٣).

 <sup>(</sup>٣٢) وقال قوم « انما » معناه التحقير تقول : انما انا بشر مثلكم محقرا لنفسك وهذا ليس
 بشىء لقوله تعالى : ﴿ انما الله إله واحد ﴾ فأين التحقير هاهنا ؟

راجع في « انما » مع ما سبق من مصادره : شرح المفصل لابن يعيش ١٣١٥٦/٨ وكتاب سيبويه : ١٢٩/٣ والتسهيل لابن مالك : ٦٥ وشرح الكافية للرضي ٧٥/١ والتمهيد للأسنوي : ٥٧ والمرتجل لابن الخشاب ٢٣١ .

<sup>(</sup>٣٣) انظر التمهيد للأسنوي : ٥٨ .

#### ٩٩ \_ مسألة :

[ يجوز في « إن » المكسورة المخففة الاعمال والاهمال ]

يجوز تخفيف « إن » وابقاء عملها كقوله تعالى : ﴿ وَإِنْ كُلاَّ لَمَا لَيُوفَيِنَّهُم رُبِكَ أَعْمَالَهُم ﴾ (٣٤) .

واهمالها ايضا كقوله تعالى : ﴿ وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرةً اللّم عَلَى اللّه ﴾ (٣٥) وقوله تعالى : ﴿ وَإِنْ يَكَادُ الذّينَ كَفَرُ وَاللّهِ يَكُادُ الذّينَ كَفَرُ وَاللّهِ يَكُادُ الذّينَ كَفَرُ وَاللّهُ وَقُولُهُ تَعَالَى : ﴿ وَإِنْ وَجَدَنَا لَكُثْرَهُم لَفَاسِقِينَ ﴾ (٣٦) .

فان اهملتَها وجبت الـلامُ بعدهـا كما في هـذه الأياتِ ، للفرق بينها ، وبين « إنْ » النافيـة على تفصيـل فيه مـذكور في موضعه .

وانكرَ الكوفيون تَخفِيفَها ، وقالوا : ما ورد من ذلك فَ « إِنَّ » فيه نافيةً ، واللامُ بمعنى « إِلَّا »(٣٨) .

<sup>(</sup>٣٤) سورة هود : ١١١ وجاز اعمالها استصحابا للأصل لكنه قليل ، لان اختصاصها بالاسهاء قد زال واذا عملت فتأخذ حكم المشددة الا أنها لا تعمل في الضمير الا لضرورة والآية على قراءة نافع وابن كثير وابي بكر شعبة عن عاصم أما اهمالها فهو الأكثر في لسان العرب .

<sup>(</sup>٣٥) سورة البقرة : ١٤٣ .

<sup>(</sup>٣٦) سورة القلم : ٥١ .

<sup>(</sup>٣٧) سورة الاعراف : ١٠٢ .

<sup>(</sup>٣٨) اما الكسائي فذهب الى أنها مخففة عاملة ان دخلت على الاسم واللام هي اللام الاولى يكما =

## اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا قال: إنْ هندُ لطالقٌ ، فإن جعلناها مخففةً - كما قاله البصريون - وقع الطلاق ونحوه كالعتق وان قلنا بمقالة الكوفيين فيحتَمِلُ ان لا يقعَ لبعدِه عن الانشاء وهكذا لو صرح به فقال: ما هندُ الا طالقُ .

#### ١٠٠ \_ مسألة :

#### [ واو المعية تدل على المقارنة في الزمان ]

« واو » مع \_ كقولنا : الأضربنَّ زيداً وعمراً ، اذا لم يُرِد العطفَ بل المعيةَ \_ تدل على المقارنةِ في الزمان ، ويُعلَمُ ذلك من حَدِّهِمْ للمفعول معه .

وقد حَدَّهُ في التسهيل وغيره (٣٩) بقوله: هو الاسمُ التالي واوا تجعله بنفسها في المعنى كمجرور « مع » وفي اللفظِ كمنصوب مُعَدَّى بالهمزةِ .

وقد سبقَ في باب الاسهاء (٤٠) : ان « مع » تفيد المقارنة في

<sup>==</sup> قال البصريون وان دخلت على الفعل كانت للنفي واللام بمعنى الايمكيا قال الكوفيون . انظر كتاب سيبويه ١٣٩/٢ ـ ١٤٠ ، ٢٣٣/٤ والتسهيل لابن مالك : ٦٥ وشرح ابن الناظم : ٦٨ .

<sup>(</sup>٣٩) التسهيل لابن مالك : ٩٩ .

<sup>(</sup>٤٠) انظر المسألة رقم ٢٦ .

الوقت ، وأما مَعاً المنونة \_ كقولك : جاء الـزيدان معاً \_ ففي دلالتها على الاتحاد خِلافٌ أوضحناه أيضا هناك فراجعه .

والذي يتفرع على هذه المسألة من الفروع لا يخفى .

#### ١٠١ \_ مسألة :

[ نيابة « أل » عن الضمير ]

« أل » الموضوعة للتعريف - كالداخلة على الغُلام ونحوه - هل تقوم مقام الضمير المضاف اليه ، كقولك : مررتُ بالرجل الحسن الوَجْهُ - بالرفع - أي وجهه ؟

فيه خلاف(٤١):

ذهب سيبويـه واكـثر البصـريـين الى انها لا تقـوم(٤٢)

<sup>(</sup>٤١) انكر ابن خروف على من عد هذه المسألة من مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين وقال: لا ينبغي ان يجعل بينهم خلاف لان سيبويه قد جعل الألف واللام عوضا من الضمير في قوله في باب البدل: ضرب زيد الظهر والبطن وهو يريد: ظهره وبطنه. ولم يقل الظهر منه. ولا البطن منه. شرح التسهيل لابن مالك: ٢٩٤/١.

<sup>(</sup>٤٢) المفهوم من كلام الأسنوي هنا ان رأي سيبويه منع التعويض لأنه ذكر ذلك عنه أولا ثم قال عند ذكره للمجوزين : ونسبه بعضهم لسيبويه والحق ان مذهب سيبويه الجواز كها نص عليه في كتابه وانما المنع لبعض البصريين وبعض المتأخرين . واستدلوا : بأن حرف التعريف لو كان عوضا من الضمير لم يجتمعا اذ اجتمعا في قول طرفة :

رحيب قطاب الجيب منها رفيقة بحبر البندا في بضّة المتجرد فقال: الجيب منها ورد بان « أل » للتعريف لا للعوض، وقيل للضرورة كالجمع بين ياء النداء والمعوض عنها في قولهم « يااللهم » .

وخالفهم الكوفيون وتبعهم ابن مالك والزمخشري (٢٦) ، وجعل منه قوله تعالى : ﴿ جَنَّاتِ عَدنِ مفتحةً لهم الأبوابُ ﴾ (٤٤) أي : أَبوابُها ، وقوله تعالى : ﴿ فَإِنَّ الجِنةَ هِي المَاوى ﴾ (٤٤) وقوله : ﴿ فَإِنْ الجِنةَ هِي المَاوى ﴾ (٤٥) .

ونسبه بعضهم لسيبويه فإنه نص : على أَنَّ بدلَ البعض من الكُلِ لابدَّ فيهِ من ضَميرٍ ، ثم فَسَرَ قولَ العَربِ : ضُرِبَ زَيدٌ الظَهْرُ والبَطْنُ (٤٩) بقوله : أي ظهره وبطنه (٤٩) .

<sup>(</sup>٤٣) وبعض البصريين وكثير من المتأخرين واذا صح التعويض فلا يقاس عليه الا ما سمع منه . وقد جو ز ابن مالك تقدير ذلك بغير أل التي هي للصلة .

<sup>(</sup>٤٤) سورة ص : ٥٠ .

<sup>(</sup>٤٥) سورة النازعات: ٤١. وانكر الزنخشري في تفسيره ان تكون الالف واللام عوضا عن الاضافة في هاتين الآيتين. وجعل اللام للتعريف. انـظر الكشاف ٢١٥/٤ البحـر المحيط: ٢٣/٨.

<sup>(</sup>٤٦) سعورة النازعات : ٣٩ .

<sup>(</sup>٤٧) والمانعون يقدرون : « المأوى له » وقد جرى التمثيل لذلك بضمير الغائب وقد قال ابو شامة في قوله « بدأت ببسم الله في النظم أولا » اي نظمى فجوز التعويض بها عن ضمير المتكلم وقال الزمخشري في قوله تعالى : ﴿ وعلم آدم الاسماء كلها ﴾ اي اسماء المسميات بجوزا نيابتها عن الاسم الظاهر . راجع تفسير الكشاف : ٢٧٢/١ والبحر المحيط : ١٤٦/١

<sup>(</sup>٤٨) زيد : نائب فاعل لضرب المبنى للمفعول والظهر والبطن مرفوعان على البدلية من زيد .

<sup>(</sup>٤٩) وأول مانعو التعويض ذلك بالظهر منه والبطن منه .

راجع عن هذه المسألة كتاب سيبويه ١٥٨/١ ـ ١٥٩ والتسهيل لابن مالك : ٤٦ وشرحه له : ٢٩٤/١ ـ ٢٩٧ والهمع للسيوطي : ١/٨٠ والمغنى لابن هشام : ٢٥/١ والارتشاف لابي حيان ١٣٤ ـ ب مخطوط وتفسير الكشاف للزنحشري : ٣٧٨/٣ ، ٢١٥/٤ .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا لم يقل الزوجُ : قَبِلتُ نِكَاحَهَا ، أَو تَزويِجَهَا ، بل قال : قبلتُ النِكَاحَ أَو التَزويجَ .

وفي صحة العقد بذلك وجهانِ حكاهما الرافعي من غير تصريح ٍ بتصحيح ٍ ، وتبعه عليه في الروضة (°°) ، ومدركهما ما قلناه .

فإن قيل: اذا منعنا من اقامة « أل » مقام الضمير، فَلِمَ لا يصح هنا على إرادة المعهود، وهو الذي أوجبه الولي معه ؟

قلنا : لان الارادة لا تُعلمُ الا من جهته فلم يصح العقدُ بها ، لعدم اِطِّلاع الشُهودِ عليها ، كما قلنا في الكنايات .

ومنها: اذا قال الكافر: آمنْتُ بمحمدٍ النبيِّ ، كانَ ايماناً برسول الله ـ صلى الله عليه وسلم .

بخلاف ما اذا قال: بمُحَمد الرَّسُول ، لأنَّ النَبِيَّ لا يكونُ الا للهِ تعالى ، والـرسولُ قـد يكون لغيـره ، كذا نقله الرافعي في آخر كتاب الردة عن الحَلِيمي ، حُكما ، وتعليلا ،

<sup>(</sup>٥٠) راجع فتح العزيز للرافعي : ١٧/٨ ـ أ مخطوط ويفهم من عبارة الأسنوي هنا أن النووي تبع الرافعي بدون ترجيح والصواب أن النووي رجح الصحة وعبارته هي : « وان قال قبلت النكاح او قبلتها فخلاف مرتب وأولى بالصحة » أ هـ روضة الطالبين للنووي : ٣٧/٧

وارتضاه(٥١).

ولم يحكموا باسلامه على اقامة « أل » مقام الاضافة ، لأنَّه لا قَرينة على ذلك .

<sup>(</sup>٥١) فتح العزيز للرافعي : ١٩٨/١٠ ـ أ مخطوط ، روضة الطالبين للنووي : ١٠/٨٤ .



# البَيَّا بُلارابع

التراكيب ومعان متعلقة بها وفيه عشرة فصول :

الفصل الأول : في الاستثناء .

الفصل الثاني : في الحال .

الفصل الثالث: في تمييز العدد.

الفصل الرابع: في القسم.

الفصل الخامس: في العطف.

الفصل السادس: في النعت.

الفصل السابع: في التوكيد.

الفصل الثامن: في البدل.

الفصل التاسع: في الشرط والجزاء .

الفصل العاشر: في مسائل متفرقة .

# الفصُّ ل الأول في الاستثناء

# ۱۰۲ \_ مسألة [ في تعريف الاستثناء ]

قال في التسهيل ، وغيره : « الاستثناءُ : هو الإخراجُ تحقيقاً ؛ أو تَقديراً ، بِـ « اللّـ » أو مافي معناها » .

اذا علمت ذلك فيتفرع على الضابط فروع :

منها: اذا قال: هذه الدارُلَهُ ، وهذا البيتُ مِنهَا لِي ، أو هذا البَيتُ مِنهَا لِي ، أو هذا الخَاتَمُ له وَفصُّهُ لي ، فإنه يُقبل منه كها جزم به الرافعي ، وعَلله بقوله: لأنه إخراجُ بعضِ ما يتناوَلُه اللَّفظُ فكانَ كالاستثناء(١).

ومنها: اذا قال له عَليَّ ألفٌ ، أَحُطُّ منها مائةً ، أو استثنيه ، ونحو ذلك \_ فمقتضى ما سبق قَبُولُه أيضا . وفي ذلك

<sup>(</sup>١) انظر فتح العزيز للرافعي : ١٨١/١١ ، التمهيد للاسنوي : ١١٥ .

وجهان للاصحاب : حكاهما الماوردي في الحاوي .

ومما يتعلق بما نحن فيه الكلام على « غَيْرٍ » وقد سبق, في أواخر الباب الأول(٢) ويأتي أيضا التعرض له في هذا الباب فراجعه(٣) فانه مهم ، تعم به البلوى .

# ١٠٣ \_ مسألة

[ في دلالة « ما » النافية على الاستثناء ]

ذهبَ الفراءُ ، وعليُّ بنُ المباركِ الأحمر<sup>(٤)</sup> والسهيلي ، الى أن «ما» النافيةَ تقعُ للاستثناءِ .

وخرجوا على ذلك قولَ العربِ : كُلُّ شَيءٍ مَهَهُ ما النِسَاءَ وذِكْرهُنَّ يُعني : الا النِسَاءَ (٦) .

<sup>(</sup>٢) انظر المسألة (٤٣).

<sup>(</sup>٣) انظر المسألة (١٠٥) وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) هو: على بن الحسين - وقيل ابن المبارك - المعروف بالاحمر شيخ العربية وصاحب الكسائي . كان يحفظ اربعين الف شاهد في النحو وعرف الادب أيضا . توفي سنة ١٩٤هـ . ومن مصنفاته : التصريف وتفنن البلغاء ، (انباه الرواة : ٣١٣/٢ ، تاريخ بغداد : ١٠٤/١٢)

<sup>(</sup> ٥ ) روي هذا القول : « كل شيء مَهَ ٌ الا حديث النساء » .

ر 7 ) هذا ما قدره الفراء والآحمر وخرجهاالسهيلي على ان «ما» نافية كليس استثنى بها . وقال الرضي لم يثبت .

و « المَهُ » (٧) \_ بميم مفتوحةٍ ثم هاءين (^) ، الاولى منها مفتوحة أيضا هو اليسير (٩) ، والمعنى : الا النِسَاءَ فإن الكلامَ في الحَريم صَعْبُ (١٠) .

والجمهورُ منعوا ذلك ، وخرجوا ما ورد على أنه منصوبٌ بإضمار عَـدَا(١١) .

ويتفرع على المسألة :

ما اذا قال مثلا: أنتِ طالقٌ ثـلاثاً مـا واحدةً ، وادعى الاستثناء . فعلى الاولى(١٢) يقبل ، وعلى الثـاني(١٣) فيه نـظر لأن الاضمار على خلاف الأصل .

 <sup>(</sup>٧) ويقال : « مُهَاه » و « مهاهة » : أي حسن . وقيل حقير .

<sup>(</sup> ٨ ) والهاء الثانية اصلية ثابتة كالهاء من مياه وشفاه ولا تصير تاء ، اذا اتصلت بالكلام وانما تصير تاء اذا اردت بالمهاة البقرة واظهروا التضعيف بين الهائين للتفرق بين ه فعل ه مفتوح العين وبين ه فعل ه ساكن العين .

 <sup>(</sup> ٩ ) وقيل معناه : كل شيء الا النساء ، وقيل معناه ، دع
 النساء وذكرهن .

<sup>(</sup>١٠) وقدر بالعكس اي : كل ذكر وحديث حسن الا ذكر النساء وهذا على من فسر « المهه » بالحسن والنضارة .

<sup>(</sup>١١) واضمروا ٥ عدا ١ لانها متفق على فعليتها بخلاف خلا وحاشا فانهما مختلف في عليتهما وقدر الجوهري في الصحاح خلا: اي ما خلا النساء راجع: الهمع للسيوطي: ٢٣٣/١، التسهيل لابن مالك: ١٠٦.

<sup>(</sup>١٠٢)وهو القول بجواز وقوع «ما» للاستثناء .

<sup>(</sup>١٣) وهو القول بمنع وقوع ذلك على رأي الجمهور .

واعلم: ان ما ذكرناه ـ من تفسير « المَهِ » باليسير ـ ذكره الجوهري (١٤) ، وابن مالك ، ووقع فيه لشيخنا ابي حيانَ في الشرح (١٥) والارتشاف وَهَم عَجِيبٌ ، فقال ما نصه: « قال ابن مالك : » مَهَـ هُ يسير ، وقال غيره « المَهَهُ » الطراوة والنّضارة » (١٦) .

هذه عبارته وحاصلها : ايهام انفراد ابن مالك بتفسيرها باليسير ، وأنَّ المعروفَ إنما هو تفسيرها بما ذكره هو .

والذي قاله الجوهري وغيره: ان الذي يطلق على الطراوة والنضارة انما هو « المهاهُ » - بزيادة الف بين الهائين - وان اليسير يطلق عليه اللفظان معا ، فاشتبهت عليه لفظة بلفظة (١٧٠) .

<sup>(</sup>١٤) الصحاح للجوهري: ٦/ ٢٢٥٠ .

<sup>(</sup>١٥) اي : شرح التسهيل .

<sup>(</sup>١٦) الارتشاف لابي حيان : ٢٢٧ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>١٧) وخلاصة القول ان « مهه ومهاه » يطلقان على الحقير واليسير وتنفرد « مهاه » بدلالتها على الحسن والطراوة واشتبهت على ابي حيان لفظة مهاه بلفظ مهه فنقل عن غير ابن مالك : انها للنضارة وهو خطأ .

#### ١٠٤ \_ مسألة

# [ الاستثناء المتصل حقيقة ،والمنقطع مجاز ]

الاستثناء المنقطع مجاز (١٨) ، كما جزم به في آخر الارتشاف في « باب الحقيقة والمجاز » (١٩) .

وحينئذ فإذا تـردَّدَ الاستثناءُ بـين الاتصال والانقـطاع ـ فالأصل هو الاتصال ، لأنه الحقيقةُ (٢٠) .

اذا تقرر ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا قال مثلا: له عَليَّ ألفٌ إلا ثلاثة دراهِم \_ فقياس ما سبق أن تكون الألف دراهم ، وليس كذلك بل له تفسير الالف

<sup>(</sup>١٨) الاستثناء المتصل يكون المستثنى فيه جزءاً من المستثنى منه لذا كان حقيقة اما المنفصل فليس كذلك وأنما علاقة المستثنى بالمستثنى منه علاقة في الحكم الذي يثبت للواحد عكس الآخر . لذا كان مجازا حتى قال ابن الناظم عن المنقطع بأنه اخراج لما دخل في حكم دلالة المفهوم وعن المتصل بانه إخراج لما دخل في حكم دلالة المنطوق .

مثال المنقطع قوله تعالى : ﴿ مَا هُم بِه مَن علم الا اتباع الظن ﴾ فاتباع الظن خرج مما الهمه قوله ( مالهم به من علم ) والظن غير العلم الا ان الظن يستحضر بذكر العلم لكثرة قيامه مقامه . ولذلك قدر العلماء ومنهم سيبويه « الا » في المنقطع بلكن لأن لكن لا يشترط أن يكون مابعدها بعضا مما قبلها .

<sup>(</sup>١٩) الارتشاف لأبي حيان : ٣٨١ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>۲۰) وقيل الاستثناء حقيقة في المتصل والمنقطع من باب الاشتراك أو التواطؤ حكاه ابن الحاجب وغيره . ( التمهيد للاسنوي : ١٠١ ، التسهيل لابن مالك : ١٠١ شرح ابن الناظم : ١١٤ وشرح المفصل لابن يعيش : ٢٠/٨ ، كتاب سيبويه : ٣١٩/٢ ، الهمع للسيوطي : ٢٢٣/١ وشرح الكافية للرضي : ٢٢٤/١ ومختصر قواعد العلائي : ٣٩٧) .

بما أراد بلا خلاف(٢١) .

ولا يكون تفسير المستثنى تفسيرا للمستثنى منه ، كذا ذكره الماوردي في الحاوي (٢٢) ، وسببه أن هذه القاعدة قد عارضها أن الاصل براءة الذمة من الزائد ، ولأن الموجِب : أما النية أو الاضمار أو غير ذلك ، والجميع خلاف الأصل .

#### ١٠٥ \_ مسألة

### [ تقع « الا » صفة ]

« إلاً » قد تكون للصفة (٢٣) ولا يكون ذلك غالبا الا اذا وقعت تابعةً لجمع مَنكُور ، غَير محصور (٢٤) كقوله تعالى : ﴿ لَوْ

 <sup>(</sup>٢١) وعلى هذا فيكون الفرع مخالفا لما ذكره الاسنوي من حمل الاستثناء على الاتصال ، اذا تردر بينه وبين الانقطاع .

<sup>(</sup>٢٢) انظر فتح العزيز للرافعي : ١١/ ١٧٩ .

<sup>(</sup>٢٣) الاصل في «الا» أن تكون للاستثناء وفي « غير » ان تكون للوصف وقد تحمل احداهما على الاخرى فيوصف بإلا فلا يراد بها الاخراج ، ويستثنى بغير فلا يراد بها المغايرة فقط . الا أن حمل « الا » على « غير » اكثر من العكس . ثم اختلف في المراد بالوصف « بإلا » : فقيل : المراد به الوصف الصناعي وهو « النعت » ويكون بها وبتاليها ، لابها وحدها وحكمها كالوصف بالجار والمجرور . وقيل : المراد به عطف البيان .

كان فيهما آلهَة الا اللَّهُ لَفَسَدَتَا ﴾ (٢٥) .

وقالت جماعةً : لا يُشتَرطُ فيها ذلك(٢٦) . ويتفرع على المسألة :

ما اذا قال: عليَّ ألفٌ، أو آلافٌ الا مائة ـ اعني برفع المائة ـ فانه يكون اقرارا بجميع الاول، كما صرح به النحاة (٢٧) وبه أجاب بعضُ أصحابنا، لكن الاكثر ون منهم قد صرحوا في الكلام على ما اذا اتى بصيغة « غَيْرٍ » ـ بأنَّ النَحْوَ (٢٨) لا أثر له في الاقرار (٢٩) وقياس ذلك لزوم ما عداً المائة.

<sup>=</sup> درهم إلا دانق لانه يجوز « الا دانقا » فيلزم برفع « دانق » على الصفة ـ درهم كامل لان الدرهم ستة دوانق . ولا يجوز الوصف في مثل « له عندي درهم الا جيد » لامتناع « الا جيدا » ويجوز « غير جيد » . الشرط الثالث : ان لا يحذف المعطوف فلا يقال : جاءني الا ريد ويقال غير زيد . ونظيرها في ذلك الجمل والظروف فانها يوصف بها ولا يجوز ان تنوب عن موصوفاتها .

<sup>(</sup>٢٥) سورة الأنبياء : ٢٢ .

<sup>(</sup>٢٦) راجع : كتاب سيبويه ٢/ ٣٣١ ـ ٣٣٢ والتسهيل لابن مالك : ١٠٤ المقرب لابن عصفور : ١٠٨١ ، شرح المفصل للرضي ٢/٨٨ ـ ٩٠ والمغني لابن هشام : ١٧٧١ ـ ٨٦ شرح الكافية للرضي : ١/ ٢٤٦ .

<sup>(</sup>٢٧) انظر المغنى لابن هشام : ١ /٦٨ فالمقصود ان المائة مخالفة للالف لا مخرجة منه .

<sup>(</sup>٢٨) في التمهيد للاسنوي : ١١٥ : اللحن . أي انه للاستثناء ولحن فرفع ما بعد «الا» .

<sup>(</sup>٢٩) وانما الاثر فيه هو فهم اهل العرف له : بأنه استثناء فيلزم ما عدا المائة انظر فتح العزيز للرافعني : ١٧٨/١١ .

#### ١٠٦ \_ مسألة

#### [ في حكم الاستثناء من العدد ]

اختلفوا في الاستثناء من العدد على ثلاثة مذاهب (٣٠): أحدها: لا يجوز مطلقا، لأن اسهاء الاعداد نصوص، والنصوص لا تقبل التخصيص.

وهذا ما نقله ابن عصفور عن البصريين (٣١) ، قال : الا اذا كان ذلك العدد مما يُستعمل للمبالغة كالمائة ، والألف والسبعين ، فيجوز رفعا لتوهم المبالغة مجازا ، ومنه قوله تعالى : ﴿ فَلَبِثَ فيهم أَلْفَ سنةٍ إلا خُسِينَ عَاماً ﴾ (٣٢) .

والثاني : يجوز مطلقا(٣٣) .

والثالث: ان كان المستثنى عقدا ـ كالعشرة، والعشرين ـ فلا يجوز، وان لم يكن ـ كالواحد، والتسعة ـ

<sup>(</sup>٣٠) لم تعقد اكثر كتب النحاة لهذه المسألة فصلا خاصا او حكما صريحا فيها لأن هذه المسألة تهم علماء الاصول اكثر من غيرهم .

الا ان تمثيل النحاة بالاعداد في مسألة استغراق المستثنى وتكراره ـ يدل على جواز الاستثناء من العدد عندهم .

<sup>(</sup>٣١) انظر الهمع للسيوطي : ٢٢٨/١ ، الارتشاف لابي حيان : ٢٢٠ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٣٢) سورة العنكبوت : ١٤ .

<sup>(</sup>٣٣) واختاره ابو الحسن ابن الضائع ، وجزم به امام الحرمين ، والأمدي من الاصوليين .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة : ما اذا قالمثلاً: له عَليَّ عشرة الا واحداً ، لزمه تسعة ، كما جزم به الرافعي (٣٥) .

ومنها: اذا قال لنسوته الاربع: اربعتُكُنَّ طوالقُ الا فلانة قال القاضي الحسين والمتولي<sup>(٣٦)</sup>: لا يصح هذا الاستثناء<sup>(٣٧)</sup> لأن الاربع<sup>(٣٨)</sup> ليست صيغة عُموم، وانما هي اسم لعدد معلوم خاص، فقوله: الا فلانة، رفع عُنها بعد التنصيص عليها فهو كقوله: طلاقا لا يقع عليك مكذا نقله عنها الرافعي في أثناء تعليق الطلاق<sup>(٣٩)</sup> ثم رد عليها بأن مقتضى هذا التعليل بطلان تعليق الطلاق<sup>(٣٩)</sup> ثم رد عليها بأن مقتضى هذا التعليل بطلان كذلك.

<sup>(</sup>٣٤) ورُدُّ على هذا بالآية المذكورة وقال ابو حيان لايكاد يوجد استثناء من عدد في شيء من كلام العرب الا هذه الآية الكريمة ولم أقف في شيء من دواوين العرب على استثناء من عدد والآية خرجت مخرج التنكير . انظر : الارتشاف لابي حيان : ٢٢٠ ـ أ ، ب مخطوط والهمع للسيوطي : ٢٢٨ ـ ٢٢٩ ـ التمهيد للاسنوي : ١١٥ ، مختصر قواعد العلائي : ٣٩٢ ـ ٥١١ ،

<sup>(</sup>٣٥) فتح العزيز للرافعي : ١٧٦/١١ ، التمهيد للاسنوي : ١١٥ .

<sup>(</sup>٣٦) انظر التتمة للمتولي / ٨/ الفصل الثامن من كتاب الطلاق المسألة الرابعة مخطوط .

<sup>(</sup>٣٧) وعلى هذا فيطلق جميعا .

<sup>(</sup>٣٨) الاربعة : في الرافعي وهو الاصح لان العدد اذا اريد به نفسه كان بالتاء .

<sup>(</sup>٣٩) فتح العزيز للرافعي : ٩/٥٥ ـ ١ مخطوط مع التمهيد للاسنوي : ١١٥ وروضة الطالبين للنووي : ١٧٩/٨ ومختصر قواعد العلائي : ٥٥١ .

ثم حكى عن القاضي : أنه قال : لو قدم المستثنى على المستثنى منه ، فقال : أربعتُكُنَّ الا فُلانَة طوالقُ ، صح (٤٠) ثم استشكل الرافعي (٤١) الفرق بينها .

وليس مشكلا ، بل مدركه : ان الحكم في هذه الصورة وقع بعد الاخراج ، فلا يلزم التناقض (٤٢) ، بخلاف الصورة السابقة ، الا ان الرافعي في كتاب الاقرار قد سوى بينها في الصحة . (٤٣)

وهذا كله في الاستثناء باللفظ ، فان قال : انتِ طالقٌ ثلاثاً ثم قال : أردت : الا واحدةً أو قال : أربعتكن طوالق وقال : نويت بقلبي إلا فلانة لم يقبل ظاهر ا ، والأصح أيضا أنه لا يدين ، لأنه نص في العدد .

بخلاف ما اذا قال: كلُ امرأةٍ لِي طالقٌ ، وعَزَلَ بعضَهُنَ بالنية ، فإنه يُقبل باطنا، ولا يقبل ظاهرا عند الاكثرين ، كما قاله الرافعي (٤٤) .

<sup>(</sup>٤٠) على أساس ان هذا معهود وذلك غير معهود .

<sup>(</sup>٤١) فتح العزيز للرافعي : ٩/٥٥ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٤٢) لان الحكم تأخر فلم يحصل تناقض بادخال المستثنى ثم اخراجه .

<sup>(</sup>٤٣) راجع فتح العزيز للرافعي : ١٨٠/١١ .

<sup>(</sup>٤٤) فتح العزيز للرافعي : ١٠٠/٩ ـ أنحطوط .

#### ١٠٧ \_ مسألة

# [ في حكم الاستثناء المستغر ]

# الاستثناء المستَغرقُ باطِلٌ (٤٥)

ونقل في الارتشاف ، عن الفراء : انه يجوز أن يكون زائدا على المستثنى منه (٤٦) ومثل بقوله : عَلَى الفُ إلا ألفين ، قال : الا أنه يكون مُنقَطِعاً (٤٧) .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا قال : أَنتِ طالقٌ ثلاثاً الا ثلاثاً ، ونحو ذلك ، فإن الاستثناء يبطل ، وتقع الثلاث .

ولقائل أن يقول: ينبغي وقوع واحدة فقط، لان استثناء طلقتين جائزٌ، فالذي استثنى الثلاث جامعٌ بين ما يَجوزُ، وبينَ

<sup>(</sup>٤٥) وذلك باتفاق الاصوليين وجمهور النحاة لافضاء المستغرال لى اللغو، واذا حصل خلاف بين العلماء فهو خلاف فيها دون المستغرق كها سيأتي في المسائل القادمة.

<sup>(</sup>٤٦) وفي هذا النقل عن الفراء رد على من زعم ان النحاة اتفقوا على انه لا يجوز ذلك . وقد ذهب ابو عبيد والسيرافي الى ما ذهب اليه الفراء .

<sup>(</sup>٤٧) وعبارة الارتشاف هي : « وذكر الفراء من الاستثناء المنقطع ما فاق ما قبله مع اتحاد الجنس نحو قوله : له على الف الا الفين ويحتاج مثل هذا التركيب الى سماع من العرب » انظر الارتشاف لابي حيان : ٢٢٠ / أ ، ب مخطوط والهمع للسيوطي : ٢ / ٢٢٠ والصاحبي لابن فارس : ١٨٩ ، التمهيد للاسنوي : ١١٠ ، المستصفى للغزالي : ٢ / ١٧٠ ، الاحكام للامدي : ٢ - ٢٧٥ ، مختصر قواعد العلائي : ٣ - ٤٠٣ .

ما لا يجوزُ ، فيتخرج على قاعدةِ تَفريقِ الصفقةِ (٤٨) .

ومنها (٤٩): اذا قال: كلُّ امرأةٍ لي طالقٌ إلا عمرة ، أو إلا أنتِ ، ولم يكن له غيرُها \_ فإن الطلاق يقع عليها كما جُزم به الرافعي في الكلام على الكنايات (٥٠) وفيه بحث تعلمه قريبا .

فلو أتى بغَيْرٍ ، أو نحوها \_ كسِوَى ، فقال : كل امرأة لي غَيركِ طالقٌ ، أو طالقٌ غَيُرك \_ فالمنقول فيه عندنا : أن الطلاقَ لا يقع ، كذا(١٥) ذكره الخوارزمي في كتاب الأيمان من الكافي .

ولم يذكر أحد من أصحابنا ما يخالفه ، وسببه أن الأصل في « غَير » أن تكون للصفة كما سبق ايضاحه في باب الأسماء في الفصل المعقود لألفاظ متفرقة فراجعه (٢٥٠) .

ويحتمل إلحاق « إلا » بغير لأنها قد تقع صفة وضمير الرفع

<sup>(</sup>٤٨) وقد رد ابن خطيب الدهشة على الاسنوي فقال : « قلت : قول الاسنائي في التمهيد والكوكب : انه جامع بين ما يجوز وبين ما لا يجوز غلط ، فان الواحدة ايضا جائزة بل هي اولى بوصف الجواز وانما حدث المنع عند الجمع » ا هـ . انظر : مختصر قواعد العلائي لابن خطيب الدهشة : ٥٤٧ .

<sup>(</sup>٤٩) انظر روضة الطالبين للنووي : ٣٣/٨ والتمهيد للاسنوي : ١١٩ .

<sup>(</sup>٥٠) فتح العزيز للرافعي : ٨/٢٤٠ ـ أ مخطوط .

 <sup>(</sup>١٥) كذا . . . الى قوله كها سبق : ساقط من الاصل ، ن ، و ، أزهرية ، وعليه شطوب في ل
 وقد اثبته لوجوده في س ، ى ، وفي التمهيد للاسنوي .

<sup>(</sup>٢٥) انظر المسألة رقم (٤٣) قال الاسنوي في التمهيد: عند ذكر هذه المسألة في صفحة ١١٩: « وقد اوضحت المسألة في كتابنا المسمى بالكوكب الدرى » ا هـ.

قد يستعار لضمير النصب والجر كقولهم : ما أنا كأنتَ ولا أنتَ كأنا ولأن من قاعدتنا أن الإعراب لا أثر له .

وذكر الرافعي أيضا: أنه لـو قال: نسائي طوالقُ الا عمرةَ ، وليس له غيرها ـ لم تطلق (٥٣) .

قال : وكذا لو كانت امرأته في نسوة ، فقال : طلقت هؤلاءِ الاهذه ، وأشار الى زوجته (٥٣) .

#### ١٠٨ \_ مسألة

# [ في الكمية التي يصح استثناؤها ]

ذهب البصريون (٤٥) الى أن المستثنى لابد أن يَنْقُص عن نصف المستثنى منه (٥٥).

وقيل : يجوز استثناء النصف أيضا(٥٦) .

<sup>(</sup>٥٣) فتح العزيز للرافعي : ٢٤٠/٨ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>٤٥) الاصل : ذهب الجمهور · والاصح ما اثبته \_ وهو الموجود في باقي النسخ \_ لأن هذا الرأي لبعض البصريين كما في التسهيل وشرح الكافية للرضى .

<sup>(</sup>٥٥) وبهذا قال ابن درستويه وابو حيان وهو مذهب الامام احمد ومن الأدلة على هذا الرأي : ان الاستثناء تبع لباقي الجملة فلم يجز أن يكون أكثر منها .

 <sup>(</sup>٥٦) ذكر هذا ابن مالك في التسهيل وأنه مذهب البصريين واختاره ابن عصفور ايضا ودليلهم في
 ذلك قوله تعالى : ﴿ قم الليل الا قليلا نصفه ﴾ ففسر القليل المستثنى بالنصف .

وقيل: بل يجوز الاكثر(٥٠).

اذا علمت ذلك فتفاريع الاصحاب موافقة للقول الثالث المرجوح (^^) .

فمنها: أنهم صححوا الاستثناء إذا قال: على عشرة الا تِسعَةً ، أو له هذه الدار الا الثلثين (٥٩) أو أنتِ طالقٌ ثـالاثاً الا طلقتين ، ونحو ذلك (٦٠).

ومنها: اذا قال المريض: اعطوه تُلُثَ مالي إلاَّ كثيراً منه، جاز اعطاؤه أَقلَّ متموَّلٍ، ولو قال: الا قليلا أو الا شيئاً فكذلك.

 <sup>(</sup>٥٧) وهذا مذهب جمهور الكوفيين وابي عبيد والسيرافي واختاره ابن خروف والشلوبين وابن مالك واستدلوا بالآية السابقة : ﴿ ان عبادي . . ﴾ الخ ومنعه البصريون وانكره ابن فارس في كتابه الصاحبي .

وهناك قول رابع رجحه كثير من العلماء وهو انه يجوز استثناء القليل من الكثير والكثير مما هو اكثر منه قال ابن فارس « وهذه العبارة هي الصحيحة » .

راجع عن هذه المسألة المقرب لابن عصفور ١٦٦/١ والتسهيل لابن مالك : ١٠٣ والهمع للسيوطي : ٢٢٨/١ وشرح الكافية للرضى : ٢٤٠/١ والارتشاف لابي حيان : ٢٢٠ ـ ب مخطوط والصاحبي لابن فارس ١٨٩ والتمهيد للاسنوى : ١١٩ .

<sup>(</sup>٥٨) اي عند علماء اللغة لكنه الصحيح عند الاصوليين . التمهيد للاسنوي : ١١٩ .

<sup>(</sup>٥٩) الاصل ، س ، ن ، : ثلثها . ى : ثلث لها . ل ، ازهرية : ثلثيها . وما اثبته هـ و الموجود في التمهيد للاسنوي وهو الصواب لأن استثناء الثلثين هو الذي يوافق الرأي الثالث القائل بجواز استثناء الاكثر .

<sup>(</sup>٦٠) انظر فتح العزيز للرافعي : ١٠٩/٧ ـ ب مخطوط والتمهيد للاسنوي : ١١٩ .

وقال الاستاذ أبو منصور (٦١): يعطى زيادة على السُدُس ِ والمعروف كما قاله الرافعي ـ هو الاول (٦٢).

#### ١٠٩ \_ مسألة

# [ في تقديم المستثنى أول الكلام أو على المستثنى منه ]

لا يجوزُ تقديمُ المستثنى في أول الكلام ، نحو: الا زيداً قامَ القَومُ (٦٣) - خلافا للكسائي والزجاج (٦٠) - لان أداة الاستثناء في المعنى بمثابة العطف « بلا » النافية ، وتقديمُ المعطوف ممتنع (٦٥) .

<sup>(</sup>٦١) هو : عبد القاهر بن طاهر بن محمد التميمي الاستاذ ابو منصور البغدادي من كبار فقهاء الشافعية ، رحل الى نيسابور واشتغل بها في المدرس ثم الى اسفراين حتى توفي بها سنة ٢٩٥ هـ . ومن مصنفاته فضائح المعتزلة الفرق بين الفرق ، الملل والنحل ، وغيرها ( فوات الوفيات : ٢/٦٣٦ وانباه الرواة ٢/١٨٥) .

<sup>(</sup>٦٢ ) انظر المصدرين السابقين في الفرع السابق .

<sup>(</sup>٦٣) المراد بأول الكلام: هو تقدمه على المستثنى منه وعلى ما نسب اليه من الحكم وقال ابن جنى في الخصائص: « ولا يجوز تقدم المستثنى على الفعل الناصب له . فلا يجوز عنده نحو: الا زيدا قام القوم ويجوز ما مررت الا زيدا بأحد لأن الباء ليست هي الناصبة وأنما الناصب هو « مررت » . وقد منع البصريون ذلك في الاختيار وما ورد منه للضرورة شاذ لا يقاس عليه سواء كان الكلام موجبا أو منفيا .

<sup>(</sup>٦٤) وقد نقل الرضى وابن الانباري الجواز عن جميع الكوفيين ورجح الرضى رأي البصريين لعدم السماع وجوز الابدي التقدم اذا سبقت « الا » بحرف نفي .

<sup>(</sup>٦٥) هذا تعليل للمنع من التقدم لكني رأيت ابن جنى يعلل المنع بغير هذا فانه قال بعدم الجواز لمضارعة الاستثناء البدل بدليل قولك : ما قام احد الازيداً وإلا زيد والمعنى واحد ( الخصائص ٣٨٢/٢).

ويجوز \_ بالاجماع \_ تقديمه على المستثنى منه ، فتقول : قام الا زيدا القومُ (٦٦) .

اذا علمت ذلك فيتفرع على المسألة :

ما اذا قال: له على الا عَشرة دراهم ألفُ درهم ، ونحو ذلك ، فالصحيح فيه الصحة ، وعلى وفق هذه القاعدة كذا ذكره الرافعي في أول كتاب الأيمان (٢٧) وحكى معه وجها: انه لا يصح ، ويلزمه الالف ثم قال: انه ضعيف (٢٨).

وذكر الرافعي في باب الاستثناء في الطلاق (١٩٠): انه لو قدم الاستثناء على المستثنى منه ، فقال : انتِ الا واحدةً طالقً ثلاثاً ، حكى الشيخ في المهذب عن بعض الاصحاب : انه لا يصح ويقع الثلاث ، ثم قال : أعني الشيخ -وعندي انه يصح فيقع طلقتان (٧٠) .

 <sup>(</sup>٦٦) يفهم الاجماع على هذا من ذكر اعراب المستثنى اذا تقدم على المستثنى منه بدون ذكر خلاف
 في حكم تقدمه . وقد نص ابن جنى على انه مما يجوز تقدمه قياسا .

راجع عن هذه المسألة : كتاب سيبويه ٢/ ٣٣٥ ـ ٣٣٦ وشرح الكافية للرضى : ٢٨/١ ، التسهيل لابن مالك : ١٠٢ .

<sup>(</sup>٦٧) فتح العزيز للرافعي : ١٤٤/١١- ب نحطوط .

<sup>(</sup>٦٨) حكى الرافعي هذا عن القاضي ابن كج ولم اجد انه ضعفه .

<sup>(</sup>٦٩) فتح العزيز للرافعي : ١٣/٩ ـ أ ، ب مخطوط .

<sup>(</sup>٧٠) انظر المهذب للشيرازي : ٢ك٨٦ حيث علل وقوع الطلقتين بأن تقديم المستثنى وتأخيره لغة العرب واستشهد بقول الفرزدق ـ حين مدح هشام بن ابراهيم بن المغيرة خال هشام بن عبد الملك :

واعلم انك لو عكست المثال السابق \_ أي قدمت الاستثناء على العامل ولكن أخرته عن المستثنى منه ، كقولك: القومُ الا زيداً قاموا \_ ففيه مذاهب :

أصحها: ان كان متصرفا كهذا المثال جاز وان لم يكن كقولك:الجماعةُ إلا عمراً في الدارِ ـ فلا يجوز(٧١).

وقياسه من الفروع لا يخفى ، الا أن القاعدة المذهبية (٢٢) تقتضى الصحة مطلقا .

#### ١١٠ \_ مسألة

# [ في فصل المستثنى بكلام أو سكوت ]

لا يجوز الفصل بين المستثنى والمستثنى منه ، حتى لو سكت سكوتا زائدا على العادة ، أو تكلم بكلام أجنبي عما هو فيه ، ثم استثنى - لم يصح (٧٣) .

وما مثله في الناس الا مملكا
 ابو امه حي ابوه يقاربه »

وتقديره : وما مثله في الناس حي يقاربه الا مملكا . ابو امه ابو الممدوح .

 <sup>(</sup>٧١) انظر التمهيد للاسنوي : ١١٧ .
 (٧٢) والقاعدة في مذهب الشافعية هي ان تقديم المستثنى أو تأخيره سواء في الحكم .

وخالف بعض الفقهاء هذه القاعدة فجعل فرقا من ذلك .

<sup>(</sup>٧٣) عبر النحاة عن هذه المسألة بالتراخي بين المستثنى والمستثنى منه وفي اعراب المستثنى حينئذ وجهان :

اذا تقرر هذا فمن فروع المسألة :

ما اذا قال : علي الف \_ استغفر الله \_ إلا مائة ، فإنه يصح الاستثناء عندنا ، خلافا لأبي حنيفة .

دليلنا: أنه فصل يسير فلم يؤثر، كقوله عَليَّ ألفُ \_ يَا فُلانُ \_ إلا مائةً، كذا رأيته حُكماً وتعليلا، في العُدَّة (٢٤) لابي عبد الله الطبري (٢٥) والبيان للعمراني (٢٦). ونقله عنهما في زوائد

أ \_ النصب على الاستثناء واختاره ابن مالك وابو حيان .

ب ــ والاتباع على البدلية .

أما صحة الاستثناء وعدمها وبناء الأحكام على ذلك فهو كلام للفقهاء وعلماء الاصول . راجع : التسهيل لابن مالك : ١٠٢ وشرح الكافية للرضى : ٢٣٢/١ والارتشاف لابي حيان : ٢٢٢ ـ أ مخطوط والهمع للسيوطي : ٢٢٤/١ واللمع للشيرازي : ٢٢ والاحكام للآمدي : ٢٦٧/٢ والتمهيد للاسنوي : ١١٦ .

<sup>(</sup>٧٤) العدة : كتاب جليل قليل الوجود لابي عبد الله الطبري الذي ستأتي ترجمته وضعه شرحا على ابانة الفوراني في فروع الشافعية قال الاسنوي .

<sup>(</sup>٧٥) هو: الحسين بن علي بن الحسين ابو عبد الله الطبري صاحب العدة من اكابر فقهاء الشافعية تفقه بخراسان وبغداد ودرس بالنظامية جاور بمكة ثلاثين سنة حتى دعي بامام الحرمين توفي سنة ٤٩٨ وقيل ٤٩٥ هـ. طبقات الاسنوي: ١٨٧١، طبقات ابن هداية الله: ١٨٦.

<sup>(</sup>٧٦) هو: يحيى بن ابي الخير بن سالم بن اسعد بن يحيى ابو الخير العمراني اليماني صاحب البيان . كان شيخ الشافعية في اليمن وقد رحل اليه الطلبة وكان يحفظ مهذب الشيرازي توفي سنة ٥٥٨ هـ ومن مصنفاته : الزوائد والفتوى وغرائب الوسيط للغزالي و شرح الوسائل للغزالي ومقاصد اللمع ( طبقات السبكي ٣٣٦/٧ وشذرات الذهب ١٨٥٤) .

الروضة(٧٧) ، وقال : ان فيه نظراً .

ولو وقع مثل هذا الفصل بين الشرط والمشروط كقوله: أَنْتِ طَالَقٌ \_ أُستَغْفَرُ اللهَ \_ إِنْ دَخَلَتِ اللَّذَارَ ، فالمتجه الجزم بالوقوع .

#### ١١١ \_ مسألة

# [ في الحكم على المستثنى اثباتا أو نفيا ]

الاستثناء من الاثبات نفيً ، ومن النفي اثبـاتُ ، هذا مذهب سيبويه(٧٨) وجمهور البصريين .

وقال الكسائي : ان المستثنى مسكوتٌ عنه (٧٩) .

فاذا قلت : قام القومُ الا زيداً فهو اخبار عن غير زيد بالقيام ، وأما زيد فيحتمل قيامه وعدم قيامه ، وهو

<sup>(</sup>٧٧) روضة الطالبين للنووي : ٤/٤:٤، فتح العزيـز للرافعي : ١٧٥/١١ ، التمهيد للاسنوي : ١١٦ .

<sup>(</sup>٧٨) انظر كتاب سيبويه في : ٣١٠/٣ فانه قال في « الا » : « ان يكون الاسم بعدها خارجا مما دخل فيه ما قبله » وفي ٣١١/٢ قاِل : لانك تدخله فيها اخرجت منه الاول » .

<sup>(</sup>٧٩) وعلى هذا فلا حكم على المستثنى الا من دليل خارجي كالحكم باثبات الالوهية لله تعالى - في كلمة التوحيد لا اله الا الله ـ من عرف الشرع والعقل .

الأصل(^^).

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة :

ما اذا قال: له عَلَىَّ عشرةٌ الا خَسةً ، أو ما له عليَّ شيء الا خمسة ، فانه يلزمه خمسة (٨١) .

ومنها: لوقال: ما له عندي عشرة الا خمسة ، فقيل: يلزمه أيضا خمسة ، لما ذكرناه ، والصحيح - كما قاله الرافعي - انه لا يلزمه شيء (٨٢) ، لان العشرة الا خمسة مدلولها خمسة فكأنه قال: ليس على خمسة .

ومنها: اذا قال: والله لا أعطيك الا درهما ، أو لا آكلُ الا هـذا الرغيف ، ونحـو ذلك كقـوله: لا أضـرب ، أو لا أسافر ، فلم يفعـل بالكليـة \_ ففي حنثه وجهان: حكاهما الرافعي في كتاب الايلاء من غير ترجيح (٨٣).

<sup>(</sup>٨٠) يفهم من كلام سيبويه السابق ان زيدا لم يندرج في القوم ولا في حكمه وهو القيام ومذهب الفراء ان زيدا لم يخرج من القوم وانما اخرجت « الا » وصف زيد من وصف القوم لان القوم موجب لهم القيام وزيد منفى عنه القيام وهذا الخلاف في الاستثناء المتصل .

انظر الارتشاف لابي حيان ٢٢٠ ـ أ مخطوط وشرح المفصل لابن يعيش ٢ / ٩١ .

<sup>(</sup>٨١) انظر : التمهيد للاسنوي : ١١٨ .

<sup>(</sup>٨٢) راجع فتح العزيز للرافعي : ١٧٦/١١ وروضة الطالبين للنووي : ٤٠٥/٤ والتمهيد للاسنوي : ١١٨ .

<sup>(</sup>٨٣) راجع فتح العزيز للرافعي : ٨٧/٩ مخطوط وعبارته : « حكى القاضي ا بن كج وجهين فيها اذا مضت السنة من غير وطءوقد قال : لا اجامعك سنة الا مرة هل تلزمه الكفارة ، في وجه نعم لأن اللفظ يقتضي أن يفعل مرة ، وفي وجه لا لأن المقصود ان لا يزيد على واحدة » ا هـ .

احدهما : نعم، لاقتضاء اللفظ ذلك وهو كون الاستثناء من النفي اثباتا .

والثاني : لا ، لان المقصود عادة منع الزيادة .

وقياس مذهبنا هو الاول لكن صحح النووي من زوائده الثاني (٨٤) .

ومنها: اذا قلنا: بالاصح وهو أن التحالف يكفي فيه يمين واحدة تجمع فيها بين النفي والاثبات فأتى بهذه الصيغة فقال: والله ما بعتُه الا بكذا فهل يكفى ذلك عنها؟

فيه وجهانِ حكاهما الماوردي ، واقتضى كلامُه تصحيح عدم الاكتفاء ، لكن مقتضى القاعدة انه يكفي (٥٥) وقد سبق في باب الحروف ، في الكلام على « انما » كلام آخر متعلق بمسألتنا فراجعه (٨٦) .

<sup>(</sup>٨٤) روضة الطالبين للنووي : ٢٤٢/٨ والتمهيد للاسنوي : ١١٨ .

<sup>(</sup>٨٥) التمهيد للاسنوي : ١١٨ .

<sup>(</sup>٨٦) انظر المسألة رقم (٩٨) .

#### ١١٢ \_ مسألة

# [ نفي الكلام ، للرد ليس اثباتا للمستثنى ]

اذا قُصِدَ بالنفي رَدُّ الكلام على من أُوجَبَ لم يكن اثباتاً مثاله : اذا قال القائل : قام القوم الا زيدا ، والسامع يعلم أن الامر على خلاف ما قاله فله نفي كلامه ، بأن يقول : ما قَامَ القومُ إلا زيداً ، أي لم يقع ما قلت .

وهذه المسألة ذكرها ابن مالك في التسهيل (^^) ، وشرحه ، وسبقه اليها ابن السراج (^^) .

وفَرَّعَ ابن مالك على ذلك بقاءَ النصبِ على حاله (^^^) ، وان كان بعد نفي ، لأن المتكلم لم يقصِد النفي والاثبات ، بل النَفْى المَحْضَ (^^) .

<sup>(</sup>۸۷) التسهيل لابن مالك : ۱۰۲.

<sup>(</sup>٨٨) هو : محمد بن السري البغدادي النحوي ابو بكر بن السراج . كان اديبا شاعرا قرأ على المبرد كتاب سيبويه ، واخذ عنه الـزجاجي والسيـرافي والفارسي والـرماني . تـوفي سنة ٣١٦ هـ . من مصنفاته : الاصـول الكبير في اصـول النحو ، جمـل الاصول ، شـرح سيبويه ، ( تاريخ بغداد : ٣١٩/٥ ) العبر : ١٦٥/٢ )

<sup>(</sup>٨٩) ويجوز الابدال لكن النصب اولى لقصد التطابق بين الكلامين فان الكلام الثاني رد على كلام تضمن استثناء ثم ان المستثنى فيه غير مستقل والبدل في حكم الاستقلال .

<sup>(</sup>٩٠) انظر التسهيل لابن مالك : ١٠٢ وشـرح الكافيـة للرضى ٢٣٢/١ ، مختصر قـواعد العلائي : ٢٠٤) ، الهمع للسيوطي : ٢٢٤/١ .

اذا علمتَ ذلكُ فمن فروع المسألة :

ما اذا قال : ماله عَليَّ أَلفُ إلا مائة ، أو ليس لكَ عليً عشرة الا خَمْسَة \_ فالصحيح كما قاله الرافعي : انه لا يلزمه شيء (٩١) ومدركه ما ذكرناه ، فإنه إنما يقع غالبا لرد كلام ملفوظ به ، أو متوهم .

وعلله الرافعي : بأن الألف إلا مائة ، مدلولها تسعمائة ، وحينئذ فكأنه قال : ليس لك عليَّ هذا العَدَدُ ، وهكذا القياس في نحو عشرة إلا خمسة ، ونحو ذلك .

وقيل: يلزمه مائةً في المثال الاول ، وخمسة في الثاني. ولو قال: ليس لفلانٍ عليَّ شيءً الا خمسة ، فالقياس ان يكون الحكم كذلك ايضا، لكن الرافعي جزم بلزوم الخمسة(٩٢).

ولا يصح ان يقال: انما لم يتحقق الكلام المردود عليه لأنا نقول: يكفي صلاحيته لذلك ، مع كون الاصل براءة الذمة .

<sup>(</sup>٩١) فتح العزيز للرافعي : ١٧٦/١١ ، روضة الطالبين للنووي : ٤٠٥/٤ .

<sup>(</sup>٩٢) فتح العزيز للرافعي : ١٧٦/١١ .

# ١١٣ \_ مسألة

#### [ حكم الاستثناء المكرر مع امكان استثنائه مما قبله ]

اذا تكرر الاستثناء من غير عطف (٩٣) ، وامكن أن يكون كلُّ واحد مستثنى مما قبله (٩٤) .

فمذهب البصريين - أنّا نسلك ذلك ، فإذا قال مثلا : له عَليَّ مائةٌ إلا عشرةً ، الا اثنين ، فيلزمه اثنان وتسعون ، وذلك بعد استحضارك ان الاستثناء من الاثبات نفي ، ومن النفي اثبات .

وقيل : يعودُ الجميعُ الى الأول (٩٥) فيلزمه ثمانيةً وثمانون .

وقيل : يَحْتَمِلُ هذا والذي قبله فيوقف .

وقيل : ان الثاني منقطع : بمعنى « لكن » فيكون في

<sup>(</sup>٩٣) المراد بالتكرر ـ في هذه المسألة وما بعدها ـ هو ان تتكرر « الا » لقصد استثناء بعد استثناء لا للتأكيد . فان كانت للتأكيد ـ وهي التي يصح الاستغناء عنها ـ فتلغى ويكون ما بعدها تابعا لما بعد « الا » التي قبلها . بدلا منه ان توافقا في المعنى نحو : « لا تضرب احد الا زيدا الا اخاك » أو معطوفا عليه ان تخالفا نحو « قام القوم إلا زيدا وإلا عموا » .

<sup>(</sup>٩٤) سواء كان ذلك في العدد كما مثل أو في غيره نحو : جماء المكيون الا قريشا الا هاشما ، الا عقيلا .

<sup>(</sup>٩٥) اي الى المستثنى منه . وهو المائة ، في مثال الاسنوي .

المقدار كالاول(٩٦) وان اختلف التخريج .

هذا حاصل ما قاله النحاة .

والفروع المذهبية عندنا جازمة(٩٧) ، بما قاله البصريون .

# ١١٤ \_ مسألة

# [ حكم الاستثناء المكرر مع عدم امكان استثنائه مما قبله ]

فان تكرر ـ ولم يمكن استثناء كل واحد مما قبله ، كقوله : له على عشرة الا ثلاثة الا أربعة .

فقال الفراء: تكون الثلاثة مستثناة من العشرة فتبقى سبعة فتزيد عليها أربعة ، فيكون المقر به أحد عشر وصححه في التسهيل (٩٨).

وقال غيره : انهما معا مستثنيان من العشرة ، فيكون المقر به ثلاثة .

اذا تقرر هذا فقد حكى الرافعي في الطلاق وجهين (٩٩) ــ (٩٦) اى يلزمه اثنان وتسعون .

<sup>(</sup>٩٧) انظر عن هذه المسألة التسهيل لابن مالك ١٠٤ وشرح الكافية للرضى ٢٤١/١ \_ ٣٤٣ ـ والمقرب لابن عصفور ١/١٦١ ـ ١٧١ .

<sup>(</sup>٩٨) انظر التسهيل لابن مالك : ١٠٤ .

<sup>(</sup>٩٩) فتح العزيز للرافعي : ١٢/٩ ـ ب مخطوط .

في المُسَاوي كقوله: أنتِ طَالقٌ ثَـلاثاً الا واحـدةً بتكرار هـذا اللفظ: أي استثناء الواحدة.

أحدهما: وقوع طلقتين لأن الثاني مستغرِقُ للأولِ فنلغيه وهذا هو الذي جزم به في كتاب الاقرار (١٠٠٠) فيها اذا قال: له عليَّ عشرةُ الا خمسةً بالتكرار.

والثاني : وقوع الثلاث لأن الاستثناء من النفي اثبات .

ولم يحكوا وجها بوقوع طلقة واحدة ، على عود الثاني الى صدر الكلام مع وضوحه فان فيه حملًا للكلام على الصحة والتأسيس وسيأتي نظير هذا البحث (١٠١) .

واعلم أن الصيمري (١٠٢) قد أجاز أن يقول: قامَ القومُ الا زيداً الا عمراً على انها مستثنيان ولكن حذف العاطف من الثاني ، وقال: إنَّ « إلا » قامتُ مقامَ العاطفِ ، كذا نقله عنه أبو حيان (١٠٣) بعد ان اقتضى كلامه الجزم بوجوب ذكره ، وهو

<sup>(</sup>١٠٠) فتح العزيز للرافعي : ١٧٦/١١ .

<sup>(</sup>١٠١) انظر المسألة رقم (١٤٠).

<sup>(</sup>١٠٢) هو : عبد الله بن علي بن اسحاق الصيمري النحوي أبو محمد \_ أكثر أبو حيان من النقل عنه . ومن مصنفاته : التبصرة في النحو أحسن فيها التعليل على مذهب البصريين ( إنباه الرواة ٢ / ١٢٣ \_ بغية الوعاة ٢ / ٤٩ .

<sup>(</sup>١٠٣) الارتشاف لابي حيان : ٢٢٤ ـ ب مخطوط .

# ١١٥ \_ مسألة

# [ حكم المستثنى اذا سبقه أكثر من مستثنى منه ]

اذا تأخر الاستثناء عن اسمين ، يحتمل عوده الى كل واحد منهما فعوده الى الثاني أولى (١٠٥) ، فاعلا كان ، أو مفعولا ، نحو : غَلَبَ مائةً مؤمنٍ مائة كافِرٍ الا اثنين ، لأنَّ الاصل في المستثنى أن يكون متصلا بالمستثنى منه .

وإن تقدم عليهما نُظِرَ : إن لم يكن أحدهما مرفوعا في اللفظ ولا في المعنى \_ فعوده الى الأول أولى نحو : استَبْدَلْتُ الا زيداً أصحابنا بأصحابكم ، لما ذكرناه من الاتصال(١٠٦) .

وان كان أحدهما مرفوعا لفظا نحو: ضرب الا زيداً أصحابُنا أصحابكم ، أو معنى نحو: أعطيتُ ، أو ملكت إلا

<sup>(</sup>١٠٤) وهو ما حكاه الرافعي من وقوع طلقتين أو ثلاث طلقات ، لأنه على رأى الصيمري لا يقع شيء من الطلاق .

<sup>(</sup>١٠٥) وبهذا جزم ابن مالك في التسهيل فان لم يصح كونه منهما بل لأحدهما فقط تعين له نحو طلق نساءهم الزيدون الا الحسنيات .

<sup>(</sup>١٠٦) فقوله « الا زيدا » مستثنى من قوله « أصحابنا » وهو مفعول به منصوب باستبدلت .

الأطفالَ (۱۰۷) عبِيدَنا أبنَاءنَا \_ فعوده اليه أولى (۱۰۸) متقدما كان أو متأخرا (۱۰۹) .

اذا تقرر ذلك لم يخف تنزيل الفروع عليه ، كما اذا أمر وكيله بالاستبدال ، ونحو ذلك ، وكلام أصحابنا لا ينفيه .

# ١١٦ \_ مسألة

#### [ حكم المستثنى اذا كان بعد الجمل ]

ما قدمناه في المسألة السابقة \_ محله اذا لم يكن الاستثناء متعقبا للجمل ، فان كان متعقبا لها نظر :

الأمر الأول: ان هذه المسألة قل من تعرض لها من النحاة حتى قال أبوحيان « ولم أر من تكلم عليها منهم سوى ابن مالك في التسهيل »، والمهاباذي في شرح اللمع « وعدها قسم من النحاة من مسائل أصول الفقه حتى قال السيوطي: « فان المسألة بعلم الأصول ألبق ».

الأمر الثاني: لم يذكر الاسنوي حكم الاستثناء اذا تقدم على أحد الاسمين وحكمه ان يتعين أن يكون الأول منها كقوله تعالى « قم الليل الا قليلا نصفه » فإلا قليلا مستثنى من الليل لأنه المتصل به والمؤخر عنه وهو الأصل في الاستثناء . انظر : الهمع للسيوطي : ٢٢٧/ وشرح الكافية للرضى ٢ / ٢٤١ ، التسهيل لابن مالك : ٣ . الارتشاف لابي حيان : ٢٢٤ \_ ب مخطوط .

<sup>(</sup>١٠٧) في الارتشاف: الا الأصاغر.

<sup>(</sup>١٠٨) فقوله « الا الأطفال » مستثنى من قول » أبناءنا » لأنه المرفوع معنى لأن الأبناء هم المالكون .

<sup>(</sup>١٠٩) وهنا أمران :

ان كان العامل فيها واحدا عاد الى جميعها كقولك : اهجُرْ بني فلان ، وبني فلان الا الصالح منهم ، وهكذا أيضا لو أعاد « اهجر » ثانيا للتوكيد ، فقال : واهجر بني فلان .

وان كان : أي العامل مختلفا نُظِرَ :

ان اختلف المعمول أيضا عاد الى الأخيرة خاصة ، كما قاله ابن مالك وغيره (١١٠) ، كقولك : اكْس الفقراءَ واطعِمْ أبناءَ السبيل الامن كان مُبتَدِعاً .

وان اتحد \_ كقوله تعالى : ( والذينَ يَرم ون المحصنَاتِ ثم لم يَأْتُوا بأربعةِ شُهداءَ فاجلدُوهُم ثمانينَ جَلدةً ، ولا تقبلوا لهم شهادةً أبدا وأولئك هم الفاسقون ، الا الذين تابوا )(١١١) .

فقال ابن مالك: يعود الى تلك الجمل (١١٢) وقال المهاباذي (١١٣) في شرح اللمع والفارسي، كما حكاه عنه ابن

<sup>(</sup>١١٠) التسهيل لابن مالك : ١٠٣ .

<sup>(</sup>١١١) سورة النور : ٤ ـ ٥ .

<sup>(</sup>١١٢) التسهيل لابن مالك : ١٠٣ .

<sup>(</sup>١١٣) هو : احمد بن عبد الله المهاباذي الضرير قال ياقوت : من تلاميذ عبد القاهر الجرجاني . له شرح اللمع لابن جني كان حيا قبل سنة ٤٧١هـ . ( الوافي بالوفيات ١١٢/٧ ومعجم المؤلفين ٢٠١/١ ، معجم الأدباء : ٣١٩/٣ ، بغية الوعاة ٢/٣٠).

برهان الأصولي في كتبه الأصولية (١١٤): انه يعود الى الأخيرة خاصة (١١٥).

اذا علمت ذلك فالمعروف انه يعود الى الجميع ، وقد أطلق الأصحاب ذلك(١١٦) ، كما قاله الرافعي(١١٧) ، قال :

(١١٤) هو : احمد بن علي بن برهان ـ بفتح الباء ـ أبو الفتوح الحنبلي ثم الشافعي ولد في بغداد سنة ٤٧٩هـ تفقه على الغزالي والشاشي وبرع في مذهب الشافعية وفي أصول الفقه وقد رحل اليه طلبة العلم وكان ذكيا يضرب به المثل في حل الاشكال توفي سنة ٢٠٥ ومن مصنفاته في أصول الفقه : البسيط والوسيط والوجيز . ( وشذرات الـذهب ٢١/٤ والوافي بالوفيات ٢٠٧/٧).

(١١٥) وفي هذه المسألة مبحثان :

المبحث الأول : أن المسألة \_ كالتي قبلها \_ قل من تكلم عليها من النحاة وأكثر من تكلم فيها علماء أصول الفقه .

المبحث الثاني: ان حاصل ما في المسألة خمسة مذاهب:

المذهب الأول: ان المستثنى يعود للكل الا ان يقوم دليل على ارادة البعض سواء اتحد العامل أو اختلف وعليه ابن مالك وجمهور الفقهاء.

المذهب الثاني : انه يعود للكل ان سبق الكل لغرض واحد .

المذهب الثالث: ان عطفت الجمل بالواو عاد للكل أو بالفاء أو ثم عاد للأخيرة واشترط أمام الحرمين مع هذا عدم الفصل بين الجملتين بكلام طويل.

المذهب الرابع : انه يعود للجملة الأخيرة واختاره أبو حيان .

المذهب الخامس : ان اتحد العامل فللكل وان اختلف فللأخيرة خاصة وعليه المهاباذي .

راجع عن هذه المسألة مصادر المسألة السابقة مع مراجعة ما يلي : شرح ( الكافية للرضى : ٢٧٨/١ مختصر قواعد المرضى : ٢٧٨/١ مختصر قواعد العلائي : ٤٠٢) .

(١١٦) راجع اللمع في أصول الفقه للشيرازي ٢٢ ـ ٢٣ والتمهيد للأسنوي ١٢٠ ، والبحر للروياني : الجزء الثامن باب الوكالة ( مخطوط ).

(١١٧) فتح العزيز للرافعي : ١٩٨/٦ ـ أ مخطوط .

وَرأْيُ امام الحرمين(١١٨) تَخْصِيصهُ بشرطين :

أحدهما : أن يكون العطف بالواو ، فإن كان بثم اختصَّ بالجملةِ الأخيرةِ .

والثاني: ان لا يتخلل بين الجملتين كلامٌ طويل ، فان تخلل كقوله: وقفتُ هذا على أولادي ، وأولادِ أولادِي ، على أنَّ مَنْ ماتَ منهم وأعقبَ فنصيبُهُ بين أولاده للذكر مثلُ حَظِّ الانتَينْ ، وان لم يُعَقِبْ فنصيبه للذين في درجته ، فاذا انقرضوا فهو مصروف الى اخوي ، الا أن يفسق احدهُم \_ فالاستثناء يختص بالأخوة .

وما ذكره الامام من اشتراط العطف بالواو صرح به الأصوليون كالآمدي وابن الحاجب.واستدلال الامام فخر الدين يدل عليه أيضا .

اذا تقرر هذا فمن فروع المسألة :

ما ذكره الماوردي في الحاوي ، والروياني في البحر : لو قال : عليَّ ألفُ دِرهَم ، ومائةُ دينارِ الا خمسِينَ ، فان أراد

<sup>(</sup>١١٨) النهاية لامام الحرمين : ١٠٩/٧ ـ أ ( مخطوط ).

بالخمسين جنسا غَيْرَ الدراهم والدنانير فيقبل ، وكذلك ان أراد عوده الى الجنسين معا أو الى أحدهما .

وان مات قبل البيان عاد اليهم عندنا ، خلاف الأبي حنيفة (١١٩) .

لنا: انه يحتمل ذلك ، والأصل براءة الذمة ، واذا عاد اليها فهل يعود الى كل منها جميع الاستثناء فيسقط خمسون دينارا ، وخمسون درهما ، أو يعود اليها نصفين ، فيسقط خمسة وعشرون من كل جنس ؟

فيه وجهان : قال الروياني : أصحهما الأول(١٢٠) . ولم يصحح الماوردي منهما شيئا .

ويأتي أيضا هذا الكلام فيا اذا قال : لفلانٍ عَليَّ ألفٌ ولفلان ألف الا خَمسِينَ .

ومنها: ما نقله الرافعي في كتاب الأيمان عن القاضي أبي الطيب انه لو قال: إنْ شاءَ اللهُ أنتِ طالِقٌ ، وعبدي حُرَّ فلا يقع الطلاق ، والعتاق قال: وكذا لو حذف الواو، لأن حرف العطف قد يحذف مع ارادة أداة العطف.

<sup>(</sup>١٩٩) فان أبا حنيفة قال بعوده الى ما يليه .

<sup>(</sup>١٢٠) انظر البحر للروياني الجزء الثامن باب الوكالة ( مخطوط ).

قال الرافعي : وليكن هذا فيها اذا نوى صرف الاستثناء اليهها فان أطلق فيشبه ان يجيء الخلاف : في أنه هل ينصرف اليهها ، أو يختص بالأخيرة(١٢١) .

ومنها: اذا قال: انت طالقٌ طلقتين وواحدةً الا واحدةً والقياس في هذه المسألة ان يعود الى الجملة الأولى، وهي «طلقتين» وحينئذ فيقع عليه طلقتان، لانه قد تعذر عوده الى الجملة الثانية لاستغراقه اياها فتعين الاقتصار على الأولى، لأنه اذا عاد اليها: أي الأولى مع امكان اقتصار عوده الى ما يليه فمع تعذره بطريق الأولى (١٢٢).

لكن بنى الرافعي هذه المسألة على أن المفرق دائها يجمع وفيه وجهان : أصحهها ـ عدم الجمع ، سواء كان مستثنى أو مستثنى منه(١٢٣) .

فإن قلنا: بالجمع فكأنه قال: أنتِ طَالِقٌ ثلاثا الا واحدةً فيقع طلقتان، وان قلنا: لا يجمع فيكون الاستثناء مستغرقا فيقع الثلاث(١٢٤).

<sup>(</sup>١٢١) انظر روضة الطالبين للنووي : ١١/٥ .

<sup>(</sup>١٢٢) انظر التمهيد لـلأسنوي : ١٢٠ مختصـر قواعـد العلائي : ٥٥٠ وروضـة الطالبـين للنووي : ٩٢/٨ .

<sup>(</sup>١٢٣) انظر فتح العزيز للرافعي : ١٢/٩ ـ أ مخطوط ، روضة الطالبين للنووي ٩٢/٨ .

<sup>(</sup>١٣٤) ذلك لأن الواحدة مستثناة من الواحدة الأخيرة فيقع الثلاث لأنه استثناء مستغرق .

والذي قاله مشكل ، لما ذكرناه (١٢٥) . ثم انه مهما أمكن حمل الكلام على الصحة كان أولى من الغائه بالكلية كما تقدم ايضاحه (١٢٦) .

واعلم - أن التعبير بالجمل قد وقع على الغالب ، والا فلا فرق في الحكم بين الجمل والمفردات ، ولهذا قال الرافعي في كتاب الطلاق(١٢٧) : اذا قال : حَفْصَةُ وعَمْرةُ طالقتان ان شاء الله ، كان ذلك من الاستثناء عقب الجمل .

<sup>(</sup>١٢٥) من عود الاستثناء على الجميع كما هو رأي الفقهاء والأصوليين .

<sup>(</sup>١٢٦) وذلك في هذه المسألة والتي قبلها .

ر (١٢٧) فتح العزيز للرافعي : ١٤/٩ ـ ب مخطوط حيث صحح ان الاستثناء يعود الى عمرة وحدها لا اليها جمعا .

# الفص لالثاني

# في الحال ١١٧ ــ مسألة [ الحال نعت في المعنى ]

الحال وصف من جهة المعنى ، حتى يفيد التقييد به في الانشاء وغيره ، فإذا قال مثلا : أكرِمْ زَيْداً صَالِحاً ، استفدنا تقييد الأمر بحالة الصلاح(١) .

اذا علمت ذلك فمن فروعه :

ما نقله الرافعي في باب تعليق الطلاق ، قبيل الطرف الشالث المعقود للحمل والولادة (٢) : أنه اذا قال : أنتِ إِنْ

<sup>(</sup>١) نص على هذه المسألة كثير من النحاة منهم سيبويه في كتابه وابن الخشاب في شرح جمل الجرجاني ويفهم ايضا من تعريف النحاة للحال بأنه المبين لما انبهم من الصفات والهيئات ، هذا من جهة المعنى أما من جهة اللفظ والحكم والشروط فان الحال يختلف عن الصفة كما هو معلوم في مواضعه .

راجع : كتاب سيبويه ١٢١/٢ ، المرتجل لابن الخشاب : ١٦٠ ، المقرب لابن عصفور : ١٤٥/١ ، الفصول الخمسون لابن معطى : ١٨٦ .

<sup>(</sup>٢) فتح العزيز للرافعي : ٣٦/٩ ـ أ مخطوط والتمهيد للاسنوي : ١٢٢ .

دخلتِ الدَارَ طالِقاً ، واقتصر عليه ، قال في التهذيب (٣) : ان قال : نصبتُ على الحال ، ولم أُتِمَّ الكلام ، قُبِلَ مِنْهُ ، ولم يقع شيء ، وان اراد ما يراد عند الرفع ، ولحن ، وقع الطلاق ، اذا دخلت الدار .

ومنها: اذا قال: أنتِ طالقُ مريضةً - بالنصب - لم تطلق الا في حال المرض ، فلو رفع ، فقيل: تطلق في الحال ، حملا على أن « مريضةٌ » صفة ، واختار ابن الصباغ الحمل على الحال النحوي ، وان كان لحنا في الاعراب ، وهذا الفرع قريب مما قبله .

قلت : وتعليل الاول بكونه صفة ضعيف ، بل الاقرب جعله خبرا آخر(٤) .

ومنها: لونذر: أن يصلي قائم الزمه القيام ومقتضى كلام الرافعي وغيره: انه لابد من القيام في جميع الصلاة (٥) لكن بالجزء من الصلاة الصحيحة يصدق عليه انه في صلاة.

بدليل ما لو حَلَفَ لا يصلي فإنه يحنثُ بمجرد الا حرام على

 <sup>(</sup>٣) التهذيب للبغوي : ٧٤/٧ - أنخطوط .

<sup>(</sup>٤) التمهيد للاسنوي : ١٢٢ .

<sup>(</sup>٥) فتاح العزيز للرافعي : ١٩٥/١١، ٢٨٣/٣ ـ أنخطوط وعبارته فيه : « ولونذر ان يصلي قائيا لم يجز ان يقعد » .

الصحيح (٦) وحينئذ ، فإذا قام في بعض ِ الصّلاةِ صدق عليه انه صلى في حال قيامه(٧) .

ومنها: لو قال: لله عليَّ أن أُحُجَّ ماشِياً فيلزمه المشي مِنْ حين الاحرام الى حين التحلل<sup>(^)</sup>، فلو عكس فقال: لله عليَّ أن امشي حَاجًاً، فالصحيح - كما قاله الرافعي - أنه كالعكس<sup>(٩)</sup>.

وهو مشكل فانه اذا مشى في خُظَةٍ بعد الاحرام صدق أن يقال : مشى في حال كونه حَاجًا كما يقال : جامع مُحْرِماً او صَائِماً ونحو ذلك وهكذا لو أتى بالحال جملة اسمية كانت أو فعلية .

## ۱۱۸ ــ مسألة [ في حكم تعدد الحال وصاحبه ]

لا يكون الحال لغير الأ قرب إلا لمانع كما قاله في

 <sup>(</sup>٦) وهناك وجهان آخران : الأول : لا يحنث حتى يركع فاذا ركع فقد أتى بمعظم الركعة فتقام مقام الجميع . الثاني : لا يحنث مالم يفرغ من الصلاة لانها قد تفسد قبل الفراغ فيخرج عن كونه مصليا . فتح العزيز للرافعي ١٧٨/١١ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٧) وفي هذا نظر فانه على ماقرره عليه انه صلى قاعدا لانه قعد في البعض الآخر .

 <sup>( ^ )</sup> في المسألة قولان : احدهما : انه يلزمه المشي في جميع الطرق . الثاني : وهو الاصح ـ ما
 ذكره الاسنوى هنا .

 <sup>(</sup>٩) لكن الرافعي قال بعد ذلك: «وفيه وجه: ان قوله: أمشي حاجاً يقتضي ان يمشي من نخرجه وانتهائه الى الحج » انظر فتح العزيز للرافعي: ٢٠٢/١١ ب ٢٠٣٠ أ مخطوط وروضة الطالبين للنووي: ٣١٩/٣ - ٣٢١ والتمهيد للاسنوي: ١٢٢ .

التسهيل (١٠) فإذا قلت مثلا: لقيتُ زيداً راكبا، كان ذلك حالا من زيد (١١).

ومن كلام العرب: « لقيتُ زيداً مُصعِداً منحدِرا » وقد اختلفوا فيه ، والصحيح \_ كها قاله في الارتشاف(١٢) \_ ان الاول للثاني والثاني للاول ، لان فيه اتصال أحد الحالين بصاحبه وقيل: بالعكس مراعاة لما سبق(١٣).

اذا تقرر هذا فمن فروع المسألة :

ما اذا قال: إن قَتَلتُ زيداً في المسجدِ فأنتِ طالقٌ، فيشترط حصول المقتول فيه، دون القاتل، حتى لـو رماه من خارج المسجد فقتله فيه، حَنِثَ.

وهذا بخلاف القذف : فإن الشرط فيه وجود القاذف ، لا المقذوف كذا ذكره الرافعي (١٤) ، وفرق : بأن قرينة الحال تشعر بأن المقصود هو الامتناع عما يهتك حرمة المسجد ، والهتك

<sup>(</sup>۱۰) التسهيل لابن مالك : ۱۱۱ .

 <sup>(</sup>١١) هذا من إفراد الحال وتعدد صاحبها وعودها للاقرب ان لم يظهر المعنى فان ظهر فترد كل
 حال الى صاحبها مثاله : لقيت هندا ضاحكا ، ولقيتها ضاحكة .

<sup>(</sup>١٢) الارتشاف لأبي حيان : ٣٣٨ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>١٣) وهذا من تعدد الحال وتعدد صاحبها وتكون الحال مفرقة كهذا المثال ومجموعة كقوله تعالى وسخر لكم الشمس والقمر دائين > وعند ظهور المعنى ترد كل حال الى صاحبها نحو: لقيت هندا مصعدا منحدرة .

<sup>(</sup>١٤) فتح العزيز للرافعي : ٦٠/٩ ـ أ مخطوط .

يحصل بما ذكرناه (١٥) قال: فإن ادعى ارادة العكس قبل الظاهر على الاصح، فلو قال: ان قَتَلْتُ أو قَذَفْتُ في الدار، سُئِلَ عما اراد، انتهى (١٦).

وقياس القاعدة النحوية ، أن يعود الى الاقرب اليه كما سبق ، ثم ان اطلاقه يقتضي انه لافرق بين ان يريد احدهما او يريدهما معا ، ويؤيده أن الحال وصف من جهة المعنى ، وقد قالوا : ان الصفة عقب الجمل تعود الى الجميع .

ومن هذه المسألة أيضا ما اذا قال : مَنْ يدخُلُ الدَارَ من عبيدي ويُكلِّم فلانا وهو راكب فهو حُرُّ ، فإن الجملة الدالة على الركوب حال من العبد المكلم لا من «فلان» كذا ذكره في شرح معاني الحروف لمحمد بن الحسن لانه المتحدث عنه بطريق الأصالة .

۱۱۹ \_ مسألة [يقع الحال جملة]

يجوز ايقاع الجملة موقع الحال ، كقولك : جاء زيدٌ وهو

<sup>(</sup>١٥) وهو حصول القتل والقذف في المسجد .

<sup>(</sup>١٦) المصدر السابق.

راكبٌ ، عوضا عن قولك : « راكبا »(١٧) .

اذا علمت ذلك فيتفرع على ما ذكرناه فروع كثيرة : من الأَيْمَان ، والنذور ، والتعليقات ، كقوله مثلا : والله لا آكلُ مُتَكِئاً ، أو وأنا مُتَكِىءٌ ، ونحو ذلك .

ومن فروعه المشكلة عليه ما اذا قال : لله تعالى عَليَّ أَنْ أَعتَكِفَ يوما صائما ، فانه يلزمه بهذا النذر ثلاثة أشياء وهي : الصوم ، والاعتكاف ، وكذا الجمع بينها ، على الصحيح (١٨) .

بخلاف ما لو أتى بالجملة كقوله: وأنا صائمٌ وما كان في معناه كقوله وأنا فيه صائم \_ فإن النّذر المذكور لا يوجب صوما حتى لو اعتكف في رمضان أجزأه لأنه لم يلتزم الصوم وإنما نذر الاعتكاف بصفة وقد وجدت كذا ذكره الرافعي حكما وتعليلا(١٩).

<sup>(</sup>١٧) تقدم في اول مسائل الحال انها في المعنى كالصفة وكها تجيء الصفة والخبر جملة فكذلك الحال تجيء جملة ويكون موضعها النصب ولذلك ثلاثة شروط: احدها: ان تكون الجملة خبرية. الثاني: ان تكون غير مصدرة بما يدل على الاستقبال. الشالث: ان تكون مرتبطة بصاحبها. ولهذه الشروط تفصيلات اخرى ذكرت في مواضعها من كتب النحو. راجع: التسهيل لابن مالك: ١١٢، شرح المفصل لابن يعيش: ٢٥/٢، الهمع للسيوطى: ٢٤٦/١.

<sup>(</sup>١٨) وقيل : لا يلزمه الجمع وبه قال ابو علي الطبري لانهما عبادتان مختلفتان .

<sup>(</sup>١٩) راجع فتح العزيز للرافعي : ٦/ ٤٨٥ .

والفرق الذي ذكره مشكل: ثم انه جعل المجرور كقوله أعتكف بصوم حكمه حكم المفرد، حتى يلزمه الثلاثة وسببه انه في موضع الصفة لمصدر محذوف تقديره: اعتكف اعتكاف بصوم.

والاحسن : كما قاله ابن مالك ، وجماعة (٢٠) ـ تعليقه بمفرد ، فيكون التقدير : كائناً بصوم .

<sup>(</sup>٢٠) التسهيل لابن مالك : ١١٢ .

# الفصّ لالثالث

في

# تمييز'' العدد ١٢٠ \_ مسألة

[ في حكم التمييز المختلط اذا كان العدد مركبا ]

اذا ميزت العدد المركب بمختلط ، كقولك : عندي ستة عشر عَبْداً وأمة (٢) أو درهما ودينارا ـ كان المجموع ستة عشر فقط .

ثم ان كان العددُ يقتضي التنصيف \_ كمثالنا \_ كان التمييز

 <sup>(</sup>١) تمييز : ساقطة من جميع النسخ المخطوطة ، واضفتها ، لأن الكلام عن ألفاظ العدد تقدم في
 البابق الثالث في المسألة رقم ٥ ٥ أما في هذا الفصل فالكلام يدور حول تمييز العدد .

<sup>(</sup>٢) ذكر النحاة حكم العدد المركب اذا ميز بشيئين مختلفين تذكيراً وتأنيثا كهذا المثال - انه يكون للمذكر إن كانا عاقلين ، والا فللسابق ان اتصلا بالعدد ، نحو : عندي خمسة عشر جملا وناقة وخمس عشرة ناقة وجملا وللمؤنث ان فصلا نحو عندي ست عشرة ما بين ناقة وجمل ، وما بين جمل وناقة .

منصَّفاً، وان كان لا يقتضيه \_ كخمسة عشر \_ كان تمييزُه مجملًا ، حتى يحتمل ان تكون العبيدُ أكثر ، أو اقـل ، كذا جـزم به في الارتشاف(٣) .

اذاعلمت ذلك ، فقد ذكر المتولي في التتمة هذه المسألة (٤) فقال : الحادي عشر \_ اذا قال : لفلان علي اثنا عشر درهما ، ودَانقا ، فانْ رَفَعَ « دانقا » أو خَفَضُه ، لزمه اثنا عشر درهما ، بزيادة دانق \_ وهو السدس \_ ، لأن العطف يقتضي الزيادة ، وان نَصَبَ لزمه ثمانية دراهم الا دانقا ، لجواز أن يُرِيدَ : اثنى عشر من الدراهم والدوانق ، وغاية ما يطلق عليه اسم الدوانق خسة ، لأن ما زاد عليه يسمى « درهماً »(٥) فجعلنا الدوانق خسة ، والباقي \_ وهو السبعة \_ دراهم ومجموع ذلك ثمانية إلا سُدساً . كما ذكرناه .

واعلم \_ : أنه اذا اتى بالدانق ساكنا ، فيجب معه الأقل ، لأنه المتيقن ، فيكون حكمه المنصوب .

 <sup>(</sup>٣) الارتشاف لابي حيان: ١٩٥ غطوط. شرح الكافية للرضى: ١٥٧/٢، التسهيل لابن مالك: ١٥٧/١، الهمع للسيوطي: ١٥١/٣، المقرب لابن عصفور: ٣١٠/١، الاشمونى: ٣١٠/١.

 <sup>(</sup>٤) انظر : التتمة للمتولي : الجزء الخامس ـ الباب الاول ـ الاقرار بالمجهول ـ المسألة الحادية عشر . مخطوط . ويلاحظ ان الاسنوي نقل كلام المتولي هنا بالمعنى لا بالنص .

<sup>(</sup>٥) لان الدرهم مكون من ستة دوانق كماتقدم توضيحه .

# وحكى شارح الوسيط(٦) وجهين آخرين :

أحدهما \_ انه يلزمه درهمان ونصفٌ وثلثٌ ، لأبن الاقرار ينزَّلُ على الأقل فَيُقْنَع منه بدرهم واحد ويُجعَلُ الباقي دوانق ، فيحصل ما ذكرناه .

والثاني \_ يلزمه سبعة دراهم ، تنزيلا للتفسيرين على التنصيف .

### ١٢١ \_ مسألة

[ حكم التمييز المختلط اذا كان العدد مضافا ]

اذا وقع المختلط تمييزاً لعدد مضاف (٧)، فله حالان :

احدهما \_ ان يكون له تَنْصِيفٌ جَمعي كقول القائل : له عندي عَشَرَةُ أَعبُدٍ وإماءٍ فلا بد في تفسيره من جمع لكل من

<sup>(</sup>٦) الوسيط كتاب في فروع الشافعية للغزالي شرحه نجم الدين أبو العباس القمولي المتوفى سنة ٧٣٧ هـ الذي تقدمت ترجمته بشرحين الاول البحر المحيط ثم لخصه وسماه جواهر البحر . كشف الظنون : ٢٠٠٨/٢ .

<sup>(</sup>٧) وهنا امران :

أحدهما : ان العدد المضاف إذا ميز بشيئين يكون لسابقهما مطلقا سواء كان عاقلا أو غير عاقل نحو : عندي ثمانية أعبد واماء ، وثماني اماء واعبد .

ثانيهها ـ لا يضاف عدد اقل من ستة الى مميزين مذكر ومؤنث ، لأن كلا من المميزين جمع ، واقل الجمع ثلاثة .

النوعين ، وقال الفراء: لا يعطف المذكر على المؤنث ، ولا المؤنث على المذكر ، بل ان وقع ذلك كانا كلامين مستقلين ، حتى يلزمه \_ في مثالنا \_ عشرة أعبد ، وعشر إماء .

الحال الثاني ـ ان لا يكون له تَنْصِيفٌ جمعيٌ ، فيُعطفُ على العَدَدِ ، لا المعدودِ ، ويصيرُ المعطوفُ مُحْمَلا ، فاذا قال مثلا : له علي أربعة أعبد ، وإماءٌ ، فيجبُ رفع الاماءِ ، وحينئذ فيلزمه أربعة من العبيد ، وثلاث من الاماء ، لأنها أقل الجمع ، وقياسه من الفروع لا يخفى ، لكن لو جُرَّ ففيه نظر (^) .

### ١٢٢ \_ مسألة

[ في دلالة العدد المركب على معناه بالمطابقة أو بالتضمن ]

« أحدَ عَشَر » الى « تسعةَ عَشَرَ » تَدلُ على العدد المغروف ، لكن هل يدل « احدَ عشرَ » مثلا على جملةِ العدد بالمُطابَقةِ ـ بحيثُ يكونُ الواحدُ والعشرةُ كالاثنين ، والثلاثة في أنها جزآن من المسمى يدل اللفظ عليها بالتضمن ـ أم يدل ذلك على الواحد بالمطابقة ، وعلى العشرة أيضا بالمطابقة ، واما على

 <sup>(</sup>٨) انظر : شرح الكافية للرضى : ٢/١٥٧ ، الاشموني : ٢/٣٧٥ ، الارتشاف لابي حيان :
 ٩٥ ـ أ مخطوط .

أجزاء العشرة فبالتضمن (٩) ؟

مقتضى كلام النحويينَ هو الثاني ، لأنهم نَصُّوا على : نَّ « أحدَ عشرَ » أصله واحدٌ ، وعشرٌ ، وأن الواوَ مقدرةٌ بعد التركيب ، وأنَّه بُنيَ لأجل ذلك .

وقولهم: أنها جُعِلاً بالتركيب اسها واحدا لا ينافيه ، لأنَّ ذلكَ صحيح بالنسبة الى اللفظ ، فانهها لا يعربان حتى لو أضيف المركبُ يبقى البناءُ أيضا ، ويجوز اعراب العَجُزِ وَحدهُ في لغة (١٠) ، وكلُّ هذا دليل على أنها في اللفظ خاصة كالاسم الواحد .

<sup>(</sup>٩) لتوضيح هذا الكلام اقول: قسم علماء المنطق الدلالة اللفظية الوضعية الى ثلاثة أقسام: القسم الاول ـ دلالة المطابقة ، وهي دلالة جميع اللفظ على جميع المعنى الموضوع له كدلالة الانسان على الحيوان الناطق ـ ودلالة « احد عشر » على العدد المعروف .

القسم الثاني \_ دلالة التضمن : وهي دلالة جميع اللفظ على جزء المعنى الموضوع له . كدلالة الانسان على الحيوان فقط أو على الناطق فقط ، وكدلالة « احد عشر » على الواو فقط أو على العشرة .

القسم الثالث\_ دلالة الالتزام: وهي دلالةاللفظ على شيء خارج عن المعنى الموضوع له، كدلالةالانسان على قابل صنعة الكتابة، وكدلالة « احد عشر » على الفردية فان القابلية والفردية خارجتان عن المعنى لكنهما ملازمتان له. راجع شرح الخبيصي في المنطق: ٥٠. وقد ذكر الاسنوي لدلالة « احد عشر » قولين: يدل الاول منهما على ان احد عشر كلمةواحدة ويدل الثاني على انها كلمتان كما هو رأي النحاة.

<sup>(</sup>١٠) وقد حكى سيبويه هذه اللغة عن بعض العرب نحو: أحد عشرك مع احد عشر زيد. واستحسنه الاخفش ، ورجحه ابن عصفور وزعم انه الافصح • لأن الاضافة ترد الاشياء الى اصولها . الاشموني : ٣٧٦/٢ .

وينبني على ما ذكرناه ، ما اذا قال لزوجته قبل الدخول : انتِ طالق احدى عشرة طلقة ، فعلى البحث الاول يقع ثلاث ، وهو المجزوم به في الرافعي (١١) ، وعلى الثاني تقع طلقة واحدة لأنها بانت بها ، فأشبه ما لوقال : احدى وعشرين وفيه وجهان : أصحها - في زوائد الروضة - وقوع الواحدة فقط(١٢) .

وهكذا اذا قال: له عندي أحد عشر درهما ، فان هذا التمييز ـ وهو الدرهم ـ يعود الى الافراد كلها ، ولو صرح بالعطف لكان فيه وجهان ، وان كان الأصح عوده أيضا الى الجميع .

### ١٢٣ \_ مسألة

[ في حكم تمييز العدد المعطوف ]

تعلِيلُهم السابقُ (١٣) يُشْعِرُ بأن التمييزَ يعودُ الى المعطوفِ والمَعْطوفِ عليه ، فإذا قال : له عندي خمسةٌ وعشرون درهما ،

<sup>(</sup>١١) فتح العزيز للرافعي : ٧/٩\_أ مخطوط .

 <sup>(</sup>١٢) وقوع طلقة واحدة عند النووي في قوله : « احدى وعشرون » « أما في » احدى عشرة فتقع ثلاث طلقات ، لأنه عنده مركب بمعنى المفرد . روضة الطالبين للنووي : ٨٢/٨ .
 (١٣) وذلك في المسألة السابقة .

الجميعُ دَراهِم ، وقد اختلفَ أصحابُنا في الفروع على وجهين : أصحها ـ ان الامر كذلك .

والثاني ـ لا ، بل يكون الاول باقيا على ابهامه حتى يُميِّزَهُ بما أراد ، وهكذا لو ضم الى ما ذكرنا لفظ « المائةِ » فقال : مائةٌ وخمسةٌ وعشرونَ درهما ، أو ضمَّ أيضا لفظ « الألفِ » اليه .

وهكذا لوقال: ألفٌ وثلاثةُ أثوابٍ ، بخلاف ألفٌ وثوبٌ .

### ١٢٤ \_ مسألة

[ حكم التمييزا لمتعدد المفصول عن العدد بلفظ « بين » ]

اذا قلت : له عندي عشرة بين عَبدٍ وأمةٍ ، كانت العبيدُ خُسًا ، والاماءُ خَساً .

واذا عَطْفتَ ، فقلتَ : أربعةً وعشرونَ بينَ عبدٍ وأمةٍ ، فكذلك على ما دل عليه كلام النحاة .

بخلاف ما اذا لم ينقسم كأحد وعشرين . اذا تَقَـررَ هذا ، فقيـاسُ مَذْهَبِنـا أنه لا يلزمـه التسويـةُ مطلقاً ، كم لو قال : هذه الدارِّ التي في يَدِي بين زيدٍ وعمرو<sup>(١٤)</sup> .

<sup>(</sup>١٤) انظر: التسهيل لابن مالك: ١٢٠، شرح الكافية للرضى: ١٥٧/٢، المقرب لابن عصفور: ٣١٠/١، الاشموني: ٣٧٥/٢، الارتشاف لابي حيان: ٩٤ ـ ب/٩٥ \_أنخطوط.

# الفصّ ل الرابع

في القسم

١٢٥ \_ مسألة

[ في جواب القسم ، وروابطه ]

جواب القسم اذا وقع في الايجاب ، أو كان جملة اسمية \_ يجب اقترانه باللام ، أو بإنْ \_ مخففةً كانت \_ كقوله تعالى : ﴿ وَالسّمَاءِ وَالطّارِقِ ﴾ (١) الى أن قال : ﴿ إِنْ كُلُّ نفسٍ لمَّا عليها حَافِظٌ ﴾ (٢) ، أو مشددةً \_ نحو : والله إِنَّ زيداً لقائمٌ ، سواء كان في خبرها اللامُ ، أم لا ، وقيل : لابد معها من اللام .

<sup>(</sup>١) سورة الطارق : ١ .

<sup>(</sup>٢) سورة الطارق : ٤ .

وان كان جملةً فعليةً ، فإن صُدرَتْ بماضٍ جامدٍ ـ كنِعْمَ وبِئْسَ ـ وجبت « اللامُ » وامتنعت « قد » ، أو متصرف ـ كقامَ ـ جازَ دخولُ « اللام ِ » و « قَدْ » ودخول « اللام ِ » وحدها ، و « قد » وحدها ، كقوله تعالى : ﴿ والشَمْسِ وضَحَاها ﴾ (٣) الى ان قال : ﴿ قَد اَفلَحَ من زَكَّاهَا ﴾ (٤) ، وحذفها معا ، كقوله تعالى : ﴿ والسَمْ وَضُحَاها ) كقوله تعالى : ﴿ والسَمَاءِ ذاتِ البُروجِ ﴾ (٤) الى أن قال : كقوله تعالى : ﴿ والسَمَاءِ ذاتِ البُروجِ ﴾ (٥) الى أن قال : ﴿ وَتَلَ المُحْدُودِ ﴾ (٢) .

وان كان مضارعا مثبتا وجبت اللامُ والنونُ وقال الكوفيون والفارسيُ : يجوز الاقتصار على أحدهما .

وان كان منفيا بلا جاز اثباتُها ، وحذفُها ، كقوله تعالى : ﴿ تَالُّلهِ تَفْتَأُ تَذْكُرُ يُوسُفَ ﴾(٧) أي : لا تَفْتَأُ (^) .

اذا علمت ذلك فيتفرعُ على هذا الاخير: ما اذا قال:

<sup>(</sup>٣) سورة الشمس : ١ .

<sup>(</sup>٤) سورة الشمس : ٩ .

<sup>(</sup>٥) سورة البروج : ١ .

<sup>(</sup>٦) سورة البروج : ٤ .

<sup>(</sup>٧) سورة يوسف : ٨٥ .

 <sup>(</sup>٨) والدليل على ان المراد بالآية هو النفي عدم مجيء اللام والنون في الجواب ، لأنهما للاثبات :
 راجع : كتاب سيبويه : ١٠٤/٣ ـ ١٠٥ .

واللهِ أَقُومُ ، فقياسه أنه إنْ قام حَنِثَ ، وان ترك القيام فلا ، لأنَّ المحلوف عليه هو نفيُ القِيامِ ، اذ لو حلف على اثباتِه لاقترنَ باللام والنونِ على ما سبق .

# الفص لاسخامس

# في العطف

مسجة على ذلك القول **غائس ـــ 177** له الاحتجاب ماش على

[ في عامل المعطوف بالواو ]

اذا قال مثلا: قامَ زيدٌ وعمرو ، ونحوهُ .

فالصحيح - أنَّ العامل في الثناني هو العناملُ في الاول ِ بواسطة النواو<sup>(١)</sup> والثاني - أنَّ النواو نفسها قنامت مقام فعنل ٍ آخر<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) وهذا رأي سيبويه وجماعة من البصريين .

<sup>(</sup>٢) وهذا مذهب ابي علي الفارسي وابن جنى ، ورجحه ابن يعيش .

 <sup>(</sup>٣) وهو رأي ابن السراج . راجع : شرح المفصل لابن يعيش : ٨٨/٨ ـ ٨٩ ، شرح الكافية للرضى ٣٦٤/٢ ، الخصائص لابن جنى : ٤٢٤/٢ .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة : ما اذا حلف لا يأكلُ هذا الرغَّيِفَ وهـذا الرغيفَ ، قـال الاصحاب : لا يحنث الا بأكلهما جميعا ، كما لو عبر بالرغيفين .

قال إمام الحرمين : وفيه اشكالٌ من جهة أن العاملَ مقدَّرٌ ، وليس كالمثنى .

واذا تأملت ما قاله الامامُ علمتَ : ان الذي حاولَه صحيحٌ على ذلك القول ، وان الذي قاله الاصحاب ماش على المعروف من كون العامل هو الاول .

ومنها ـ اذا قال : وَقَفْتُ هذا على زيـد وعمرو ثم عـلى الفقراء فماتَ أحدُهما ، فهل يصرف نصيبه الى صاحبه ، أم الى الفقراء ؟ وفيه وجهان :

ان قلنا: ان العاملَ مقدّرٌ فهما جملتان ، إذ التقدير وقفتُه على زيد ووقفته أيضا على عمرو ، ولكنَّ ظاهرَه مستحيلٌ ، فيكونُ المعنى : وقفتُ نِصفَهُ على زيد ثم على الفقراءِ ، ونصفَه الآخرَ على عمرٍو ثم على الفقراءِ ، فاذا مات أحدهما صُرِفَ الى الفقراء .

وان قلنا: بالاصح - ان العامل هو الاول بواسطة الحرف - فاذا مات احدهما صُرِفَ الى صاحبه، وهو

الصحيح ، لأنه جملةُ واحدةُ دالة على وقفٍ واحَدٍ ، على متعددٍ ، ثم على الفقراءِ .

ومنها \_ هل يجب في التشهدِ اعادةُ « أَشْهَدُ » في المرةِ الثانية ، فيقولُ : « وأشهدُ أَنَّ محمداً رسولُ اللهِ » أم لا ؟

## الله وفيه خلاف: و بمعملا ليما نا بي ما يا و أعامه الما

صحح الرافعي: وجوبه (٤)، وهو يوافق القولَ الصحيح، فإنه قد ورد الاتيان به تأكيدا، واهتماما (٥) وحذفه مفوت لذلك.

وصحح النووي : عـدمَ الوجـوبِ(٦) ، وهو ينـاسبُ القـائل بـالتقديـر ، لان المعنى حينئذ لا يختلف بـين تقـدِيـرهِ والتصريح به .

<sup>(</sup>٤) فتح العزيز للرافعي : ١٢/٣ .

 <sup>(</sup>٥) وذلك ما ورد في رواية ابن عباس وابن مسعود وعمر بن الخطاب واختاره أئمة المذاهب
 الاربعة . انظر المصدر السابق .

<sup>(</sup>٦) لكن النووي صرح بأن اعادتها أفضل . روضة الطالبين للنووي : ٢٦٣/١ .

### [ يكون المعطوف منفيا اذا عطف بـ « لا » على منڤى ]

إذا عُطِفَ على منفى بإعادة « لا » النافية ، كقولك : ما قام زيد ولا عمرو ، كان ذلك نفيا لكل واحدٍ ، بخلافِ ما إذا لم تكن مُعَادةً ، فإنه يكونُ نفياً للمجموع ، حتى يصدق ذلك بانتفاءِ قيام واحدٍ كذا جزم في التسهيل وشرحه . (٧)

إذا علمت ذلك فمن فروع المسألة : \_

ما إذا قال: والله لا أكلمُ زيداً ولا عمراً فيحنثُ الحالفُ بكل واحد منها ، ولا تنحل اليمين بأحدهما ، (^) بخلاف ما إذا لم يكرر « لا » فإن ذلك يكون يمينا واحدةً ، حتى ينعكس الحكم الذي ذكرناه في الحنث بأحدهما كذا جزم به الرافعي (٩) وفي التعجيز لابن يونس ، عن البَغوي ، أنَّ التصوير يمينُ واحدة ، ولا أثر لتكرار « لا » .

<sup>(</sup>٧) اذا اريد العطف على المنفى فالأكثر أن يكون بلا ، وقل في غيرها . وان لم تـذكر « لا » فالظاهر نفى الاحتمالات الثلاث التي يقتضيها الواو وهي : المعية أو التقديم أوالتأخير . فالمثال يحتمل انها لم يقوما لا في وقت واحد ولا مع الترتيب . شرح الكافية للرضى : ٣١/٢ ، التسهيل لابن مالك : ١٧٥ ، المغنى لابن هشام : ٣١/٢ .
(٨) ذلك لانها يمينان وبالحنث في احداهما لا تنحل الأخرى .

<sup>(</sup>٨) دلك لا نهم يمينان وباحث في احداث لا د مناس اد حرد

<sup>(</sup>٩) فتح العزيز للرافعي : ١٦٥١١ ـ أتمخطوط .

وذكر الرافعي أيضا في آخر الأيمان عن أبي الحسن العبّادي (١٠) من غير مخالفة له: انه قال: لا أُكلمُه يوماً ، ولا يومين ، فاليمينُ على يومين ، ولو حَذَفَ « لا » فقال: يوما ويومين ، فاليمينُ على ثلاثة . (١١)

### ١٢٨ \_ مسألة

[ يغتفر في المعطوف ، ما لايغتفر في المعطوف عليه ]

يُغتفر في المعطوفِ مالا يغتفرُ في المعطوفِ عليه ، ويُعَبَّرُ عنه أيضا بعبارة هي اَعمُّ مما ذكرناه ، فيقال : « يغتفر في الثواني مالا يغتفرُ في الأوائِلِ »(١٢) وبيان ذلك بذكر مسألتين :

## ١٢٩ \_ المسألة الأولى

[ يجوزُ جر المجرد من ال اذا عطف على معمول اسم الفاعل المقرون بها ] اسم الفاعل ِ المقرونِ بأَلْ تجوز اضافتُه الى مافيـهِ أل ،

<sup>(</sup>١٠) في كتابه الرقم الذي تقدمت ترجمته لأبي الحسن العبادي المتوفي سنة ٤٩٥ هــ ابن الاستاذ ابي عاصم العبادي وكان من كبار الخراسانيين .

<sup>(</sup>١١) وعلى هذا فلوكلمه في اليوم الثالث لم يحنث بتكرار « لا » ويحنث بدونها ، لأنه عطف جديد وفتح العزيز للرافعي : ١٨٩/١١ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>١٢) ويعبر عنها بقولهم أيضا : يحتمل في التابع ما لا يحتمـل في المتبوع ، الأشبـاه والنظائـر للسيوطي : ٣١٧/١ .

فتقول جاءَ الضاربُ الرجلِ \_ بالكسر \_ ولا يجوز عند سيبويــهِ والجمهورِ اضافتُه الى العَارِي عنها ، فلا تقول : جاءَ الضاربُ زيدٍ \_ بالكسر \_ ، بل بالنصب .

فان كان معطوفا على مافيه « أل » كقولك : جاء الضاربُ الرجل وزيدٍ ، فقال سيبويه وغيره (١٣) : يجوز جره ، لكونه في الثواني ، كما سبق ، ومنعه المبرد (١٤) .

## ١٣٠ \_ المسألة الثانية

[ يجوز عطف المعرفة على مجرور « رُبُّ » ]

مجرور « رُبَّ » لا يكونُ الا نكرةً ، فلا يجوز ان يكون ضميرا ، لكونه معرفة (١٥) .

ويجوز ان يعطف على مجرورها مضافٌ اليه ، ومنه قولهم :

<sup>(</sup>١٣) منهم الفراء .

<sup>(</sup>١٤) ومع المبرد في المنع ابن مالك ، انظر : كتاب سيبويه : ١٩٩/١ ـ ٢٠٠ ، التسهيل لابن مالك : ١٣٧ ـ ١٣٧ ، شرح الكافية للرضي : ٢٨١/١ .

ولكن يلزم هذا الضمير المجرور بها الافراد والتذكير وتفسيره بتمييز بعد مطابق للمعنى .

« رُبَّ شاةٍ وسَخْلَتِهَا »(١٦) ورُبَّ رجل وابنِه ، كذا قاله الاخفش ، وغيره ، واختاره أبو حيان (١٠٠) ، وعلله في شرح الغاية (١٠٠) وغيرها بما سبق : وهو انه يغتفر في الثواني مالا يغتفر في الاوائل .

قلت : وما ذكره شيخنا عجيب . فان ضمير النكرةِ نكرة عند سيبويه ، نص على ذلك في باب كان ، فقال : « اذا اجتمعت معرفة ونكرة جعلت المعرفة اسماً لكان ، والنكرة خبراً لها » ، ثم قال : « وقد يعكسون »(١٩) ، وأنشد عليه قول الشاعر :

# « أُطْبِيُّ كَانَ أُمَّكَ أَمْ حِمَارُ (٢٠) الله

وحينئذ فالمعطوف في هذه الامثلة نكرة أيضا ، كالمعطوف

<sup>(</sup>١٦) السخلة : هي ولد الشاة من المعز والضأن ذكرا كان أو أنثى . وقد قدرها سيبويه بقوله : « أي سخلة لها »

<sup>(</sup>١٧) الارتشاف لابي حيان : ٢٦٣ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>١٨) وهو شرح لكتاب : غاية الاحسان في النحو لاثير الدين ابي حيان الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ هـ .

بغيةالوعاة : ٢٨٢/١ ، كشف الظنون : ٢/١٨٩ .

 <sup>(</sup>١٩) تصرف الاسنوي هنا في نقل عبارة سيبويه والمؤدى واحد فراجعها في كتـاب سيبويـه :
 ١٩) وݣلام سيبويه يدل على ان ذلك مختص بالشعر دون النثر مع الضعف أيضا .

<sup>(</sup>۲۰) هذاعجز بيت من بحر الوافر من قصيدة نسبها سيبويه وغيرها الى خداش بن زهير ونسبه ابو تمام في كتاب مختار اشعار العرب الى ثروان بن فزارة راجع عن هذا الشاهد كتاب سيبويه ١/٨١ خزانةالادب ٣٠/٣ وغيرها .

وما ذكره سيبويه قد اشار اليه في التسهيل (٢١) ، في الكلام على عَدِّ المعارف ، حيث عبر بقوله : ثم ضميرُ الغائبِ السالم عن الابهام (٢٢) .

اذا علمت ذلك كله فمن فروع المسألة : ما اذا وَقَفَ على أولادِهِ ، فَاِن أولادَ الاولادِ لا يدخلون ، فلو نَصَّ عليهم ، فقال : وعلى أولادِ أولادِي دخلوا وان كانوا معدومين حال الوقفِ مع انه لو وقف ابتداء . على من يحدث له منهم لم يصح .

ومثله أيضا: اذا وقفَ على مدرسةٍ ، أو مسجدٍ سَيبنِيه ، لم يصحَّ ، فان قال: على هذه المدرسةِ أو المسجدِ ، وما سأبنيه منهما صح ، كما صرح به القاضي الحسين في تعليقته ، والبَغوي في التهذيب ، وغيرهما .

ومنها \_ اذا وكله باستيفاء حقوقه ، وما سيجبُ منها ، ونحوِ ذلك كالتوكيل في بيع ما هو في ملكه وما سيملكه ، فانه يصح ، كها نقله صاحب البيان عن الشيخ ابي حامد ، ولم يَحْكِ غيره ، وَمثّل باستيفاءِ الدين ، وجزم به أيضا ابن الرفعة ، ومثّل بالبيع (٢٣) .

<sup>(</sup>٢١) انظر التسهيل لابن مالك : ٢١ .

<sup>(</sup>٢٢) أمن مراجع هذه المسألة : سيبويه ٢/١٥ ، التسهيل ١٤٨ شرح الكافية ١/٢١١ .

<sup>(</sup>٢٣) راجع الكفاية لابن الرفعة : الجزء الثامن باب الوكالة ـ مخطوط .

وتوقف الرافعي في المسألة ، وحكى فيها احتمالين له من غير ترجيح (٢٤) ذكر ذلك في الكلام على حديت عروة البارقيِّ (٢٥) .

وحَـذَفَ النووي ، المسألة فلم يـذكـرهـا في الـروضـة بالكلية ، وهو عجيب . فإنها من المسائل المهمة .

وأفتى ابنُ الصَلاحِ بما هو أبلغُ منه ، فقال : اذا وَكله في المطالبةِ بحقوقه ، دخلَ فيه ما يتجدد ، وحكى عن الاصحابِ الصحة اذا وكله في بيع ثمرةٍ قبل اثمارِهَا(٢٦) .

ومنها ـ أَنَّ بيعَ الحَمْلِ وحدَه لا يصح ، لجهالته، فلو قال : بعتُكَ الجارية وحملَها فالأصحُ أن لا يصح البيعُ أيضا ،

<sup>(</sup>٢٤) الاحتمال الاول ـ ان هذا التوكيل باطل ، لانه لا يتمكن من مباشرة ذلك بنفسه ، فلا ينتظم منه انابة غيره فيه .

<sup>(</sup>٢٥) عروة البارقي : هو عروة بن الجعد الازدي البارقي الكوفي الصحابي سكن الكوفة ، وروى له عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثةعشر حديثا ، واستعمله عمر بن الخطاب على قضاء الكوفة قبل شريح . ( الاستيعاب ٣/١٠٦٥ ) .

وحديثه هنا : هو « ان النبي صلى الله عليه وسلم دفع دينارا الى عروة البارقي يشتري به شاة ، فاشترى به شاتين ، وباع احداهما بدينار وجاء بشاة ودينار فقال : بارك الله لك في صفقة يمينك » انظر فتح العزيز للرافعي : ١٢٢/٨ و٢/١١ ، تلخيص الحبير لابن حجر : ٣/٥ الترمذي : ٤٧٠/٤ ، الدار قطني : ٣/٠/١ ، مسند الامام احمد : ٣٧٦/٤

<sup>(</sup>٢٦) وجدت فتوى ابن الصلاح في فتاويه المخطوطة في دار الكتب المصرية برقم ٣٣٧ فقه شافعي في صفحة (٤٢ ب) باب الوكالة .

لأنه جعل التابعَ مَقْصُوداً وجَعَلَ المجهولَ مبيعا مع المَعْلُومِ ، وقيل : يصح ، لانه داخل عند الاطلاق ، فلا يضر التصريح به ، فلو قدم ذِكْرَ الحَمْلِ ، فقال : بعتُكَ حَمْلَ هذه الجارية والجارية ، فالمتجه القطع بالبطلان ، لكون الحمل تابعا فكيف يتقدم منفردا ؟ .

## ۱۳۱ \_ مسألة

[ الاصل في المعطوف ان يعود للمعطوف عليه الاقرب ]

اذا أمكن عودٌ المعطوفِ الى ما هو الاقرب ، فلا يعاد الى الأبعَدِ ، لأن الأصل في التابع أن يلي المتبوعَ .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة : ما اذا قال : أنتِ طالقٌ ثَلاثاً الا واحدةً وواحدةً فالصحيح - كها قال الرافعي (۲۷) عود المعطوف الى المستثنى الذي قبله ، وحينئذ فتقع واحدةً ، قال : وحكى ابن كج وجها(۲۸) : انه يعود الى قوله : « ثلاثا » وحينئذ فيقعُ الثلاثُ ، كأنه قال : انتِ طالقٌ طلقتين وواحدةً .

ووجهه ان المقصود بالكلام انما هو الجملة المستثني منها ،

<sup>(</sup>٢٧) فتح العزيز للرافعي : ١٢/٩ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>٢٨) إن القاضي ابن كج ذكر هذا الوجه مع الوجه الأول كما نقله عنه الرافعي .

والمستثنى وقع فضلة ، فكان عوده الى المقصود أولى ، وهذا قريب من بَحْثٍ في الضمير سبق ذكره في قسم الاسماء(٢٩) .

## ١٣٢ \_ مسألة المالي المالية المالية

[ هل يدخل المعطوف الخاص في حكم المعطوف عليه العام ؟]

اذا حُكمَ على العام بحكم ، ولكن صرح مع ذلك أيضا بفردٍ من أفْرَادِ ذلكَ العام معطوفا محكوما عليه بذلك الحكم ، كقوله تعالى : ﴿ مَنْ كَانَ عَدُوا لله وملائكتِهِ وجِبْرِيلَ وميكالَ ﴾ (٣٠) وقوله : ﴿ حافِظُوا على الصلوات والصلاة الوسطى ﴾ (٣١) .

- فهل (٣٢) يقتضى عدم دخول ذلك الفَرْدِ في العَامِ ، لان العطف يقتضي المغايرة ، أم لا ، بل هو باقٍ على عمومهِ ، وفائدةُ التَحْصِيصِ هو الاهتمام به ؟ فيه مذهبان : (٣٣)

<sup>(</sup>٢٩) انظر المسألة رقمه .

<sup>(</sup>٣٠) سورة البقرة : ٩٨ .

<sup>(</sup>٣١) سورة البقرة : ١٣٨ .

<sup>(</sup>٣٢) في جميع نسخ المخطوطة : هل . واضفت الفاء الرابطة لان هل وقعت في صدر جواب « اذا » وهي مما له الصدارة فلا يصح مباشرتها لاذا .

<sup>(</sup>٣٣) قال الاسنوي في التمهيد : « والاشبه الـوقف ، للتعارض بـين ظاهـر العموم وظـاهر العطف » ا هـ . التمهيد : ٧٧ .

ذهبَ أبو علي الفارسي وابن جني إلى الأول.

وجزم ابن مالك \_ في باب العطف من التسهيل \_ بالثاني ، وبنى عليه وجوب عطفه بالواو خاصة ، وافراده مع التقديم قريب من التأخير أيضا (٣٤) .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة : رجحانه عند معارضة دليل واحد لأن الفروع يرجَّحُ فيها بكثرةِ الأدِلَّةِ .

ومنها \_ (٣٥) اذا قال أوصيتُ لزيد وللفقراءِ بثُلُثِ مالي ، وزيدٌ فقيرٌ ، ففيه أوجه \_ سواء وصفَ زيداً بالفقر ، أم لم يصفه ، وسواء قدمه على الفقراء كمثالنا أو أخّرهُ \_:

أصحها \_ أنه كأحدِهِم ، فيجوزُ ان يعطي أقـل ما يتمول ، ولكن لا يجوز حرمانه .

وَالثَّانِي \_ انه يعطى سها من سهام القسمة ، فأن قسم المال على أربعة من الفقراء أعطى زيدٌ الخُمْسَ ، أو على خمسةٍ فالسُّدسَ ، وقس على ذلك .

والثالث \_ لزيد ربع الوصية والباقي للفقراء ، لأن الثلاثة أقلُ من يقع عليه اسم الفقراء .

<sup>(</sup>٣٤) هذه المسألة مما اختص بها الواو من حروف العطف . راجع : التسهيل لابن مالك : 1٧٤ ، المغنى لابن هشام : ٣٢/٣ ، الهمع للسيوطي ١٩٢/٢ الاشباه والنظائر له : ٢٠٨ ، المخفى لابن حيان : ٣٠٦ ـ ب مخطوط . ٢٥١ ) انظر هذا الفرع في تمهيد الاسنوي : ٧٧ .

والرابع ـ له النصفُ ولهم النصف .

الخامس ـ ان الوصية في حق زيدٍ باطلةً ، لجهالة ما أضِيفَ اليه : أي الذي جعل له .

والوجه الأول والثاني متفقان على دخوله ، والثالث والرابع على عدم الدخول .

ولو وَصَفَ زيدا بغير صفة الجماعة ، فقال : أعطوا ثلثي لزيد الكاتب وللفقراء ، فقال الاستاذ أبو منصور البغدادي : له النصفُ بلا خلاف ، كذا نقله عنه الرافعي (٣٦) ، ثم قال : ويشبه ان يجيء قول الربع ، ان لم يجيء باقي الأوجه (٣٧) .

واعلم انه اذا كان له ثلاث أمهاتِ أولادٍ ، فأوصى بثلثه لأمهات أولاده وللفقراءِ ، والمساكين ، فقد ذكر الرافعي (٢٨) بعد ذلك نقلا عن المتولي من غير اعتراض عليه \_ ان الاصح قسمة الثُلُثِ على الاصنافِ أثلاثاً (٢٩٠) وقال أبو على الثقفى (٤٠) :

<sup>(</sup>٣٦) فتح العزيز للرافعي : ٧٩/٧ ـ أنخطوط . التمهيد للاسنوي : ٧٨ .

<sup>(</sup>٣٧) وهي الاوجه الخمسة المتقدم ذكرها أول هذا الفرع . فتح العزيز للرافعي : ٨٨/٧ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٣٨) فتح العزيز للرافعي : ٨٩/٧ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٣٩) انظر التتمة للمتولى : ١٢٦/٧ ـ ب مخطوط .

 <sup>(</sup>٤٠) هو : محمد بن عبد الوهاب بن عبد الرحمن ابو على الثقفي الحجاجي ـ من نسل الحجاج
 بن يوسف ـ النيسابوري . ولد سنة ٢٤٤ هـ من كبار فقهاء الشافعية قال فيه الحاكم : هو =

يقسم على خمسة(٤١) .

وقد ذكرتُ في كتابِ التمهيدِ مسألةً أُخرى قريبةً من هذه المسألة وهي أن يُحكم على ذلكَ الفردِ بحكم أخص ، مما حكم به على الافرادِ الداخلةِ في العام ، فراجعها(٢٤٠) .

<sup>=</sup> الامام المقتدى به في الفقه والكلام والدين والعقل والوعظ . وقال ابن سريج : ما جاءنا من خراسان افقه منه . توفي سنة ٣٢٨ هـ ومن مصنفاته « كتاب » اجاب به عن الجامع الصغير لمحمد بن الحسن . ( طبقات الاسنوي : ٣٢٥/١ ، طبقات ابن هداية الله :

<sup>(</sup>٤١) انظر التتمة للمتولي : ١٢٦/٧ أب مخطوط .

<sup>(</sup>٤٢) انظر التمهيد للاسنوي : ١٢٧ ، وحاصل ما ذكره هناك ما يلي : اذا ذكر العام ، وذكر قبله ، أو بعده اسم حكم عليه بحكم اخص مما حكم به على بقية الافراد الداخلة في العام ، فهل يدخل في العام ، أم لا ؟ فيه مذهبان للأصوليين: مثاله : أوصى لزيد بعشرة دنائير وبثلث ماله للفقراء وزيد فقير - فقيل : يعطى شيئاً من الثلث مع الدنائير باجتهاد الوصى ، لكونه فقيرا ، وقيل : لا وهو الاصح .

الفص التادن

في النعت م من إلى الما اللح

### ١٣٣ \_ مسألة

[ في الفصل بين الصفة والموصوف ]

الفصلُ بين الصفةِ والموصوفِ يجوز ، بالمبتدأ ـ كقوله تعالى : ﴿ أَفِي اللهِ شَكُّ فاطرِ السمواتِ والأرضِ ﴾(١) وبالخبر \_ كقولك : زيد قائم العاقل .

وبجواب القسم - كقوله تعالى (٢) : ﴿ قَـل : بلى ورَبِّي لتَأْتِيَنَّكُمْ عالم الغيبِ ﴾ (٣) .

١ (١) سورة ابراهيم : ١٠ .

<sup>(</sup>٢) سورة سبأ : ٣ .

<sup>(</sup>٣) حاصل ما وجدته في حكم الفصل بين الصفة والموصوف. أربعة أقوال : الأول ـ وهو ما ذكره الاسنوي هنا ـ جواز ذلك بما ذكره لارتباطها بالموصوف ارتباطا متأصلا .

اذا تقرر هذا فيتفرع عليه : ما اذا قال المزوجُ : كُلَّ امرأةٍ لِي سِوَاكِ ، أو غَيرك طالقٌ ـ ولم يكن له الا المخاطبةُ ـ فإنها لا تطلق ، كما تقدم ايضاحه ، في باب الاسماء ، في الكلام على «غير»(٤) .

فلو أَخُّر سوى ، ونحوَهَا ، وفَصَلَ بالخَبرِ ـ وهي مسألتنا ـ فكذلك أيضًا ، كما تقدم هناك فراجعه (٤) .

# ١٣٤ \_ مسألة

[ في عود الصفة اذا سبقت بجملتين ]

مقتضى كلام النحويين أن الصفة المتعقبة للجملتين ، لا تعود إليهما . (°)

<sup>■</sup> الثاني ـ ما نقله السيوطي في الاشباه عن الابدي ـ عدم جواز الفصل لأنها كشيء واحد . الثالث ـ ما قاله ابن عصفور في المقرب : لا يجوز الفصل إلا بجمل الاعتراض التي فيها تكميل وتسديد للكلام نحو قوله تعالى ﴿ وانه لقسم لو تعلمون عظيم ﴾ الرابع \_ يجوز الفصل بما لا تتمحض مباينته ( راجع الأشباه للسيوطي ٢٣١/٢ والمقرب ٢٢٨/١)

<sup>(</sup>ع) انظر المسألة رقم (٤٣) ، وانظر التمهيد للاسنوي : ٦٧ .

 <sup>(</sup>٥) الظاهر من كلام ابن مالك في التسهيل والرضى في شرح الكافية : ان الصفة للجميع اذا
 كانت الموصوفات معمولة لعامل واحد ، ومتفقة في التعريف والتنكير انظر التسهيل لابن
 مالك : ١٦٩ ، شرح الكافية للرضى : ٣١٤/١ .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة: ما اذا قال: وقفت على أولادي وأولاد أولادي المحتاجين، ومقتضى كلام النحاة عودُها إلى الثانية خاصة، وخالفهم أصحابنا، فقالوا: بأن هذه الصفة شرط في الجميع، كذا جزم به الرافعي وغيره. قال: وكذا لو تقدمت الصفة عليهما كقوله: على المحتاجين من كذا وكذا، قال: وقد اطلق الأصحاب ذلك، ورأي الامام تقييده بالقيدين المذكورين في الاستثناء. (١)

قلت : وقد سبق هناك بيانهما فراجعهما<sup>(٧)</sup> .

 <sup>(</sup>٦) وهما : عدم الفاصل ، والعطف بالواو لا بثم .

راجع النهاية لامام الحرمين : ١٠٩/٧/٧ ـ أب مخطوط ، التمهيد للاسنوي ١٢٣٠ ، فتح العزيز للرافعي ، ١٩٨/٦ ـ أ مخطوط ، روضة الطالبين : ٣٤١/٥ .

<sup>(</sup>۷) المسألة رقم ۱۱۰

# الفصّ لالسابع

# في التوكيد(١)

# ١٣٥ \_ مسألة

# [ التوكيد بكل وبالنفس وبالعين ]

جزم النحويونَ ، ومنهم شيخنا في كتبه (٢) \_ بأن فائدة التأكيد (٣) \_ « كُلّ » و « العَيْن » رفع احتمال التَجَوّز (٤) فإنكَ لو قلتَ مثلا : جاءً الأميرُ ، فَيحتمِلُ ارادةَ أتباعِه ، وخَدَمِه (٥) .

 <sup>(</sup>١) التوكيد هو في الاصل مصدر وسمي به التابع المخصوص . ويقال : توكيد وتأكيد وهما
 لغتان ، وليس احد الاستعمالين اغلب من الآخر . وقيل بالواو واكثر .

<sup>(</sup>٢) كالارتشاف مثلا . انظره في : ٣٠٠ ـ ب - مخطوط .

<sup>(</sup>٣) وهو كل لفظ سيق لقصد الشمول والاحاطة باجزاء المتبوع كلفظ كِلا وكلتا وجميعا .

<sup>(</sup>٤) وهذا يدل على أن « كلا ونحوه » لا يؤكد بهن إلا ما له اجزاء يصح وقوع بعضها موقعه نحو جاء الجيش كله وجميعه ، لجواز ان يكون الاصل جا؛ بعض الجيش . ولا يجوز نحو : جاءني زيد كله ، ولا اختصم الزيدان كلاهما ، لان احتمال التبعض ممتنع .

 <sup>(</sup>٥) وهذا يدل على ان المراد بالمتبوع اذا اكد بالنفس أو العين حقيقته ( التسهيل ١٦٤ /شرح
 الكافية ١ / ٣٢٩ .

اذا تقرر هذا فمقتضاه أنه لوقال: زوجَاتِي كلُّهنَّ طوالقُ ، أو عبيدي كُلهم أحرارٌ ، واخرجَ بعضهم بنيتِه لم يؤثر التخصيصُ شيئا . والمنقول عندنا أنه يصح ، كذا جزم به الماوردي في الحاوي ، والروياني في البحر ، كلاهما في كتاب القضاء ، وهو الظاهر من جهة المعنى .

وقد يُستَدَلُّ لِه بأنه لو امتنع لامتنع التصريحُ بهِ ، وليس كذلك (٦) ، بدليل قوله تعالى ـ حكايةً عن الشيطان ـ ﴿ فَبِعِزَّ تِكَ لَأَعْوِينَ ﴾ (٧) .

نعم حكى المذكوران: وجهين لأصحابنا، في جواز نسخ الحكم المقترِن بقوله: « ابدا » ، ونحو ذلك ، كنسخ المقيد بوقت قبل انقضاء وقته ، وقياس ذلك اجراؤهما في مسألتنا.

ولقائل أن يستشكل ما قاله النحويون (^) ، بأن (٩) التوكيد بالمصدر لا يرفع احتمال التجوز ، ودليله قول الشاعر : وهو هند

<sup>(</sup>٦) اي وليس بممتنع التصريح بالمخصص بل يجوز كما في الآية .

<sup>(</sup>V) سورة ص · ۸۲ - ۸۳ .

 <sup>(</sup>٨) الذي قاله النحويون هو: ان المصدر المؤكد يؤتى به لتقوية عامله وتقرير معناه حتى قال ابن عصفور في المقرب: ٢٣٨/١: « والذي يراد به ازالة الشك عن الحدث التأكيد بالمصدر ، فاذا قلت: مات زيد موتا ارتفع المجاز » ا هـ.

<sup>(</sup>٩) قوله : « بأن التوكيد . . . الخ » هذا تصوير لاستشكال المعترض على قول النحاة

بنت النعمان بن بشير ، في زوجها ، روح بن زنباع (١٠) ( بزاي معجمة مكسورة ، ثم نون ساكنة ، وياء موحدة ، وعين مهملة ) :

« بَكَى الخَــزُّ مِنْ رَوْحٍ وأَنكــر جِلْدَهْ وعَجَّتْ عجيجَـاً مِنْ جُـذامَ المــطارفُ

« وقال العَباء: نَحْنُ كنا ثيابهم واكسية مضروجة وقطائف »(١١)

و « المطارف » : أكسية من خَزٍّ ، لها أعلام ، واحدها « مِطرَف » ( مثلث الميم مفتوح الراء في آخر فاء )(١٢)

و « المضروجة » ـ بضاد معجمة ، وراء مهملة ، وجيم ـ هي التي تقطعت من عنقها .

راجع : سمط اللآليء : ١٧٩/١ ، البداية والنهاية : ١/٩٥ ـ ٥٥ ، الاستيعاب ٢/٢٠ ، اسد الغابة : ٢٣٦/٢ .

(١١) هذان البيتان قيل انها لهند ، او لاختها حميدة ، وقيل : حمدة بنت النعمان والراجح أنهما لحميدة في زوجها روح بن زنباع تهجوه .

الشاهد فيه : ان قوله « عجيجا » مصدر مؤكد ولم يرفع احتمال التجوز لأن المراد بالعجيج هنا القول والكلام لا معناه الحقيقي .

راجع: الاغاني للاصبهاني: ٢٢٧/٩ و٢٣٦، سمط اللهاء للبكري ١٧٨/١ . - ١٨٠، معجم الأدباء ١٨/١١، بلاغات النساء ٩٥، الاقتضاب للبطليوس ١١٧. . (١٢) لسان العرب: ٢٢٠/٩.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابو زرعة ويقال أبو زنباع ، روح بن زنباع بن سلامة الجذامي الـدمشقي تابعي جليل ، روى عن ابيه ، وكانت له صحبة ، وكان سيد يمانية الشام وقائدها وخطيبها وشجاعها توفي سنة ٨٤ هجرية .

وذكر عبدُ الكريم بنُ عطايا (١٣) ، في شرح ابيات الجمل ، في الكلام على هذا البيت : أنه قد اختلف في «هند» . فقيل : مرتجلٌ ، وقيل : منقولٌ ، فإن «هندا »(١٤) اسم لمائتين (١٥) من الابل ، و «أمامة »(١٦) اسم لثلاثمائة منها ، وايضا من كلامهم : هَنَّدتُهُ المرأةُ اذا تيمته (١٧) .

# ١٣٦ \_ مسألة

ح الله إلى إلى الله إلى إلى توكيد الحروف توكيدا لفظيا ]

الحرف الذي يجاب به ـ نحو : « لا » و « بلى » و « نعم » يجوز تكراره للتوكيد .

وان لم يجب به : فقال ابنُ السراج ِ ، والسهيلي : لا يجوز

<sup>(</sup>١٣) هو : عبد الكريم بن عطايا بن عبد الكريم بن علي بن محمد ابو الفضل أمين الدين بن عطايا القرشي الزهري الاسكندراني ، كان عارفا بالعربية واللغة والشعر . ويعرف بابن عطاء الله السكندري ، وكان شيخا صالحا فاضلا عدلا نزيل قرافة مصر الكبرى ، حدث فسمع منه جماعة . توفي سنة ٦١٢ هـ . بغية الوعة : ١٠٧/٢ ، الاعلام : ١٧٧/٤ . بغية الوعاة : ١٠٧/٢ .

<sup>(</sup>١٤) في جميع نسخ المخطوط : هند . وهو خطأ لأنها اسم ان .

<sup>(</sup>١٥) وفي لسان العرب : ٣٤٧/٣ ، ٣٤١/٥٣ ، انه اسم للماثةخاصة ، وقيل للماثتين .

<sup>(</sup>١٦) انظر لسان العرب : ٣٤/٢ .

<sup>(</sup>١٧) في لسان العرب : ٣٨/٣ ، ه هندته المرأة : اورثته عشقا بالملاطفة والمغازلة ، .
وهندتني فلانة أي تيمتني بالمغازلة ، ا هـ .

تكراره إلا بإعادة ما دخل عليه ، نحو : إنَّ زيداً إنَّ زيداً قائم ، وخالف الزمخشري وابن هشام ، فجوزا تكراره وَحْدَه ، (١٨) إذا تقرر هذا ، فاذا كرر المتكلم كلمة نافية لا يتأتى دخولها على الكلمة التي صاحبتها ، نحو لم لم يقم زيد ، أى بتكرار « لم » وكذا « لَنْ » ، ونحو ذلك ـ كان الحرف مؤكداً ، والكلام باق على ما كان عليه ، وان كان شاذا عند بعضهم ، وهكذا اذا كرر « ليس » .

فان كرر « ما » النافية : بأن قال مثلا : ما ما قام زيد أي بتكرار : « ما » \_ فالمفهوم \_ من كلام العرب \_ كما قاله شيخنا أبو حيان (١٩٥) \_ أنَّ الكلامَ باقٍ على النفي ، وان « ما » الثانية توكيدٌ لفظيٌ .

ويتفرع علىذلك فروع كثيرة ، تجرى في أبواب متفرقة ،

<sup>(</sup>١٨) المكرر من الكلام على نوعين :

النوع الأول : ما يستقل بنفسه \_وهو ما يبتدأ به ويوقف عليه كالأسهاء والأفعال ، وحروف الجواب ، فيجوز تكرار جميع ذلك للتوكيد اللفظي مطلقا بدون تفصيل .

النوع الثاني ـ ما لا يستقل بنفسه ، كالضمائر المتصلة ، وجميع الحروف غير الجوابية ، ففي تكرار ذلك للتوكيد تفصيل : فان كان على حرف واحد « كواو العطف » ، أو على حرفين ، ويجب اتصاله بأول الكلمة كحروف الجر ، أو بآخرها كالضمائر المتصلة ـ فانها لا تكرر وحدها لكونها كالجزء من مصحوبها، فيعاد مع المؤكد ما اتصل به ، وان لم يكن على حرف واحد ولا واجب الاتصال بغيره ـ فالاولى تكراره مع ما اتصل به أو أي فاصل ( شرح الكافية ١ / ٣٣١ الهمع ٢ / ١٢٥) .

<sup>(</sup>١٩) الارتشاف لأبي حيان : ٣٠٢ - أ مخطوط .

كالاقارير ، والأيمان ، ونحوهما ، حتى اذا قال مثلا : ما ما له عندِي شيء ، لم يترتب على هذا القول شيء .

لكن ذكر الرافعي في آخر الباب الأول من أبواب الاقرار (٢٠) : أنَّ النفي اثبَاتٌ ، ذَكَرَهُ في الكلام على « نَعَمْ » و « بَلَى » ، وحينئذٍ ، فيصير التقدير في المثال المذكور : له عندي شيء وسببه ان التأسيس خيرٌ من التأكيد .

نعم ـ ان ادعى المقر : انه أراده ، فيقبل منه : كما لوكرر « انتِ طالقٌ » .

#### ١٣٧ \_ مسألة :

[في معنى «أجمعين »]

اذا أتيتَ بـ « أجمعين » في التوكيد ، فقلتَ مثلا : جاء القومُ أجمَعونَ ، أو كلُّهم أجمعون .

\_ فقال الفراء : تُفيدُ الاتحاد في الوَقْتِ .

وإلجمهورُ: على أنه لا يُفِيدُه ، وأنه بمثابة «كُلّ » ، وذلِيلُه قوله تعالى(٢١) : ﴿ فَبِعزَّ تِكَ لاَّغُوينَهُم أَجَعِينَ ﴾(٢٢) .

<sup>(</sup>٢٠) فتح العزيز للرافعي : ١١٤/١١ .

<sup>(</sup>٢١) سورة ص : ٨٢ .

<sup>(</sup>٢٢) انظر : التسهيل لابن مالك : ١٦٦ ، الهمع للسيوطي : ١٢٥/٢ ، الارتشــاف لأبي حيان : ٣٠١ــب مخطوط ، الاشموني : ٣٨/٢ .

اذا علمت ذلك ، فيتفرع على المسألة : ما اذا أَمَرَ وكيلَه بتصرفاتٍ جهذهِ الصيغةِ ، أو حَلَفَ على ذلك ، ونحوه ، ومقتضى كلام أصحابنا يوافق مقالة جمهور النحاة .

نعم - اذا وقعت لفظة « جَمِيع » منصوبةً على الحال أفادَتْ الاتحاد في الوقت ، كما سبق ايضًاحه في الباب الأول ، في فصل الظروف في الكلام على « مع »(٢٣) .

# ١٣٨ \_ مسألة :

[ يجوز اختلاف ألفاظ التوكيد ]

لا يشترط في التوكيد اتفاقُ الألفاظِ ، فتقول : مررت بالقوم كلهم أجمعين (٢٤) .

<sup>(</sup>٢٣) انظر المسألة رقم ٢٦ .

 <sup>(</sup>٢٤) قسم النحاة التوكيد الى معنوي ، ولفظي ، فالمعنوي ما كان بألفاظ محصوصة كالنفس
 والعين وكل واجمع وغيرها وهذا يقتضي اختلاف الفاظه ضرورة .

أما اللفظي: فقد عرفه ابن مالك في التسهيل: بأنه اعادة اللفظ، او تقويته بموافقة معنى ، وعلى هذا فلا يشترط اتحاد ألفاظه ومنه: هنيئا مريئا ، وقوله: انت بالخير حقيق قَمِنٌ. راجع: التسهيل لابن مالك: ١٦٦، شرح الكافية للرضي: ٣٣٣/١، الهمع للسيوطي: ٢/٦٥، البهجة المرضية له: ١٣١، الاشموني: ٢١٨، التمهيد للأسنوى: ٢٤.

اذا علمتَ ذلك ، فمن فروعه : ما اذا قالَ لزوجَدهِ ؛ أنتِ مطلَّقةٌ ، قال الرافعي في باب أنتِ مطلَّقةٌ ، أنْتِ مُسَرَّحةٌ ، انت مُفَارَقةٌ ، قال الرافعي في باب تعدد الطلاق(٢٥) : فأصح الوجهين انه يكون كها لو كرر قوله : « أنتِ طَالقٌ » ثلاثَ مرات ، وحكمه معلوم(٢٦) .

وقيل : لا ، بل يقع ثلاث ها هنا على كل حال(٢٧) .

وذكر الرافعي في أوائل أركان الطلاق ، عن حكاية القاضي شريح الروياني(٢٨) ، من غير مخالفة له : انه اذا كرر الكناية ، ونوى ، فان كانت الألفاظُ متحدةً كقوله : اعتدِّى ، اعتدِّى : أي : بالتكرار ـ فان نوى التأكيد وقعت واحدةً ، أو الاستئناف فيتعدد (٢٩) ، وان لم ينو شيئا فقولان وان كانت مختلفةً وقع بكل لفظة طلقةً .

<sup>(</sup>٢٥) فتح العزيز للرافعي : ٩/٩ ـ آ نمحطوط .

<sup>(</sup>٢٦) انظر حكم هذا في المسألة الآتية رقم ١٣٩ .

<sup>(</sup>٢٧) وذلك لان كل لفظة طلقة مستأنفة .

<sup>(</sup>٢٨) فتح العزيز للرافعي : ٢٤١/٨ ـ أ نخطوط .

<sup>(</sup>٢٩) في التمهيد للأسنوي : فثلاث .

# 

[ لا يجوز الفصل بين المؤكَّد ، والتأكيد ] لا يجوز الفصل بين المُؤكَّدِ ، والمُؤكِّدِ<sup>(٣٠)</sup> .

فمن فروع ذلك ، ما اذا كرر قولَه : أنتِ طالقٌ ، ثلاثَ مراتٍ ، قال الرافعي (٣١) : فان قصد بالأخيرين تأكيدَ الأول وقعت واحدةٌ ، وان قصد الاستئناف وقع الثلاثُ ، وان أطلقَ فكذلكَ في أصح القولين ، والثاني يقعُ واحدةٌ حملا على التأكيد .

ولو قال : قصدت بالثالثة تأكيدَ الثانيةِ ، أو بالثانيةِ تأكيدَ الاولى وبالثالثة الاستئناف ـ وقع طلقتَانِ .

ولـو قصد بـالثالثـة تأكيـدَ الاولى وقعتْ الثلاثُ ، لأن الفَصْلَ يمنع التأكيد ، وقيل : يقعُ طلقتـان ، ولا يقدحُ هـذا الفصلُ لكونهِ يسيرا .

(٣٠) اطلق الأسنوي القول في هذه المسألة وحاصل ما فيها ثلاثة أقوال : القول الأول ـ لا يجوز الفصل بين المؤكد والمؤكد « بامٍا » على الأصح واجازه الفراء نحو « مررت بالقوم » اما أجمعين وإما بعضهم .

القول الثاني ـ لا يجوز الفصل بينها بما ليس بينها علقة ويجوز أن كان بينها علقة كقوله تعالى : ﴿ وَلا يَحْزَنُ وَيَرْضِينَ بَمَا آتِيتَهَنَ كُلَّهِنَ ﴾ فكلهن تأكيد لنون الاناث في يرضين . القول الثالث ـ منع الفصل بينها كما ذكر الأسنوي . انظر : الارتشاف لابي حيان : ٣٠١ ـ ب مخطوط ، الأشموني : ٩٢/٢ ، التمهيد الأسنوي : ٤١ ، التسهيل لابن مالك : ١٦٥ .

(٣١) فتح العزيز للرافعي : ٣/٩ ـ ب مخطوط .

وان قصد بالثانية الاستئناف ولم يقصد بالثالثة شيئاً، أو عكس وقعت الثلاث في أظهر القولين ، والثاني ـ طلقتان .

## : ١٤٠ \_ مسألة :

[ حمل الكلام على التأسيس أولى من حمله على التأكيد ]

حمل اللفظ على فائدةٍ جديدةٍ أولى من حمله على التأكيدِ ، لأنَّ الأصلَ في وضع الكلام انما هو افهامُ السامع ِ ما ليس عنده (٣٢).

وفروع المسألة كثيرة واضحة ، ولكن للنظر مجال في مسائل :

منها: اذا كرر المُنجِزُ<sup>(٣٣)</sup> فقال: انتِ طالقٌ، انتِ طالقٌ، ولم ينـو شيئـا ـ ففيـه قـولان: أصحهـا ـ حمله عـلى الاستئناف.

ولو كرر «طالقاً » فقط ، فقال الجمهور: انه على

<sup>(</sup>٣٢) انظر : التهذيب للبغوى : ١٦/٧ ـ ب مخطوط ، فتح العزيز للرافعي : ٩٩ ـ أ مخطوط ، روضة الطالبين للنووي : ٨٨٨ ، التمهيد للأسنوي : ٤١ ، مختصر قواعد العلائي : ٥٣٥ .

<sup>(</sup>٣٣) المنجز هو الحاضر المتعجل للوقوع ، والمراد به هنا الذي أوقع كلامه متصلا بدون سكوت أو فاصل .

القولين ، وقال القاضي الحسين : تقعُ واحدةٌ قطعاً .

ومنها \_ اذا كرر الجملة الشرطية كلها ، بأن قال : إنْ دَخلتِ الـدَارَ فأنتِ طالقٌ ، ثم أعاد اللفظ ثانيا وثالثا ، فدخلت :

قال الرافعي في باب تعدد الطلاق (٣٤): يُنظَرُ إِنْ قَصَدَ التأكيدَ فواحدةً ، وإن قصدَ الاستئنافَ فثلاثُ .

وان أطلق فعلى أيِّها يُحمل .

قال البَغوى (٣٥): فيه قولان: بناء على ما لو حنث في أيمانٍ بفعل واحدٍ ، هل تتعددُ الكَفارةُ ؟ .

وقال المتولي (٣٦): يُحمَلُ ، على التأكيد اذا لم يحصل فصلُ ، أو حصلَ ولكن اتحد المجلسُ ، فان اختلف فعلى أيها يحمل ؟ فيه وجهان . واذا حمل على الاستئناف فيقع عند الدخول طلقة ، أم تتعدد ؟ فيه وجهان ، بناء على تعدد الكفارة ، وعدمها .

ولا فَرقَ في الصُّورِ كُلهَا بين المدخُول ِ بها وغيرها لأنا اذا

<sup>(</sup>٣٤) فتح العزيز للرافعي : ٤/٩ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٣٥) الْتهذيب للبغوي : ١٧/٧ ـ ب مخطوط ، وروضة الطالبين للنووي : ٨٠/٨ .

<sup>(</sup>٣٦) انظر : التتمة للمتولي : الجزء الثامن ـ الفصل الثامن في ايقاع العدد ـ مخطوط .

قلنا بالتعدد فيقع الجميعُ دفعةً واحدةً حالَ الدخول(٣٧) .

ومنها \_ اذا كرر الجملة الشرطية فقط : أي دون الجزاءِ ، كقوله : ان دَخَلتِ الدَارَ ، ان دخلتِ الدَارَ ، فأنتِ طالقٌ .

فهل يكون تأسيساً ، حتى لا تطلق إلا بالدخول مرتين ، ويصيرُ كأنه قال : « إِن دخلتِ » ، بعد « إِنْ دَخلتِ » ، كما لو اختلف الشرط ، فقال : إِنْ دُخَلَتْ هَذِه ، إِنْ دُخَلت تِلكَ .

\_ أو تأكيداً ، لأنه المتبادر في مثل ذلك ، وأيضا فلأن أصالة التأسِيس عارضها أصالة بقاءِ العدد ؟ .

فيه نظر . . والمنقولُ عن محمدبن الحسن ـ صاحب ابي حنيفة ـ هو الثاني .

ويأتي هذا النظر أيضا فيها اذا أُخَّرَ الشرطينِ أو فَرَّقَهُما ، فقال : إِنْ دخلتِ الدارَ فأنتِ طالقٌ إِنْ دخلتِها .

نعم ان ادعى الْمُقِرُّ : أَنه أرادَهُ ، فَيُقبِلُ منه ، كما لوكرر « أنتِ طالقٌ »(٣٨) .

<sup>(</sup>٣٧) الى هنا انتهى نقل الرافعي عن البغوى والمتولي ، لكن الأسنوي قال في كتابه التمهيد ٤١ : « والذي نقله الرافعي عن التتمة فيه غلط نبهت عليه في المهمات » أ هد . ثم رجعت الى مهمات الأسنوي على ما في الرافعي والروضة ، وهو مخطوط بدار الكتب المصرية برقم ٤٩٨ قسم الفقه الشافعي فوجدت الأسنوي يعقب على المتولي في التتمة بأننا اذا بنينا على التأكيد لايقع الا واحدة جزما ، لا كها ذكره المتولي من ان هناك قولا آخر بتعدد الطلاق .

<sup>(</sup>٣٨) التمهيد للأسنوي : ٤١ مختصر قواعد العلائي : ٥٣٨ .

# الفص الثامن

# في البدل

# ۱٤۱ \_ مسألة<sup>(١)</sup> :

[ في تعريف البدل ]

وهـو: التابـعُ المقصود بـالحكم ، من غير تـوسطِ حـرفٍ مُتبع ، كقولك: مررت بأخيكَ زيدٍ

واحترزنا بالقيد الأول ، عن النعتِ ، والتوكيدِ وعطفِ البيان ، وبالقيد الثاني عن عطف النسق<sup>(٢)</sup> .

<sup>(</sup>١) مسألة : ساقطة من جميع النسخ واضفتها للتناسق مع بقية المسائل .

<sup>(</sup>٢) وهنا أمور :

أ \_ ما ذكره الأسنوي من تعريف البدل فهو في اصطلاح النحاة اما لغة : فالبدل هـ و العوض . حتى قالت العرب لمن يبيع المأكولات بدال .

ب \_ اختلفت عبارات النحويين في تعريف البدل ذكرت في مواضعها .

ج ـ المراد بالقيد الأول هو قوله : « المقصود بالحكم » وبالقيد الثاني قوله « من غير توسط حـ ف منه » .

د ـ خرج بعض النحاة بالقيد الاول عطف النسق ايضا فانه تابع للمعطوف عليه وغير

إذا علمت ذلك من فروع المسألة : ما إذا كانت له بنتُ واحدةُ اسمُها زينبُ مثلاً فقال : زوجتُك بنتي حفصةَ .

فالقياس ـ وبه صرح بعض النحاة ـ أنه ان قصد البدلية صَحَّ ، لأن البدل يجب تقدير العامل معه ، فهو ها هنا في تقدير جملتين ، فكأنه قال : زوجتك بنتي ، زوجتك حفصة .

ولو نطق هكذا لكان العقد صحيحا بالجملة الاولى ، عند من يُجَوِّزُ الفصلَ اليسير بالأجنبي .

بخلاف «عطف البيان » فان العامِلَ ليس مُقدَّراً بل هو عاملُ واحدٌ ، تَوجَّه الى قوله « بنتي » المفسرة بحفصة ، وليس له بنت بهذا التفسير ، وأيضا فإنَّ البدلَ لا يستلزمُ ان يكون مدلولُه مدلولَ المبدل منه ، فإنه قد يكون للاضراب وقد يكون للغلط وعطف البيانِ يستلزم ذلك . وحينئذ ، فبانَ بذلك أن مرادَه بالبنتِ هو ما بعده ، وليس له ذلك فأبطلناه .

وقد أطلق الرافعي في المسألة حكاية وجهين وصحح الصحة (٣) وتَبِعَهُ في الروضة (٤) ولابد من مجيء ما ذكرناه .

مقصود بالحكم أولا الا المعطوف ببل ولكن بعد الاثبات وهما يخرجان بالقيد التالي . ( الارتشاف لابي حيان : ٣٠٢ \_ ب شرح الكافية ٢ / ٣٣٧ ) .

 <sup>(</sup>٣) والوجه الأخر صحة النكاح لأنه ليس لـه بنت بهذا الاسم . فتح العزيـز للرافعي :
 ٢٠/٨ ــ ب مخطوط .

<sup>(</sup> ٤ ) روضة الطالبين للنووي : ٤٣/٧ .

ولـوكانت لـه دار واحـدةً ، فقـال : بعتُـك داري ، وحدّدها ، وغَلِطَ في حُدودها فيتجه إلحاقُه بما ذكرناه .

فإن لم يعلم المراد في المسألتين فالقياسُ الصحة ، حملا للعقود على ذلك .

ومنها \_ لوكانت له بنتان ، فأراد تزويج احداهما ، فلابد من تمييزها عن الأخرى ، إمّا بالنية ، أو بالأشارة ، أو بالصفة ، ونحو ذلك .

فلو ميزها باسمها ، فقال مثلا : بنتي فاطمة ، فالقياس عكس ما ذكرناه في الفرع قبله : فان اراد عطف البيان صح ، لأنه بين مراده ، وان أراد البدل لم يصح ، لأنه لو كانت له بنتان : فاطمة وزينب ، فقال زوجتك فاطمة ولم يقل بنتي فإنه لا يصح كما قاله اصحابنا(٥) وعللوه بكثرة الفواطم(٢) .

اذا علمت ذلك ، فإرادةُ البدل ِ ها هنا تجعلُه جملتين ، كما تقدم ، فكأنه قال : زوجتُك بنتي زوجتُك فاطمةَ .

لو قال هكذا لم يصح ، لأنه لم يحصل تفسيرٌ ، لا للبنتِ ولا لفاطمة وقد اطلق الرافعي ، في هذه المسألة : الصحة (٧).

<sup>(</sup> ٥٥) انظر فتح العزيز للرافعي : ٢١/٨ ـ مخطوط ، روضة الطالبين للنووي : ٧٤٤٧ .

<sup>(</sup>٦) ولذلك لو نواها صح العقد .

<sup>(</sup>٧) فتح العزيز للرافعي : ٢٠/٨ ب مخطوط .

والمتجه حمله على ما اذا أراد عطف البيان أو أطلق كما تقدم في المسألة السابقة .

وقريب من هذه المسائل ، ما ذكره في البحر فقال : لو زوج ابنته من وكيل الخاطب ، فقال زوجت بنتي منك للخاطب الذي وكلك ، قال الأستاذ ابواسحاق الاسفرايني (^) لا يجوز ، لأنه أضاف النكاح الى غير الزوج ، والمقصود من النكاح أعيان الزوجين ، وقال بعض أصحابنا : يجوز لأنه قد بين بقوله : «للذي وكلك » ان العقد واقع له .

قلت: ومراعاة عطف البيان يقتضي الصحة بخلاف البدل (٩) .

# خقهم أربعون فأحربوا من الاهام ، ثم انفض السامعول : عائسه - ١٤٢ مسلمهم ، ويقي الاربعوق اللاحقون ، وهم اللين لم يسمعوا

[ هل يكون للتابع ؟ ]

ما سبق من العطف ، والنعت، والتوكيد ، والبدل ،

<sup>(</sup>٨) هو : ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن مهران . الاستاذ ابواسحاق ركن الدين الاسفرايني . من فقهاء الشافعية . اقام بالعراق مدة ثم رجع الى بلده اسفارين ، ودرس بنياسابور حتى توفى بها سنة ٤١٨ هـة ودفن باسفراين . من مصنفاته : الجامع في أصول الدين : الرد على الملحدين ، ( طبقات السبكي ٢٥٦/٤ ، وفيات الأعيان : ٢٨/١) . (٩ ) وكلام القائل الأول يوهم بطلان العقد بالكلية ووقوعه للوكيل : هذا الكلام في نسخة ل ، ونسخة و .

تسمى توابع ، لأنها تتبعُ الاسم في الاعراب ، وفي غيره كما أوضحوه في موضعه .

والتابع لا يكون له تابع: أي لا يعطف على المعطوف، فاذا قلت مثلا: جاء زيد وعمرو وبكر؛ فلا يكون « بكر » معطوفا على « عمرو » بل على ما عُطِفَ عليه « عمرو » وهو « زيد ».وذلك في النعت، والتوكيد، والبدل.

وَجُّوزَ بعضُهم ان يكونَ للتابع تابع<sup>(١٠)</sup> .

اذا علمت ذلك فقد أجاب الأصحابُ في فروع ، بما حاصله موافقةُ المذهب المرجوح .

منها - اذا خَطَبَ امامُ الجمعةِ بأربعين ، وأحرم بهم ثم لحقهم أربعون فأحرموا مع الامام ، ثم انفض السامعون جميعُهم ، وبقي الاربعون اللاحقون ، وَهُمْ الذين لم يسمعوا الخطبة - صحت الجمعة بهم تبعا للسامعين المُنْفَضين ، وفيه احتمالُ لإمام الحرمين(١١) .

فلو لحق بهذه الأربعين الثانية أربعون أخرى ثم انفضَّت

 <sup>(</sup>١٠) قال الرضي « النعت الثاني فيا فوقه ، وكذا التأكيد المتكرر ، وعطف النسق المتكرر ـ لان
 كلا ثان للمتبوع ـ كالتابع الأول » انظر : شرح الكافية للرضي ٢٩٩/١ .
 (١١) انظر : فتح العزيز الرافعي : ٢٦/٤ .

الثانية أيضا ـ فهذه الصورة لم يصرح بهـا الرافعي ، ومقتضى كلام غيره الصحة تبعا للثانية التي هي تابعة للأولى .

ومنها \_ إذا حَضَرَ الجمعة من لا تنعقد به \_ كالعبد والمسافر ، والمرأة \_ فلا يصح احرامهم الا بعد احرام أربعين من أهل الكمال ، لأنهُم تَبعٌ لهم . كما في أهل الكمال مع الامام ، كذا ذكره القاضي الحسين في صلاة الجماعة من فتاويه (١٢) .

وفي تعدي ذلك إلى امتناع التقدم في الأفعال احتمال .

ومنها ـ اذا تباعد المأموم عن امامه أكثر من ثلاثمائة ذراع ، وكان بينهما شخص يحصل به الاتصال ـ صح ، بشرط ان يُحرِمَ قبلَه ، لأنه تَبَعٌ له ، كما أنَّه تابعٌ لامامهِ ، كذا ذكره القاضي في الموضع المذكور ، ونقله عنه الرافعي (١٣) .

<sup>(</sup>١٢) فتح العزيز للرافعي : ١٢/٤ .

<sup>(</sup>١٣) فتح العزيز للرافعي : ٣٥٢/٤ .

# الفص الناسع

# في الشرط والجزاء

#### ١٤٣ \_ مسألة :

# [ في توالي الشرطين فأكثر بدون عطف ]

اعتراضُ الشرط على الشرط : هو دخول جملة شرطية على مثلها ، كقوله تعالى : ﴿ وامرأةً مؤمنةً إن وهبت نفسَها للنبي إن أرادَ النبيُّ أن يستَنكحِهَا ﴾ الآية (١) وقولِه تعالى : ﴿ ولا ينفعُكم نُصحِي ان أردتُ ان أنصحَ لكم إنْ كانَ اللهُ يُريدُان يُغوِيكُم ﴾ (٢) .

وكقول القائل إِنْ دخلتِ فأنتِ طالقٌ (٣) \_ فيه

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب : ٥٠.

<sup>(</sup>۲) سورة هود : ۳٤ .

<sup>(</sup>٣) والحكم الشرعي في هذا التعبير هو انه لابد من الشرطين لوقوع الطلاق والخلاف وارد على كيفية حصولها فمنهم من اشترط الترتيب ومنهم من لم يشترط ذلك المسلم عن (١٢)

احدهما \_ وهو ما حكم به ابن مالك في شرح الكافية ان الشرط الثاني في موضع نصب على الحال(°) .

والثاني ـ وهو ما صححه في الارتشاف<sup>(٦)</sup> ـ ان المذكـور ثانيا متقدم في المعنى على المذكور أولا وان تأخر في اللفظ ، لان الشرط متقدم على المشروط .

والشرط الثاني قد جعل شرطا لجميع ما قبله ، ومن جملة ذلك الشرط الأول والآية السابقة تدل عليه ، لأن الشرط الثاني وهو ارادة الله تعالى سابقة على ارادة المخلوقين لأنها قديمة .

ورأيت في كلام بعضهم: مذهبا ثالثا عزاه إلى الفراء، إِنْ كان بينها تَرتَّبُ في العادة \_ كالأكل مع الشرب \_ قُدمَ المعتادُ

<sup>(</sup>٤) المذهبان المذكوران هنا في ترتيب الشرطين بالمرتبة والحصول . اما من حيث اثبات الجواب لاحدهما فان الشرطين اذا تواليا دون عطف فالجواب السابق منهما وجواب مابعده محذوف يدل عليه الموجود على الاصح ، وقيل الجواب للأخير وهما جواب للشرط الأول . وان توالى الشرطان بعطف فسيأتي حكمه في المسألة التالية لهذه .

<sup>(</sup>٥) وعلى هذا فيكون قولك مثلا : « من أجابني ان دعوته احسنت اليه » في تقدير : من أجابني داعيا له احسنت اليه . وظاهر كلام ابن مالك في التسهيل يشير الى انه يوافق ما ذهب اليه الفراء في المذهب الثالث الذي ذكره الأسنوي هنا . حيث قال « وثاني الشرطين لفظا أولها معنى ، في نحو : ان تبت ان تذنب ترحم » ، انظر : التسهيل ٢٣٩ .

<sup>(</sup>٦) انظر الارتشاف لابي حيان : ٢٨٩ ـ أ مخطوط .

تقديمه ، وان لم يكن ، فالمقدم هو الثاني<sup>(٧)</sup> .

اذا علمت ذلك فقد اختلف اصحابنا في المسألة على ثلاثة أوجه ، وقد بسط الرافعي الكلام على ذلك في تعليق الطلاق (^) فقال : الظاهر الذي ذكره الجمهور ، انه لابد من تقدم الثاني على الأول (٩) سواء كانا متقدمين أو متأخرين ، أو متفرقين (١٠) وسواء كانا متفقين أو مختلفين ، كإنْ وإذًا .

ودليله (١١) الآية السابقة ، وهي قوله تعالى : ﴿ وَلَا يَنْفُعُكُم نُصِحِي ﴾ (١٢) ولأنَّ التعليقَ يقبلُ التعليقَ .

فعلى هذا لو قَدَّم الأولَ لم يحنث ، قال في التتمة (١٣) وتنحلُّ اليمينُ لأنها انعقدت على المرة الاولى . وفي فتاوى

 <sup>(</sup>٧) انظر: التسهيل لابن مالك: ٢٣٩، الهمع للسيوطي: ٦٣/٢، شرح الكافية للرضي: ٣٩٥/٢، المغنى لابن هشام: ١٦١/٢، الارتشاف لابي حيان، ٢٨٨ ـ ب مخطوط، الأشمون: ٣٣٩/٢.

<sup>(</sup> ٨ ) فتح العزيز للرافعي : ٩ / ٩ ٥ ـ ب مخطوط .

 <sup>(</sup> ٩ ) المراد بالأول الذي ذكره الرافعي في المثال المتقدم هو التكليم ، وبالثاني هو الدخول . وعلى
 هذا فاذا دخلت ثم كلمته طلقت او بالعكس لم تطلق .

<sup>(</sup>١٠) المقصود بالمتقدمين والمتأخرين بالنسبة لجواب الشرط .

<sup>(</sup>١١) اي دليل قول الرافعي في تقدم الثاني على الأول .

<sup>(</sup>١٢) والمعنى والله اعلم « ان كان الله يريد ان يغويكم فلا ينفعكم نصحي ان اردت ان انصح لكم » .

<sup>(</sup>١٣) التتمة للمتولي : الجزء الثامن المسألة الثامنة عشرة من الفصل السادس في مسائل الطلاق المتفرقة .

القفال : انه يشترط تقديم المذكور أُوَّلًا وهو غريب .

وذكر الغزالي في الوجيز نَحَوهُ (١٤) . وهو محمولٌ على سَبْقِ الَقلم ويدل عليه أنه في البسيط جزم بالمعروف(١٥) .

ومال الامامُ الى انه لا يشترطَ تَرتِيبُ اصلا(١٦). انتهى كلام الرافعي ملخصا(١٧). وما صححه هنا من وجوب تقديم الثاني قد خالفهُ في كتاب التدبير ، وأجاب بالعكس(١٨) .

<sup>(</sup>١٤) انظر الوجيز للغزالي : ٢/٢ وعبارته « ولو قال انت طالق ان كلمت زيدا ان دخلت الدار فمعناه تعليق التعليق فاذا كلمت زيدا اولا تعلق طلاقها بالدخول » أ هـ .

<sup>(</sup>١٥) وهو اشتراط تقدم الثاني على الأول وقد ذكر الغزالي ذلك في كتابه الوسيط: ٩٦/٣ - ب مخطوط . حيث قال « اذا قال انت طالق ان دخلت الدار ان كلمت زيدا - ولم تدخل واو العطف - فهذا هو تعليق التعليق معناه ان كلمت زيدا صار طلاقك معلقا بالدخول ، وهو كقوله لعبده ان كلمت زيدا فأنت مدبر » أ هـ .

ويلاحظ ان الغزالي في الوجيز اعتبر تقدم الأول ، وفي الوسيط اعتبر تقدم الثاني . واعتبر الرافعي ذلك سبق قلم منه في الوجيز وبين بأن هذا السبق وقع بأحد شيئين : أما أن الغزالي قلب المثال والأصل : ان دخلت ان كلمت فيكون قوله : فإذا كلمت زيدا أولا ، على حاله .

واما ان المثال على حاله والخطأ حصل في قوله : فاذا كلمت وكان المفروض ان يقول : فاذا دخلت اولا . . الخ انظر فتح العزيز للرافعي : ٩/٥٥ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>١٦) وعليه فيتعلق الطلاق بحصولهما كيف اتفق .

<sup>(</sup>١٧) فتح العزيز للرافعي : ٥٤/٩ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>١٨) لم اجد جواب الرافعي في كتاب التدبير عن مثل هذه المسألة لان الجزء المخطوط الذي فيه كتاب التدبير كان مفقودا فرجعت الى الروضة \_ وهي تلخيص الرافعي \_ فوجدت الرافعي يجعل الأمر محتملا : لتقدم الأول أو لتقدم الثاني وجعل العمل بمقتضى ارادة الحالف .
انظر روضة الطالبين للنووي : ٢/١٩٠١ .

واما استغراب الوجه الثاني حتى أنه نسب الغزالي في اختياره الى سبق القلم \_ فهو الغريب ، فإن الامام في النهاية قد جزم به ، وزاد على ذلك فنقله عن الأصحاب ، ثم ذكر البحث الذي تقدم نقله عنه وهو الاكتفاء بوقوعها كيف كان ونقله أيضا القاضي الحسين في تعليقته ثم قال : والعراقيون قالوا بعكسه .

ولو كان الشرطان بفعل واحد ـ كما لو كرر : ان دخلتِ الدارَ ـ فيتجه حمله على التأكيد ، وبه صرح بعضهم .

## ١٤٤ \_ مسألة :

# [ في حكم توالي شرطين فأكثر مع العطف ]

اذا عُطِفَ شرطً على شُرطٍ بالواو ، فان كان بإعادة أداة الشرط ، نحو إِنْ صمتَ وإِنْ قرأتَ فأنت حُرِّ فيكفي وجود احدهما في حصول العتق .

وان لم يكن بإعادتها: فلابدً منها ، كذا جزم به في الارتشاف في آخر باب الجوازم (١٩) .

<sup>(</sup>١٩) ومنه قوله تعالى ﴿ وَانْ تَوْمَنُوا وَتَتَقُوا يَؤْتَكُمُ الْجُورُكُمْ . . . ﴾ الآية وعـلى هذا فيكـون الجواب للشرطين معا .

وقيل: ان عطف الشرطان بالواو فالجواب لهم معا ، وان كان بأو فالجواب لأحدهما وان كان بالفاء فالجواب للشرط الثاني ، وهما جواب للشرط الاول . راجع : الارتشاف و لابي حيان : ٢٨٩ ـ ب مخطوط ، الهمع للسيوطي : ٣٤٠/٢ ، الأشموني : ٣٤٠/٢ .

اذا علمت ذلك فقد ذكر الرافعي في تعليق الطلاق ، في الكلام على اعتراض الشرط(٢٠) مثل ما ذكره النحاة ، فقال:ان الشرطين المعطوفين بالواو يمينان سواء تقدما أو تأخرا .

ثم ذكر بعد ذلك قبيل كتاب الرجعة بدون ورقتين في المسائل المنقولة عن اسماعيل البوشنجي (٢١) \_ ما يخالف ذلك ، فقال : وان قال : ان شتمتني وان لعنتني فأنت طالق ، فلعنته ، لم تطلق ، لأنه علق على الأمرين ، هذه عبارته ، من غير مخالفة له .

وقد تابعه عليه في الروضة ايضا(٢٢) ورأيت في الروضة التي هي بخط النووي تصوير المسألة الثانية باعادة « ان » كها ذكرته لك فتفطن له .

قال النحويون: واذا كان العطفُ بالواو كان الجواب لهما ، وان كان بأو فالجوابُ لأحدهما ، حتى لو اختلفا بالتذكير او الافراد أو ضدهما كنت بالخيار في مطابقة ما شئت ، فتقول: ان جاءك زيد ؛ او ان جاءتك هِنْدُ فأكرمهما » . وإن شئت « فأكرمهما » .

<sup>(</sup>٢٠) فتح العزيز للرافعي : ٩٤/٩ ـ أنخطوط ، روضة الطالبين للنووي ١٧٦/٨ .

<sup>(</sup>٢١) فتح العزيز للرافعي : ٦٧/٩ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>۲۲) روضة الطالبين للنووي : ۲۰۹/۸ .

#### : مسألة \_ ١٤٥

## [ في الجواب عند اجتماع الشرط والقسم ]

اذا اجتمع شرطٌ وقَسَمٌ ، وليس معهم مبتدأ فيكونُ الجوابِ للمتقَدم ِ ويحذفُ جوابُ المتأخرِ ، لدلالةِ الاوَّلِ عليه (٢٣) .

فعلى هذا تقول: واللهِ ان قمتَ لَأَقُومنَّ ـ باللام والنون، لا بالجزم ـ لأن الجوابَ للقسم ، لا للشرط. ولو عكست فقلت ان تُقُمْ والله أقمْ لكان مجزوما، لأن الجوابَ للشرط، وجوابُ القسم محذوف (٢٤).

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة : ما اذا قال مشلا لزوجته والله إن قمتِ لَتَطُلقِنَّ. والمتجه فيه وقوع الطلاق عند القيام ، وان لم يكن الجزاءُ موجوداً ، لأن جوابَ القسم ِ يقومُ

<sup>(</sup>٢٣) وهنا أمور : الاول ـ ان يكون الشرط غير امتناعي ، فان كان امتناعيا نحولو ، ولولا ، فإنه يتعين الجواب للشرط مطلقا ، وذهب ابن عصفور الى أن الجواب للمتقدم مثاله : « والله لولا الله ما اهتدينا » .

الامر الثاني \_ اذا تقدم عليههامبتدأ جعل الجواب للشرط مطلقا وحذف القسم نحو: زيد والله إن يقم يكرمك . وذهب ابن عصفور إلى جواز الاستغناء بجواب القسم . الامر الثالث \_ ذهب الفراء الى انه قد يجعل الجواب للشرط مع تأخره عن القسم بدون ان يتقدم مبتدأ . ومنع الجمهور ذلك وتأولوا ما ورد منه على جعل اللام زائدة .

<sup>(</sup>٢٤) والفرق بين جوابيهما :

ان جواب القسم يكون مؤكدا باللام او ان ، او منفيا ، وجواب الشرط يكون مقرونا بالفاء أو مجزوما . راجع التسهيل لابن مالك : ٢٣٩ ، شرح الكافية للرضي : ٢ / ٣٩ ١ .

# والله في تناو م الله على مسألة : رحوية والرحول عن و

# [ في دلالة الشرط على التكرار وعدمه ]

الشرط الذي لا يقتضي التكرار ، كالمعلقِ بإنْ ، ونحوِها ولكن يمكن تكراره اذا ربط بالفاء على ما يقتضي التكرار .

\_ فأصول البصريين ، كما قاله في الارتشاف (٢٥) قاضية بأنه أيضا يفيد التكرار :

سواء كان مناسبا ، كقوله لـزوجته : كلما اغتسلتِ من الجَنَابةِ فإنْ اغتسلتِ في الحَمامِ فأنتِ طالقٌ ، أو غيرَ مناسبٍ : كقوله لها : كلما اغتسلتِ فإنْ تَصَيَّدَ الأميرُ . . .

فعلى هذا اذا اجنبت ثـلاثاً واغتسلتْ في الحمـام لكلّ جَنابَةٍ طلقتْ ثلاثاً ، فان اجنبتْ ثلاثاً ولكن اغتسلت في الحمام مرةً وقعتْ واحدةً ، وهكذا في صَيْدِ الامِير أيضا .

وصرح الفراء بالتكرار في المناسب . وبعدمه في غيره . اذا علمت ذلك فالقواعد المذهبية تقتضي التكرار

<sup>(</sup>٢٥) الارتشاف لابي حيان : ٢٨٩ ـ ب مخطوط . التهذيب للبغوى : ٢٣/٧ ـ ب مخطوط .

مطلقا ، وبه جزم الشيخ نصرُ المقدسي في التهذيب (٢٦) قال : فإن لم يمكن تكراره ، كما لو علق في مثالنا بعد الاغتسال على موتِ زيدٍ ، أو قدومهِ ، فاغتسلت ثلاث مراتٍ ، مات زيد أو قدِمَ فإنها تطلق ثلاثا. والمعنى : إنْ مات زيد أو قدِمَ فأنتِ طالقُ بعدد كل اغتسال ، وهكذا الحكمُ في تعليق العتق انتهى ملخصا . ذكر ذلك قبيل الباب المعقود لما يقع به الطلاق .

وفي جعله القدوم مما لا يتكرر نزاع ظاهر .

قال في الارتشاف (٢٧): « وكلما » المقتضية للتكرار ، منصوبة على الظرفية ، والعامل فيها محذوف ، يَدُلُّ عليه جوابُ الشرطِ وتقديره: أنتِ طَالِقٌ كلما كان كذا ، و « ما » التي معها هي المصدرية التوقيتية (٢٨).

قال : والمستقرأ من لسان العرب أنه لا يليها إلا فعلُ ماضي اللفظ ، والعاملُ فيها لا يكون أيضا إلا فعلا ماضيا

<sup>(</sup>٢٦) هو نصر بن إبراهيم الشيخ أبو الفتوح المقدسي النابلسي شيخ الشافعية بالشام ، ولد في نابلس سنة ٣٧٧ هـ . أقام بالقدس مدة طويلة ثم قدم دمشق فسكنها إلى أن توفي سنة ٤٩٠ هـ . ومن تصانيفه التهذيب والمقصود ، والكافي ( طبقات الأسنوي : ٣٨٩/٢ ، تهذيب الأسماء ٢/٢٥) .

<sup>(</sup>۲۷) الارتشاف لابي حيان : ۲۸۹ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٢٨) ويلاحظ : ان « ما » ان كانت مصدرية فالذي بعدها صلـة لها لا محــل له من الاعراب . وان كانت توقيتية فهي نكرة بمعنى وقت ما وما بعدها في محل خفض صفة لها . انظر المغنى لابن هشام : ١٧١/١ . الهمع للسيوطي : ٧٤/٢ .

متأخراً (٢٩) قال : (٣٠) وزعم ابن عصفور ، وشيخنا ابو الحسن الابدي (٣١) أن « كُلَّمَا » مرفوعة على الابتداء و « ما » نكرة موصوفة ، والعائد على الموصوف محذوف ، وجملة الشرط والجزاء في موضع الخبر . والتقدير في المثال السابق : كلُّ وقت اغتسلتِ فيه من الجنابة فإن اغتسلتِ في الحمام بعده فعبدي حُرُّ . ولابد من ذلك ، لأجل ربط الصفة بالموصوف ، والخبر بالمبتدأ . وتكون جملة الشرط والجزاء مستحقة لكل مرة اجنبت فيها ، وسواء ناسب فعل الشرط أو لم يناسب . قالا : لا يجوز فيه غير الابتداء . انتهى كلام الأبدي وابن عصفور . (٣٢) .

ونقل صاحب البسيط (٣٣) \_ عن سيبويه : أن « ما » في قول القائل كلم تأتيني اكرمتك \_ مصدرية ظرفية بمنزلتها في

<sup>(</sup>٢٩) ويكون هو الجواب في المعنى . وهذا رد على قول ابن عصفور والابدي الآتي قريبا .

<sup>(</sup>٣٠) الارتشاف لابي حيان : ٢٩٠ ـ ا مخطوط .

<sup>(</sup>٣١) و: الأمدي ، وهو خطأ . وانما هو: علي بن محمد بن محمد بن عبد الرحيم الخشني الأبدي ، أبو الحسن كان نحويا من أهل المعرفة بكتابه سيبويه والواقفين على غوامضه توفى في غرناطة سنة ٦٨٠ هـ ( بغية الوعاة : ٢/٩٩/ ) .

<sup>(</sup>٣٢) انظر الارتشاف لابي حيان : ٢٩٠ ـ أ مخطوط . والمغنى لابن هشام : ١٧١/١ حيث ناقش ابن هشام كلا من ابن عصفور والأبدي على رأيها هذا .

<sup>(</sup>٣٣) اذا كان يريد البسيط في أصول الفقه فهو لابن برهان ، الذي تقدمت ترجمته ، او البسيط في النحو فهو شرح الكافية لركن الدين حسن بن محمد الاسترابادي الحسيني المتوفى سنة ٧١٧ هـ كما في كشف الظنون : ٢/ ١٣٧٠ ولا أظنه يعني بسيط الغزالي في الفقه ولا بسيط الواحدي في التفسير وقد تقدمت ترجمة جميع ذلك .

قولك : ما تدوم لي أدوم لك ، (٣٤) والتقدير : أَزْمَانَ إِتيانِكَ لِي أُكرِمُكَ ، ثم ادخلت « كُلِّ » على ذلك فأعربت بإعرابه .

# ١٤٧ \_ مسألة :

# [ أدوات الشرط تجزم المضارع ]

اذا دخلت « إنْ » الشرطيةُ . ونحوُها من الجـوازم على المضارع فإنه يكون مجزوما<sup>(٣٥)</sup> .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة: ما اذا أتى به مرفوعا، كقوله: إِنْ تدخُلينَ الدارَ فأنتِ طالقً \_ أي بإثبات النون \_ أو قال : إِنْ تَدخُلُ هندً \_ اي برفع اللام \_ ونحو ذلك ، فقياسُ ما قال الأصحاب في فتح « إِنْ » ، من التفصيل بين العارف بالعربية وبين غيره ، أن يأتي ذلك هاهنا ، حتى يقع على العارف من الآن ، حملًا لإِن على إِنْ النافية ، فإن كان جاهلا أو جهل حاله لم يقع بشيء .

<sup>(</sup>٣٤) انظر كتاب سيبويه : ١٠٢/٣ حيث عدها موصولا حرفيا مصدريا .

<sup>(</sup>٣٥) انظر عن المسألة : المقرب لابن عصفور : ٢٧٤/١ الارتشاف : ٢٨٥ ـ أ مخطوط . شرح المفصل لابن يعيش : ٤١/٧ ، الأشموني : ٣١٨/٢ .

# ١٤٨ ــ المسألة :

# [ في « أي » الشرطية ] الله الله و المالية

اذا قال : أَيِّ عبيدِي ضرَبَكَ فهو حُرُّ ، فضرَبُه الجميع عَتَقُوا ، واذا قال : أيَّ عبيدِي ضَربته فهو حُرُّ ، فضربَ الجميعَ عَتَقَ واحدٌ فقط ، فإن ترتبوا عَتَقَ الأولُ ، وان ضُرِبوا دفعةً فيختارُ واحداً منهم .

كذا ذكره ابن جنى ، وابن يعيش في شرح خطبة المفصل مشغوفا به ، وغيرهما من النحاة (٣٦) وسبقهم اليه محمد بن الحسن صاحب ابى حنيفة (٣٧) وفرَّقوا بوجوه :

منها \_ وهو الأشهر \_ أن فاعلَ الفعلِ في الكلام الأول وهو الضميرُ في « ضَرَبَكَ » \_ عامٌ ، لأنه ضميرُ « أيّ ٍ » وحينئذ فيكون الفعلُ الصادر عنه عاما ، لانه يستحيل تعدد الفاعل ، وانفراد الفعل ، اذ فعل احدهما غير فعل الآخر ، فلهذا قلنا بعتق الجميع .

واما الكلام الثاني \_ وهو قوله : أي عبيدي ضرّبتُه \_ فالفاعلُ فيه \_ وهو تاء المخاطب \_ خاصٌ ، والعام فيه انما هو

<sup>(</sup>٣٧) وذلك في كتاب الجامع الكبير في الفقه . انظر شرح المفصل : ١٤/١ .

ضمير المفعول: اعني « الهاءَ » واتحادُ الفعل مع تعدد المفعول ليس محالا ، فان الفاعل الواحد قد يُوقِعُ في وقتٍ واحدٍ فعلاً واحداً بمفعولين أو أكثر .

ومنها ـ ان الفاعل كالجزء مِن الفعل ، بدليل تسكين آخر الفعل الماضي اذا كان الفاعلُ ضميرا ، مع قولهم : ان الماضي مبني على الحركة .

واذا كان الفعل والفاعل كالكلمة الواحدة فيلزم من عموم أحدهما عموم الآخر ، فلهذا قلنا : بعتق الجميع .

وأما الكلام الثاني فالعام فيه انما هو ضمير المفعول أعني « الهاء » من « ضربته » وهو في نية الانفصال عن الفعل ، وليس كالجزء منه ، بدليل بقائه على فتحه فلذلك قلنا : لا تعدد .

اذا علمت ذلك ، فقد اختلف اصحابنا في المسألة :

فالمنقول عن فتاوى الشاشي صاحب الحلية ، هـو: التعميم في المسألتين .

وأجاب القاضي الحسين في تعليقته: بالتفريق كما ذكره النحاة ، ونقله عنه ابن الرفعة في الكفاية ، في أوائل الطلاق ، ولم ينقل ما يخالفه ، فقال ـ أعنى القاضي ـ : « فرع اذا قال : طَلِقْ مِنْ نِسَائِي مَن شِئْتَ ، لا يُطَلِّقُ الكُلَّ في أصح الوجهين ،

واذا قال: طَلقٌ مِنْ نسائِي مَنْ شَاءَتْ فله ان يُطَلِّقَ كلَّ من اختارَتْ الطلاق ، والفرق: ان التخصيص والمشيئة مضافة الى واحد فاذا اختار واحدة سقط اختياره ، وفي المسألة الثانية ، الاختيار مضاف الى جماعة ، فكلُّ من اختارتْ طلُقَتْ ، نظيره اذا قال: أيَّ عبد ضربته مِنْ عبيدِي فهو حر ، فضربَ عبداً ثم عبداً لا يعتق الثاني ، لأن حرف «أي » وان كان حرف تعميم فالمضاف اليه « الضرب » واحد ، ولو قال أيّ عبد ضربكُ فهو حر ، فضربه عبد ثم عبد عتقوا ، لأن الضرب مضاف الى جماعة . هذا كلامه .

وأراد بالمضافِ: الاضافةَ المعنويةَ ، وهـو الاسنادُ ، وبالحرفِ: الكلمةَ .

وأجاب الغزالي - في آخر فتاويه في المسألة الثامنة والثمانين بعد المائة - : بأنه لا يتكرر مطلقا ، فقال : اذا قال : أَيُّ عبيدي حَجَّ فهو حُرُّ ، فحجوا كلهم ، أو قال لوكيله : أيُّ رجل دخل المسجد فأعطه درهما ، فدخل أو حج جماعة رتبنا الحكم على واحد لأنه المتيقَّن . هذا كلامه .

والمتجه التعميم في الصورتين كما قاله الشاشي ، وقد ذكر العراقيون ومنهم الشيخ في التنبيه \_ ما يوافقه فقال : لـو قال

لنسائه: أيتكن حاضت فصواحباتها (٣٨) طوالق وقع بحيض كل واحدة منهن على البواقي طلقة . (٣٩)

وذكر الرافعي تبعا للغزالي هـذه المسألـة بصيغة «كلما » ولم يتعرض لصيغة «أي »(٤٠) وسوَّى ابنُ يونسَ ، وابن الرفعةِ بينَ الصيغتين .

## ١٤٩ \_ مسألة :

[ جزاء الشرط يقع ماضيا ومضارعا ]

يقعُ الجزاءُ تارةً مضارعا كقوله تعالى : ﴿ إِنْ يعْلَم اللَّه في قلوبِكُم خَيْرًا يُؤتِكُم خَيراً ﴾(٤١) .

وماضيا كقوله تعالى : ﴿ وَإِنْ عُدْتُم عُدْنَا ﴾(٢٦) .

<sup>(</sup>٣٨) صواحباتها \_ بالألف والتاء \_ لغة والاحسن صواحبها \_ بحذفها كضاربة وضوارب . انظر تصحيح التنبيه للشيرازي : ١١٤ .

<sup>(</sup>٣٩) انظر التنبيه للشيرازي: ١١٤ وانقل هنا نص عبارته لما فيها من زيادة ايضاح للمسألة وهي 
« وان قال لأربع نيبوة: ايتكن حاضت فصواحباتها طوالق ، فقلن : حضنا ، فإن صدقه 
طلقت كل واحدة منهن ثلاثا ، وان كذبهن لم تطلق الا واحدة منهن ، وان صدق 
واحدة طلقت المكذبات طلقة طلقة ، ولم تطلق المصدقة . وان صدق اثنتين طلق كل 
واحدة من المكذبتين طلقتين وطلقت كل واحدة من المصدقتين طلقة ، وان كذب واحدة 
طلقت المكذبة ثلاثا ، وطلقت كل واحدة من المصدقات طلقتين » أهد .

<sup>(</sup>٤٠) فتح العزيز للرافعي : ٣/٩ ـ أ نخطوط .

<sup>(</sup>٤١) سورة الأنفال : ٧٠ .

<sup>(</sup>٤٢) سورة الاسراء : ٨ .

فمن فروع المسألة ، ان يقول : إِنْ دخلتِ اللهَارَ تَطلُقِي ، أو طَلُقْتِ ـ بكسر التاء ـ وقياسُ القاعدةِ المذكورةِ وقوعُ الطلاقِ ، بل لو أتى المضارع ـ والحالة هذه ـ مرفوعا ، فقال : تطلُقِينَ ـ بإثبات النون ـ كان كذلك أيضا ، لأنه وإن لم يكن جوابا عند سيبويه فهو عنده على نية التقديم ، ويكون دليلا على جواب محذوف ، كها اذا قدمه ، فقال : أنتِ طالقُ إِنْ دَخَلْتِ (٤٣) .

ولا استحضرُ الآنَ كلاما في المسألة لأصحابنا . فلوقال : إِنْ دخلتِ طَلَّقتُكِ ، فقد يقال : لا يقع ، وقد يفصل بين التقديم والتأخير .

# ١٥٠ \_ مسألة :

# [ في اقتران الجواب بإذا أو الفاء ]

اذا وقعت الجملةُ الاسميةُ جواباً للشرط فلابد من تصديرها بالفاء (٤٤) أو ما قام مقامها وهي « إذا » الفجائيةُ (٥٤) ،

<sup>(</sup>٤٣) انظر : كتاب سيبويه : ٣/٦٦ ـ ٧٦ ، الارتشاف لابي حيان : ٢٨٦ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٤٤) القاعدة في هذه المسألة انه يجب ان يقرن جواب الشرط بالفاء اذا كان غير صالح لجعله فعل الشرط وذلك سبعة أقسام : مجموعة في هذا البيت :

اسمية ، طلبية وبجامد وبما وقد وبلن وبالتنفيس (٤٥) قيام ه اذا الفجائية » مقام الفاء في ربط الجواب اذا كان الجواب جملة اسمية غير طلبية لم يدخل عليها اداة نفي كما في الآية . وظاهر كلام الأسنوي هنا ان ه اذا الفجائية » يربط بها =

ومنه قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ تُصِبِهُمْ سَيْئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيدِيهِمْ اذَا هُمْ يَقْنَطُونَ ﴾(٤٦) .

واما قول الشاعر :

مَنْ يَفَعَـل الحَسَنـاتِ اللّه يـشكـرهُــاَ والشَــرُّ بـالشَــرِ عنــد اللهِ مِثــلانِ(٤٧)

فإنه شاذ<sup>(٨٨)</sup> .

بعد إن وغيرها في أدوات الشرط . وخصها بعضهم بإن وقد جاءت بعد « اذا » الشرطية
 كقوله تعالى : ﴿ فإذا اصاب به من يشاء من عباده إذا هم يستبشرون ﴾ .

(٤٦) سورة الروم : ٣٦ .

(٤٧) البيت منسوب إلى حسان بن ثابت كها في كتاب سيبويه ، وهو غير موجود في ديوانه ، وقال البغدادي : « والبيت نسبه سيبويه لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت رضي الله عنه ، ورواه لكعب بن مالك الانصاري » والشاهد فيه : ان الفاء الرابطة حذفت من جواب الشرط مع انه جملة اسمية يجب اقترانها بالفاء وهو « الله يشكرها » وذلك لضرورة الشعر والأصل « فالله يشكرها » وفي الخزانة : « وزعم الاصمعي أن النحويين غيروه ، وان الرواية من يفعل الخير فالرحمن يشكره » ( انظر عن هذا الشاهد : شواهد شرح ابن النظام الموسوي : ٣٥ م ، كتاب سيبويه : ٣٥ م ، ، نوادر ابي زيد : ٣١ ، . . . ) .

(٤٨) للعلماء في حذف الفاء الرابطة ثلاثة أقوال:

الاول ـ ما ذهب اليه المبرد من المنع مطلقا حتى جعل رواية البيت السابق بلفظ a فالرحمن يشكره » ورده ابو حيان بأن ذلك لا يطعن في الرواية الاخرى .

الثاني ـ جوازه في ضرورة الشعر كما في البيت او ندورا في النثر ومنه ما حكاه ابن مالك حديث اللقطة : « فان جاء صاحبها والا استمتع بها » .

الثالث ـ ما ذهب اليه الاخفش من جواز ذلك مطلقا لوقوعه في النثر الفصيح ومنه قوله تعالى : ﴿ ان ترك خيرا الوصية للوالدين ﴾ .

انظر : عن هذه المسألة مصادر الشاهد المتقدمة مع التسهيل لابن مالك : ٢٣٧ - ٢٣٨ .

قال شيخنا: وفي حفظي أَنَّ بعضَهُم انكرَ هذهِ الروايةَ ، وقال: إِنَّ الرواية « من يفعل الخيرَ فالرَّحمنُ يشكُره » .

قلت : كذا ذكره في الارتشاف وشرح التسهيل ، وهذا الذي ذكره ولم يستحضر ناقله ـ قد ذكره المبرد (٤٩) ـ ونقله عنه الامام فخر الدين في المحصول والمنتخب .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة : ما اذا قال : إنْ دَخَلْتِ الدَارَ اذا أنتِ طالقٌ ، فالمتجه وقوع الطلاق عند الدخول ، وان كان يحتمل ان يكون هذا شرطا بلا جزاء ، والتقدير : ان دَخَلتِ وقتَ وُقوعِ الطلاقِ عليكِ حَصَلَ كذا وكذا ، ولم يُكْمِلُ الكلامَ ، الا أنه صدَّنا عن ذلك أنَّ اعمالَ اللفظِ أولى من الغائه .

ومنها \_ اذا قال : إِنْ دخلتِ الدارَ وأنتِ طَالتَ \_ بالواو \_ . قال البَغوي : ان قال : أردت التعليق ، فَيُقْبَل ، أو التنجيزَ فيقعُ ، وان قال : أردتُ جَعْلَ الدخول ِ وطلاقِها شرطين لعتق أو طلاقِ قُبِلَ (' °) .

<sup>(</sup>٤٩) سب الاسنوي هنا الى ابي حيان عدم استحضار القائل بهذه الرواية وهذا سهو من الاسنوي فان ابا حيان ذكر في الارتشاف ان المبرد هو الذي قال بهذه الرواية . انظر الارتشاف لأبي حيان : ٢٨٦ ـ ب مخطوط ، المقتضب للمبرد : ٢٢/٢ .

<sup>(°°)</sup> انظر التهذيب للبغوى : ٧/ ٢٤ ـ أ مخطوط وعبارته هي : « ولو قال ان دخلت الدار =

قال البوشنجي : فان لم يقصد شيئًا طَلقَتْ في الحال ، وألغيت الواوكم لو قال ابتداء : وأنتِ طالقٌ ، كذا نقله الرافعي في أول تعليق الطلاق (١٥) .

واعترض في الروضة على ما قاله البوشنجي ، فقال (٦٥) : انه فاسد ، وان المختار أنه عند الاطلاق تعليق بدخول الدار ان كان قائله لايعرف العربية ، فإن عرفها فلا يكون تعليقا ولا تنجيزاً إلا بالنية ، لأنه غير مفيد عنده ، وأما العامي فيطلقه للتعليق ، ويفهم منه أيضا التعليق .

قلت: أما قول النووي: ان مقالة البوشنجي فاسدة فمسلم. وأما قوله في عارف العربية: انه غير مفيد عنده فعجيب، بل هو صحيح على جعل « إنْ » نافية وهو كثير في القرآن، وحينئذ فيحتمل ان تكون الواو بعدها واو الحال، فلا يقع، أو واو العطف فيقع، فيسأل، فإن أراد الأول لم يقع، وإن اراد الثاني وقع، نوى الطلاق، ام لا، اكتفاء بنية العطف، فإن تعذرت مراجعته بموت أو غيره لم يقع شيء، لجواز ارادة الحال.

وانت طالق ، فان قال : أردت الايقاع في الحال قبل بلايمين لأنه يقر على نفسه ، وان قال أردت الشرط والجزاء واقمت الواو مكان الفاء قبل قوله لانه محتمل ، ولو قال : أردت أن اجعل دخول الدار وطلاقها شرطين لعتق أو طلاق آخر ثم سكت عن الجزاء قبل قوله » .

<sup>(</sup>٥١) روضة الطالبين للنووي : ٨/ ١١٥ .

ثم أنه أهمل قسما آخر ، وهو ما إذا جهلنا حاله فلم ندر أنه ممن يحسن العربية أم لا ، والمتجه عدم الوقوع فيه عند تعذر المراجعة .

ومنها ـ ما ذكره الرافعي في أول تعليق الطلاق (٥٠) فقال: لو قال: إنْ دَخَلْتِ الدارَ أنتِ طَالقٌ: أي بحذف الفاء ـ فقد أطلق البَغوي وغيره: أنه تعليق (٥٠). وقال البوشنجي: يُسَألُ فإن قال: أردت التنجيز حكم به، وان قال: أردت التعليق، أو تعذرت المراجعة حمل على التعليق. انتهى كلامه (٤٠)، ووافقه عليه في الروضة أيضا.

والصواب فيه: انه ان كان عارفا بالعربية وقع الآن كما سبق ايضاحه ، ويدل عليه أيضا كلامهم فيما اذا فتح « إن » الشرطية ، وان كان جاهلا لم يقع شيء .

### ۱۵۱ \_ مسألة [ حَذْف صدر جواب الشرط ]

الجملةُ الاسمية الواقعة جوابا يجوز حذف المبتدأ منها عند

 <sup>(</sup>٥٢) فتح العزيز للرافعي : ٢٥/٩ \_ أ نحطوط ، روضة الطالبين النووي : ١١٥/٨ .
 (٥٣) وعلى هذا فلا تطلق الا بعد الدخول . انظر التهذيب للبغوي : ٢٤/٧ \_ أ نحطوط .
 (٤٥) اى كلام الرافعى ، وانظر المصادر السابقة .

العلم به ، كقوله تعالى : ﴿ وَإِنْ تَخَالِطُوهُم فَإِخُوَانَكُم ﴾ (°°) أي : فَهُم (°°) .

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة ، أن يقول : إنْ دخلتِ الدَارَ فَطالِقٌ ، فقياسه صحة التعليق ان لم يكن له زوجة غيرها ، وتطلق المخاطبة .

فإن كان له غيرها ، فيقع على واحدة ، ويعين ، ويحتمل ان يكون كناية مطلقا .

<sup>(</sup>٥٥) سورة البقرة : ٢٢٠ .

<sup>(</sup>٥٦) انظر كتاب سيبويه : ٦٩/٣ ، الارتشاف لابي حيان : ٢٨٧ ـ أ مخطوط .

## الفصّ لالعَاشِر

### مسائل متفرقة ١٥٢ \_ مسألة [ في الترخيم]

الترخيم: حذف أواخر الاسهاء في النداء(١). ويجوز الترخيم في غير النداء للضرورة(٢).

اذا تقرر هذا فمن فروع المسألة : ما اذا قال : يَا طَال ِ ـ بحذف القاف ـ فان الطلاق يقع اذا نوى . ولو قال : أُنتِ طَال ِ

<sup>(</sup>١) هذا تعريف ترخيم النداء في اصطلاح النحويين.

اما تعريفه لغة : فهو ترقيق الصوت وتليينه ، يقال : صوت رخيم أي سهـل لين . وللترخيم النحوي شروط وتفصيلات ذكرت في مواضعها من كتب النحو .

<sup>(</sup>٢) ويجوز ذلك بشروط ثلاثة :

الاول ـ الاضطرار اليه فلا يجوز ذلك في السعة . والاضطرار يكون في الشعر . الثاني ـ ان يكون الاسم المرخم صالحا للنداء نحو احمد فلا يرخم نحو الغلام . الثالث ـ ان يكون الاسم زائداً على ثلاثة احرف ، أو بتاء التأنيث .

انظر : كتاب سيبويه : ٢/٢٣٩ ، التسهيل لابن مالك : ١٨٨ ـ ١٨٩ ، شرح الكافية لرضي : ١/ ١٤٩ .

ونوى ، فنقل الرافعي عن العبادي : انه يقع لـوروده ، وعن البوشنجي : انه ينبغي ان لايقع ، لما ذكـرناه من اختصـاصه بالشعر(٣) .

واعلم: ان الرافعي لم يبين المراد بهذه النية ، فيحتمل ان يكون المرادُ بها نية الحذف من «طالق » .

### ۱۵۳ \_ مسألة [ يتغير المعنى بالتقديم والتأخير ]

قد يتغير مدلول الكلام بمجرد التقديم والتأخير الجائز(٤).

فمن ذلك ما اذا قال : عَليَّ دِرهَمٌ ونصفٌ ، أو مائةُ دِرْهم ونصفٌ ، أو مائةُ دِرْهم ونصفٌ فليس النصفُ مُجْمَلا على الأصح ِ ، ولو عَكَسَ لكانً مجملا .

يجوز تقديمها . انظر الاشباه : ١٤٠/١ .

 <sup>(</sup>٣) فتح العزيز للرافعي : ٨/ ٢٣٩ ـ ب محطوط .
 (٤) وقد نقل السيوطي في كتابه الأشباه والنظائر في النحو عن أصول ابن السراج الأشياء التي

# ١٥٤ ــ مسألة المحذوف للعلم بمثابة المذكور ]

المحذوفُ للعلم به بمثابةِ المذكور(°).

فمن فروع المسألة \_ ما اذا قال : هِندٌ طالقٌ وزينبُ ، فإنها يُطلُقانِ . وكذلك ما أشبه هذا من سائر العقود والفسوخ .

ومنها \_ اذا قال للمدخول بها : أنتِ طَالتُ ، طلقةً قبلها ، وبعدها طلقةً ، فالصحيح \_ كها قاله الرافعي في باب عدد الطلاق \_ انها تطلق ثلاثا ، لما ذكرناه (٢) ، وقيل : يقع طلقتان ، ويلغو قوله (٧) قبلها .

ويمكن تعليل الاول أيضا: بأن مقتضى اللفظ قسمة الطلقة على نصف متقدم ونصف متأخر، ثم يسري النصفان.

## ١٥٥ \_ مسألة قد يتغير المعنى بذكر المقدر ]

المقدر إمَّا مَعَ العطفِ بالواو ، وإمَّا مع غيره،قد يزول معناه

<sup>( ° )</sup> انظر في ذلك المغنى لابن هشام : ١٥٦/٢ ، والاشباه والنظائر في النحو للسيوطي : ٢٧٤/١ - ٢٧٤ .

<sup>(</sup>٦) فتح العزيز للرافعي : ٦/٩ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup> V ) من «ويلغو قوله . . » الى « وقد نقله الرافعي » : في أوائل المسألة ١٥٨ : ساقط من و .

الى معنى آخر بالتصريح به .

فمن فروع: إذا قال لإحدى زوجتيه: أنت طالق، وهَذِهِ، ففي افتقار طلاقِ الثانية الى النية وجهان، حكاهما الرافعي في الكلام على الكنايات من غير تصحيح (^).

ومنها لو قال: انتِ طالقٌ اليومَ وغداً وبَعْدَ الغَدِ. وقد سبق ايضاحُها في الباب الثالث في أول الفصل المعقود لحروف العطف(٩).

### ١٥٦ \_ مسألة [ في تقديم المعمول وافادته الحصر ]

تقديمُ المعمول نحو: « اياكَ نَعْبُد »(١٠) ، وزيداً ضربتُ ، وبعمرو مررتُ ـ لايفيدُ الحصرَ عند سيبويه ، والجمهور ـ بل تقديمه للاهتمام به(١١) .

 <sup>(</sup>٨) وقد نقلها الرافعي عن أبي العباس الروياني . انظر فتح العزيز للرافعي : ٢٤٣/٨ - ب
 غطوط .

<sup>(</sup> ٩ ) انظر من هذا الكتاب المسألة ٧٨ .

<sup>(</sup>١٠) سورة الفاتحة : ٤ .

<sup>(</sup>١١) نهص سيبويه على ان تقديم المعمول للاهتمام والعناية . اما السيوطي فقد ذكر في الهمع : ان تقديم المفعول يكون للاختصاص عند الجمهور ، وخالفهم ابن الحاجب وابو حيان .

وقال الزمخشري وغيره: إنه يدلُّ عليه (١٢). ويتفرع على المسألة حنث الحالف بهذه الصيغة اذا كان قد ضرب غيره، أو مر به، ونحو ذلك.

### ۱۵۷ \_ مسألة [ مالا يعمل لا يفسر ]

مالا يعملُ لا يُفسِّرُ ، وايضاح ذلك : أنَّا اذا قلنا في الاشتغال : زيداً ضَربتُه \_ بالنصب \_ فزيد منصوب باضمار فعل يفسره . « ضَرَبَ » الملفوظُ به وتقديره : ضَربتُ زيداً ضربتُه .

وإنما جاز نصبه له ، لأن الملفوظ به لو عرى عن الضمير لكان يجوز له أن ينصب السابق ، فتقول : زيدا ضربت ، فلما جاز أن ينصبه بنفسه جاز أن يكون له فرع ينصبه عند اشتغاله بضميره .

بخلاف ما اذا امتنع عمله فيه كما لو وقع الاسم مثلا قبل ان الشرطية ، كقولك : زَيدٌ ان اكرمته اكرَمك ، فإنه لايصح نصبه بعامل يفسره الظاهر ، لانه لايصح عمله فيه بنفسه (١٣) .

<sup>(</sup>١٢) انظر : كتاب سيبويه : ١٦/١ ، شرح الكافية للرضي : ١٢٨/١ ، شرح المفصل لابن يعيش : ٧٦/١ ، الهمع للسيوطي : ١٦٦/١ .

<sup>(</sup>١٣) انظر: شرح الكافية للرضي: ١٦٧/١، الهمع للسيوطي: ١١١/٢، شرح المفصل لابن يعيش: ٣٠/٢، الارتشاف لابي حيان: ٣٤٠-ب مخطوط.

اذا علمت ذلك فمن فروع هذه المسألة : جواز التوكيل في شيء لمن له أهلية التصرف فيه ، وامتناعه في حق من ليس له . فمن جاز له ان يلي عقد النكاح مثلا ، لاجتماع الشروط فيه ، فيجوز له ان يوكل عنه من يتعاطاه .

ومن لا \_ كالمُحْرِم (١٤) والفاسق \_ فيمتنع عليه التوكيل . هـذا هو الاصـل ، ويستثنى من الطرفين (١٥) مسـائـل مذكورة في أبوابها ، لمعانٍ قامت بها(١٦) .

### ۱۵۸ \_ مسألة [ في معنى «ما دام»]

اذا قال: لا اكلم زيداً ما دامَ عمرُ وقائِماً ، فمدلولُ ذلك هو الامتناع من الكلام مدة دوام اتصاف عمرو بالقيام ، فلوقعد عمرو ثم قام انقطع الدوام ، وحينئذ فمقتضى اللفظ انه لا يحنث (١٧) .

<sup>(</sup>١٤) المراد به المحرم بالحج أو بالعمرة .

<sup>(</sup>١٥) المراد بالطرفين الموكل والوكيل .

 <sup>(</sup>١٦) مثاله من الطرف الاول: الصلاة والشهادات والايمان واللعان والايلاء ، فان الشخص له اهلية التصرف فيها الا انه لايحق له التوكيل فيها. ومثال من الطرف الثاني: المحجور عليهم كالمفلس والصبي لايحق لهم التصرف باموالهم ويحق ذلك للوكيل او للوصي.

<sup>(</sup>١٧) انظر : شرح الكافية للرضي : ٢٩٣/٢ - ٢٩٦ ، شرح المفصل لابن يعيش ١١١/٧ ، الممع للسيوطي : ١١١/١ ، الارتشاف لابي حيان : ١٦٤ - أ مخطوط .

وقد نقله الرافعي (١٨) في آخر تعليق الطلاق في الفصل المنقول عن اسماعيل البوشنجي ، فقال : لو قال لزوجته : إن دخلتِ دَارَ فلانٍ ما دَامَ فيها(١٩) فأنْتِ طالقٌ ، فَتَحوَّلَ فلانٌ (٢٠) منها ، ثم عَادَ اليها ، فدخَلَتْهَا لا تطلق (٢١) . انتهى (٢٢) .

وذكر أيضا مثله في غير هذا الموضع ـ وهو آخر كتاب الأيمان فقال: لوحلف: لا يصطاد مادام الأميرُ في البَلَدِ، فخرج منها، ثم عاد فاصطاد لم يحنث، لأن الدوام قد انقطع بالخروج، وقياس ذلك انه لوقال: وَقْفْتُ على زيدٍ ما دَامَ فقيرا، فاستغنى، ثم افتقر لم يستحق شيئا. (٢٣)

<sup>(</sup>١٨) الى « وقد نقله الرافعي » : انتهى ما سقط من نسخة (و) الذي بدأ من قوله : « ويلغو قوله » في آخر المسألة ١٥٤ .

<sup>(</sup>١٩) الاصل ، ل ، س ، ن ، ي : مادام فلان فيها . وما اثبته في بقية النسخ وهو الموجود في الرافعي .

<sup>(</sup>٢٠) فلان : ساقط من الاصل ، ل ، س ، ن ، ي ، أزهرية . ومذكور في (و) وفي الرافعي .

<sup>(</sup>٢١) لان الدوام الذي انعقد اليمين عليه انقطع ور جوعه عود جديد ودوام مستأنف .

<sup>(</sup>٢٢) انظر فتح العزيز للرافعي : ٦٧/٩ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٢٣) فتح العزيز للرافعي : ١١/ ١٨٩ ـ ب مخطوط .

### ١٥٩ \_ مسألة

[ ابدال الحاء هاء والقاف كافا لغة ]

ابدالُ «الهاءِ» من «الحَاءِ» لغةٌ قليلة (٢٤) . وكذلك ابدالُ «الكافِ» ونحوها (٢٥) من «القافِ» (٢٦) .

فمن فروع الأول - اذا قرأ في الفاتحة « الهَمْدُ لِلَّهِ »(٢٧) اعنى بالهاء عوضا عن الحَاءِ ، فان الصلاة تصح ، كما قاله القاضي الحسين في باب صِفَةِ الصلاةِ من تعليقته ونقله عنه في الكفاية (٢٨) .

وأما الثاني فمن فروعه \_ اذا قرأ « المُستَقِيمَ »(٢٩) \_ بالقاف المعقودة المشبهة للكاف ، وهي قاف العرب : أي التي ينطقون بها \_ فانها تصح أيضا ، كها ذكره الشيخ نصر المقدسي في كتابه المسمى « بالمقصود »(٣٠) ، والروياني في الحِليةِ ، وجزم به ابن المسمى « بالمقصود »(٣٠) ، والروياني في الحِليةِ ، وجزم به ابن المسمى « بالمقصود »(٣٠) ،

<sup>(</sup>٢٤) ذكر ابن السكيت في كتابه الإبدال عدة امثلة على ذلك مثل « مدح » و « مده » ويقال : حبش له اشياء وهبش : اي جمع ، ويقال للقصير : بحتر وبهتر .

انظر : الإبدال لابن السكيت : ٩٠ ـ ٩٣ ، المزهر للسيوطي : ١/٤٦٦ .

<sup>(</sup>٢٥) المراد بنحو هذا ما ورد عن العرب الابدال فيه فانظر عنه المصادر السابقة .

 <sup>(</sup>٢٦) يقال : دقمه ودكمه : اي دفع صدره ، ويقال : قح وكح : أي خالص محض . انظر
 كتاب الإبدال لابن السكيت : ١١٣ ـ ١١٤ ، التسهيل لابن مالك : ٣١٧ .

<sup>(</sup>٢٧) سورة الفاتحة : ١ .

<sup>(</sup>٢٨) الكفاية لابن الرفعة : جـ ٢/ صفة الصلاة ـ وصفة الأئمة ـ مخطوط .

<sup>(</sup>٢٩) سورة الفاتحة : ٥

 <sup>(</sup>٣٠) وهو كتاب في فروع الشافعية للشيخ نصر المقدسي المتوفى سنة ٩٩٠هـ ، وهـ و احكام
 مجردة عن الادلة في جزأين . كشف الظنون ١٨٠٧/٢

الرفعة في الكفاية (٣١) ، ونقله النووي في شرح المهذب عن الروياني ، ثم قال : وفيه نظر (٣٢) ، ومال المحب الطبري في شرح التنبيه ، الى البطلان .

لكنَّ اللحنَ الذي في الفاتحة لايمنع الصحة إذا كان لا يختل المعنى كم جزم به الرافعي (٣٣) ، وان كان حراما كم قاله النووي في شرح المهَذَّبِ (٣٤) وحكى فيه وجها : أن الصلاة لا تصح أيضا .

وحينئذ فالصحة في أمثال هـذه الأمور ، لأجـل وروده في اللغة ، وبقاء الكلمة على مدلولها أظهر .

بخلاف الإتيان بالدال المهملة في « الذين »(٥٠) عوضاً عن المعجمة فان اطلاق الرافعي وغيره يقتضي البطلان(٣٦) ،

<sup>(</sup>٣١) الكفاية لابن الرفعة : جـ ٢/ صفة الصلاة - صفة الأئمة - مخطوط .

<sup>(</sup>٣٢) انظر المجموع للنووي : ٢٦٩/٤ ، وهنا امران :

الامر الاول ـ ان النووي في المجموع شرح المهذب نقل الحكم عن البند نيجي لاعن الروياني كها ذكره الاسنوي هنا .

الامر الثاني ـ ذكر النووي في المجموع وجه النظر في صحة الصلاة مع الكراهة ـ : بأن القاري لم يأت بالحرف كها هو بل اتى بالقاف مترددا بين حرفين ( القاف والكاف ) .

<sup>(</sup>٣٣) فتح العزيز للرافعي : ٣٢٦/٣ .

<sup>(</sup>٣٤) المجموع للنووي : ٣٩٣/٣ .

<sup>(</sup>٣٥) سورة الفاتحة : ٦ .

 <sup>(</sup>٣٦) ورد في اللغة قولهم : ماذاق عذوقا \_ وعدوقا : اي شيئا ، واما بطلان الصلاة فلأن المعنى
 قد تغير بهذا الابدال .

وانه لا يأتي فيه الخلاف في الضاد مع الظاء ، وسببه عسر التمييز في المخرج .

### ۱٦٠ \_ مسألة [ في الضرورة النحوية ]

ضرورة الشعر تبيح أمورا ممنوعة في الاختيار ، كقصر الممدود ، وغيره .

واختلفوا في حَدِّ الضرورة : فقال ابن مالك : هو ما ليس للشاعر عنه مندوحة ، وقال ابن عصفور : الشعر نفسه ضرورة ، وان كان يمكنه الخلاص بعبارة أخرى(٣٧) .

وهذا الخلاف هو الخلاف الذي يُعبِرُ عنه الاصوليون : بأن التعليل بالمَظِنَّةِ هل يجوز ، أم لابد من حصول المعنى المناسب حقيقة ؟(٣٨) وينبني عليه فروع كثيرة :

<sup>(</sup>٣٧) افرد كثير من النحاة في كتبهم النحوية بابا للضرورة سماه بعضهم بباب البضرائر منهم ابن عصفور في المقرب ٢٠٢/٢ ، وابو حيان في الارتشاف (٣٨٢) ، وابن هشام في المغنى والسيوطي في اكثر كتبه ، وذكروا مافيه من خلاف بين العلياء ، وما فيه من قبيح واقبح ، ومن حسن واحسن ، واكثر مايكون ذلك في المقصور والممدود والممنوع من الصرف .

<sup>(</sup>٣٨) قال الاسنوي في التمهيد: ١٤٥ ما نصه: « والتعليل بالمظنة صحيح ، كتعليل جواز القصر وغيره من الرخص بالسفر الذي هو مظنة المشقة ، هو قريب من اختلاف النحاة في حد الضرورة المجوزة في الشعر ما يمتنع في غيره ١٠ .هـ.

فمنها ـ ما اذا قال لزوجته : إِنْ كُنتِ حَامِلًا فأنتِ طَالَقٌ ، وكان يطؤها وهي ممن تَحْبَلُ ـ فهل يجب التفريق الى ان يستبرئها الزوج ؟ فيه وجهان :

أصحها - لا ، لأنَّ الاصلَ عدمُ الحمل ، وقيل -: نعم لأن الوطء مظنة له (٣٩) .

ومنها \_ اشتراط الشهوة في النقض بحس الاجانب والصحيح عدم الاشتراط (٣٩)

ومنها - أنهم قالوا: يجوز للعبد أن يصوم بغير اذن السيد في وقت لا ضرر عليه فيه ، فإن كان فيه ضرر لم يجز له إلا بإذنه ، لكن الضرر أمر مظنون ، وقد يظنه العبد غير مؤثر في الخدمة مع أنه مؤثر ، فلم يقولوا بالمنع مطلقا ، تعليلا بالمظنة . (٣٩)

ومنها - جواز رجوع الأصول - كالآباء والامهات - فيما وَهَبَتْهُ لفروعهم ، دونَ الاجانب ، لأنَّ الاصول يقصدون مصلحة فروعهم ، فقد يرون في وقت ان المصلحة في الرجوع اما القصد للتأديب ، أو غير ذلك فجوزناه ، بخلا ف الأجنبي .

واختلفوا في اشتراط هـذه المصلحة لجـواز الرجـوع ،

<sup>(</sup>٣٩) التمهيد الاسنوي : ١٤٥ .

والصحيح عدم اشتراطها ، تعليلا بالمظنة (٤٠) .

وهذه المسألة هي نظير ما اذا كان الأب ، او الجد عدوا للبِكر، وقد نقل السرافعي فيه عن ابن كرج ، وابن المُرزُبَانِ (٤١): أنه لا يجبرها على التزويج ثم نقل - أعنى الرافعي - فيه احتمالا في الجواز (٤٢).

وقياسُ ولاية المال أنْ يكونَ كولايةِ النكاح في ذلك .

ومنها \_ أن المكره على الطلاق لو قدر على التورية كقوله: «طارق » \_ بالراء \_ ونحوه ، فهل يلزمه ذلك ؟ على وجهين: أصحها \_ لا(٤٣) .

ومنها - أنهم جوزوا للمعتكف الخروج الى بيته للاكل ولقضاء حاجة الانسان ، لاستحيائه من فعل ذلك مع الطارقين هناك ، فلواعتكف في موضع مغلق عليه ، كالمنارة مثلا أو كان المسجد نفسه مهجورا يغلقه على نفسه اذا دخل اليه فيتجه امتناع الخروج ، لانتفاء المعنى ويحتمل الجواز اعتبارا بالمظنة لا بآحاد الافراد (٤٤) .

<sup>(</sup>٤٠) التمهيد للاسنوي : ١٤٥ .

<sup>(</sup>٤١) هو: علي بن احمد ابو الحسن البغدادي المعروف بابن المرزبان كان مشهورا بالامامة في المذهب الشافعي ورعاً عالما توفي سنة ٣٦٦هـ و « شذر ات الذهب : ٣٠٦٥ وفيات الاعيان : ٣٨١/٣ .

<sup>(</sup>٤٢) فتح العزيز للرافعي : ٢٥/٨ ـ أ مخطوط ـ..

<sup>(</sup>٤٣) التمهيد الاسنوى : ١٤٥ .

<sup>(</sup>٤٤) المصدر السابق.

# النِيْنَائِ الْحَامِينَ

### في الحقيقة والمجاز

### وفيه ست مسائل :

المسألة الأولى : في تعريف الحقيقة والجاز .

المسألة الثانية : من أنواع المجاز الاضمار .

المسألة الثالثة : من أنواع المجاز حمل المصدر على الذات .

المسألة الرابعة : من أنواع المجاز اطلاق البعض على

الكل وبالعكس .

المسألة الخامسة : من أنواع المجاز اطلاق المحل على الحال .

المسألة السادسة : من أنواع المجاز الاستثناء المنقطع ،

والتعريض .

WE LEIL

إلجال نتبطسيا

والحال فيقاد صوعة ال

the hold on the product which there is

بالمراجع والمناز المناز المناز

### ١٦١ ـــ [ مسألة(١) ] [ في تعريف الحقيقة والمجاز ]

اعلم أن اكثر النحاة قد أهملوا هذا الباب ، وقد ذكره شيخنا ابو حيان في آخر الارتشاف (٢) تبعا لجماعة (٣) ، فتبعته على ذلك .

فالحقيقة : هو اللفظ المستعمل فيها وضع له . والمجاز : هو المستعمل في غير ما وضع له لمناسبة بينهها ، وهو أنواع(٤)

### ١٦٢ \_ مسألة [ من انواع المجاز الاضمار ]

من أنواع المجاز الاضمار ، كقوله تعالى : ﴿ واسأل

<sup>(</sup>١) مسألة : ساقط من جمع النسخ واضفتها لتتناسق مع مسائل الكتاب .

<sup>(</sup>٢) الارتشاف لابي حيان : ٣٨١ - أ مخطوط .

 <sup>(</sup>٣) منهم ابو اسحاق البهاري في كتابه « املاء المنتخل في شرح الجمل » ومنهم صاحب
 النهاية ، ومن المتأخرين السيوطي في بعض كتبه .

<sup>(</sup>٤) انظر الارتشاف لا بي حيان: ٣٨١ أنخطوط، المزهر للسيوطي: ٣٥٥/١، اللمع للشيرازي: ٥، التمهيد للاسنوي: ٤٦، المحصول للرازي ٢٩٩/١ ومختصر قواعد العلائي: ٤٥٨. الصاحبي لابن فارس: ٣٢١.

القرية ﴾(°) واختلفوا(٦) فذهب الفارسي وجماعة(٧) \_ كما قاله في باب العطف من الارتشاف (^) إلى أن الاضمار أولى من تضمين كلمة معنى آخر على سبيل المجاز .

وذهب أبو عبيد (٩) . والاصمعي (١١) ، وجماعة (١١) الى العكس .

(٥) سورة يوسف: ٨٢. ووجه المجاز في الاية انه وجه السؤال الى من ليس أهلاً له فذكر
 المحل واراد الحال .

(٦) الخلاف حاصل بين النحويين وكذا بين الاصوليين اذا حصل تعارض بين الاضمار والتضمين . وذكر ابن فارس في كتابه الصاحبي ان الاضمار يكون على ثلاثة أضرب:
 أ \_ اضمار الاسهاء كها في الآية والاصل : واسأل اهل القرية .

ب \_ اضمار الافعال ، كقوله تعالى : ﴿ فاما الذين اسودت وجوههم اكفرتم ﴾ اي فيقال لهم اكفرتم .

جـ \_ اضمار الحروف كقوله تعالى : ﴿ سنعيدها سيرتها الاولى ﴾ أي الى سيرتها الاولى .

(٧) منهم الفراء .

( ٨ ) الارتشاف لابي حيان : ٣٠٦ ـ ب مخطوط .

(٩) هو: القاسم بن سلام - بتشديد اللام - أبو عبيد الخزاعي البغدادي . كان امام اهل عصره في كل فن من العلم ، فاضلا في دينه وعلمه وهو معدود ممن اخذ الفقه عن الشافعي . توفي سنة ٢٢٣ من مصنفاته : غريب القرآن ، غرب الحديث ، المقصور والممدود ، المذكر والمؤنث وغيرها . (وفيات الاعيان ٢٠/٤ الاعلام ٢٠/١) .

(١٠) هو : عبد الملك بن قريب بن عبد الملك بن علي بن اصمع ابو سعيد ، الاصمعي البصري اللغوي . أحد أثمة اللغة والغريب والاخبار والنوادر ، وله مناظرات مع سيبويه توفي سنة ٢١٦ هـ . من مصنفاته : غريب القران ، خلق الانسان ، الاجناس ، كتاب القلب والابدال ، (تهذيب الأسهاء واللغات : ٢٧٣/٢ ، بغية الدعاة : ) .

(١١) ومنهم اليزيدي والجرمي والمازني والمبرد .

ثم استدل(١٢) بعد ذلكَ بأنَّ الاضمارَ في كلام العَربِ أولى من التَضمِين(١٣) .

اذا علمت ذلك فروع المسألة : اذا اشار الى عبده الذي هو أسنّ منه ، فقال : هذا ابني فيحتمل ان يكون قد عبر بالبنوة عن العتق فيحكم بعتقه ، ويحتمل ان يكون فيه اضمار تقديره : مثلُ ابني ـ اي في الحُنُوِّ ، أو في غيره ـ فلا يعتق .

والمسألة فيها خلاف عندنا ، والمختار ـ كما قاله في زوائد الروضة (١٤) أنّا لانحكم بالعتق بمجرد ذلك ، قال : لأن ذلك يُذكّرُ في العادة للملاطفة وهكذا الحكم إذا قال ذلك لـزوجته أيضا .

واعلم: بأن التضمين غالبا انما يطلق على العوامل كقوله

<sup>(</sup>١٢) أي ابوحيان في الارتشاف .

<sup>(</sup>١٣) راجع في هذه المسألة : كتاب سيبويه : ٢١٢/١ شرح المفصل لابن يعيش : ٣٢٣/٣ ، المغنى لابن هشام : ١٦٤/٢ .

<sup>(</sup>١٤) لم اجد في الروضة نص ما ذكره الاسنوي هنا وانما وجدت ما خلاصته انه اذا قال لعبده انت ابني فان كان مثله يجوز ان يكون ابنا له ثبت نسبه وعتق ان كان صغيرا او بالغا وصدقه ، فان كان بالغا وكذبه عتق ايضا وان لم يثبت النسب .

وان كان مثله لايمكن ان يكون ابنا له لغا قوله ولم يعتق هذا في مجهول النسب فان كان معروف النسب من غيره لم يلحقه لكن يعتق على الاصح لتضمنه الاقرار بحريته . وكذلك حكم الزوجية في حصول الفراق وثبوت النسب : انظر روضة الطالبين للنووى : ١٥٤/٨ ـ ١٥٥ .

تعالى : ﴿ والذينَ تبوَّؤوا الدّارَ والإنْكَانَ ﴾ (١٥) فإن الإيمان لا يوصف بالتبوّؤ (١٦) ، وقول الشاعر :

وعَلفتُهَا تِبنَأً ومَاءً بَارِدَا(١٧)

فإن العلف لا يطلق على الماء.

فقيل ان ذلك من باب الإضمار ، وتقديره في الآية : واعَتَقدُوا الإيمانَ.فيكون من عطفِ الجمل .

وقيل : إِنَّا نُضَمِّنُ « تَبَوقُوا » معنى يَصِح اسنادُهُ الى المعطوف ، والمعطوف عليه هو « أُحَبُّوا » ونحوه .

واختار في الارتشاف (١٨) انه ان كان العاملُ الاولُ تصبِّ نسبته حقيقة الى الذي يليه ، كالآية والبيت ، كانَ الإضمارُ في الثاني أولى (١٩) لأنه اكثر من التضمين .

<sup>(</sup>١٥) سورة الحشر: ٩.

<sup>(</sup>١٦) تبوأ نزل واقام وتبوأ فلان منزلا اذا اصلحه وهيأه. انظر لسان العرب مادة «بوأ» ١ /٣٨ .

<sup>(</sup>١٧) هذا صدر بيت من الرجز لايعرف قائله ونسبه بعضهم الى ذي الرمة ، وهو غير موجود في ديوانه وتمامه : « حتى غدت همالة عيناها » والشاهد فيه : قوله « ماء » اما ان يكون معطوفا على قوله « تبنا » بتضمين علفتها معنى « انلتها او اعطيتها » فالعطف حينئذ من عطف المفردات هذاعلى رأي من يقول بأن التضمين اولى من الاضمار ، واما ان يكون مفعولا لفعل مقدر اي وسقيتها ماء فالعطف حينئذ من عطف الجمل على رأي من يقول بأن الاضمار اولى من التضمين .

<sup>(</sup>١٨) الارتشاف لابي حيان : ٣٠٦ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>١٩) ومثل له في الارتشاف بقول العرب « يجدع الله انفه وعينيه » اي ويفقأ عينيه .

وان كان لاتصح \_ كقول العرب : علفتُها ماءً باردا وتبنا أي بتقديم الماء \_ تعين التضمين .

قال: والأكثرونَ على ان هذا التضمين ، أي المذكور في العطف ينقاس. والضابط: ان يجمع الأولَ والثانيَ معنى عام .

#### ١٦٣ \_ مسألة

[ من أنواع المجاز حمل المصدر على الذات ]

من أنواعه ايضا اطلاقُ المصدرِ على الذَّاتِ كقولك رَجُلٌ عَدْلٌ ، وَصوْمٌ ، ومنه قولُ الشاعر :

« فـأنْـتِ طَـلاَقٌ والـطلاقُ عَـزِيمَـةٌ تَـلاتٌ ومَنْ يَبْـدَأ أَعَقُّ وأَظْلَمُ (٢٠) »

فإن قصدت بإطلاق المصدر المبالغة لدوامه عليه لم تؤوله وإن لم تُرِد المبالغة ، فقال البصريون انه على حذف مضاف

 <sup>(</sup>۲۰) البيت أحد ثلاثة أبيات مشهورة لم أعثر بعد البحث على قائلها . وقبله :
 فان ترفقي يا هندُ فالرفق أَيَنُ وان تخرقي يا هندُ فالخرقُ أشام وبعده :

فبيني بها أنَّ كنتِ غيرَ رفيقةٍ فيها لامرى، بعد الشلائة مَقْدَمُ وقد تكلم عن هذا البيت النحويون والفقها، لأنه قد اشتمل على مسألة نحوية فقهية وفي البيت كلام طويل استقصاه البغدادي في خزانة الأدب ٧٠/٢، ٣١٦/٣، ٤٦٦/٥.

تقديره : ذو صوم ، وعدل : اي عدالة وقال الكوفيون : انه واقع موقع اسم الفاعل تقديره: صائم وعادل .

وهذا كله اذا لم يكن في اوله ميم ، فإن كان فلا يجوز الوصف به بالكلية ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ يَا أَهِلَ يَشْرِبَ لا مُقَامَ لَكُم ﴾ (٢١) : أي اقامة ، فتقول في الكلام : مررت برجل اقامة على التأويلين السابقين ، ولا تقول : برجل مقام (٢٢)

اذا علمت ذلك فمن فروع المسألة : ما اذا قال لزوجته : انتِ طَلاقٌ او الطّلاقُ ، أو طلقةٌ فإنه يكون كناية على الصحيح بأحد التقديرات المتقدمة(٢٣) وقيل انه صريح ، لأن طالقا فرع عنه وهو صريح فالأصل اولى(٢٤) .

ولو قال : أنتِ نصفُ طلقةٍ ، فهل هو صريحٌ أو كنايةٌ ؟ وجهان :

قال البَغوي : ولو قال : أنتِ كلُّ طلقةٍ ، او نصفُ طالقٍ

<sup>(</sup>٢١) سورة الاحزاب : ١٣ .

<sup>(</sup>٢٢) انظر عن هذه المسألة كتاب سيبويه: ٤٣/٤ ـ ٤٤ ، المغنى لابن هشام: ٥١/١ ، شرح المفيصل لابن يعيش: ١٢/١ ، ٥٩/٢ ، ٥٩/٢ ، الاشباه والنظائر للسيوطي: ١٨٤١ ابن عقيل: ١٢٨ ، الاشموني: ٦٨/٢ .

<sup>(</sup>٢٣) وهذا ما صححه القفال والبغوي والرافعي والنووي لانها مصادر وهي غير موضوعة للاعيان وتستعمل فيها على سبيل التوسع .

<sup>(</sup>٢٤) وبهذا قال ابو حنيفة .

فصريح كقوله: نصفكِ طالقٌ (٢٥) كذا نقل الرافعي هذه المسائل (٢٦) ، ثم قال : ويجوز ان يجيء في المسألة الثانية : أي نصف طالق الخلاف المتقدم في نصف طلقة .

قلت : ويجيء في قوله : كل طلقة ما تقدم ايضا في قوله : انتِ طلقةٌ لأنه وَصَفَها بالمصدر في الموضعين .

واعلم : ان هـذا العمـلَ جميعَـه يـأتي في العتق أيضــا فاستحضره .

#### ١٦٤ \_ مسألة

[ من انواع المجاز اطلاق البعض على الكل وبالعكس ]

من أنواع المجاز أيضا اطلاقُ اسم البَعض على الكُل (٢٧) وهي معناه الأخصُّ مع الأعم (٢٩) .

<sup>(</sup>٢٥) عبارة البغوي في التهذيب : ٩/٧ ـ أ مخطوط هي : « ولو قال لها انت نصف مطلقة فهو كناية كقوله انت طلقة ، ولو قال : كل طلقة فهو صريح » ١ هـ .

<sup>(</sup>٢٦) فتح العزيز للرافعي : ٢٣٢/٨ ـ أ مخطوط . المهذب للشيرازي : ٨٣/٢ روضة الطالبين للنووي : ٢٢٣/٨ .

 <sup>(</sup>۲۷) ومنه قوله تعالى : ﴿ عتق رقبة ﴾ والمراد جميع الجسم . ومنه اطلاق الواحد على الجمع نحو قوله تعالى : ﴿ ثم يخرجكم طفلا ﴾ .

<sup>(</sup>٢٨) ومنه قوله تعالى : ﴿ يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُم فِي آذَانَهُم ﴾ اطلق الاصابع على الانامل المجعولة في الآذان . ومنه اطلاق الجمع على الواحد والاثنين كقوله تعالى : ﴿ وليشهد عذابها عطائفة من المؤمنين ﴾ يراد به واحد واثنان فها فوق .

انظر : الصاحبي وابن فارس : ٣٤٨ ـ ٣٤٩ ـ المزهر للسيوطي ٣٤٢/١ .

<sup>(</sup>٢٩) مثال الخاص الذي يراد به العام قوله تعالى : ﴿ يَا ايُّهَا النَّبِي اتَّقَ اللَّهُ وَلَا تَطْعُ الكافرين =

اذا تقر ر ذلك فللمسألة فروع:

الأول ـ اذا قال: انتِ طالقٌ نصف طَلْقةٍ ، فإنه يقع عليها طلقةٌ كاملة ، ثم حكى الرافعي وغيره (٣٠): وجهين من غير تصريح بترجيح ، في أن ذلك من باب التعبير بالبعض عن الكل ، أو من باب السِرايةِ ، أي : وقع النصفُ ثم سرى الى الباقى .

وللخلاف فوائد(٣١) .

وهذا الكلام الذي ذكره الاصحاب عجيب ، لأن التعبير بِبَعْض الشيء عن جميعه من صفات المتكلم ، ويستدعي قصد ه

والمنافقين > الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم والمراد الناس جميعا . ومثال العام الذي يراد به الخاص قوله تعالى : ﴿ الذين قال لهم الناس > اي : نعيم بن مسعود ﴿ ان الناس قد جمعوا لكم > وهو أبو سفيان ، وعيينة بن حصن انظر الصاحبي لا بن فارس : ٣٤٤ . ٣٤٥ . الارتشاف لابي حيان : ٣٨١ ـ ب مخطوط .

<sup>(</sup>٣٠) فتح العزيز للرافعي : ٨/٩\_أ مخطوط ، روضة الطالبين للنووي ٢٣/٨ .

<sup>(</sup>٣١) تظهر فائدة الخلاف في مسائل :

منها \_ مالو قال لزوجته : انت طالق ثلاث الا نصف طلقة ، فان قلنا بالسراية وقع الثلاث \_ وهو الاصح لأن السراية في الايقاع لافي الرفع \_ وان قلنا بأنه تعبير بالبعض عن الكل وقع طلقتان .

ومنها \_ ما اذا قالت : طلقني ثلاثا بألف ، فطلقها طلقة ونصفا فقيل : يستحق ثلثي الالف ، لانه اوقع طلقتين ، وقيل : نصف الالف \_ وهو الاصح \_ اعتبارا بما اوقعه لابما سرى عليه .

راجع : التمهيد للاسنوي : ٤٨ ، مغنى المحتاج للرملي : ٣٩٨/٣ ، تحفة المحتاج لابن حجر : ٩٨/٦ ، مختصر قواعد العلائي : ٥٤٢ .

لهذا المعنى بالضرورة ، واِلاّ كم يصح انَ يقال : عبر بـ عنه أيضا .

فالمجاز لابد فيه من قصد صرف اللفظ عن المدلول الحقيقي بشروط أخرى ، لأن النصف قد يراد به المعنى المجازي (٣٢) .

واذا تقرر ذلك كله ، فنقول : ان أراد الزوج المعنى المجازي وقع ذلك بلا خلاف ، لأن استعمال المجاز جائز بلا خلاف ، وان لم يقصد ذلك فيحمل على المعنى الحقيقي قطعا ، إلا أنه التزم ايقاع نصف طلقة ، ولا يتأتى ذلك إلا بوقوع طلقة كاملة ، فأوقعناها ، لا أن ذلك من باب السراية ، ولا من باب التعبير بالبعض عن الكل .

فإن قيل: اذا قال: انتِ طالقٌ ثَلَاثاً إلا نصفَ طَلْقةٍ ، وقعت الثلاثة في أصح الوجهين ، فلم لا قلتم: إنَّ رفعَ بعضِه كرفع كله ، لكونه لا يتجزأ ، وحينئذ فيقع عليه طلقتان فقط ؟

قلنا: فعلنا ذلك تغليباً للإيقاع في المسألتين بسبب البعض الباقي فيهما.

الثاني \_ اذا قال: للهِ عَلِيَّ صومُ نصف يوم ، فقياسه \_ مما

<sup>(</sup>٣٢) وقد يراد به المعنى الحقيقي . التمهيد للاسنوي : ٤٩ .

ذكرناه في المسألة السابقة - أنه إن أراد المعنى المجازي لزمه صوم اليوم بلا نزاع ، وان أراد المعنى الحقيقي فيحتمل البطلان ، لأن صوم بعض اليوم باطل شرعا ، ويحتمل اللزوم ، لإمكانه بالاتيان بالباقي (٣٣) .

ولم يذكر الرافعي فيه التفصيل الذي ذكرناه ، ولا الخلاف الذي ذكره في نظيره من الطلاق ، في انه من باب التعبير بالبعض عن الكل ، بل حكى فيه وجهين موافقين لما ذكرناه من الاحتمالين وصحح البطلان (٣٤) .

الثالث ـ اذا نذر ركوعا لزمه ركعة باتفاق المفرعين كذا قاله الرافعي في كتاب النذر ، في الكلام على نذر الصوم (٥٥) . قال : فإن نذر سجودا ، أو تشهدا فكم لو نذر أن يصوم بعض اليوم (٣٦) .

وفيم قاله نظرٌ ، لأنَّ اطلاقَ الركعةِ على الركوع ، وعكسه مجازٌ بلا شك فيكون كنصف اليوم ، ونحوه ، نعم ان

<sup>(</sup>٣٣) انظر التمهيد للاسنوي: ٤٩.

<sup>(</sup>٣٤) انظر فتح العزيز للرافعي : ٨/٩ أ، ١٩٨/١١ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>٣٥) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٣٦) في فتح العزيز للرافعي : ١٩٨/١١ ـ أ ما يلي : « لو نذر صوم بعض يوم هل ينعقد نذره ؟ فيه وجهان : اصحها ـ المنع لان صوم بعض اليوم ليس بقربة . والثاني ـ ينعقد وعليه صوم يوم كامل ، ١هـ .

أراد بالركوع الركعة الكامِلة ، فلا اشكال(٣٧) .

الرابع ـ اذا حلف: لا يشربُ له ماءً من عَطَش ، ونوى جميع الا نتفاعات ، فإنه لا يحنثُ إلا بما تلفظ به ، وهو الماء من العطش خاصة ، ولا يتعدى إلى ما نواه به ، وان كان بينها مخاصمة ، أو امتنان عليه يقتضي ذلك ، لأن النية انما تؤثر اذا احتمل اللفظ ما نوى بجهة يتجوز بها ، فاذا لم يحتمل اللفظ ذلك لم يبق الا النية ، وهي وحدها لا تؤثر ، كذا ذكره الرافعي في آخر كتاب الأيمان . (٣٨)

وفيها ذكروه نظر ، لأن فيه جهةً صحيحةً ، وهي اطلاقُ السمِ البَعْضِ على الكل<sup>(٣٩)</sup> .

الخامس ـ اذا أشار الزوج الى زوجتَيْهِ ، فقال : احدُكما طالقٌ ونواهما جميعا ، قال الامام : فالوجه عندنا أنهما لا يطلقان ، ولا يجيء فيه الخلاف في قوله : أنتِ طالقٌ واحدة

<sup>(</sup>٣٧) التمهيد للاسنوي : ٤٩ .

<sup>(</sup>٣٨) وعند مالك رحمه الله يحنث بكل ما ينتفع به من ماله وسبب الحلاف ان الاعتبار عند الشافعية باللفظ ، ويراعى العموم وان كان السبب خاصا ، كما يراعى الخصوص وان كان السبب عاما ، وعند الامام مالك الاعتبار بالسبب دون اللفظ واما تخصيص العام فتارة يكون بالنية وتارة بعرف الاستعمال أو بعرف الشرع .

انظر : فتح العزيز للرافعي : ١٧٦/١١ ـ أ ـ ب مخطوط ، روضة الطالبين للنووي : ٨١/١١ .

<sup>(</sup>٣٩) التمهيد للاسنوي : ٤٩ .

ونوى ثلاثا ، لان حمل احدى المرأتين عليهما مَعاً لا وجه له ، وهناك يتطرق الى الكلام تأويل ، كذا نقله عنه الرافعي في باب الشك في الطلاق ، وارتضاه (٤٠٠) .

وفيه نظر ، لما أشرنا اليه .

بل لقائل ان يقول: مسمى احدهما قدر مشترك وهو صادق عليهما وقد أوقع الطلاق عليه، ونواهما فتعين وقوعه عليهما، بل كان ينبغي ذلك عند عدم النية، لما ذكرناه، فان ادعى انه مشترك بالاشتراك اللفظي، فكذلك، لأن استعماله فيها جائز(٤١).

السادس ـ اذا قال لزوجته: أنتِ طالقٌ يومَ يَقْدَمُ زَيدٌ ، فَقَدِمَ ليلًا ، فلا يقع الطلاق على الصحيح (٢١٤) ، لأن اليوم مابين طلوع الفجر والغروب . وقيل: يقع ، لأن اليوم قد يستعمل في مطلق الوقت ، هكذا علله الرافعي ومعناه ما ذكرناه (٢٤٦) .

وهذا الخلاف مشكل ، لأن الزوج ان أراد استعماله فيه مجازا كها ذكرناه وقع بلا اشكال ، وان لم يرد ذلك فتقدم الحقيقة قطعا .

<sup>(</sup>٤٠) فتح العزيز للرافعي : ١٩/٩ ـ ب مخطوط ، روضة الطالبين للنووي ١٠٥/٨ .

<sup>(</sup>٤١) انظر التمهيد للاسنوي : ٤٩ ، مختصر قواعد العلائي : ٥٤٢ .

<sup>(</sup>٤٢) وهذا مذهب الجمهور .

<sup>(</sup>٤٣) روضة الطالبين للنووى : ١٧٥/٨ .

نعم ، ان ادعى مدع غلبة هـذا المجاز عـلى الحقيقة ، وسُلَّم له ما ادعاه ، فيأتي فيه الخلاف في الحقيقة المرجوحة ، والمجاز الراجح (٤٤) .

السابع اذا نذر الإتيان الى بُقَعةٍ من بقاع الحَرَم ، لزَمه حَجُّ ، أو عمرةٌ (٤٠) بخلاف بقاع الحِلِّ كمسجدِ ميمونةَ (٤٠) ، ومَرِّ الظَهرانِ (٤٧) ، الا عَرَفة فإنه اذا نذر اتيانها ، واراد التزام الحج ، وعبر عنه بعرفة من باب التعبير بالجزء عن الكل ، فإنه يلزمه ، قال الرافعي ، وكذلك اذا نوى اتيانها مُحْرِماً . (٤٨)

<sup>(</sup>٤٤) التمهيد للاسنوي: ٤٩. مختصر قواعد العلائي: ٥٤٣ ـ ٥٤٤ .

<sup>(</sup>٤٥) هذا على قول من يحمل النذر على الواجب شرعًا ، لان القربة تتم في اتيان النسك المخصوص به ، كما أجابه الشافعي .

اما على قول من لايحمل النذر على الواجب فيبتني على أصل آخر وهو ان دخول مكة هل يقتضي الاحرام بحج أو عمرة ؟ ان قلنا : نعم ، فاذا اتاه فعليه حج أو عمرة ، وان قلنا : لا ، فهو كمسجد المدينة والمسجد الاقصى . انظر فتح العزيز للرافعي : 1/1/1 \_ أ مخطوط .

<sup>(</sup>٤٦) ذكر هذا المسجد الشيخ الور ثيلاني في رحلته « نزهة الانظار » بأنه في واد قريب من حرم مكة قبل مسجد التنعيم المنسوب لعائشة رضي الله عنها . وتوفيت فيه ام المؤمنين ميمونة . وكان النبي قد بني بها بنفس الوادي. وبني بالقرب من قبر ها مسجد سمي باسمها في نفس الوادي . انظر نزهة الانظار : ٣٦٥ ـ ٣٨٤ .

<sup>(</sup>٤٧) مر الظهران : بفتح الميم وتشديد الراء ، وفتح الظاء المعجمة واسكان الهاء ، و « مر » قرية ذات نخل وثمار وزرع ومياه ، و « الظهران » اسم للوادي ، وهو على اميال من مكة بجهة المدينة والشام . تهذيب الاسهاء واللغات : ١٤٨/٤ .

<sup>(</sup>٤٨) فتح العزيز للرافعي : ٢٠٥/١١ ـ ب مخطوط . التمهيد للاسنوي : ٥٠ .

الثامن - قال : إِنْ شَفَى الله مريضي فلله على رقبتي ان أُحُجَّ ماشيا ، لزمه ، (٤٩) ولو قال : على رجلي فكذلك ، إلا أن يريد الزام الرِجْلِ خاصَّةً ، كذا جزم به الرافعي (٥٠)، ولا تبعدُ التسوية . (٥١)

### 170 ــ مسألة [ من انواع المجاز اطلاق المحل على الحالّ ]

من انواع المجاز أيضا « المجاورة » كإطلاق اسم المَحلِّ على الحِالِ ، وذلك كإطلاق « الراوية » على الإِناءِ : الجلد الذي يحمل فيه الماء ـ مع أن « الراوية » في اللغة هو الحيوان المحمول عليه (٥٢).

وكذلك « الغَائِطُ » اسمٌ للمكانِ المطمئن من الارض ثم أطلقوه مجازا على الفضلة الخارجة من الآدمي فيه (٥٣).

<sup>(</sup>٤٩) في المسألة قولان مبنيان على أن الحج راكبا افضل أو ماشيا ؟ فقيل : ان الركوب افضل ، لأن النبي صلى الله عليه وسلم حج راكبا ، وفيه تحمل زيادة مؤنة ، وعلى هذا فلا يلزمه . المشي . وقيل : \_ وهو الاصح \_ ان المشي افضل ، لأن المشقة فيه اكثر، فيلزمه المشي . انظر فتح العزيز للرافعي : ٢٠٥/١١ \_ أ ، ٢٠٥/١١ \_ أ محطوط .

<sup>(</sup>٥٠) فتح العزيز للرافعي : ٢١٢/٢١١ ـ أ نحطوط .

<sup>(</sup>٥١) التمهيد للاسنوي : ٥٠ .

<sup>(</sup>٥٢) انظر لسان العرب : ٣٤٦/١٤ مادة «روى» .

 <sup>(</sup>٥٣) لأن العادة ان يقضي الانسان حاجته في المنخفض والمطمئن من الارض حيث هو أستر
 له . انظر لسان العرب : ٣٦٥/٧ ، مادة «غوط» . الارتشاف لابي حيان ٣٨١ ـ ب غطوط .

فمن فروعه: ما اذا قال: أصلي على الجنازة والى بالجيم مكسورة وانه لايصح، لأن المكسورة اسم للنعش، واذا اريد الميت فتحت جيمه (٤٥) كذا قاله القاضي الحسين في تعليقته.

وما ذكره في المراد من المفتوح والمكسور هو المعروف ، وهو معنى قولهم: الأعلى للأعلى ، والأسفل للأسفل (٥٠) ، لكن المتجه الصحة اذا أراد الميت ، وغايته انه عبر بلفظ مجازي للعلاقة المذكورة(٢٠) .

# ١٦٦ \_ مسألة [ من انواع المجاز الاستثناء المنقطع ، والتعريض ]

ومنها: اي من انواع المجاز ـ الاستثناءُ من غير الجنس (٥٧).

وكذلك التعريضُ ، كقوله تعالى : ﴿ يَا قُومِ لِيسَ بِي

<sup>(</sup>٤٥) ذكر ابن السكيت عن الفراء : ان مفتوحة الجيم ومكسورته بمعنى واحد . انظر: اصلاح المنطق لابن السكيت : ١١١١ ، لسان العرب : ٣٢٤/٥ مادة «جنز» .

<sup>(</sup>٥٥) اي : « الاعلى » وهي الفتحة « للاعلى » وهــو النعش ، و « الاسفل » وهي الكـــرة « للاسفل » وهو الميت .

<sup>(</sup>٥٦) انظر التمهيد للاسنوي : ٥٠ .

<sup>(</sup>٥٧) وذلك كقولك: قام القوم الاحمارا، فإن الحمار خالف القوم في القيام وهو صحيح لغة بالإثفاق، ووقع الخلاف في كونه حقيقة أو مجازا: فقيل: هو مجاز وهو الاصح، وقيل: هو حقيقة، أما بالاشتراك، وأما بالتواطؤ. انظر التمهيد للاسنوي: ١١٧، مختصر قواعد العلائي: ٣٩٧.

سَفَاهَةٌ ﴾(^°) ، كذا ذكرهما في الارتشاف(°°) .

فأما الاستثناء فقد سبق ايضاحه في بابه (٦٠)

وأما التعريض (٦١) ، فمن فروعه : ما إذا قال لغيره ، وهما في الخصومة : يا حلال يا ابن الحَلال ، ونوى القذف ، أو قال : أمَّا أنا فَلَسْتُ بِزانِ ، ونحو ذلك \_ فمقتضى كونه مجازاً أن يرتب عليه مقتضاه إذا نواه ، وهو وجه اختاره الشيخ في التنبيه (٦٢) .

والأصح أنه لاشيء فيه أَصْلًا ، والله سبحانه وتعالى أعلم .

\* \* \*

تم الكتابُ ، والله الموفق للصواب .

وكان الفراغ منه في اثناء سنة ثمان وستين وسبعمائة ، سوى زيادات ألحقتها بعد ذلك .

<sup>(</sup>٥٨) سورة الاعراف: ٦٧.

<sup>(</sup>٥٩) الارتشاف لابي حيان : ٣٨١ ـ أ مخطوط .

<sup>(</sup>٦٠٠) انظر المسألة رقم ١٠٤.

<sup>(</sup>٦١) التعريض خلاف التصريح . وهـو التوريـة بالشيء عن الشيء وفي الحـديث ؛ ان في المعاريض لمندوحة عن الكذب » أي سعة . لسان العرب : ١٨٣/٧ مادة ؛ عرض » .

<sup>(</sup>٦٢) وعبارته : « والكناية : ان يقول : يا فاجر يـا خبيث : أو حلال بن الحـــلال وهما في الخصومة فإن نوى به القذف وجب الحد ، وان لم ينو لم يجب ١هــ . التنبيه للشيرازي : ١٤٩

## الفهارس

الفروع الفقهية مرتبة بترتيب ابواب الفقه ٥٠٥	فهرس
الآيات القرآنية الواردة في النص	فهرس
الاحاديث النبوية الواردة في النص	فهرس
الاشعار الواردة في النص	فهرس
الامثال والاقوال المأثورة الواردة في النص	فهرس
الاعلام الواردة في النص	فهرس
الكتب الواردة في النص	فهرس
الاماكن الواردة في النص	
القبائل والمذاهب الواردة في النص	فهرس
الكلمات الغريبة والاصطلاحات العلمية الواردة في النص ٥ ٥	فهرس
المسائل النحوية واللغوية	فهرس
مراجع التحقيق	
موضوعات « الكوكب الدري » « الكوكب الدري » موضوعات « الكوكب الدري »	فهرس،

llighten

## فهرس الفروع الفقهية ( مرتبة على ابواب الفقه )

# الطهارة والنجاسات

استدلال ابن حزم وغيره على نجاسة الخنزير ورد ابي حيان عليهم ٨٦
الابوال كلها نجسة ودليل ذلك ١١٤
اذا نوى الجنب الطهارة للصلاة فيرتفع الحدث الاكبر والاصغر ٢٠٠٠٠٠
اذا نوى المتيمم للصلاة فهل يستبيح الفرض والنفل ام يقتصر على النفل ٢١
اذا نوى المتوضيي الطهارة فان قيدها بالحديث صح وإلا فلا ٢٤
القادر على الوضوء يستحب له ان لا يستعين بغيره
هل تشترط الشهوة في النقض بمس الاجانب ؟

#### الصلاة

٧٤		¥.					٠						فا	عر	ة و	لغ	إما	کلا	ى		اي	ج ا	Ki	4	11	طل	تب
٧٧			+		٠	٠		*	لنائم	11	او	ىي	ماه	الس	ős	فرا	ندن	2	زوة	لتلا	د ا	جو	سح	ب	صاد	ست	اس
93									طلت																		
9 3		٠	٠	60	*				صلاة																		
									جهان																		
۲٠									سبيا																		

747									٠.	٠														تر	, الو	اقل
۲۳۸																										
٤٠٠																										
٤٠٠	. ,	*	٠		ं	•							٠۴	نرا	->	11:	جرد	ب	ث	يحن	انه	ِي ف	صا	ر ي	ا ا	حلن
٤٥٠																										خط
103		٠							. 0	لمرأ	وا	افر	لس	وا.	بد	الع	5 0	د ب	عقا	` تن	ي لا	مر	معة	لجه	سر ا	حف
٤٥١			L	صر	خ	ش	kr	بين	ان	وك	3	زرا.	ئة د	اما	لاث	ن ث	مر	کثر	11 4	ىام	۱ ,	عر	وم	لمأم	عد ا	تباء
94		2	حب	ته	55	ما	الع	ان	ء ف	لحا	با-	د»	لحما	-17	ل	بد	عاء	بالم	د»	لمم	10	تحة	لفا	في ا	قرأ	اذا
٤٨٠						9	0	بالا	لص	1 2	~	، تص	هل	ب ف	ناف	الة	J.	، با	اف	الك	» ب	يم	ستة	11m	قرأ	اذا
٤٨١														ی	لمع	با	بخل	: :	کار	ذا	1 4	اتحا	الف	في	حن	الل
٤٨١									ن»	ذير	رال	في ا	ية ا	جه	لع	١	ذال	ال	دل	ة ب	مل	المه	ال	الد	تی ب	لو ا
٤٩٦																										
0 • 1									٠			. 1	حها	فت	او	•	لج	بر ا	کس	ة ب	ناز	الج	على	لي ء	اصبا	قال

## الصوم

يكره للصائم ادا اراد الشرب ان يتمضمض ويمجه
لله على ان اعتكف يوما صائم أو وأنا فيه صائم
لله على أن اعتكف وأنا صائم أو وأنا فيه صائم
هل يجوز للعبد ان يصوم بغير اذن سيده
هل يجوز للعبد ان يصوم بغير اذن سيده
هل يجوز للمعتكف الخروج الى بيته للاكل ولقضاء حاجة الانسان ٤٨٤ شه على صوم نصف يوم
لله على صوم نصف يوم
الزكاة الله الله الله الله الله الله الله ال
الزكاة
الزكاة وجبت الزكاة لفقراء بلد
وله النص المح المح المح المح المح المح المح المح
من شروط الحج ان يكون المصروف فاضلا عمن تلزمه مؤنته
إدا دفع الحاج إلى مزدلفة وبات فيستحب له أن يأخذ منها حصى الرمي ٢٢٥
إذا قال كاحرام زيد وعمر و وكان أحدهما محرما بالحج والآخر بالعمرة ٢٩٤
إذا قال كاحرام زيد وعمر و وكان أحدهما محرما بالحج والآخر بالعمرة ٢٩٤ لله على ان احج ماشيا
إذا قال كاحرام زيد وعمرو وكان أحدهما محرما بالحج والآخر بالعمرة ٢٩٤ لله على ان احج ماشيا
لله على ان احج ماشيا
لله على ان احج ماشيا
لله على ان احج ماشيا

## الوصية

ادا اوصى ببقرة فهل يجزي الدكر ؟
قال المريض اعطوه ثلث مالي الاكثيرا منه ٢٠٠٠ المريض اعطوه ثلث مالي الاكثيرا منه
اوصيت لزيد وللفقراء بثلث مالي وزيد فقير
اعطوا ثلثي لزيد الكاتب وللفقراء
اوصي بثلثُه لامهات اولاده وللفقراء والمساكين ٢٩
الوقف
هذا وقف على كذا١٣٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
انا واقف هذا
قال وقفت على سكان موضع كذا فغاب بعضهم سنة ولم يبع داره • ١٤٠
قال: وقفت على حفاظ القرآن
قال وقفت على ورثة زيد _ وزيد حي
اذا شرط الواقف النظر للأرشد من أولاده ، فأثبت كل واحد انه أرشد ١٥١
اذا اوصى لشخصين
وقفت على اولادي واولاد اولادي بطنا بعد بطن ١٨٢٠٠٠٠٠٠
اذا قال وقفت على اولادي بطنا بعد بطن ولم يذكر اولاد الاولاد ١٨٥
اوقف على مواليه وله من اسفل ومن اعلى ٢١٦
اوقف على قوم زيد
وقفت هذا على زيد ثم عمرو
وقفت على اولادي ثم على اولادهم بطنا بعد بطن ٣١٩
وقفت هذا على اولادي واولاد أولادي على أن من مات منهم واعقب ٥٠٠ ٣٩٥
وقفت هذا على زيد وعمر ثم على الفقراء ٤١٨ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٤
وقف على اولاده

٤٧٤	وقف على اولاد اولاده	9
878	وقف على مدرسة أو مسجد سيبنيه	
£ 44.	وقفت على اولادي واولاد اولادي المحتاجين	
٤٧٩	وقفت على زيد مادام فقيرا فاستغنى ثم افتقر	
	مال من رحق بطلقها	
	عاله	
711	كل من سبق منكم فله دينار فسبق ثلاثة	5
٣٣١	the state of the s	
	الرهن	
۲۰۸	ذن المرتهن للراهن في عتق المرهون ورد الراهن الاذن ثم اعتقه	1
	WYY	
	الهبة والوديعة والعارية	
161 200 0	ي يد شخص عين فقال وهبنيها أبي فاقام الـورثةالبينة برجو	9
١٠٤	رب	
٤٨٣	ل يجوز رجوع الاصول فيها وهبته لفروعهم؟	A
. ۳۱۰	ال خذ هذا وديعة يوما وعارية يوما	
۳۲٤	حت لك هذا او هذا فخذ ايهما شئت ثم نهى عنه بهذه الصيغة	
	الوكالة	
110	ليتك الحكم في كل يوم سبت	وا

اذا قال له وكلتك في ان تبيع هذا او قال في بيعه
قال لوكيله بع هذا الثوب بكم شئت ، او قال كيف شئت ٢٤١
بع ما شئت من اموالي او اقبض ما شئت من ديوني ٢٧٩
بع من شئت من عبيدي لا يبيع جميعهم
قال لوكيله خذ مالي من زوجتي وطلقها
قال طلقها وخذ مالي منها
قال لوكيله بع هذا ثم هذا هذا تم هذا الم
قال ای او دالت نامته شده این از دال منا
قال لوكيله طلق زوجته ثم خذ مالي منها
قال لوكيله بعه بمائة ولا تبعه بزيادة عليها
بع هذا او هذا ثم نهي عنه بنفس هذا اللفظ
خط هذا القميص او ذاك ثم لاتخط ذا او ذاك ٣٢٤
بع هذا العبد او ذاك
له عبدان فقال بع احدهما
بع هذا وهذا بع هذا وهذا
اذا وكله باستيفاء حقوقه وما سيجب منها ٢٤٤
وكله في المطالبة بحقوقه دخل فيه ما يتجدد ٢٥٠٠٠
اي رجل دخل المسجد فاعطه درهما١٥٠٠
يجوز التوكيل في شيء لمن له أهلية التصرف وامتناعه في حق
من ليس له

# الاقرار

اذا قال لي عليك الف فقال المدعى عليه: الاعشرة ....٧٦

اذا قال له على الف درهم ونصفه .
اذا قال على درهم ونصفه فانه يلزمه د
اذا قال غصبتك ما تعلم
قال غصبتك شيئا
اقر الاب بأن العين ملك لولده
اذا قال انا مقر بما تدعيه ، او لست من
اذا قال انا مقر
اذا قال انا أقربه
اذا قال انا قاتل زيد ثم وجدنا زيدا
قبل
لوقال على اكثر الدراهم يرجع الى بيا
لو قال لفلان على مال اكثر من مال فلا
لوقال له علي من الذهب اكثر من مال
ولوقال من صحاح الذهب
ولو قال له على مالاكثر مما شهد به الد
ولو قال اكثر مما قضى به القاضي
له على كذا درهم _ بسكون ميم درهم
له على درهم مع درهم
له على درهم غير دانق برفع غير ونصر
لزيد على دراهم
له على اقل الدراهم
على مائة عدد من الدراهم بجر التميز
له علي الف درهم برفعهما وتنوينهما .

178	له عندي كذا درهم بالسكون
177	له علي كذا
٣٢٥	
۲٥٤	
YoA	
	الفرق بين صحة الاقرار بالملك بالزمر
۲٦٤	
YYY	
ارف بالعربية وبين غيره ٢٨٤	
۲۸۹	
79	
797	
هما المع	
۳۱۳	له على ثلاثة الا درهما ودرهما ودرهما .
م	أليس له عليك الف فقال بلي او قال نع
ك	قال صاحب الدين لغريمه استوفيت منا
ن استوفيت الكل فقال الدائن :	اختلف الدائن والمديون فقال المديود
TE9	البعض
TE9 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
نه ما کاتبته ۳٤٩	
ستولدتي ۳٤٩	
٣٦٥	100
۳٦٥	

له علي الف احط منها مائة او استثنيه
له علي الف الا ثلاثة دراهم
والاران والمتناب والمتناب والمتاب والمتاب والمتاب والمتاب والمالم والمتاب والم
علي آلاف الا مائة
له علي عشرة الإ واحدا
علي الف الا الفين
علي عشرة الاتسعة
له هذه الدار الا الثلثين منها
له علي الا عشرة دراهم الف درهم
علي الف _ استغفر الله _ الا مائة الدال
علي الف ـ يا فلان ـ الا مائة
له علي عشرة الاخمسة
ماله علي شيء الاخمسة
ماله عندي عشرة الاخمسة
ماله علي الف الا مائة
ليس لك على عشرة الاخمسة
ليس لفلان علي شيء الاخمسة
نه على عشرة الا ثلاثة الا اربعة
على الَّف درَّهم ومائة دينار الا خمسين
لفلان علي الف ولفلان الف الاخسين٣٩٦
لفلان علي اثنا عشر درهما ودانقا برفع دانق او نصبه او خفضه وتسكينه ٤٠٧
له علي أربعة اعبد واماء
له عندي احد عشر درهما

له عندي عشرة بين عبد وامه
له عندي أربعة وعشرون بين عبد وأمة ٤١٢
هذه الدار التي في يدي بين زيد وعمرو ٤١٣
ماله عندي شيء
له عندي شيء
علي درهم ونصف ٤٧٤
علي مائة درهم ونصف
Towards of EU and
النكاح
اذا قال الولي للزوج زوجتك بفتح التاء
اذا قال الولي زوجت لك أو زوجت اليك
لو قال زوجتك واشار الى ابنته
اذًا قالت المرأة اذنت للعاقد بهذه البلد ان يزوجني ولم تقم قرينة لمعين ١١٤
انا مزوج ابنتي او جاريتي مزوجة منك او منكحها ١٣٦
إذا اسلم الكافر على خمس نسوة مثلا فقال هذه مختارة لي ١٥٠٠٠٠
اذا قال الولي زوجت منك
زوجت لك أو اليك
زوجتکه واشار الی ابنته
زوجتك بنت عمي فلان بنت خالتي فلانة
اذا لم يقل الزوج قبلت نكاحها او تـزوجتها بـل قال قبلت النكـاح . ٣٦٠

ِجتك بنتي حفصة ٤٤٧	واحدة اسمها زينب مثلا فقال زو	له بنت و
ξ ξ V	، بنتي زوجتك حفصة	زوجتك
لييزها بالنية او بالاشارة او	فاراد تزوج احداهما فلابد من تم	له بنتان
٤٤٨		
عت بنتي منك للخاطب ٢٠٠٠ ١٤٤	ابنته من وكيل الخاطب فقال زوج	لوزوج
	ِله ان يلي عقد النكاح جاز له ان	
ها على التزويج؟ ٤٨٤	الاب او الجدعدوا للبكر هل يجبر	اذا کان
EULEL DE L'ALES		
randa bala a a a a a a a	الطلاق	
مار الى واحدة منهم	وجتان اذا قال احداهما طالق واش	من له ز
الانة طالق٨٢	قادرا على النطق فكتب زوجتي فا	اذا کان
لي واحدة وقال اردت	تان وقال احداهما طالق واشار الح	له زوج:
91	امرأته طالق وعني نفسه	اذا قال
رأة زيد طالق ٩٥٠	لرجل اسمه زيد: يا زيد فقال امر	لو قيل ا
90	فاطمة طالق واسم زوجته فاطمة	اذا قال
لساعة من رماه فأنت طالق	حجر فقال الزوج ان لم تخبريني ا	إذا وقع
1.4	من رماه فانت طالق	الساعة
مل المقدار ويحتمل المدة ١٠٦	لامرأته انت طالق ما شئت فيحته	اذا قال
1.7	ت فانت طالق	ان شئن
1.7	الق ما شاء الله	انت طا
ئعات الصلاة المفروضة طالق . ١١٧	لثلاث نسوة من له تخدني بعدد , ك	اذا قال

114	من لم تخبرني منكن بعدد هذا الجوز فهي طالق
171	اذا قال الطلاق يلزمني فانه يقع عليه واحدة
171	اذا كان له زوجات فقال زوجتي طالق
	قال لزوجتُه اذا قدم الحاج فانت طالق
	اذا قال ان كان حملك ذكرا فانت طالق فولدت ذكرا وانثى
	ان كان الله يعذب الموحدين فامرأتي طالق
١٣٣	اذا قال: ان تزوجت النساء او اشتريت العبيد فانت طالق
	اذا قال انت طالق او مطلقة
	انا مطلق للمرأة
	اذا عزل عن القضاء فقال امرأة القاضي طالق
	اذا نادی زوجته فقال یا طالق
	قال لزوجاته الاربع كلما ولدت واحدة منكم فصواحباتها طوالق .
	لو قال انت طالق اكثر الطلاق
109	ان كان اول ولد تلدينه ذكرا فانت طالق فولدت ذكرا ولم تلد غيره .
١٦٣	إذا قال لزوجته أنت واحدة أو متو حدة عن الأزواج
178	انت طالق اقل من طلقتين واكثر من طلقة
١٦٨	اذا قال انت طالق مع طلقة او معها طلقة
14.	اذا طلق امرأة لا بعينها وامرناه بالتعيين فقال أردت هذه او قال.
	بل أو مع
١٧١	ان كلمت زيدا وعمرا وبكر مع عمر فانت طالق
	اذا قال لامرأتيه ان ولدتما معا أو دخلتها ونحو ذلك فانتها طالقان
	اذا قال وهو في شوال مثلا انت طالق في اول الاشهر الحرم
	لو قال انت طالق في رمضان وهو فيه أو قال اول رمضان ً

لوقال انت طالق قبل ان تدخلي الدار او قبل ان اضربك ١٨١
من دخلت منكن قبل صاحبتها فهي طالق فدخلت واحدة قبل الباقيات ١٨١
اذا قال انت طالق اذ قام زید این از این طالق اد قام زید این از
اذا قمت فانت طالق فقامت ثم قامت ايضا في العدة ١٩٠
اذا جاء زيد اليوم فانت طالق غدا
حلف بالطلاق لا يساكنه شهر رمضان
انت طالق في غرة الشهر الفلاني
انت طالق في رأس الشهر
انت طالق في سلخ الشهر
كل امرأة لي غيرك او سواك طالق ولم يكن له الا المخاطبة
كلّ امرأة ليّ سوى التي في المقابر طالق ٢٠٧
كلّ امرأة لي طالق غيرك او سواك
كلّ امرأة معايرة لك طالق كلّ امرأة معايرة لك طالق
انت طالق کیف شئت
انت طالق ان شئت او على اي وجه شئت
قال لنسائه كل منكن طالق طلقة ٢١٢
هل بعض الطلقة طلقة ام لا؟
انت طالق کل یوم
انت كذا او ان دخلت الدار فانت كذا ونوى الطلاق
قال لزوجته طلقي نفسك فقالت طالق ٢٥٢
اذا اسلم الكافر على ثمان نسوة فقال لاربع اريدكن ولا ربع لا اريدكن ٢٥٥
امرأة من يشتهي ان يفعل كذا طالق ٢٥٦

انت طالق كالثلج او كالنار ورأى ابي حنيفة في هذا التعبير	لو قال شخص اتريد ان اطلق زوجتك فقال نعم كان توكيلا في طلاقها ٢٥٦
ماكدت اطلق امرأتي	إن قمت فانت طالق
ان عصيت بسفرك فانت طالق ٢٧٩ قال لزوجته اختاري من ثلاث طلقات ماشئت او طلقي منها ما شئت ٢٧٩ برئت من طلاقك ٢٨١ برئت اليك من طلاقك ٢٨١ برئت اليك من طلاقك ٢٨١ برئت من نكاحك ٢٨١ لوحلف بالطلاق او غيره انه بعث فلانا الى بيت وعلم بعدم مضيه ٢٨٩ قال لزوجته وهما في مصر مثلا انت طالق في مكة ٢٩٩ انت طالق كالثلج او كالنار ورأى ابي حنيفة في هذا التعبير ٢٩٥ انت على كالميتة والدم والخمر والخنزير ٢٩٥ انت على كالميتة والدم والخمر والخنزير ٢٩٥ رأى امرأته تنحت خشبة فقال ان عدت الى مثل هذا الفعل فانت طالق مثل الف ٢٩٥ انت طالق مثل عدد نجوم الساء ٢٩٧ انت طالق مثل الجبل ٢٩٧ انت طالق مثل الجبل ٢٩٧ انت طالق مثل الجبل ٢٩٧	اذا قال ان أكرمت الذي اهنته او رجلا اهنته فانت طالق ٢٦١
قال لزوجته اختاري من ثلاث طلقات ماشئت او طلقي منها ما شئت ٢٨١ برئت من طلاقك ٢٨١ برئت اليك من طلاقك ٢٨١ برئت اليك من طلاقك ٢٨١ برئت من نكاحك ٢٨١ لو حلف بالطلاق او غيره انه بعث فلانا الى بيت وعلم بعدم مضيه ٢٨٩ قال لزوجته وهما في مصر مثلا انت طالق في مكة ٢٨٩ اذا قال انت طالق في يوم كذا ٢٩٥ انت طالق كالثاج او كالنار ورأى ابي حنيفة في هذا التعبير ٢٩٥ انت على كالميتة والدم والخنرير ٢٩٥ انت على كالحمار ٢٩٥ رأى امرأته تنحت خشبة فقال ان عدت الى مثل هذا الفعل فانت طالق مثل الف ٢٩٥ انت طالق مثل الف ٢٩٥ انت طالق مثل الف ٢٩٧ انت طالق مثل الألف ٢٩٧ انت طالق مثل الألف ٢٩٧ انت طالق مثل الجبل ٢٩٧ انت من الجبر ٢٩٧ انت طالق مثل الجبر ٢٩٧ انت من الجبر ٢٩٧ انت طالق مثل الجبر ٢٩٧ انت من التحد الجبر التحد الحدد الجبر التحد الحدد الح	ماكدت اطلق امرأتي
۲۸۱       برئت من طلاقك       ۲۸۱         برئت اليك من طلاقك       ۲۸۱         برئت من نكاحك       ۲۸۷         لو حلف بالطلاق او غيره انه بعث فلانا الى بيت وعلم بعدم مضيه       ۲۸۹         قال لز وجته وهما في مصر مثلا انت طالق في مكة       ۲۹۹         اذا قال انت طالق في يوم كذا       ۲۹۰         انت طالق كالثلج او كالنار ورأى ابي حنيفة في هذا التعبير       ۲۹۰         انت على كالميتة والدم والخنزير       ۲۹۰         انت على كالحمار       ۲۹۰         رأى امرأته تنحت خشبة فقال ان عدت الى مثل هذا الفعل فانت طالق مثل الف       ۲۹۷         انت طالق مثل عدد نجوم السهاء       ۲۹۷         انت طالق مثل الألف       ۲۹۷         انت طالق مثل الجبل       ۲۹۷	ان عصيت بسفرك فانت طالق
۲۸۱       برئت اليك من طلاقك       ١٨١         برئت من نكاحك       ١٨٧         لو حلف بالطلاق او غيره انه بعث فلانا الى بيت وعلم بعدم مضيه       ١٨٩         قال لزوجته وهما في مصر مثلا انت طالق في مكة       ١٨٩         اذا قال انت طالق في يوم كذا       ١٩٥         انت طالق كالثلج او كالنار ورأى ابي حنيفة في هذا التعبير       ١٩٥         انت على كالميتة والدم والخنزير       ١٩٥         انت على كالحمار       ١٩٥         رأى امرأته تنحت خشبة فقال ان عدت الى مثل هذا الفعل فانت طالق       ١٩٥         انت طالق مثل الف       ١٩٥         انت طالق مثل الألف       ١٩٥         انت طالق مثل الألف       ١٩٥         انت طالق مثل الجبل       ١٩٠	قال لزوجته اختاري من ثلاث طلقات ماشئت او طلقي منها ما شئت ٢٧٩
برئت اليك من طلاقك       ١٨١         برئت من نكاحك       ١٨٧         لو حلف بالطلاق او غيره انه بعث فلانا الى بيت وعلم بعدم مضيه       ١٨٩         قال لزوجته وهما في مصر مثلا انت طالق في مكة       ١٨٩         اذا قال انت طالق في يوم كذا       ١٩٥         انت طالق كالثاج او كالنار ورأى ابي حنيفة في هذا التعبير       ١٩٥         انت على كالميتة والدم والخنزير       ١٩٥         انت على كالحمار       ١٩٥         رأى امرأته تنحت خشبة فقال ان عدت الى مثل هذا الفعل فانت طالق       ١٩٥         انت طالق مثل اللف       ١٩٥         انت طالق مثل الألف       ١٩٥         انت طالق مثل الألف       ١٩٥         انت طالق مثل الجبل       ١٩٥	
برئت من نكاحك       ١٨١         لو حلف بالطلاق او غيره انه بعث فلانا الى بيت وعلم بعدم مضيه       ١٨٩         قال لزوجته وهما في مصر مثلا انت طالق في مكة       ١٨٩         اذا قال انت طالق في يوم كذا       ١٩٥         انت طالق كالثلج او كالنار ورأى ابي حنيفة في هذا التعبير       ١٩٥         انت على كالميتة والدم والخنرير       ١٩٥         انت على كالحمار       ١٩٥         رأى امرأته تنحت خشبة فقال ان عدت الى مثل هذا الفعل فانت طالق       ١٩٥         انت طالق مثل الف       ١٩٥         انت طالق مثل الألف       ١٩٥         انت طالق مثل الجبل       ١٩٥	برئت من طلاقك
لو حلف بالطلاق او غيره انه بعث فلانا الى بيت وعلم بعدم مضيه  قال لزوجته وهما في مصر مثلا انت طالق في مكة	برئت اليك من طلاقك
قال لزوجته وهما في مصر مثلا انت طالق في مكة	برئت من نكاحك
اذا قال انت طالق في يوم كذا       ١٠٠٠	لو حلف بالطلاق او غيره انه بعث فلانا الى بيت وعلم بعدم مضيه
اذا قال انت طالق في يوم كذا       ١٠٠٠	
انت طالق كالثلج او كالنار ورأى ابي حنيفة في هذا التعبير	فال لزوجته وهما في مصر مثلا انت طالق في مكة ٢٨٩
انت على كالميتة والدم والخمر والخنزير	اذا قال انت طالق في يوم كذا
انت علي كالحمار	نت طالق كالثلج او كالنار ورأى ابي حنيفة في هذا التعبير ٢٩٥
رأى امرأته تنحت خشبة فقال ان عدت الى مثل هذا الفعل فانت طالق ٢٩٥ انت طالق ٢٩٥ انت طالق مثل الف	نت على كالميتة والدم والخمر والخنزير
رأى امرأته تنحت خشبة فقال ان عدت الى مثل هذا الفعل فانت طالق ٢٩٥ انت طالق ٢٩٥ انت طالق مثل الف	نت علي كالحمار
۱نت طالق مثل الف       ۱۰۰۰         ۱نت طالق مثل عدد نجوم الساء       ۱۰۰۰         ۱نت طالق مثل الألف       ۱۰۰۰         ۱نت طالق مثل الجبل       ۱۰۰۰	رأى امرأته تنحت خشبة فقال ان عدت الى مثل هذا الفعل فانت طالق ٢٩٥
انت طالق مثل عدد نجوم السماء	
انت طالق مثل الألف	
انت طالق مثل الجبل	
انت طالق حتى تتم الثلاث	نت طالق حتى تتم الثلاث

۳۰۱ ا	انت طالق حتى اكمل ثلاثا او اوقع عليك ثلاث
ـ مالي منها ۳۰۳	قال لوكيله خالع زوجتي او طلقها على ان تأخذ
	انت طالق اليوم وان جاء رأس الشهر
	انت طالق اليوم وان دخلت الدار
	انت طالق اليوم وغدا وبعد غد
	انت طالق بالليل والنهار
۳۰۸	ان دخلت الدار وكلمت زيدا فانت طالق
۳۰۸	قال لامرأته قبل الدخول انت طالق وطالق
	قال لوكيله خذَّ مالي من زوجتي وطلقها
	قال طلقها وخذ مالي منها
	قال لزوجته قبل الدخول ان دخلت الدار فان
۳۱۰	حكم الطلاق اذا الى بثم او الفاء بدل الواو
۳۱۲	انت طالق وطالق وطالق
۳۱۲	انت طالقان او طوالق
مرة طلقتكما	لو اكرهه على طلاق حفصة مثلا فقال لها ولع
	او قال طلقت حفصة وعمرة
	او قال طلقت حفصة وعمره او حفصة طالق و
اولادي ۲۱۶	قال كل امرأة اتزوجها فهي طالق وانت يا ام
۳۱٤	قال نساء العالمين طوالق وانت يا فاطمة
۳۱٦ ۲۱۳	ان دخلت الدار فكلمت زيدا فانت طالق
٣٢٠	قال لوكيله طلق زوجتي ثم خذ مالي منها

440	آن دخلت الدار او كلمت زيدا فانت طالق
440	انت طالق ان دخلت الدار او كلمت زيدا
440	انت طالق وهذه أو هذه
270	انت طالق غدا أو عبدي حر بعد غد فالق غدا أو عبدي حر
440	ان دخلت الدار فعبدي حر او كلمت زيدا فانت طالق
777	انت طالق واحدة او اثنتين
777	انت طالق اليوم أو غدا
477	انت طالق اليوم او بعد غد او اذا جاء الغد أو بعد الغد
	ان شاء الله فانت طالق وعبدي حر
	وحكم هذا التعبير اذا حذفت الواو او استثنى منه
	انت طالق لو دخلت الدار
	لو دخلت الدار لطاقت
٣٣٥	انت طالق لولا دخلت الدار
	جلس مع جماعة فقام ولبس خف غيره فقالت له زوجته استبدلت
ro.	بخفك ولبست خف غيرك فحلف بالطلاق انه لم يفعل ذلك ففيه وجوه
rov	ان هند لطالق بكسر ان وتخفيفها
rov	ما هند الا طالقما
٧٢٣	انت طالق ثلاثا ما واحدة
٣٧٣	اربعتكن طوالق الا فلانة
474	انت طالق طلاقا لايقع عليك
	اربعتكن الا فلانة طوالق
	انت طالق الا ثلاثا وقال أردت الا واحدة
	اربعتكن طوالق وقال نويت بقلبي فلانة

٣٧٤	كل امرأة لي طالق وعزل بعضهن بالنية .
۳۷٥	انت طالق ثلاثا الاثلاثا
	كل امرأة لي طالق الاعمرة او الا انت .
	كل امرأة لي غيرك طالق او طالق غيرك .
	نسائي طوالق الاعمرة وليس له غيرها .
	امرأته في نسوة فقال طلقت هؤلاء الا هذ
	انت طالق ثلاثا الاطلقتين
	انت الا واحدة طالق ثلاثا
	انت طالق _ استغفر الله _ ان دخلت الدا
	انت طالق ثلاثا الا واحدة
	ان شاء الله انت طالق وعبدي حر
	انت طالق طلقتين وواحدة الا واحدة
	انت طالق ثلاثا الا واحدة
	حفصة وعمرة طالقتان ان شاء الله
	انت ان دخلت الدار طالقا واقتصر عليه
	انت طالق مريضة بالنصب
	ان قتلت زيدا في المسجد فانت طالق
	قال لزوجته قبل الدخول انت طالق احد
	انت طالق ثلاثاً الا واحدة وواحدة
	انت طالق طلقتين وواحدة
	كل امرأة لي سواك او غيرك طالق ولم يكن
	زوجائي كلَّهن طوالق واخرج بعضهم بنية
	انت مطلقة انت مسرحة انت مفارقة

نت طالق ، ثلاث مرات ٤٤١٠٠٠٠٠
عتدی اعتدی
ن دخلت الدار فانت طالق . ثم اعاد اللفظ ٤٤٤
ن دخلت الدار ان دخلت الدار فانت طالق ٤٤٥
ن دخلت هذه ان دخلت تلك
ن دخلت الدار فانت طالق ان دخلتها
ن اكلت ان دخلت فانت طالق
ن شتمتني وان لعنتني فانت طالق ٧٥٤
رالله ان قمت لتطلقن
رالله ال قمت تنظيفي
كلم اغتسلت من الجنابة فان اغتسلت في الحمام فانت طالق 809
كلها اغتسلت فان تصيد الامير فانت طالق
ان مات زيد أو قدم فأنت طالق بعدد كل اغتسال ٤٦٠
نت طالق کلها کان کذا
ان تدخلين الدار فانت طالق
طلق من نسائي من شئت
طلق من نسائي, من شاءت
ايتكن حاضت فصواحباتها طوالق٤٦٦٠٠٠٠٠
ان دخلت الدار تطلقي _ او طلقت _ أو تطلقين ٤٦٧
انت طالق ان دخلت الدار
ان دخلت فقد طلقتك
ان دخلت الدار اذا انت طالق
ان دخلت الدار وانت طالق _ بالواو
ان دخلت الدار انت طالق _ بحذف الفاء ٤٧١

ان دخلت الدار فطالق
اذا قال: يا طال _ بحذف القاف _ او قال: انت طال
هند طالق وزينب
قال للمدخول بها انت طالق طلقة قبلها وبعدها طلقة
قال لاحدي زوجتيه انت طالق وهذه
ان دخلت دار فلان ما دام فيها فانت طالق فتحول فلان فيها ٩٧٩
ان كنت حاملا فانت طالق وكان يطؤها وهي ممن تحبل
المكره على الطلاق اذا قال طارق _ بالراء
اذا قالت انت طلاق بحمل المصدر على الذات أو انت الطلاق او
طلقة
انت نصف طلقة _ او نصف طالق _ او انت كل طلقة
الك كيف عليه _ او كيف كان _ او الك كل طلقه ٩ ٩٤
انت طالق ثلاثا الانصف طلقة
اشار الى زوجتيه فقال احداكما طالق ونواهما جميعا ٤٩٧
قال لزوجته انت طالق يوم يقدم زيد فقدم ليلا ٤٩٨
الايلاء
والله لا اجامع كل واحدة منكن
والله لا اجامع واحدة منكن فله ثلاثة احوال ٢٣٢
والله لا اجامع واحدة منكن فله ثلاثة احوال ٢٣٢٠
الأيان
اذا حلف لا يتكلم
حلف لایکلم زیدا فهذی أو کلمه ناسیا او نائها او سکران ٧٧

حلف لايتكلم فقال النار حارة ٧٨
والله لا أصعد السماء
حلف لا يتكلم او لا يقرأ اولا يذكر
حلف لايكلمه فكاتبه او اشار اليه
اذا قال والله أن زيدا هو القائم هل يحنث أذا كان غيره قد قام ٩٨
حلف لايشرب الماء فانه يحمل على المعهود
حلف لايشرب ماء النهر فانه يحنث بشرب بعضه
حلف ليشربن ماء النهر
حلف لا يأكل الجوز
حلف لا يأكل البطيخ
والله لا أشرب الماء هل يحنث بماء البحر
والله لاشر بن ماء هذه الأدواة او الحب او قال والله لا أشرب ذلك ١١٥
اذا حلف نفياً او اثباتا على شرب البحر او النهر او البئر ١١٥
حلف لا يأكل خبز الكوفة او بغداد
حلف لا يكلم بني آدم فكلم اثنين ١٣٢
اذا حلف على متعدد كالناس والمساكين ١٣٣
حلف ليصومن الايام
لو حلف لايسكن هذه الدار فخرج منها بنفسه ١٤١٠
اذا حلف لا يأكل مستلذا
اذا حلف لا يأكل شيئا لذيذا
حلف لا يخرج من البلد الا معها فخرجا ولكن تقدم بخطوات ١٦٨
اذا قال والله لأضربن زيدا بعد عمر ١٨٢٠
حلف لا يكلمه شهر رمضان ١٩٤٠

والله ليقولن لي اني زيد
لوحلف ليجلس وسط الجماعة
حلف ليشربن ماء هذه الأدواة ولا ماء فيها
والله لاكلمت واحدا من هذين الرجلين
حلف لا يأكل رطبا او بسرا فاكل منصفا ٢٢٢
حلف لايلبس حليا فلبس واحدا منه ٢٢٢
حلف لا يكلم احدهما او احدهم او واحدا منهما او واحدا منهم. الخ . ٢٣١
Lead Note Para Santas 19
اذا قال لا اكلم كل واحد منهم
والله لأضربن زيدا
والله لأضربن زيدا
اذا حلف لايلبس مما غزلته فلانة او ما تغزله فلانه او قال من غزلها ٢٦٢
والله لا اتزوج امرأة قد كان لها زوج فطلق امرأته ثم نكحها ٢٦٥
حلف لا تخرج امرأته الى العرس فخرجت بقصده ولم تصل اليه
والله لا ادخل هذه الدار او هذه
لا أدخل هذه الدار ابدا اولادخلن الدار في هذا اليوم
لا اكلت خبزا ۷
حلف لا يستخدم فلانا فخدمه والحالف ساكت ٣٤٨
والله لا اعطيك الا درهما
والله لا آكل الا هذا الرغيفُ وكذا لا اضرب اولا اسافر فلم يفعل
شیئا شیئا
حلف لا يصلي

٤٠٤									i,			٠											÷	٠					١.	23	مت	,	کا	1	٧.	الله	9
٤ • ٤																																					
113																٠								٠				•					(	نوه	if.	الله	9
٤١٨																		ية	ė	الر	1	ذ	A	9	_	فية	ر خ	ال	1.	ها	ر	کر	یأ	K	٦	ىلف	>-
٤٢٠						,						•								*		٠			1,	که	=	Y	ا و	بد	زي	1	کل	1	K	الله	وا
271	*				٠						٠							•		*		•	٠	(	ير	وه	,	Y.	ا و	وم	، ي	مه	کل	1	K	الله	وا
173	٠														•						•					ير	وم	یر	او	وم	، ي	do	کل	1	Y	الله	وا
٤٤٤	*	*		 *	•	•	:	•	2	•				رة	غا	ک	J	دا	لد	نع	ت	ل	ه		حا	وا.	,	مر	بف	Ċ	بار	دا	في	ث	نند	> .	لو
٤٧٩				د	L	2.,	0	فا	اد	ع	1	ث	4	نہ	0	<u> </u>	٠	>	ف	لد	لب	1	في	,	مم	¥	1	1.	باد	د ه	الم	2.,	يص	Z	ر	لف	>
٤٩٧									•				٠										٢	شر	ط	2	ن	۵	اء	4	ب	٠	يث	Y	_	لمف	>

## النذور

۸١										•					•	(	ان	8	>	9	ā.	ني	ال	. (	بل		à	لة	ċ	ود	لد	, ,	ندر	الن	ä	~	0	في
۱۷۷					٠										يه	عل	- (	٠		الت	وا	8	و		اس		بد		· /	٠	0	وم	ור	بام		,	ند	لو
				نة	w	9	1	زا	کا	J	18	ش		١و	d	کھ	£	2	1	او	1	76	ئىر		او		ار	2	20	ני	P-	مو	0	١,	أز	ي	عإ	لله
198		*			٠	•	<b>.</b>			*				ř	•				•				•				•	٠				•	•				1	کذ
190					ن	لم	غ	رم	, .	ف	كاه	ς:	2	1	او		ار	ż	مع	ر	ي	,	_	كاه	5	2	1	ي	عإ		Ü	d	ول	ة و	ين	. (	رق	الفر
77.			•													٠		•	۵	را	٨	. (	j.	ما	0	اڌ	و	1	دا	بيا	2	ن	عت	=1	ان	4	علج	لله
٤٠٠																		٠					٠	÷	•													نذر
٤٠١		٠			٠	٠		·		٠	٠				٠	٠			٠	٠	٠	٠			٠	٠	٠		يا	ش	ما	2	ح	-1	ن	1	علي	له
٤٠١	ě		9					÷	•							•			*		٠				٠	٠	٠	Ŀ	~	حا	-	ي		ام	ن	1	علي	لله

لله علي ان اعتكف يوما صائما
لله علي ان اعتكف وانا صائم او وانا فيه صائم ٤٠٤
لله علي ان اعتكف بصوم
لله على صوم نصف يوم
لله علي صوم نصف يوم
نذر الاتيان الى عرفة
ان شفى الله مريض فلله على رقبتي ان احج ماشيا ٥٠٠٥
القذف واللعان والاسلام والردة
اذا قال لامرأته زنيت بفتح التاء او لرجل بكسرها
اذا قال لامرأته زان وللرجل زانية
اذا قال يازاني قال انت ازني مني ١٥٢٠
لوقال نعم زنيت ولكنك أزني مني
لو قال ابتداء انت ازني مني
اذا قال لزوجته زنيت مع فلان
لوقال لولد نفاه ابوه ثم استلحقه لست ابن فلان ٢٦٩
اذا قال الرجل يا زانية بالتاء
قال لغيره وهما في الخصومة يا حلال يا ابن الحلال ونوى القذف ٥٠٢
قال اما انا فلست بزان
اذا قال الكافر أنا مسلم فهل يحكم باسلامه ١٣٩
لوقال انا اسلم
اذا قال للكافر أمن بالله أو اسلم لله فقال أو من أو اسلم ٢٥٤
اذا قال الكافر اشهد ان لا اله الا الله

نثابه المرتد	وجوب اسن
آمنت بمحمد النبي	قال الكافر
آمنت بمحمد الرسول به ١٦٠	
القضاء مرايا والمراسلان	
اجزت لك ان تروي عني كتاب السنن ١١٦	قال الشيخ
ں لي بينة حاضرة فحلف المدعى عليه ٢٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	اذا قال ليس
اهد عند الحاكم اشهد	اذا قال الش
مينا فشهدت له بينة بالملك في الشهر	اذا ادعى -
کانت ملکه فیه	الماضي او
، يدا على عين واقام بينة على ذلك ففيه قولان	ادعی ان ل
عليه كان ملكك امس	قال المدعي
صحة الاقرار بالملك بالزمان الماضي وعدم صحة الشهادة عليه ٢٦٤	الفرق بين
عليه شيئا فقال « ماله علي حق » بضم اللام فيفرق بمعرفة	اذا ادعی ع
TAE	اللغة
لتحالف بالنفي والاثبات بقوله والله ما بعته بكذا ولقد بعته ٥٥٪	لابد من ا
	بكذا
KIELINEL TO LESSEN SERVEN	1 + =
العتق والكتابة والتدبير	P4/
بإعتاق عبد المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية	له وكيلان

له عبيد فقال عبدي حر
قال لعبيده ، من سبق منكم فهو حر فسبق اثنان
اذا دخلت الدار فاعتاق عبدي الماد الدار فاعتاق عبدي
اذا قال لعبده ان دخلتها فانتها حران
اذا طلقت امرأة فعبد من عبيدي حر
ان رأيت عينا فانت حر
اشار الى عبيده وقال كل احرار او سأله سائل هل فيهم حر فقال نعم ١٩١٤
اعتقت عبيدا من هؤلاء
ان كان في كفي دراهم هي اكثر من ثلاثة فعبدي حر وكان في كفه
اربعة اربعة عبد المستحدد المستحد
انت تعلم ان العبد الذي في يدي حراو قال انت تظن انه حرا ٢٧٢
اذا وكله ان يشتري له دارا في هراة مثلا او بهراة ٢٩١٠
اذا قال لعبده انت حر مثل هذا العبد واشار الى عبد آخر له ٢٩٧٠
قال في مرض موته اعتقت زيدا وعمرا وضاق الثلث عنهما
قال لعبده اذا مت ومضى شهر فانت حر
ان مت ودخلت الدار فانت حر
قال السيد لعبده اذا مت فشئت فانت حر بضم تاء شئت او
بفتحها
ان وقع كذا فكذا فانت حر
قال لعبده ان صمت يوما ثم يوما آخر فانت حر ٣٢٠
انت طالق غدا او عبدي حر بعد غد ٣٢٥
ان دخٍلت الدار فعبدي حر او كلمت فلانا فانت طالق ٣٢٥
ان شاء الله انت طالق وعبدي حر

THE RECOGNISH STREET, WAS A PART OF THE PA
وحكم هذا التعبير اذا حذفت الواو او استثنى منه
قال لعبـده انت ابنتي بالتأنيث
او قال لأمته انت ابني بالتذكير
قال لعبد الغير قد اعتقتك أو قال اعتقك بدون قد
من يدخل الدار من عبيدي ويكلم فلانا وهو راكب فهو حر ٤٠٣.
عبيدي كلهم احرار واخرج بعضهم بنيته
اي عبيدي ضربك فهو حر
اي عبيدي ضربته فهو حر
اي عبد ضربته فهو حر
اي عبد ضربك فهو حر
اي عبيدي حج فهو حر
اذا اشار الى عبده الذي هو اسن منه فقال هذا ابني ٤٨٩
احكام شرعية عامة
تعريف الغيبة
حكم التلقيب بملك الملوك او شاه شاه
لا يجوز الدعاء للمؤمنين والمؤمنات بمغفرة جميع الذنوب ١٣١٠
دعاء نوح بالمغفرة للمؤمنين والمؤمنات
الاشهر الحرم أربعة واختلف في اولها ١٧٩
اختلاف اصحابنا في تحريم وسم الدواب ٢٦٢ ٢٦٢

### فهرس

# الآيات القرآنية الواردة في النص

الصفحة	رقمها				الآية
			ة الفاتحة	سور	
95	1				الحمد لله
577	٤ ٤				اياك نعبد
٤٨٠	٥				المستقيم
113	7			ت ِ	الذين انعم
			ة البقرة	سور	
ETV	91	وميكال »	ورسله وجبريل	عدوا لله وملائكته	« من کان ع
ETV	٣٨		صلاة الوسطى ا	ملى الصلوات وال	« حافظوا ء
201	128		ذین هدی الله »	لكبيرة الاعلى ال	ه وان كانت
221				صيام او صدقة ا	
277				لوهم فاخوانكم ،	
115				، البيع »	
			آل عمران	_	20
1.1	70		محررا»	، لك ما في بطني :	ه انی نذرت
7 . 7				بذا قالت هو من ع	
101				بت وضع للناس	
				ن آمنوا لا تكونوا	
119				وانهم اذا ضربوا في	

## سورة النساء .

1 • 1	فانكحوا ما طاب لكم من النساء
777	فبظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات احلت لهم ١٦٠
٧.	وكلم الله موسى تكليما على الماريان الماريان الماريان الماريان الماريان الماري
	سورة المائدة
LIAV	واذقال الله يا عيسى بن مريم أأنت قلت للناس ١١٦
	سورة الانعام
779	وما تأتيهم من آية
٨٦	أو لحم خنزير فانه رجس
	سورة الاعراف
779	مالكم من اله غيره
0.1	يا قوم ليس بي سفاهــة
201	وان وجدنا أكثرهم لفاسقين١٠٢٠٠٠٠
757	ألست بربكم قالوا بلي
	سورة الانفال
TAI	واذكروا اذ انتم
277	ان يعلم الله في قلوبكم خيرا يؤتكم خيرا ٧٠ ٧٠
	سورة التوبة
79	حتى يسمع كلام الله
149	منها اربعة حرم
	المعالم المعال
737	قل اي وربي انه لحق
	سورة هود
777	مالكم من اله غيره

ان کان الله يريد ٣٤	ولاينفعكم نصحي ان اردت ان انصح لكم
	وان كلا لما ليوفينهم ربك اعمالهم
	جفح المال السورة يوسف
۸۲	واسأل القرية
۸۰	تالله تفتأ تذكر يوسف
	٢٧١ سورة الرعد الله
٤٣	ومن عنده علم الكتاب
·	افي الله شك فاطر السموات والارض
	سورة النحل
. 17	افمن يخلق كمن لا يخلق
من دابة ٤٩	ولله يسجد ما في السموات وما في الارض
	سورة الاسراء
Λ	وان عدتم عدنا
Λξ ,	قل كل يعمل على شاكلته
	سورة الكهف
۳۱	يحلون فيها من اساور
	لوكان فيهما آلهة الا الله لفسدتا
مها مبعدون <sub></sub> ۱۰۱	ان الذين سبقت لهم منا الحسني اولئك عن
	سورة الحج
۲۲	كلها اوادوا ان يخرجوا منها من غم
	سورة المؤمنون
٠ ٢٣	مالكم من اله غيره
	۱۱۱

		سورة النور
	ين جلدة	والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانا
494	0.8	ولا تقبلوا لهم شهادة ابدا واولئك هم الفاسقون الا الذين تابوا
117		أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء ٣١
99		ومنهم من يمشي على رجلين
177		ليس عليكم جناح ان تأكلوا جميعا او اشتاتا
404		قد يعلم ما انتم عليه
		سورة الفرقان
377		لولا انزل اليه ملك فيكون معه نذيرا ٧
		سورة النمل
317		وكل أتوه داخرين
4.1		وما يشعرون أيانٌ يبعثون
		سورة العنكبوت
474		فلبث فيهم الف سنة الاخسين عاما
		سورة الروم
787		في بضع سنين
AFB		وان تصبهم سيئة بما قدمت ايديهم اذاهم يقنطون ٣٦
		سورة الاحزاب
193		يا اهل يثرب لا مقام لكم١٣
EOY	0 *	وامرأة مؤمنة ان وهبت نفسها للنبي ان اراد النبي ان يستنكحها
		سورة سبأ
173		قل بلي وربي لتأتينكم عالم الغيب
		سورة يس
779		وما تأتيهم من آية ق

## سورة الصافات

YVA	وانكم لتمرون عليهم مصبحين وبالليل ١٣٧
	سورة ص
409	جنات عدن مفتحة لهم الابواب
200	فبعزتك لاغوينهم اجمعين الاعبادك منهم المخلصين ٨٣،٨٢
	سورة الدخان
101	ان هؤلاء ليقولون ان هي الا موتتنا الأولى ٣٥ ، ٣٥
	سورة الاحقاف
99	ومن اضل فمن يدعو من دون الله من لا يستجيب له ٥
111	واذ لم يهتدوا به فسيقولون هذا افك قديم
	سورة محمد
177	فاذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب
	سورة الحجرات
	يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى ان يكونوا
SALT	خيرا ١١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	سورة الحشر
89.	والذين تبوؤوا الدار والايمان
	سورة القلم
807	وان يكاد الذين كفروا ليزلقونك بأبصارهم ٥١
	سورة الحاقة
TTV	سخرها عليهم سبع ليال وثمانية ايام حسوما ٧
	سورة نوح
YAY	يغفر لكم من ذنوبكم
124	رب اغفر لي ولوالدي ولمن دخل بيتي مؤمنا ٢٨

#### سورة المزمل كما ارسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول . . . . ١٦،١٥ - ١٠٩ سورة الدهر ولا تطع منهم آثیا او کفورا .... ۲۶ ۲۰۰۰ ۲۳ سورة النبأ VA سورة النازعات 409 سورة البروج 210 سورة الطارق والسماء والطارق ..... ا ١٤٤ ان كل نفس لما عليها حافظ ..... ٤ 212 سورة الغاشية MYA سورة الشمس 210 والشمس وضحاها ...... قد افلح من زكاها ..... ٩ 210 سفورة الليل

#### فهرس

# الأحاديث النبوية الواردة في النص

الصفحة	الحديث الحديث
777	التقط لي حصى
12.	ان اخنع اسم عندالله تعالى رجل يسمى ملك الاملاك
٧٤	ان صلاتنا لا يصلح فيها شيء من كلام الأدميين
۱۱٤	تنزهوا من البول
240	حديث عروة البارقي في البيع والوكالة
177	خلق الله التربة يوم السبت وخلق الجبال فيها يوم الاحد وخلق الشجر
777	رأى حمارا قد وسم على وجهه فقال الله عن الله من فعل هذا ا
771	صلوا على صاخبكم
۱۷۸	فادع الله عز وجل ان يسقينا « فوالله ما رأينا الشمس سبتا »
۸٠	فاذا كان يوم صيام احدكم فلا يرفث ولا يجهل ، فان امرؤ شاتمه او قاتله
1 2 1	لخلوف فم الصائم
VAI	ليتني اكون حيا اذ يخرجك قومك . فقال « او مخرجي هم »

414	من بدل دینه فاقتلوه
177	نضر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها فأداها كها سمعها
444	نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه
117	نهي عن بيع الغرر
118	نهي عن بيع اللحم بالحيوان

#### فهرس

### الأشعار الواردة في النص

#### الصفحة

أقوم آل حصن ام نسساء ٢١٨ يكران من سبت عليك الى سبت ١٧٨ وفعلة يعرف الادني من العدد ٢٢٤ في ذلك الحكم فاحفظها ولا تـزد ٢٢٤ من الامرواستجلاب ماكان من غد ٢٦٠ محاولة واكشرهم جنودا ٢٧١ لعملي الى من قد همويت اطبر اظبی کان امك ام حمار ۲۶۳ ونحا الى العلم العزيـز الـرافـع ٥٨ والـزم مطالعـة العـزيـز الـرافعي ٥٨ وانت الـذي في رحمـة الله اطمـع ٩٤ لطول اجتماع لم نبت ليلة معا ١٧٣ وعجت عجيجا من جذام المطارف ٤٣٦ واكسية مضروجة وقطايف ٤٣٦ كجلمود صخر حطهالسيل منعل ١٧٤ ونشتم بالافعال لا بالتكلم ٧١ ثلاث ومن يبدأ أعق واظلم ٤٩١ وقــل لهــن ان ان انــه ٣٤٥ والشر بالشر عند الله مثلان ٤٦٨ حتى غدت همالة عيناها . وع

١ \_ وما ادري وسوف اخال ادري ٢ – ألم تــر ان الـدهــر يـوم وليلة ٣ - بأفعل وبافعال وافعلة ٤ - وسالم الجمع ايضا داخل معها ٥ \_ واني لأتبكم تشكر ما مضى ٦ \_ رأيت الله اكبر كــل شيء ٧ \_ اسرب القطا هل من يعير جناحه ٨ - فانك لا تيالي بعد حول ٩ \_ يا من سها نفسا الى نيل العلا ١٠ ـ قلد سمى المصطفى ونسيبه ۱۱ – فيارب ليلي انت في كل موطن ١٢ \_ فلم تفرقنا كأني ومالكا ۱۳ ـ بكى الخز من روح وانكر جلده ١٤ - وقال العباء نحن كنا ثيامهم ١٥ ــ مكر مفر مقبل مدبر معا ١٦ - وتجهل ايدينا ويحلم رأينا ١٧ \_ فأنت طلاق والطلاق عزيمة ١٨ – اكـسُ بنياتي وامهنه ١٩ \_ من يفعل الحسنات الله يشكرها ۲۰ \_ علفتها تبنا وماء باردا

#### فهرس

# الأمثال والأقوال المأثورة الواردة في النص

الصفحة		
9 8	١ _ ابوسعيد الخدري الذي رويت عن الخدري٠٠٠	
97	٢ _ اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله	
97	٣ _ من يطع الله ورسوله فقد رشد ومن يعصهما فقد غوى	
111	<ul> <li>٤ اهلك الناس الدينار الصفر والدرهم البيض</li> </ul>	
101	ه _ ماله اول ولا آخر	
114	٦ _ تجشم ندا	
777	۷ _ کان حاتم یقری الضیف	
	٨ _ جالس الحسن او ابن سيرين ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
	٩_ أكلت لحم سمكا تمرا	
	١٠ _ نعم العبد صهيب لو لم يخف ألله لم يعصه	
TTA	١١ _ ما من ساقطة الا ولها لأقطة	
	<ul> <li>١٢ _ قول ابن عباس في قوله تعالى « الست بربكم قالوا بلى :</li> </ul>	
	« لو قالوا نعم لكفروا »	
409	١٣ _ ضرب زيد الظهر والبطن	
777	١٤ _ كل شيء مهه ما النساء وذكرهن	
8.4	١٥ _ لقيت زيدا مصعدا منحدرا٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
274	١٦ _ رب شاة وسخلتها١٦	

	فهرس فيسا الا	
	الاعلام الواردة في النص	
	الاعلام الواردة في النص ( متبوعة بأول مكان وفيه الترجمة )	
		رأ
		(,
	(1)	200
77	؟مدي	41 _
15	بدي ابوالحسن	- 14
70	و ابراهيم الفقيه	ـ ا ای
77	احمر علي بن المبارك	_ الا
۸۸	اخفش	١ الا
	6	
	المالية المالية	_ الا
	اسفراييني ابواسحاق	
٨٨	اصمعي	_ الا
۸۳	ام الحرمين	ـ ام
	رؤ القيس	
	(ب)	
۸۸		_ این
	ارقى عروة	

44 8	ابن برهان الاصولي	_
177	البغوي	_
110	ابو بكر الصديق	_
111	البندنيجي	
177	البوشنجي اسماعيل	=
PAY	. البويطي ( . أ. ؟ . جا جأ	_
171	ابن البيضاوي	-
171	. البيهقي	
	. البيهفي	
11/2	(3)	
171	. ثعلب احمد بن یحیی	-
	(5)	
٧٠	. الجرجاني	_
210	. الجرمي	_
177	. جلال الدولة	_
479	. ابن جني	
٦٧		
	(ح)	
٥٧	۔ ابن الحاجب ابو عمرو	_
11.	. الشيخ ابوحامد	
TAE	. ابن حربویه ابوعبید	
٨٦		
	ابو الحسن البصري	
	ـ ( القاضي ) الحسين	

307	_ الحليمي
CPY	ك ابوهحنيفة
7.	_ ابوحیان
	( <del>j</del> )
	3.77
118	_ ابن خالویه
79	_ ابن الخباز
1.1	_ ابن خروف
19.11	_ ابن الخشاب
Y.V	_ الخوارزمي
	(3)
711	ــ الداركي
	())
	_ فخر الدين الرازي
	_ الرافعي
	_ تقي الدين ابن رزين
14.	ــ ابن الرفعة
5773	ـــ روح بن زنباع
Al	_ الروياني صاحب البحر
	(5)
101	_ الزجاج
779	_ الزمخشري

112	ــ الزيادي
	_ ابوزید
	( س )
377	_ السرخسي أبو الفرج
۲۸٦	_ ابن السراج
9 8	_ ابوسعيد الخدري
۱٠٤	ـ سفيان بن عيينة
240	_ السنجي الشيخ ابوعلي
۲۲۲	_ السيرافي
411	
٨٨	ــ سيبويه
91	ب السهيلي
	( ش )
198	_ الشاشي صاحب الحلية
٥٥	_ الشافعي
91	ـ شريح الروياني القاضي ابن عم الروياني صاحب البحر
۸۲۲	ــ الشلوبين ابوعلي
100	_ الشيرازي الشيخ ابواسحاق
	( ص )
173	_ صاحب البسيط
۱۸۳	_ صاحب الذخائر
۱۲۳	ـ ابن الصباغ
٥٦	_ ابن الصلاح
٣9.	_ الصيمرى ·

LLL				 			هيب	<i>-</i>
				(ط)			000000	
474				 		ىلە	طبري عبد	ــ الع
101		- 16/		 		ىلى	طبري ابو <i>-</i>	
171				 		ناضي	الطيب ال	_ ابو
127				 		ب	ر طبري المح	_ ال
18.	عران			 لمبقات	باحب الع	عاصم ص	مبادي ابو ·	ال _
				101				
19.				 		لحسن	مبادي ابو ا	_ ال
91				 ب البحر	جد صاحہ	لروياني -	و العباس ا	_ ابر
434				 			ن عباس	_ ابر
07				 		لمالكي	ن عبدالبر	_ ابر
٤٣٧				 41.		ن عطايا	بدالكريم إ	_ ء
777			٠	 	, العبدي	وشنج	وعبدالله ال	_ اب
171				 الحنفي	لصيمري	قاضی ا	ر . وعبدالله اا	J _
٤٨٨				 	ىلام	ب سم بن س	ر . و عبيد القا	_ اب
۱۳۱				 		, عبدالس	ر ز الدين بر	e _
٦٨				 			ر ن عضفور	
279				 			ں و علي الثقف	.l _
110				 		ي لاب	ر مي مر بن الخه	. –
۳۸۲				 	بان	احب الد احب الد	عمر بن مع عمراني ص	11
				(غ)			مسراي س	
٧٩							غزالي	۱ _
							ري	

															3	(	_	,	)																	
YAE							•			•																ي	و	ż	U		m	ار	ف	بن	١.	_
																																				-
719																																				
۸٧																																				
777																										,	اس	ب	J		بر	ر	غبا	غف	11	_
۱۸٤					٠			٠				٠								*			•	•				•	•		4	ني	را	فو	11	_
																(	3	9	)																	
۱۳۱					•			٠																							•	4	اف	قر	١١	_
١																																	ب	طر	ق	
۲1.																																	ال	ää	11	_
110																																	ولح	,.	الق	_
101																																	25	5	٠,	-
79																																				
17.	٨	٠	٠			٠		٠		٠		٠	٠	•		٠	٠	٠	٠	٠	٠			•	•	0	-	اس	لق	1.	ابو		حي	٠,	لك	۱_
١٤٠	٧		*	*			٠	*	•	•	٠	٠	٠	*	•	•	•	•	•	•		•	•									4	ائح		لك	۱_
٨	٧					•	•										·															ار	•••	5	بن	1_
																																				۱_
																																				۱_
11																																				
																																				.1 -
27																																				
																														1						

- المتولي صاحب التتمة
. محمد بن الحسن الشيباني
. محمد بن محمد
ابن المرزبان ٤٨٤
- المروزي ابو اسحاق
-مريم
- مسلم
- ابن مضاء القرطبي صاحب المشرق ٢٩٣
- المطلب
- الشيخ ابو المعالي
- الاستاذ ابو منصور البغدادي
– المهاباذي
(¿)
- النحاس ابو جعفر
– النسائي
- الشيخ نصر المقدسي
– النووي
( )
_الواحدي
ـــورقة بن نوفل
(ي)
<ul><li>– ابن یعیش</li><li>– ابن یعیش</li></ul>
- ابن يونس صاحب التعجيز

٥٨	*	,		*	•			Ť	٠		٠	•	4	٠	4	ŧ	÷	,	S		1	×		4	ž	4			٠	1	ش	la	_	c
179	22						*			8		+					٠		•		:		÷	٠		٠		9	33	ئي	رو	الح	_	
111																																		
1 £ V		×		٠	٠								٠	•		63	*			1.				٠		٠,	,	4	لغ	م ا	ئيا	ھۃ	_	
107							Ť.	•			٠	90	•			٠		1										٩	ليا	ه	٠	ابر	_	
٢٣٦																																		

#### فهرس

## الكتب الواردة في النص ( مع ذكر اول موطن لورودها )

-5 L- L- (1)

777																									c	1.	3	ı,	ام	<		V		10	<u></u>			
719																100		X.					•	-	چ		-	•	1	_		3	1	.0	_	1	-	
			•				•	•		×		٠	٠	٠	٠								(	_	بتو	لف	ا ر	3	¥	ی	نش	L	0	کا	اح		_	
٧٩				٠						•						+			٠.					1	1:	٠	U		لدر	ال	A	ل	,	ماء	-			
111																						- 12		-				٥.	* 600 770		1-	,		-			-	
											+							1	-	K	4	لد	1	ن		1,	ىتى	نت	لسا	IJ,	9 6	نتي	الم	_	أدر		-	_
V9																			_								•					11						
- 1	-00			•																							•		ي	وة	نو	n	ار	دد	וצ			-
11			٠				*	٠				*	•												- 1	ن	بيا	>	ب	, 5	1	ف	ئا	رت	וצ		_	_
179																																			YI			
474																																					_	•
																	*	*				9						5	د	ور	لم	IJ	6	قنا	ŊI		_	
124								٠				*				٠				+		9.9							1	لا	ما		اد	ä.	الة		Use	
175																																_	Γ,	-	-			
150		•						•	•				•	•	٠		٠	•		÷		•	0			٠		ě			فع	الم	لم	م	11		_	
180																														·.		e e		1				
	105		-	•	-					*																٠		4	58	اف		IJ	٤,	ملا	الا	-	_	
1.7													20		92								3		·	0	e.		V	1.		- 4	11	:1:	امة			
~~0											•	•	•	Ů	•	•	•	•					-	9	_		(	٦.	-	•	-	y <sup>m</sup>	41	au	امہ	-	-	
779	•	٠	٠	٠		٠	+	٠			ú		٠	٠								7	ي		ار	لف	1	ىلى	٥,	بي	Y	7	٦	يض	ИI		_	
٨١		•		*		100		٠									000												7	il	, 4	L	1	عد	الب			
TAT																													-		-		-		•			
717		٠											•	*				٠	٠	٠	٠	•		•	i	ير	۸,	7	1	ام	0	4	ان	A,	ال	_	-	

44.	_ البسيط للغزالي
ፖለፕ	_ البيان للعمراني
	(ت)
۲۰٦	_ التبصرة لابي اسحاق الشيرازي
٧٦	_ التتمة للمتولي البار المار المار
۱۸۰	_ تحرير التنبيه للنووي
11	_ التسهيل لابن مالك
104	ــ تصحيح التنبيه للنووي
٥٧	_ تصریف ابن الحاجب
۱۸۳	_ التعجيز لابن يونس الموصلي
178	_ تعليقة القاضي الحسين
۲۸۷	_ تعليقة ابي الطيب
71	ـ تفسير ابي حيان البحر المحيط
7.	_ التمهيد للاسنوي
178	_ التنبيه لابي اسحاق الشيرازي
١٢٣	ــ التهذيب للبغوي
	_ التهذيب للشيخ نصر المقدسي
	(5)
	_ الجزولية للجزولي
	_ جمل الزجاجي
	_ الجمل للجر جاني
	(5)
	_ الحاوي الكبير للماوردي
	_ حلية الشاشي المستظهر

INT	_ الحلية للروياني
	(3)
١٨٣	_ الذخائر لابي المعالي
	()
19.	_ الرقم لابي الحسن العبادي
108	_ روضة الحكام وزينة الاحكام لشريح الروياني
11	_ روضة الطالبين للنووي
191	_ زوائد الروضة للنووي
١٠٤	_ الزيادات للعبادي
	(س)
07	_ سيرة ابن هشام
	(ش) بعد يا نعال عدد
٤٣٧	_ شرح ابيات الجمل لعبدالكريم بن عطايا
VT	_ شرح الالفية لابي حيان
444	_ شرح الايضاح للجرجاني
11	_ شرح التسهيل لابي حيان
411	_ شدح التسهيل لابن مالك
15.	ـ شـ ح التنبيه للمحب الطبري
79	_ شرح الجزولية لابن الخباز
٨٨	_ شرح الجمل لابن بابشاذ
٧.	_ شرح جمل الجرجاني لابن الخشاب المرتجل
IVE	_ شرح الدريدية لابن خالويه
۲۳.	_ الشرح الصغير للرافعي
٤٢٣	_ شرح غاية الاحسان لابي حيان

104	ـ شرح الكافية لابن مالك	-
15	ـ الشرح الكبير للرافعي	
494	ـ شرح اللمع للمهاباذي	-
٤٠٣	ـ شرح معاني الحروف لمحمد بن الحسن الشيباني	
275	ـ شرح المفصل لابن يعيش	_
	ـ شرح المقرب لابن عصفور	
	_ _ شرح المهذب المجموع للنووي	
۱۷٥	_ شرح الوسيلة لابن الرفعة	
	- الشيرازيات لابي على الفارسي	
	ے السیراریات کے بی حتی العارسی ) ( ص )	7
100	ـ طبقات الشافعية للاسنوي	
777	ـ طبقات الشافعية لابي عاصم العبادي	-
٥٦	_ طبقات الشافعية لابن الصلاح	-
	(8)	
۲۸۳	ـ العدة لابي عبدالله الطبري	_
	(ف)	
177	(ف) ــ فتاوي البغوي	
۱۸۳	ــ فتاوي ابن رزين	-
272	ـ فتاوي إلشاشي	-
2 70	_ فتاوي ابن الصلاح	
٤٦٥	_ فتاوي الغزالي	
١٨٣	ـ فتاوي القاضي الحسين	
٣١٢		
1 1 1	ـ فتاوى القفال	_

TAE	_ فتيا فقيه العرب لابن فارس
	(4)
Y • V	_ الكافي للخوارزمي
17.	_ الكفاية لابن الرفعة
7.	_ الكوكب الدري
۸٠	( )
	_ لغات التنبيه للنووي
٣٩٣	_ اللمع لابن جني
	(6)
١٠٩	_ المحرر للرافغي
777	_ المحصول للرازي
220	_ مسائل الاسنوي
337	_ المستدرك لاسماعيل البوشنجي
795	_ المشرق لابن مضاء القرطبي
٨٢٢	_ المفصل للزمخشري
٤٨٠	_ المقصود للشيخ نصر المقدسي
279	_ منتخب المحصول للرازي
408	_ المنهاج للحليمي
170	_ المنهاج للنووي
۸٠	_ المهذب للشيرازي
111	_ المهمات للاسنوي
	( \(\bar{\pi}\)
١٨٣	_ النهاية لامام الحرمين

(9)

	(3)	
٤٥٥		
٤٠٨		ـ الوسيط للغزالي
10.22 14.5		
- Letter L. T.		

فهرس الاماكن الواردة في النص

899	<ul> <li>مر الظهران</li> </ul>	110	بغداد
270	<ul> <li>مزدلفة</li> </ul>	777	_ جمرة العقبة
199	_ مسجد ميمونة	٥٧	_ حرم مكة
٥٥	_ مصر	170	_ الديلم
OV	_ مكة	899	_ عرفه
371	ٔ _ نیسابور	110	_ الكوفة إ
191	_ هراة	1 / 9	_ المدينة

فهرس القبائل والمذاهب الواردة في النص

7.1	_ سليم	119	_ اهل المدينة
171	_ الشافعيون	737	_ البصريون
507	_ العراقيون	٥٧	_ تميم
٥٨	_ قریش	177	_ الحنفية _ الحنفية
7.7	_ الكوفيون	٥٧	ربيعة ربيعة

فهرس الكلمات الغريبة والاصطلاحات العلمية الواردة في النص

الاجازة		117	البيان	٥٣
اخ: -		۱۳۰	بيني بها	
اخن		14.	التبيان	193
N - VI		454	التبني	219
اسم الجمع		717	التحضيض	377
أشأم		193	تخوقى	193
الاعيان		٥٣	الترخيم	277
الافراد بالحج		49 8	التعقيب	710
الاقراء		٥٨	التمتع بالحج	49 8
ال الجنسية		1.4	تنزه	118
ال العهدية		١٠٨	الجعالة	441
الالهام	. 19	٥٣	الجنازة	0.1
ألية	A.	193	الجنان	٥٣
امامه .	/	£ 37	الجهل	۸٠
البراعة	-	٥٣	الحافظ	٥٤
البسر	۲	777	الحب	110
البضع	٤	778	حض	1 79
C .				

277	سخلة	٤٨٧	الحقيقة
170	السراية	777	الحلي
1	السرب	٩٨	الحنث
٥٤	السند	٧٣	حيهل
120	شاه شاه		
193	الشباك الماكات	777	الخذف
۸.	الشتم	4.51	الخراج
717	الصلات	414	الخنثى
		7.7	الدانق
0 8	طرق الحديث	٤١٠	دلالة الالتزام
117	الطفل	٤١٠	دلالة التضمن
490	طلاق السنة	1.0202.000	
790	طلاق البدعة	٤١٠	دلالة المطابقة
193	الطوامث	199	دين
٤٣٣	العرض	rr	راوية
٥٤	علم اصول الفقه	451	الرباع
04	علم الفقه	197	الربض
0	الغائط	441	الرساتيق
٣٤٨		101	الرشد
	الغرم	. 777	الرطب
454	الغريم	۸٠	40
777	الفيئة		الرفث
٥٤	القرآءات السبع	0 8	الروايات السبع
49 8	القران بالحج	1.5	الزمنة
1 . 8	المؤنة	750	زهاء

المتواطىء	140	المنصف	777
المجاز	٤٧٨	المهاه	771
محررا	1 . 7	agli	411
المستولدة	454	الموالي	717
المشترك	ITV	النسمة	۸٩
المضروجة	٤٣٦	النيف	337
المطارف	٤٣٦ ,	ماله	٤٩.
المقلة	٥٨	هند	577
المنجز	244	هويت	1

- 170 -

### فهرس المسائل النحوية واللغوية

## الكلام

٦٧	 5				×	50			10	٠				5	25	J	وا	_	ليا	لقا	11	ىلى	5	نع	٠, يا	٠	٠	>	~	اس	ية	لغ	زم	2	ال
٨٢																																			
۸ſ																																			
79																																			
٧٠																																			
٧.																																			
٧١	 •	+			3	80	•	٠		• •			*	٠	*	٠	-5	9		Ŷ.		ره	اد	4	وم	1	٨	5	:		ان	الث			
۷١	 0		1			•		+	•				•	٠		*	*	1		e e	93	ره	اد	4	رمع	9 (	11	5	:	ث	Jl	الث			
٧١	 	44		*		*8		Ť		٠	٠	•	*	ė,	*		Ċ		•	*	*	ره.	اد	م	وم	1	کا	Ś	:	Č	اب	الر			
٧٢	 •		*	•		٠		٠			٠	*	٠		÷	•	٠	÷			•	•	5		قط	فغ	6	باد	S	ة ا	حا	لنہ	١	رف	ع
٧٤	 0.5		*0	•		**	٠				*					*2			**	*:	*00			أة	~	ال	1	عنا	- 6	C	5	ال	ف	نري	تع
۷٥																																			
V٥																						ر د د د	V	< <1		15		1	1	2	- 1			. `	١.
			•	*		*	*										•		•	*				$\sim$	1		~	41.		_	_	- >		1	
V٥		٠.						è			ì								ما	8	4	بئا	ثب		لم	اد	ż	11	دة	ف	1	رو	1	, )	el

حقيقة أو مجازا أو بالاشتراك
يطلق الكلام على الكتابة والاشارة وما يفهم من حال الشيء ٨١
المتكلم هل يدخل في عموم كلامه
جمار إلى الموسف بإشارة الملك والى المتعام <b>مصلا</b> اليريد
الضمير اذا سبقه مضاف ومضاف اليه فانه يعود على المضاف ٨٥٠٠٠٠٠
« أنت » ضمير للمخاطب بفتح التاء وللمخاطبة بكسر التاء
رأى الفراء وابن كيسان والبصريين في أصل « أنت »
اذا سمى بأنت فهل يعرب او يحكى
رأی ابن بابشاذ بأنت ۸۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
الياء في تفعلين اسم. يحكى عنه سيبويه والأسنوي وحرف عندالأخفش ٨٨
یعرب اذا سمی به
ذهب بعض المتقدمين في أنت الى انه مركب من ألف أقوم ونون نقوم وتاء .
تقوم وفي انا من الالف والنون ٨٩ ١١٥٠
يطلق ضمير المؤنث على المذكر وبالعكس٩
ضمير الغائب يعود على غير ملفوظ به
الضمير المرفوع للواحد المتكلم تاء مضمومة وللمخاطب مفتوحة ٩
الظاهر يقع موقع الضمير في الصلة وغيرها قياسا عند غير سيبويه ٩٤
اذا اشتركت الجملة الاولى والجملة المعطوفة عليها في اسم جاز ان
تأتي به في الثانية ظاهرا وضميرا
تعريف ضمير الفصل
مواضع دخول ضمير الفصل

ضمير الفصل هل هو حرف أو اسم ؟ واعرابه ٩٧٠٠٠٠٠
فائدة ضمير الفصل التأكيد او الحصر٩٧
الاشارة
يشار إلى المؤنث بإشارة المذكر والى المذكر باشارة المؤنث
الموصولات
« من » الموصولة تطلق على العاقل وعلى المختلط بغيره
« من » الموصولة تطلق على المنزل منزلة العاقل
ذهب قطرب الى ان من تقع لغير العاقل بلا شرط
ما الموصولة لما لا يعقل وتقع على المختلط بالعاقل
تقع ما الموصولة لصفات من يعقل الموصولة لصفات من يعقل
ذهب جماعة الى وقوع ما على العاقل بلا شرط
تطلق ما على العاقل اذا كان مبهم
يرى ابن عصفور ان التعبير بأولى العلم أولى من التعبير بالعقل ١٠٢٠
تحتمل ما في نحو « اعطيت ما شئت » ان تكون موصولة وان تكون
مصدرية ١٠٥
المعرف بالاداة
تحمل « أل » على العهد اذا احتملت العهد والعموم والجنس
الاسم المحلى بأل التي ليست للعهد تفيد العموم مفردا كان أو جمعاً ١١١
وصفت العرب المفرد المحلى بأل التي للعموم بالجمع ١١١

## ال التعريفية هل تقوم مقام الضمير المضاف اليه فيه خلاف ١١٢٠٠٠٠٠

### المشتقات اسم الفاعل واسم المفعول

سم الفاعل يطلق عند النحاة على الحال وعلى الاستقبال وعلى المضي
اطلاقا حقيقيا وكذلك اطلاق اسم المفعول١٣٥٠٠٠٠٠
اسم الفاعل ينصب معموله اذا كان حالا او استقبالا ١٤٧٠
اذا كان اسم الفاعل بأل جاز النصب به وان عرى عنها تتعين
اضافته ، وقيل يجوز النصب باسم الفاعل مطلقا. وحيث يجوز النصب
يجوز الجر
الجر والنصب سواء عند سيبويه
اسم الفاعل معناه صدور الفعل منه واسم المفعول وقوع الفعل عليه ١٤٩
اسم الفاعل من افتعل المعتل العين مثل مختار مساو في اللفظ
لصيغة اسم المفعول
اصل مختار وتعليله
التفضيل
افعل التفضيل مقتضاها المشاركة
لفظ الاكثر أفعل تفضيل في أصل الوضع١٥٤٠٠٠٠٠٠
أول معناه نقيض الأخر
أصل أول وتعليله وجمعه
أول له استعمالان اسم مصروف ويؤنث

عقيب الأسنوي على أبي حيان في رده على ابن مالك ١٧٢
لاحداول أيام الأسبوع عند اهل اللغة والاثنين ثانيها وهكذا المياس ويقت
فيه خلاف عند الفقهاء
لأشهر الحرم أربعة واختلف في أولها
بل نقيض الأخر وهو التقدم في الزمان
عد ظرف زمان تدل على تأخر ما قبلها عما بعدها ١٨٢٠٠٠٠
برى الأسنوي ان صيغة بعد في اقتضاء الترتيب أصرح من ثم والفاء ١٨٢
يد الأسنوي على الرافعي في ذلك
ذ ظرف للوقت الماضي ، ويلزم نصبها على الظرفية واضافتها الى
جملة ملفوظ بها او مقدرة مناه ملفوظ بها او مقدرة
بجوز نصب اذ على المفعولية وتأتي للتعليل
ي وقوع اذ موقع اذا فتكون للمستقبل مذهبان ١٨٧
ذاظرف للمستقبل من الزمان وقد تكون للماضي وقد يكون فيها معني
لشرط وقد لا يكون
راذا دلت على الشرط فلا تدل على التكرار وقيل تدل عليه
ذا لا تدل على العموم وقيل تدل عليه
رلا يلزم اتفاق زمان شرطها وجزائها بخلاف متى
ي جواز اضافة الشهر الى اعلام الشهور
حوال اسهاء الشهور الثلاثة
عليق الفعل بعلم من اعلام الايام يجوز ان يكون في جمعه او بعضه ١٩٦٠٠٠
برى ابن خروف أن اعلام الأيام كأسهاء الشهور١٩٦
نصول السنة وتعليق الفعل بها
غرة الشهر تطلق الى انقضاء ثلاثة أيام من أوله
5 0 1 - 5

مفتتح الشهر يطلق الى انقضاء اليوم الأول ٩٨
اختلفوا في الهلال
سلخ الشهر ومنسلخه هو اليوم الأخير
الدأ داء هو الليلة الأخيرة من الشهر
رأى امام الحرمين في سلخ الشهر
« أين » تقع للامكنة شرطا واستفهاما
« متى » للازمنة شرطا واستفهاما
« ايان » للازمنة شرطا واستفهاما
كسر همزة ايان لغة سليم
لا يستفهم بأيان الاعن المستقبل ٢٠١٠
« أني » تكون شرطا للامكنة بمعنى اين وتكون استفهاما بمعنى متى
واین وکیف
رأى أبي حيان في معنى أني
الوسط بسكون السين ظرف مكان وبفتح السين اسم للوسط ٢٠٣
الكوفيون لا يفرقون بين فتح السين وسكونها بل هي ظرف ٢٠٣٠٠٠٠
رأى ثعلب في وسط بالسكون والفتح
التثنية والجمع
يشترط في التثنية والجمع اتحاد المفردات في اللفظ وما ورد مغايرا
لذلك فلا يقاس وهل يشترط اتحاد المفردات بالمعنى ٢١٥.
وهل يجوز تثنيه وجمع المشترك والحقيقة والمجاز
الف التثنية وواو الجمع بمثابة واو العطف ٢١٦ ٢١٦
الجمع المحلى بأل أو المضاف يدل على العموم ٢١٦

-071-

قوم اسم جمع
الطفل يطلق لغة على الجمع والمفرد
اذالم يضف الجمع اولم تدخل عليه أل فليس للعموم ٢١٩
جموع القلة خمسة
واختلف في الجمع السالم هل هو للقلة أو للكثرة ٢٢٥
العدد
لفظ العدد أقله اثنان فصاعدا
كم اسم بدليل دخول حرف الجر وقيل هي حرف ٢٣٩٠٠٠٠٠٠
وهل هي بسيطة أو مركبة ؟
تستعمل كم لمطلق الاعداد ، وتكون استفهامية وتمييزها منصوب ٢٤٠
وخبرية وتمييزها مجرور
كذا اصلها كاف التشبيه واسم الاشارة ثم استعملت للعدد ولغيره ٢٤١.
واذا كانت للعدد فتكون مفردة ومعطوفة ٢٤١٠٠٠٠
تمييز كذا اذا كانت كناية عن عدد
« النيف » يكون بغير تاء للمذكر والمؤنث ولا يستعمل الا معطوفا ٢٤٤
النيف بعد العشرة لما دونها وبعد المائة للعشرة فها فوقها وبعد
الألف للعشرة فما فوقها
« زهاء » بزاي مضمومه وهاء مخففة وهمزة ممدودة وهي للمقدار ٢٤٥
« البضع » بالتاء مع المذكر وحذفها مع المؤنث
وهو يصدق من الواحد الى التسعة وقيل من الثلاثة ٢٤٦
وهل يستعمل دون عقد من العدد ؟ فيه خلاف

#### الاضافة

المضاف هو المحدث عنه
المضاف اليه يفيد التعريف او التخصيص
المضاف كالمحلى بال يفيد العموم كالجمع ١١٢
يجوز حذف ما اضيف اليه كل عند العلم به ٢١٤٠
الأفعال
في المضارع خمسة مذاهب
حقيقة في الحال مجاز في الاستقبال أو بالعكس أو حقيقة في الحال
ولا يستعمل في الاستقبال
أو بالعكس او مشترك بينها
المضارع المنفي بلا يتخلص للاستقبال عند سيبويه وباق للزمانين
عند الاخفش
والحروف الناصبة تخلصه للاستقبال وقيل لا ٢٥٧
اذا دخلت لام الابتداء او ليس او ما او ان على المضارع ففي
تعيينه للحال مذهبان
يكون الفعل الماضي انشاء اذا وقع شرطا باتفاق النحاة ٢٥٩
اذا وقع الفعل الماضي صفة او صلة احتمل المضي والاستقبال ٢٦٠
يرى ابوحيان ابقاء الماضي على حقيقته الابدليل
تدل كان على اتصاف اسمها بخبرها في الماضي
وهل تدل على الانقطاع ام لا فيه مذهبان ۲۲۳
ليس فعل على المشهور

777	وقيل انها حرف لعدم تصرفها
	الاصل في ياء ليس مكسور وسكنوها للتخفيف
٧٦٧	وقيل حركتها الضم
777	معنى ليس النفي مطلقا او لنفي الحال
Y7A	وقيل لا يجوز نفيها للماضي ولا للمستقبل الذين مع قد
	وقيل هي لنفي الحال في الجملة التي لم تقيد بزمان والا فهي
٠ ٨٢٢	لنفى القيد
779	
YV1	and all the property of the part of the pa
۲۷۳	كاد في الاثبات تدل على المقاربة وفي النفي معناه الاثبات
	وقيلُ لنفي المقاربة وعدم الفعل
	حروف الجر
۲۷۷	الباء حرف جر للسببية وبمعنى في
۲۷۸	من حرف جر للتبعيض وعلامته اقامة صيغة بعض مقامها
۲۸۱	من معاني من التعليل
۲۸۲	تزاد من في النفي وشبهه اذا كان المجرور نكرة
	تراد من في النعني وسبهه اذا فاق المجرور فالرد الماء الماء
777	ولا يجوز زيادتها في الانبات عند سيبويه
YAY	ولا يجوز زيادتها في الانبات عند سيبويه
YAY	ولا يجوز زيادتها في الانبات عند سيبويه
7A7 · · · · ·	ولا يجوز زيادتها في الانبات عند سيبويه
7	ولا يجوز زيادتها في الانبات عند سيبويه

هل يدخل مابعد الى فيها قبلها أو لا يدخل فيه مذاهب ٢٨٥
فقيل يدخل مطلقا ، وقيل لا يدخل
وقيل انه ان كان من جنس ما قبله فيحتمل الدخول ٢٨٦
وقيل ان اقترن بمن فلا يدخل والا فيحتمل الدخول
الفرق بين الى واللام في حصول الغاية ٢٨٧
في حرف جر معناها الظرفية
الباء حرف جريأتي بمعنى في الظرفية ٢٨٨
الظرفية المستفادة من في ظرفية مطلقة لا اشعار بها بكون المظروف
في أول الظرف أو آخره أو وسطه
كاف التشبيه حرف جريدل على مطلق التشبيه ويتعين بالقرائن ٢٩٢٠
وقد يخرج عن الحرفية الى الاسمية فتستعمل فاعلة ومفعولة ومجرورة ٢٩٢
وخروجها الى الاسمية ضرورة عند سيبويه واجازه الاخفش وغيره مطلقا ٢٩٣
ویری ابن مضاء ان الکاف اسم دائیا
حتى تنصب المضارع
فعند البصريين أنها حرف جر والمضارع والنصب بعدها باضمار أن
وعند الكوفيين انها ناصبة بنفسها
وحيث نصبت كانت للتعليل وللغاية
وبمعنى الا ان للاستثناء المنقطع
حروف العطف
الواو العاطفة تشرك في الحكم بين المعطوفين
3.1.5 (CA) 1-0. (CA) (CA) (CA) (CA) (CA) (CA) (CA) (CA)
واو العطف تفيد الترتيب

والمعروف انها لا تدل على ترتيب ولا على معية
وفي التسهيل احتمال تأخير المعطوف كثير وتقدمه قليل والمعية
احتمال راجح
رأى سيبويه في دلالة الواو
معنى قولهم الواو لمطلق الجمع أ
ومعنى الجمع المطلق
واو العطف بمثابة الف التثنية وبمثابة واو الجمع٣١١٠٠٠٠
انكر الفراء دلالة الفاء على الترتيب ٣١٥٠٠٠٠٠٠
يرى الجرمي انها لا تدل على الترتيب ان دخلت على الأماكن أو المطر ٣١٥
في دلالة فاء الجزاء على التعقيب مذهبان
ثم حرف عطف تفيد الترتيب والتراخي ويجوز ابدال ثائها فاء ٣١٨.
ويلحق آخرها تاء التأنيث المتحركة أو الساكنة ٢١٨٠٠٠٠٠٠
وتستعمل للتعقيب كالفاء
وقيل لا تدل ثم على الترتيب بالكلية
من معاني أو العاطفة التخيير ، والاباحة
اذا كانت أو للاباحة وعبر بها في النهي استوعبت ما كان مباحا ٣٢١
واذا كانت للتخيير ووقعت في النهي فقيل تستوعب الجميع وقيل لا يلزم
ذلك بل يحتمل الجميع والبعض
من معاني او التقسيم سواء كان الكلام خبرا أو انشاء تعليقا كان او تنجيزا ٣٢٤
اذا وضعت الواو موضع أو التي للاباحة فقيل يجب الجمع بين المعطوفين
ولا يكفي احدهما

يجوز حذف الواو العاطفة اذا دل عليها دليل ٣٢٨
تدخل الفاء على خبر المبتدأ المتضمن معنى الشرط ٣٣٠
ودخولها يؤذن بوجوب الخبر عند حصول المبتدأ وحذفها لا يؤذن بذلك ٣٣١
وتدخل أيضا بعد من شرطية او موصوله
ray is in the first place of the second of t
« لو ، ولولا »
لو حرف يدل على وقوع شيء لوقوع غيره
لا يلي لو الا ماضي المعنى سواء كان بلفظ الماضي او المضارع ٣٣٣
وتستعمل بمعنى أن الشرطية فتكون للمستقبل ٣٣٣
لولا تكون حرف امتناع لوجود وحينئذ فلا يليها الا المبتدأ ٣٣٤
وتكون لولا حرف تحضيض بمعنى هلا
« تاء التأنيث »
الأصل في دخول تاء التأنيث للفرق بين المذكر والمؤنث ٣٣٦
تاء التأنيث تدخل على اسم العدد من ثلاثة الى عشرة اذا كان
المعدود مذكراً ولا تدخل ان كان مؤنثا ٣٣٧
تاء التأنيث تأتي للمبالغة وتأتي لتأكيد المبالغة مثل علامه لان ٣٣٨
المبالغة استفيدت من صيغة فعال مشدد العين
تزاد التاء في اسماء الإجناس ليس للتأنيث بل للفرق بين الواحد
والجنس

### حروف الجواب

حروف الجواب ستة وهي أجل وبجل وأي وبلي ونعم وان
اجل بسكون اللام
قيل يجاب به فيها عدا النفي والنهي وقيل يجاب به فيها عدا الاستفهام ٣٤١
وقیل یجاب به مطلقا
بجل بفتح الباء والجيم وسكون اللام وهي بمعنى نعم
اي بكسر الهمزة وسكون الياء بمعنى نعم
ولابد من القسم بعد بلي
وهي ثلاثية الوضع وقيل اصله بل العاطفة ودخلت الالف للايجاب ٣٤٦
وقيل للرد والاضراب وقيل للتأنيث
وتأتي « بلي » لاثبات المنفي سواء كان معه استفهام ام لم يكن ٣٤٢.
بخلاف نعم فإنها لتصديق النفي او للاثبات
نعم ۴٤٤
فيها اربع لغات
وهي لتصديق الثبوت والنفي وتكون لتصديق المخبر ولاعلام المستخبر
ولوعد الطالب
ان ـ المشددة
نگون بمعنی نعم عند سیبویه وابن مالك
رمنعه ابن عصفور وأول ما ورد منه
سين استفعل
نأتي للدلالة على الطلب وتدخل على الماضي والمضارع والأمروغيرها سوو

401.	قد
من	تدخل على الماضي المتصرف وتفيد التحقيق وتقريب زمان الماضي
r01 .	الحال
ror	وتدخل على المضارع المجرد
	ولا تفيد التقليل في المضارع بل تدل على التوقع فيها يمكن فيه ذلك
***	وان لم يمكن التوقع كان بمعنى الماضي
ror .	
ror.	انما
	تدخل على الحصر وقيل لا تدل عليه بل تفيد توكيد الاثبات
ros .	وهل تدل على الحصر بالمنطوق أو بالمفهوم
۳٥٤	ما في انما للنفي وان للاثبات لذا تدل على الحصر
ro7	ان المكسورة المخففة يجوز اعمالها واهمالها
	اذا اهملت ان المكسورة المخففة وجبت اللام بعدها للفرق بين المخففة
mo7	والنافية
ro7	وانكر الكوفيون تخفيفها وما ورد من ذلك فهي فيه نافية
rov	واو المعية
	واو المعية بمعنى مع تدل على المقارنة في الزمان وما بعدها مفعول معه
rov	The state of the s
	تعريف المفعول معه في التسهيل
r70 · ·	الاستثناء الاستثناء
۳٦٥	الاستثناء الاستثناء
770 · · · 770 · · ·	الاستثناء

لاستثناء المنقطع مجاز والمتصل حقيقة
ذا تردد الاستثناء بين الاتصال والانقطاع فالاصل هو الاتصال ٢٦٩٠٠
نقع الا صفة وغالب ذلك يكون اذا وقعت تابعة لمنكور غير محصور ٣٧٠
في الاستثناء من العدد ثلاثة مذاهب : الاول لا يجوز مطلقا لان ٣٧٢
العدد نص والنص لا يقبل التخصيص ٣٧٢ .
ونقل ابن عصفور جواز ذلك اذا كان العدد للمبالغة ٣٧٢
الثاني : يجوز مطلقا
الثالث : لا يجوز ان كان العدد عقدا ويجوز ان لم يكن عقدا ٢٧٢
الاستثناء المستغرق باطل وجوز بعضهم ان يكون زائدا على المستثني
منه ویکون منقطعا
الأصل في غير ان تكون للصفة وشرط وقوع ذلك ٣٧٦
المستثنى لابد ان ينقص عن نصف المستثنى منه ٢٧٧
وقيل يجوز استثناء النصف أيضا ٣٧٧
وقيل يجوز استثناء الاكثر
لا يجوز تقديم المستثني في أول الكلام خلافا للكسائي والزجاج ٣٧٩
اداة الاستثناء في المعنى بمثابة العطف بالأ النافية ٣٧٩
يجوز بالاجماع تقديمه على المستثني منه
لا يجوز الفصل بين المستثنى والمستثنى منه بسكوت طويل أو كلام اجنبي ٨١
الاستثناء من الاثبات نفي ومن النفي اثبات
وقيل ان المستثنى مسكوت عنه
اذا قصد بالنفي رد الكلام على من أوجب لم يكن النفي اثباتا ٣٨٦
ويبقى النصب على حاله وان كان بعد النفي
ريب في المستثناء من غير عطف وامكن استثناء كل واحد مما قبله ٣٨٨
0, 0

بجوز عند البصريين استثناء كل واحد مما قبله
فيل تعود جميع المستثنيات الى الأول
فيل يحتمل الوجهان وقيل الثاني منقطع بمعنى لكن
نا تكرر المستثنى ولم يمكن استثناء كل واحد مما قبله فيه وجهان ٣٨٩
دا تكرر المستى وم يمن المستاع عن الممين مجتمل عوده الى كل واحد منها ٣٩١
دا ناحر الاستناء عن المناول يصفل حود الى الثاني أولى فاعلا او مفعولا
هوده الى الناني اوى فاعار او مصور المستثنى منه
د صل في المستنى على المستثنيات منها ولم يكن احدها مرفوعا رجع ذا تقدم المستثنى على المستثنيات منها ولم يكن احدها مرفوعا رجع
لى الأول منها
ان كان احدها مرفوعا لفظا فعوده اليه أولى
إلى كان الاستثناء متعقبا للجمل فان كان العامل واحدا عاد الى جميعها ذا كان الاستثناء متعقبا للجمل فان كان العامل واحدا عاد الى جميعها
ران كان العامل مختلفا
فان اختلف المعمول عاد الى الاخيرة خاصة
وان اتحد المعمول فقيل يعود الى تلك الجمل وقيل يعود الى الأخيرة
خاصة
وقيل يعود الى الجميع بشرطين ان يكون العطف بالواو وان لا يتخلل
بين الجملتين كلام طويل فإن تخلل فيرجع للأخيرة
الحال
الحال من جهة المعنى وصف يفيد التقييد به في الانشاء وغيره ٩٩٣
اذا تعدد الحال فلا يكون لغير الأقرب الالمانع ٤٠١
C

قالوا الاول للثاني والثاني للأول وقيل العكس ٤٠١
كيف للحال استفهاما كانت أو خبرا
والمالية المالية التمييز المالية والمالية والمالية والمالية
إذا ميـز العدد المـركب بمختلط كان التميـز منصفـا ان اقتضى العـدد
التصنيف
وان لم يقتض ِ التنصيف كانالتمييز مجملا
واذا ميز العدد المفرد بمختلط فله حالان : احدهما ان يكون له
تنصيف جمعي فلابد في تفسيره من جمع لكل نوع ٤٠٧
ومنع الفراء عطف المذكر والمؤنث وكذا العكس وما ورد من ذلك كانا
كلامين مستقلين
الثاني: ان لا يكون له تنصيف جمعي فيعطف على العدد لا المعدود ١٠٤
ويكون المعطوف مجملا
العدد المركب يدل على معناه بالتضمين ١٩٠٠
أصل احد عشر أحد وعشر فقدرت الواو بعد التركب ٢٠٠٠٠٠٠٠
وان العدد المركب مبني ولا يعرب حتى ولو اضيف يبقى البناء ٤١٠
ويجوز اعراب العجز وحده لغة ٤١٠ ٤١٠
التمييز يعود الى المعطوف والمعطوف عليه في العدد
حكم التمييز المتعدد المفصول عن العدد بلفظ بين
القسم

يجب اقتران جواب القسم باللام أو بأن المخففة او المشددة سواء . . . . ٤١٤

على في مسبرها الأزم أم لا وقيل لا بلد من اللام وذلك أذا كان الجواب		
موجباً وكان جملة اسمية		
فان كان فعلا فان صدر بماض جامد وجبت اللام وامتنعت قد ٤١٥		
وان صدر بفعل متصرف جاز دخول اللام وقد أو احدهما ١٥٤		
وان كان مضارعًا مثبتًا وجبت اللام وألنون		
وان كان مضارعا منفيا بلا جاز اثباتها وحذفها		
العطف		
اختلف في عامل المعطوف بالواو فقيل هو عامل الأول وقيل فعل آخر		
مقدر وقيل هو الواو نفسه قامت مقام الفعل ٤١٧		
اذا عطف بلا على منفى بها كان ذلك نفيا لكل واحد		
وان لم تكن لا معادة كان النفي للمجموع ٤٢٠		
يغتفر في المعطوف ما لا يغتفر في المعطوف عليه ٢١٠٠٠٠٠٠		
14 \$1 : \$1		

المعطوف يعود على أقرب معطوف عليه ٤٢٦
اذا عطف مفرد على عام محكوم عليه بحكم فهل يدخل المعطوف في
حكم المعطوف عليه ٢٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
فقيل لا يدخل وقيل يدخل ٤٢٧
النعت
يجوز الفصل بين الصفة والموصوف بالمبتدأ _ والخبر وبجواب القسم ٤٣١
الصفة المتعقبة لجملتين لا تعود اليهما ٢٣٤
enable of the second of the se
التوكيد
فائدة التوكيد بكل رفع احتمال التخصيص ٤٣٤
وفائدته في النفس والعين رفع احتمال التجوز ٤٣٤
صيغة كلُّ من الفاظ العموم الدالة على التفصيل أو الهيئة الاجتماعية ٠٠٠ ٤ ٢٤
يجوز تكرار الحرف الذي يجاب به التوكيد ٤٣٧
اما الحرف الذي لا يجاب به فيكرر للتوكيد مع ما دخل عليه وقيل يجوز
تكراره وحده
تكرار حرف النفي للتوكيد
يؤكد باجمعين فتفيد الاتحاد في الوقت
والجمهور على انه لا تفيده
لا يشترط في التوكيد اتفاق الالفاظ
لا يجوز الفصل بين المؤكد والمؤكد
حمل اللفظ على فائدة جديدة أولى من حمله على التأكيد

# البدل

تعريف البدل
الفرق بين البدل وعطف البيان
لا يكون للتابع تابع ١٤٠١
وجوز بعضهم ذلك
الشرط والجزاء
حكم توالي الشرطين فأكثر بدون عطف
فيه مذهبان
فقيل الشرط في موضع نصب على الحال
وقيل المذكور ثانيا متقدم في المعنى
وقيل ان كان بينهما ترتيب في العادة قدم المعتاد تقديمه وان لم
يكن فالمقدم هو الثاني
اذا عطف شرط على شرط بالواو فان كان باعادة الشرط فيكفي
وجود احدهما والا فلابد منهما
اذا اجتمع شرط وقسم وليس معهما مبتدأ فيكون الجواب للمتقدم
ويحذف جواب المتأخر ٤٥٨
الشرط الذي لا يقتضي التكرار اذا ربط بالفاء مناسبا كان أو غير مناسب ٥٥٩
دلالة كلما على التكرار واعرابها والعامل فيها ٤٦١
يكون المضارع مجزوما بأدوات الشرط
حكم اي الشرطية واعرابها ومعناها ٢٦٣
يقع الجزاء مضارعا _ وماضيا

يقترن جواب الشرط بالفاء او باذا الفجائية اذا كان جملة اسمية ٤٦٧
يجوز حذف المبتدأ من الجملة الاسمية الواقعة جوابا عند العلم به ٤٧١
٧٦٠
٦٢٦ الترخيم هذا الدعاة فالادرا يوامد كال
الترخيم حذف أواخر الاسماء في النداء ٤٧٣ ٤٧٣
ويجوز الترخيم في غير النداء للضرورة
مادام
اذا قال لا أكلم زيدا مادام عمرو قائما معناه الامتناع عن الكلام مدة
دوام اتصاف عمر بالقيام ٤٧٨
في أمور متفرقة
الفعل في سياق الاثبات لا يعم
الافعال نكرات ١٣٢٠ ١٣٢٠
الياء اذا تحركت وانفتح مابعدها قلبت الفا ٢٦٧
الاحتجاج بلغة الامام الشافعي١٧٥، ٥٧
جاء القوم اجمعون تقتضي التأكيد لا المعية على الصحيح ١٧٥
الحال مقيدة للعامل
الفرق بين ان المكسورة والمفتوحة والفرق بين من يعرف النحو وغيره ١٨٦
اذا كان المعنى مفهوماً منتظم للسامع غير قادح ولو كان في الكلام
خطأ في الاعراب

سلب الحكم عن العموم وعموم سلب الحكم
اللغات توقيفية او اصطلاحية ؟ ٢٤٤
ترتيب الحكم على الوصف يفيد العلية
رأى الاصوليين في دلالة كان على التكرار ٢٦٣
الاضماريرد البشيء الى أصله
مثل تدل على مطلق التشبيه كالكاف
الفرق بين قولهم لمطلق الجمع وبين قولهم الجمع المطلق٧٠٠
التفريق من يعرف اللغة العربية وبين من لا يعرف اذا عبر بالواو أو
في قوله انت طالق وهذه أو هذه
النحو لا أثر له في الاقرار اذا أن بصيغة غير
الاعراب لا أثر في الأحكام
الصفة عقب الجمل تعود الى الجميع ٢٣٢٠
تقع الجملة موقع الحال
هند علم مرتجل وقيل منقول ٤٣٦
قد يتغير مدلول الكلام بالتقديم والتأخير الجائز ٤٧٤
المحذوف للعلم به بمثابة المذكور
قد يتغير المعنى اذا صرح بالمقدر سواء كان مع واو العطف او مع غيره ٧٠٥
تقدم المعمول هل يفيد الحصرا والاهتمام فقط ٢٧٦
ما لا يعمل لا يفسر
يجوز على لغة ابدال الحاء هاء والقاف كافا
الضرورة
ضرورة الشعر تبيح أمورا ممنوعة في الاختيار منها قصر الممدود ٤٨٢

إختلف العلماء في تعريف الضرورة فقيل ما ليس للشاعر عنه مندوحه ٢٨٢.
وقيل الشعر نفسه ضرورة
هل يجوز التعليل بالمظنة او لابد من التعليل بالمعنى المناسب حقيقة ٢٨٦
الحقيقة هو اللفظ المستعمل فيما وضع له
المجاز هو المستعمل في غير ما وضع له لمناسبة بينهما
من أنواع المجاز الاضمار
هل الاضمار اولي من تضمين كلُّمة معنى أخرى على سبيل المجاز ٤٨٨
من أنواع المجاز حمل المصدر على الذات نحو رجل عدل
من أنواع المجاز اطلاق اسم البعض على الكل وعكسه
واطلاق الاخص على الأعم وعكسه واطلاق الاخص على الأعم
من أنواع المجاز المجاورة كاطلاق اسم المحل على الحال
التعريضُ من أنواع المجاز
شرط وقوع لا النافية صفة
النكرة في سياق النفي تعم
سواء باشرها النافي او باشر عاملها وسواء كانت النكرة صادقة على
القليل أو الكثير
جوز سيبويه ان تقول ما فيها رجل بل رجلان ٢٢٨
اسم لا اذا كان مبنيا على الفتح فهو نص في العموم ٢٢٧٠
اعراب لا اله الا الله وما فيها من الأوجه ٢٣١٠

## فهرس مراجع التحقيق

#### (i)

- ابن كيسان النحوي ـ تأليف الدكتور محمد ابراهيم البنا ـ الطبعة الاولى ـ مطابع دار الاعتصام سنة ١٣٩٥ هـ ١٩٧٥ م .
- الاتقان في علوم القرآن ـ لجلال الدين السيوطي ت سنة ٩١١ هـ . الطبعة
   الثالثة ، مطبعة مصطفى الحلبي بمصر سنة ١٣٧٠ هـ ـ ١٩٥١ م .
- الاحكام في اصول الاحكام للشيخ سيف الدين أبي الحسن على الأمدي الحنبلي ثم الشافعي ت سنة ٦٣٨٧ هـ ١٩٦٨ م .
- احكام الخنثي المشكل لجمال الدين الاسنوي مخطوط في مكتبة الازهر تحت رقم ١٩١٥ - فقه شافعي .
- \_ احياء علوم الدين \_ لحجة الاسلام ابي حامد الغزالي ت سنة ٥٥٠ هـ مطبعة عيسى الحلبي بمصر سنة ١٣٧٧ هـ .
- \_ أدب المفتى والمستفتى ـ لابي عمرو عثمان بن الصلاح ت ٦٤٣ هـ مخطوط في دار الكتب المصرية تحت رقم ٩٦٣ فقه شافعي .
- ــ الاذكار المنتخبة من كلام سيد الابرار ـ للامام محيي الدين النووي ت ٦٧٦ هـ مطبعة مصطفى الحلبي بمصر سنة ١٣٤٨ هـ .
- \_ ارتشاف الضرب من لسان العرب . لابي حيان النحوي الاندلسي \_ مخطوط في دار الكتب المصرية برقم ١١٠٦ نحو .

- \_ اساس البلاغة \_ لجار الله ابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري \_ الطبعة الثانية \_ مطبعة دار الكتب سنة ١٩٧٢ م .
- \_ الاستذكار لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الاقطار فيما تضمنه الموطأ من معاني الرأي والأثار \_ لابن عبد البر المالكي ت سنة ٤٦٣ هـ \_ تحقيق على النجدي ناصف \_ طبعة المجلس الاعلى للشئون الاسلامية بمصر .
- \_ الاستيعاب في معرفة الاصحاب ـ لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر المالكي ـ تحقيق على محمد البجاوي ـ مطبعة الفجالة بمصر .
- \_ اسد الغابة في معرفة الصحابة \_ تأليف عز الدين ابي الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم الجزري المعروف بابن الاثير \_ تحقيق جماعة من الاساتذة سنة ١٣٨٤ هـ ١٩٦٤ م .
- \_ الاسرار المرفوعة في الاخبار الموضوعة = الموضوعات الكبرى للعلامة نور الدين على بن محمد المشهور بالملاعلي القاري ت سنة ١٠١٤ هـ تحقيق محمد الصباغ \_ طبع في لبنان سنة ١٣٩١ هـ ١٩٧١ م .
  - الاشباه والنظائر في النحو ـ للامام جلال الدين السيوطي ت سنة ٩١١ هـ تحقيق طه عبد السرؤوف سعيد . شركة الطباعة الفنية بالقاهرة سنة ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م .
  - \_ الاصابة في تمييز الصحابة ـ تأليف ابن حجر العسقلاني احمد بن علي ت سنة ٨٥٢ هـ ـ تحقيق علي محمد البجاوي ـ مطبعة نهضة مصر .
  - \_ اصلاح المنطق \_ لابن السكيت ت سنة ٢٤٤ هـ \_ تحقيق احمد شاكر وعبد السلام هارون \_ الطبعة النالثة \_ دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٠ م .
  - \_ الاعلام \_ خير الدين الزركلي ت سنة ١٩٧٦ م الطبعة الثانية مطبعة كوستانسوماس سنة ١٣٧٣ هـ \_ ١٩٥٤ م .
- \_ اعلام العرب في العلوم والفنون عبد الصاحب الدجيلي المطبعة العلمية في النجف سنة ١٣٧٣ هـ ١٩٥٤ م .

- الاغاني لابي الفرج الاصبهاني طبع دار الكتب المصرية .
- الاقتراح في علم اصول النحو ـ للامام جلال الدين السيوطي ت سنة ٩١١ هـ تحقيق الدكتور احمد محمد قاسم ـ الطبعة الأولى بالقاهرة سنة ١٣٩٦ هـ ١٩٧٦ م .
- \_ الاقتضاب ـ لابن السيد البطليوسي ـ شرح عبد الله البستاني ـ المطبعة الادبية ـ بيروت ١٩٠١ م .
- اقرب الموارد في فصح العربية والشوارد : تأليف السعيد سعيـد الخـوري اللبناني .
- \_ امالي ابن الشجرى = الامالي الشجرية \_ للشريف ضياء الدين ابي السعادات هبة الله بن علي بن حمزة الحسيني المعروف بابن الشجرى \_ طبعة حيدر أباد سنة ١٣٤٩ هـ .
- \_ امالي السهيلي ـ لابي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي الاندلسي ت سنة هـ ١٨٥ هـ . تحقيق الـدكتور محمد ابراهيم البنـا ـ الـطبعـة الاولى ١٣٩٠ هـ ـ ١٩٧٠ م . مطبعة السعادة .
- \_ الامام الشافعي \_ تأليف عبد الحليم الجندي \_ مطابع دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٧ هـ
  - \_ الام \_ للامام الشافعي \_ طبعة بولاق مع طبعة دار الشعب .
- انباه الرواة على أنباه النحاة ـ تأليف جمال الدين ابي الحسن علي بن يوسف القفطى ـ تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم . الطبعة الاولى ـ مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٦٩ هـ ١٩٥٠ م .
- الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء \_ مالك والشافعي وأبي حنيفة \_ لابن
   عبد المالكي \_ مكتبة القدس طبع سنة ١٣٥٠ هـ .
- \_ الانصاف في مسائل الخلاف \_ لكمال الدين ابي البركات الانباري ت ٥٧٧ هـ

- تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد . الطبعة الثانية مطبعة حجازي بالقاهرة سنة ١٩٥٣ م .
- \_ الانموذج في النحو \_ لابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري \_ مطبعة الجوائب بالاستانة سنة ١٢٩٨ هـ ، وموجود في مكتبة الجامع الازهر .
- الايضاح في علل النحو ـ لابي القاسم الزجاجي تحقيق د . مازن مبارك دار
   العروبة سنة ١٣٧٨ هـ .
- ايضاح المكنور في الذيل على كشف الظنون السماعيل البغدادي ط الثالثة
   (ب)
- « البحر المحيط » للاسنوي مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ٥٠٢ فقه شافعي
- \_ البحر المحيط \_ في التفسير \_ لابي حيان الاندلسي وبهامشه النهـ الماد والـدر اللقيط . الطبعة الثانية سنة ١٣٩٨ هـ \_ ١٩٧٨ م ، ومصور في بيـروت عن طبعة مولاى السلطان سنة ١٣٢٨ هـ .
- \_ بحر المذهب \_ للقاضي ابي المحاسن عبد الواحد اسماعيل الروياني ت سنة ٥٠٢ هـ \_ مخطوط في دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٢ فقه شافعي .
- \_ بداية المجتهد لابن رشد القرطبي تحقيق محمد سالم وشعبان محمد مطبعة الفجالة الجديدة بالقاهرة ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م .
- \_ البداية والنهاية \_ للحافظ ابي الفداء ابن كثير ت سنة ٧٧٤ هـ \_ الطبعة الاولى سنة ١٩٦٦ م تحقيق علي محمد البجاوي طبع مكتبة المعارف ـ بيروت .
- \_ البدر الطالح بمحاسن ما بعد القرن السابع للقاضي محمد بن علي الشـوكاني ت ١٢٥٠ هـ ـ ط الاولى ١٣٤٨ هـ دار السعادة بالقاهرة .
- البسيط في فروع الشافعية ـ لحجة الاسلام ابي حامـ د الغزالي ـ مخـطوط بدار
   الكتب المصرية تحت رقم ٢٢٣ فقه شافعي .
- \_ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة \_ لجلال الدين السيوطي تحقيق محمد ابو

- الفضل ابراهيم الطبعة الاولى مطبعة مصطفى الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٨٤ هـ ١٩٦٤ م .
- \_ بلاغات النساء \_ لابي الفضل احمد بن أبي طبق \_ تحقيق احمد الالفي مطبعة مدرسة والدة عباس الاول سنة ١٣٢٦ هـ ١٩٠٨ م .
- \_ البلغة في تاريخ أئمة اللغة \_ للفيروز ابادي \_ تحقيق محمد المصري طبع في دمشق سنة ١٩٧٢ م .
- \_ البلغة في الفرق بين المذكر والمؤنث ـ لابي البركات ابن الانباري ت ٧٧٥ هـ ـ تحقيق د . رمضان عبد التواب ـ مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٧٠ م .
  - \_ بهجة المجالس وانس المجالس لابن عمر القرطبي ٤٦٣ هـ طبع بالقاهرة .
- \_ البهجة المرضية شرح الالفية \_ لجلال الدين السيوطي \_ مطبعة مصطفى الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ .

#### (ご)

- \_ تاج العروس \_ للامام اللغوي السيد محمد مرتضى الزبيدي \_ الناشر دار ليبيا للنشر والتوزيع بنغازي .
- \_ تاريخ بغداد \_ للحافظ ابي بكر احمد بن علي بن الخطيب البغدادي ت سنة ٤٦٣ هـ \_ الناشر دار الكتاب العربي \_ بيروت .
- \_ التبصرة في اصول الفقه \_ تأليف الامام ابن اسحاق ابراهيم بن علي الشيرازي ت سنة ٤٧٦ هـ \_ تحقيق الدكتور محمد حسن هيتو .
- \_ التبصرة في ا لنحو \_ للصميري \_ مخطوط بالخزانة العامة بالرباط برقم ٣٣٢ ق .
- تتمة الابانة ـ لابي سعيد عبد الرحمن المتولي مخطوط في دار الكتب المصرية تحت
   رقم ٥٠ فقه شافعي .
- \_ تحرير القواعد المنطقية \_ تأليف قطب الدين محمود بن محمد الرازي ت ٧٦٦ هـ ومعه الرسالة الشمسية للقزويني وحاشية للجرجاني . مطبعة مصطفى الحلبي

- تحفة الاحوذي بشرح جامع الترمذي للحافظ أبي العلى محمد بن عبد الرحمن المباركفوري ت سنة ١٣٥٣ هـ تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان مطبعة الاعتماد .
- تحفة المحتاج بشرح المنهاج ـ للعلامة شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي ومعه
   حاشيتا الشرواني وقاسم العبادي ـ المطبعة الميمنية بمصر سنة ١٣١٢ هـ ـ مصور
   في بيروت .
- \_ تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي \_ لجلال الدين السيوطي \_ تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف \_ الطبعة الثانية \_ دار الكتب الحديثة سنة ١٣٨٥ هـ
- \_ تذكرة الحفاظ \_ للامام أبي عبد الله شمس الدين محمد الذهبي ت سنة ٧٤٨ هـ . دار احياء التراث العربي \_ بيروت .
- \_ تذكرة النبيه في تصحيح التنبيه ، للاسنوي ، مخطوط بالازهر (١٦٨ ، فقه شافعي )
- \_ تسهيل الفوائد وتكميل الفوائد \_ لابن مالك الاندلسي النحوي ت سنة ٦٧٢ هـ تحقيق محمد كامل بركات \_ دار الكتاب العربي بالقاهرة سنة ١٣٨٨ هـ
- \_ تصحيح التنبيه \_ للامام عي الدين النووي بهامش التنبيه للشيرازي في الفقه الشافعي \_ الطبعة الاخيرة سنة ١٣٧٠ هـ ١٩٥١ م مصطفى الحلبي بالقاهرة .
- \_ التصريح بمضمون التوضيح \_ للشيخ خالد الازهري ت سنة ٩٠٥ هـ \_ الطبعة الثالثة سنة ١٣٤٤ هـ \_ ١٩٢٥ م . المطبعة الازهرية .
- \_ تفسير القرطبي = الجامع لاحكام القرآن ـ لابي عبد الله محمد بن احمد القرطبي ت سنة ٦٧١ هـ ـ الطبعة الثالثة سنة ١٣٨٧ هـ ١٩٦٧ م دار الكتب المصرية .
- تلخيص الحبير في تخريج احاديث الرافعي الكبير لشيخ الاسلام شهاب الدين احمد بن علي العسقلاني ٨٥٢ هـ تحقيق السيد عبد الله هاشم الطباعة الفنية بالقاهرة سنة ١٣٨٤ هـ ١٩٦٤ م .

- التمهيد في تخريج الفروع على الاصول لجمال الدين الاسنوي الطبعة الاولى
   سنة ١٣٥٣ هـ المطبعة الماجدية بمكة المكرمة .
- \_ تمييز الطيب من الخبيث فيها يدور على السنة الناس من الحديث ـ لعبد الرحمن على بن محمد بن الديبع الشيباني ـ مطبعة محمد صبيح سنة ١٣٨٢ هـ ١٩٦٣ م بالقاهرة .
- \_ تهذيب الاسهاء واللغات \_ للامام محيي الدين النووي ت سنة ٦٧٦ هـ الطباعة المنيرية .
- \_ تهذيب التهذيب \_ لابن حجر العسقلاني \_ الطبعة الاولى سنة ١٣٢٧ هـ بمطبعة دار المعارف في الهند . نشر دار صادر بيروت .
- \_ التنبيه على اوهام القالي \_ لعبد العزيـز البكري \_ مطبعة دار الكتب المصـرية بالقاهرة الطبعة الاولى ١٣٤٤ هـ .
- \_ التنبيه في فقه الشافعية \_ لابي اسحاق الشيرازي \_ الطبعة الاخيرة سنة ١٣٧٠ هـ \_ ١٩٥١ م مطبعة مصطفى الحلبي بالقاهرة .
- \_ تهذیب الصحاح \_ تألیف محمود بن احمد الزنجاني \_ تحقیق عبد السلام هارون واحمد العطار \_ طبع دار المعارف بمصر .
- \_ التهذيب في الفقه الشافعي ـ للبغوي ـ مخطوط في دار الكتب المصرية تحت رقم ٤٨٨ فقه شافعي .

#### (5)

- \_ جامع العلوم في اصطلاحات الفنون الملقب بدستور العلماء \_ للقاضي عبد النبي بن عبد الرسول الاحمد نكرى \_ الطبعة الاولى في حيدر اباد بالهند ومصور في بيروت سنة ١٣٩٥ هـ \_ ١٩٧٥ م .
- جمع الجوامع في اصول الفقه \_ للامام تاج الدين عبد الوهاب السبكي مع شرح
   الجلال المحلي وحاشية البناني \_ مطبعة عيسى الحلبي بمصر .
- \_ الجمل في النحو ـ لابي بكر الجرجاني ت سنة ٤٧١ هـ ـ تحقيق علي حيدر ـ طبع

في دمشق سنة ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م

- جواهر البحرين في تناقض الخبرين ، للاسنوي ، مخطوط بدار الكتب المصرية ( ٣٨٤ فقه شافعي ) .

#### (2)

- ــ حاشية الامير على مغنى اللبيب ـ للشيخ محمد الامير الازهري ـ مطبعة عيسى الحلبي بمصر .
- \_ حاشية الدسوقي على مغنى اللبيب \_ للشيخ مصطفى محمد عرفة الدسوقي مطبعة المشهد الحسيني في القاهرة سنة ١٣٨٦ هـ .
- \_ حاشية الدمنهوري على متن الكافي في العروض \_ لمحمد الـدمنهوري مطبعة مصطفى الحلبي سنة ١٣٤٤ هـ .
  - \_ حاشية الشرواني وابن قاسم العبادي في الفقه الشافعي \_ انظر تحفة المحتاج .
- \_ حاشية العطار على شرح الخبيصي في المنطق ـ لمحمد بن حسن العطار وبها مشهما حاشية ابن سعيد \_ مطبعة عيسى الحلبي بمصر سنة ١٣٨٠ هـ ١٩٦٠ م .
  - حاشية الشهاب المسماة عناية القاضي ، وكفاية الراضي ، على تفسير البيضاوي لاحمد بن محمد شهاب الدين المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ الناشر دار صادر بيروت .
- \_ حاشية الصبان على الاشموني \_ لمحمد بن علي الصبان \_ طبعة بولاق سنة ١٢٧٣ هـ بمصر .
- \_ حاشية العطار على شرح جمع الجوامع \_ للشيخ حسن العطار ت سنة ١٢٥٠ هـ \_ \_ المطبعة العلمية \_ الطبعة الاولى سنة ١٣١٦ هـ .
- \_ حاشية يس على التصريح \_ تأليف يس بن زين الدين الحمصي ت ١٠٦١ هـ وهي على هامش التصريح للشيخ خالد الازهري \_ الطبعة الثالثة بالازهرية سنة ١٣٤٤ هـ \_ ١٩٢٥ م .

- \_ حاوي المذهب في فروع الشافعية \_ للقاضي ابي الحسن علي بن محمد الماوردي البصري ت ٤٥٠ هـ \_ مخطوط في دار الكتب المصرية تحت رقم ٨٣ فقه شافعي .
- \_ حسن الصنيع في علم المعاني والبيان والبديع \_ لمؤلفه العلامة الشيخ محمد البسيوني \_ الطبعة الاولى مطبعة التقدم العلمية بمصر سنة ١٣٠٣ هـ .
- \_ حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة \_ لجلال الدين السيوطي تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم . الطبعة الاولى \_ مطبعة عيسى الحلبي بالقاهرة ١٣٨٧ هـ \_ ١٩٦٧ م .
- \_ حلية الاولياء وطبقات الاصفياء \_ للحافظ ابي نعيم احمد الاصبهاني ت ٢٣٨٠ هـ الطبعة الثانية في دار الكتاب العربي \_ بيروت سنة ١٣٨٧ هـ \_ ١٩٦٧ م .
- ــ حماسة ابي تمــام ــ لابي تمام مــع شرحــه للمرزوقي ــ الــطبعة الاولى ١٣٧١ هــ ــ ١٩٥١ م تحقيق احمد امين عبد السلام هارون ــ لجنة التأليف والنشر .

#### (خ)

- \_ خزانة الادب \_ للعلامة عبد القادر بن عمر بن بايزيد البغدادي ت سنة ١٠٩٣ هـ \_ طبعة تحقيق عبد السلام هارون .
- \_ الخصائص ـ لابي الفتح عثمان بن جنى ـ تحقيق محمد علي النجار تصوير دار الهدى للطباعة والنشر في بيروت عن طبعة القاهرة .
  - الخطط التوفيقية على مبارك دار الكتب سنة ١٩٦٩ .
  - \_ خطط المقريزي للمقريزي ت سنة ٨٤٦ هـ طبعة بولاق ١٢٧٠ هـ
- \_ الخلاصة في اصول الحديث \_ تأليف الحسين بن عبد الله الطيبي ت سنة \_\_ الخلاصة في بغداد سنة ١٣٩١ هـ \_\_ ٧٤٣

- \_ دائرة المعارف الاسلامية
- \_ دائرة معارف القرن العشرين ، محمد فريد وجدي
- \_ درر الحكام في شرح غرر الاحكام \_ في فروع الحنفية لمنلا خسرو \_ طبع سنة ١٣٠٤ هـ .
- \_ الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة \_ تأليف شهاب الدين ابن حجر العسقلاني \_ تحقيق محمد سيد جاد الحق \_ مطبعة المدني بمصر الطبعة الثانية ٢٣٨٥ هـ
- الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع للفاضل الرحالة احمد بن
   الامين الشنقيطي ت ١٣٣١ هـ ـ وهو شرح شواهد الكتاب المذكور ـ الطبعة
   الثانية بالاوفست في بيروت سنة ١٣٩٣ هـ ـ ١٩٧٣ م .
- \_ درة الغواص في اوهام الخواص ـ للقاسم بن علي الحريري ت ٥١٦ هـ تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم ـ مطبعة نهضة مصر سنة ١٩٧٥ م .
- \_ الديباج المذهب في معرفة اعيان المذهب ـ لابن فرحون المدني الطبعة الاولى بمصر سنة ١٣٥١ هـ وهو في تراجم الفقهاء المالكية .
  - \_ ديوان الطرماح \_ تحقيق : ف كرنكو \_ لندن سنة ١٩٢٧ م .

#### (i)

\_ الذيل على طبقات الحنابلة - للشيخ ابي الفرج عبد الرحمن بن احمد البغدادي « ابن رجب » ت ٧٩٥ هـ - تحقيق محمد حامد الفقي مطبعة السنة المحمدية ١٣٧٢ هـ - ١٩٥٢ م .

- الروض الانف في تفسير السيرة النبوية للفقيه ابي القاسم عبد الرحمن السهيلي ت ٥٨١ هـ - تحقيق طه عبد الرؤوف سعيد - شركة الطباعة الفنية بمصر سنة ١٣٩١ هـ ١٩٧١ م .
- \_ روضة الطالبين ـ للامام محيي الدين النووي ـ طبعة المكتب الاسلامي دمشق ـ وبيروت .

#### ( w)

- \_ سبل السلام شرح بلوغ المرام من ادلة الاحكام \_ لمحمد بن اسماعيل الصنعاني ت سنة ١١٨٦ هـ \_ وبلوغ المرام لابن حجر العسقلاني الطبعة الثالثة ١٣٦٩ هـ مطبعة الاستقامة في القاهرة .
- \_ سمط اللآلىء \_ لابي عبيد البكري \_ تحقيق عبد العزيز الميمني \_ مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر سنة ١٣٥٤ هـ \_ ١٩٣٦ م .
  - \_ سنن الترمذي = انظر تحفة الاحوذي في حرف التاء .
- ــ سنن الدار قطني ـ للحافظ على ابن عمر الدار قطني ت سنة ٣٨٥ هـ تصحيح عبد الله هاشم يماني طبع شركة الطباعة الفنية بمصر سن ١٣٨٦ هـ
- \_ سنن الدارمي للحافظ ابي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي ت سنة ٢٥٥ هـ \_ ومعه تخريج احاديث الدارمي للسيد عبد الله هاشم يماني \_ الطباعة الفنية بمصر سنة ١٣٨٦ هـ ١٩٦٦ م .
- \_ سنن ابي داود \_ للحافظ ابي داود سليمان بن الاشعث \_ الطبعة الاولى سنة ١٣٧١ هـ ١٩٥٢ م مصطفى الحلبي .
- \_ السنن الكبرى للبيهقي \_ لامام المحدثين الحافظ ابي بكر احمد بن الحسين البيهقي ت سنة ٤٥٨ هـ . الطبعة الاولى سنة ١٣٤٤ هـ حيدر أباد .

- \_ سنن ابن ماجه \_ للحافظ أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني ابن ماجه ت سنة ٢٧٥ هـ \_ تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي . مطبعة عيسي الحلبي .
- سنن النسائي للامام الحافظ ابي عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائي ومعه شرح للسيوطي ، وحاشية لابي الحسن السندي المطبعة الميمنية بمصر سنة ١٣١٢ هـ .
- السيرة النبوية لابن هشام تحقيق جماعة من العلماء الطبعة الثالثة سنة ١٣٧٥ هـ ١٩٥٥ م مصطفى الحلبي بمصر .

#### (ش)

- \_ الشافعي حياته وعصره وآرائه الفقهية \_ محمد ابو زهرة \_ دار الفكر العربي الطبعة الثانية ١٣٦٧ هـ \_ ١٩٤٨ م .
- شجرة النورالزكية لمحمد بن محمد مخلوف وهو في تراجم المالكية دار الكتاب العربي بيروت .
- \_ شذاالعرف في فن الصرف ـ الشيخ احمد الحملاوي ت سنة ١٣٥١ هـ ـ الطبعة السابعة عشرة سنة ١٣٨٨ هـ ـ ١٩٦٨ ، مطبعة مصطفى الحلبي بمصر .
- \_ شذرات الذهب في اخبار من ذهب \_ لابن العماد الحنبلي ت ١٠٨٩ هـ المكتب التجاري للطباعة \_ بيروت .
- \_ شذور الذهب في معرفة كلام العرب \_ لابن هشام عبد الله بن يوسف ت سنة ٧٦١ هـ \_ تحقيق محمد محيي الدين \_ الطبعة الثالثة ١٣٦٥ هـ \_ ١٩٤٦ م والطبعة الاولى سنة ١٣٠٣ هـ .
- \_ شرح ابيات سيبويه \_ لابي جعفر احمد بن محمد النحاس ت سنة ٣٣٨ هـ تحقيق زهير غازي زاهد . الطبعة الاولى مطبعة الغرى بالنجف سنة ١٩٧٤ م .
- \_ شرح ابيات سيبويه ـ لابي محمد يوسف بن ابي سعيد السيرافي ت سنة ٣٨٥ هـ \_ تحقيق محمد علي سلطاني ـ مطبعة الحجاز بدمشق سنة ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م .

- \_ شرح الاشموني على الفية ابن مالك \_ لنـور الدين أبي الحسن عـلي بن محمد الاشموني ـ طبعة عيسى البابي الحلبي ومعه شرح شواهد العيني .
- \_ شرح التسهيل ـ لجمال الدين بن مالك الاندلسي ـ تحقيق عبد الرحمن السيد ـ الطبعة الاولى ـ مطابع سجل العرب سنة ١٩٧٤ م .
- \_ شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الاصول \_ لشهاب الدين القرافي \_ مصور دار الفكر عن الطبعة الاولى بالقاهرة .
- \_ شرح الخبيصي على متن تهذيب المنطق \_ للشيخ عبيد الله بن فضل الخبيصي وتهذيب المنطق لسعد التفتازاني \_ الطبعة الثالثة مطبعة محمد علي صبيح بالقاهرة سنة ١٣٨٥ هـ \_ ١٩٦٥ م .
- \_شرح شافية ابن الحاجب \_ لـرضى الدين الاستـراباذي \_ تحقيق جماعة من العلماء \_ مطبعة حجازي سنة ١٣٥٦ هـ .
- \_ شرح شواهد المغنى \_ لجلال الدين السيوطي \_ المطبعة البهية سنة ١٣٢٢ هـ .
- \_ الشرح الصغير في فروع الشافعية \_ لابي القاسم عبد الكريم الرافعي ت سنة ٦٢٣ هـ - مخطوط في دار الكتب المصيرية تحت رقم ٢٦١ و ١١٩ فقه شافعي .
- شرح ابن عقيل علي الفية ابن مالك ـ للعلامة ابن عقيـل ـ مطبعـة مصطفى الحلبي سنة ١٣٤٤ هـ .
- \_ شرح كافية ابن الحاجب للشيخ رضى الدين محمد بن الحسن الاستراباذي ت سنة ٦٨٦ هـ \_ الطبعة المصورة في دار الكتب العلمية في بيروت عن طبعة الاستانة سنة ١٣١٠ هـ .
- شرح كافية ابن الحاجب = الفوائد الضيائية = لعبد الرحمن ملا جامي مصور في بغداد عن مطبعة سنده سنة ١٣١٢ هـ .
- \_ شرح كافية ابن الحاجب \_ للسيد عبد الله بن محمد المعروف بنقره كار ت سنة ٧٧٦ هـ \_ مطبعة عيسى البابي الحلبي بمصر .

- \_ شرح مفصل الزمخشري \_ تأليف موفق الدين يعيش ت سنة ٦٤٣ هـ تصوير عالم الكتب \_ بيروت \_ مكتبة المتنبى \_ بالقاهرة .
- شرح مهذب الشيرازي = المجموع = للامام محيي الدين النووي المطبعة العربية بمصر .
- شرح ابن الناظم علي الفية ابن مالك ـ لابي عبد الله بدر الدين محمد بن جمال الدين محمد بن مالك ـ طبع سنة ١٣١٢ هـ في بيروت .
- \_ شرح نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر \_ لشهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني مع حاشية لقط الدرر \_ الطبعة الاولى بمطبعة مصطفى الحلبي سنة ١٣٥٦ هـ ١٩٣٨ م .
- \_ شرح شواهد سيبويه \_ للأعلم الشنتمري ت سنة ٤٧٦ هـ . وهو بهامش كتاب سيبويه طبعة بولاق سنة ١٣١٦ هـ .
- ــ شرح شواهد ابن عقيل ــ للشيخ عبد المنعم عوض الجرجاوي ت سنة ١٩٥ هــ مطبعة مصطفى الحلبي بالقاهرة ١٣٥٥ هــ ١٩٣٧ م .
- شواهد العيني مع شرح الاشموني على الألفية ومع خزانة الادب طبعة بولاق.
- شواهد شرح ابن الناظم للسيد محمد الموسوي طبع في العراق في النجف سنة ١٣٤٣

#### (ص)

- \_ الصاحبي ـ لابي الحسين احمد بن فارس اللغوي ت ٣٩٥ هـ تحقيق السيد احمد الصقر مطبعة عيسى الحلبي بالقاهرة سنة ١٩٧٧ م .
- صحاح اللغة ـ تأليف اسماعيل بن حماد الجوهري ـ تحقيق احمد عبد الغفور
   عطار ـ مطابع دار الكتاب العربي بمصر .
- \_ صحيح البخاري \_ لابي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري \_ طبعة الشعب

- صحيح ابن خزيمة للامام ابي بكر محمد بن اسحاق بن خريمة السلمى النيسابوري ت سنة ٣١١ هـ . تحقيق محمد مصطفى الاعظمي طبع المكتب الاسلامي ببيروت سنة ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م .
- صحيح مسلم ـ للامام ابي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري . تـوفي سنة ٢٦١ هـ . تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ـ طبعة عيسى الحلبي الاولى ١٣٧٤ هـ
- ــ صفة الصفوة ــ للامام جمال الدين ابي الفـرج ابن الجوزي ت سنـة ٥٩٧ هــ الطبعة الاولى سنة ١٣٨٩ ــ ١٩٦٩ م مطبعة الاصيل بحلب .

#### (ض)

ــ الضوء اللامعلاهل القرن التاسع ، للسخاوي ، طبع بيروت

#### (ط)

- الطالع السعيد الجامع اسهاء نجباء الصعيد للادفوي ت ٧٤٨ هـ تحقيق محمد حسن طه الحاجري طبع سنة ١٩٦٦ بمصرطراز المحافل في الغاز المسائل للاسنوي مخطوط في الازهر ودار الكتب المصرية .
- ـ طبقات الحنابلة للقاضي ابي الحسين محمد بن أبي يعلى ـ تحقيق محمـد حامـد الفقى ـ مطبعة السنة المحمدية سنة ١٣٧١ هـ ١٩٥٢ م .
- ــ طبقات الشافعية ــ لابي بكر بن هداية الله الحسيني ت ١٠١٤ هـ تحقيق عادل نويهض ــ الطبعة الاولى سنة ١٩٧١ م دار الافاق الجديد ــ بيروت .
- ــ طبقات الشافعية ــ لجمال الدين الاسنوي ــ تحقيق عبــد الله الجبوري مـطبعة الارشاد بغداد ــ الطبعة الاولى سنة ١٣٩٠ هـ ١٩٧٠ م .
- طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين عبد الوهاب السبكي ت ٧٧١ هـ تحقيق عبد الفتاح الحلو، ومحمود الطناحي الطبعة الاولى طبعة عيسى الحلبي

- ــ طبقات الفقهاء الشافعية ـ لابي عـاصم محمد بن أحمـد العبادي ت ٤٥٨ هــ مطبوع سنة ١٩٦٩ .
- \_ الطبقات الكبرى \_ لمحمد بن سعد كاتب الواقدي \_ مطابع دار التحرير بالقاهرة سنة ١٣٨٨ هـ \_ ١٩٦٨ م .
- \_ طبقات النحويين واللغويين \_ لابي بكر محمد الحسن الزبيدي الاندلسي \_ المتوفي سنة ٣٧٩ هـ تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم طبعة دار المعارف بمصر
- \_ طبقات النحاة واللغويين ـ للامام تقي الدين ابن قاضي شهبـة الاسدي ت ٨٥١ هـ ـ تحقيق محسن عياض مطبعة النعمان في النجف سنة ١٩٧٣ م .

## (3)

- العبر في خبر من غبر ـ للمؤرخ الحافظ شمس الدين الذهبي ت سنة ٧٤٨ هـ
   تحقيق صلاح الدين المنجد . الناشر دار المطبوعات والنشر في الكويت سنة
   ١٩٦٠ م .
- \_ عون المعبود شرح سنن ابن داود \_ للعلامة ابي الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي \_ مع شرح الحافظ ابن قيم الجوزية \_ تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان \_ الطبعة الثانية سنة ١٣٨٨ هـ ١٩٦٨ م نشر المكتبة السلفية بالمدينة المنورة .

#### (ف)

- \_ فتاوي ابن الصلاح \_ لتقى الدين ابي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري \_ جمعها الشيخ كمال الدين ابراهيم المغربي احد تلامذته \_ مخطوط في دار الكتب المصرية تحت رقم ٣٣٧ فقه شافعي .
- فتاوي القفال ـ لابي بكر عبد الله بن احمد القفال للمروزي ـ بوبها على ابواب
   الفقه احد تلاميذه ـ مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم (١١٤١) فقه شافعي
   والنسخة الى البيوع .

- فتح الباري بشرح صحيح البخاري للامام الحافظ احمد بن علي بن حجر العسقلاني اخرجه ثلاثة من العلماء المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٨٠ هـ .
- فتح العزيز بشرح وجيز الغزالي للامام ابي القاسم عبد الكريم الرافعي طبع منه
   الى الاجارة مع المجموع للنووي سنة ١٣٥٠ هـ . والباقي مخطوط في دار الكتب
   المصرية تحت رقم ١٦٣ فقه شافعي .
- فتح القدير شرح الهداية في فروع الحنفية لكمال الدين بن الهمام الحنفي
   الطبعة الاولى مصطفى الحلبي سنة ١٩٧٠ م .
- \_ الفروق ـ للعلامة شهاب الدين ابن العباس احمد بن ادريس القرافي ت ٦٨٤ هـ ـ مطبعة عيسى الحلبي الطبعة الاولى ١٣٤٦ هـ .
- \_ الفصول الخمسون لابن معطى \_ لزين الدين ابي الحسين يحيى بن عبد المعطي ت ٦٢٨ هـ تحقيق محمد محمد الطناحي \_ مطبعة عيسى الحلبي ١٩٧٧ م .
- فهارس: المكتبة الازهرية ، ودار الكتب المصرية ، ومعهد المخطوطات العربية ، والمكتبة الاوقاف والمكتبة العربية ، والمكتبة الظاهرية بدمشق وغيرها .
- الفوائد البهية في تراجم الحنفية للعلامة ابي الحسنات محمد بن عبد الحي
   اللكنوي الهندي دار المعرفة بيروت لبنان سنة ١٣٢٤ هـ
- فوات الوفيات تأليف محمد بن شاكر بن احمد الكتبي ت سنة ٧٦٤ هـ تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد مطبعة السعادة بمصر . فتح الجليل شرح شواهد ابن عقيل للعلامة الشيخ محمد قطة العدوى مطبعة مصطفى الحلبي سنة فواتح الرحموت بشرح مسلم الثبوت في اصول الفقه تأليف عبد العلي محمد بن نظام الدين محمد الانصاري وهو مطبوع بذيل مستصفى الغزالي الطبعة الاولى بولاق سنة ١٣٢٢ هـ .

(ق)

\_ القاموس الاسلامي \_ وضع احمد عطية الله \_ الطبعة الاولى \_ مكتبة النهضة

- \_ كافي المحتاج الى شرح المنهاج في الفقه الشافعي للاسنوي مخطوط في الازهر رقم ٧٣٤ فقه شافعي .
- \_ كافية ابن الحاجب ـ لأبي عمرو بن الحاجب مع شرحيها للرضى ولملاجامي كتاب الابدال ـ لابي يوسف يعقوب بن السكيت ـ تحقيق حسين محمد محمد شرف وعلى النجدي ناصف ـ المطابع الاميرية سنة ١٣٩٨ هـ ـ ١٩٧٨ م .
  - \_ كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك للمقريزي ط ثانية ١٩٥٦ القاهرة
- \_ كتاب سيبويه \_ لابي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر . تحقيق عبد السلام هارون \_ طبع الهيئة المصرية العامة للكتاب سنة ١٩٧٧ م .
- \_ الكشاف عن حقائق التنزيل ـ وهو تفسير ابي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري ت سنة ٥٣٨ هـ ١٩٧٢ م مصطفى الحلبي .
- \_ كشف الاسرار عن اصول فخر الاسلام البزودي \_ لعلاء الدين عبد العزيز ابن احمد البخاري ت ٧٣٠ هـ ، مصور في بيروت ١٩٧٤ م عن مطبعة سند سنة ١٣٠٨ هـ .
  - \_ كشف الخفاء ومزيل الالباس عما اشتهر من الاحاديث على السنة الناس للشيخ اسماعيل بن محمد العجلوني ت سنة ١١٦٢ هـ ، مطبعة الفنون \_ حلب \_ اخرجه احمد القلاشي .
    - \_ كشف الظنون عن اساس الكتب والفنون \_ لحاجي خليفة طبع في طهران الطبعة الثالثة سنة ١٣٨٧ هـ .
    - \_ كفاية النبيه في شرح التنبيه \_ لابن الرفعة وهو شرح على تنبيه الشيرازي في الفقه الشافعي مخطوط في دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٢٨ فقه شافعي ورقم ٤٣٣ فقه شافعي .

\_ الكليات \_ لابي البقاء المطبعة العامرة باستانبول ١٢٨٧ هـ .

#### (J)

- \_ لسان العرب \_ للامام ابي الفضل محمد بن مكرم بن منظور \_ الطبعة الاولى سنة ١٣٠٠ هـ مصورة في دار صادر بيروت .
- \_ اللمع في اصول الفقه \_ للامام ابي اسحاق الشيرازي ت سنة ٤٧٦ هـ ، الطبعة الثانية ١٣٧٧ هـ \_ ١٩٥٧ م مطبعة مصطفى الحلبي .

#### (9)

- المبسوط لشمس الدين السرخسي الحنفي الطبعة الثانية دار المعرفة للطباعة والنشر - بيروت - لبنان .
- بحالس العلماء \_ للزجاجي \_ تحقيق عبد السلام هـارون \_ طبعة الكـويت سنة
   ۱۹۲۲ م .
- جمع الامثال ـ للامام ابي الفضل احمد بن محمد النيسابوري المعروف بالميذابي ـ
   المطبعة البهية المصرية سنة ١٣٤٢ هـ .
- \_ المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والايضاح عنها لابن جني تحقيق ثلاثة من العلماء \_ الناشر المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية بالقاهرة ١٣٨٩ هـ
- المحرر في الفقه الشافعي للرافعي مخطوط في دار الكتب المصرية برقم ١٤٤٦ فقه شافعي .
- \_ المحصول في علم الاصول ـ للامام فخر الدين الرازي ت سنة ٢٠٦ هـ تحقيق طه جابر فياض .
- \_ المحلى \_ لابن حزم \_ تحقيق الشيخ احمد محمد شاكر \_ دار الاتحاد والعرب للطباعة
- مختصر قواعد العلائي ـ لابن خطيب الدهشة ـ تحقيق مصطفى محمود مصطفى العراقي ـ في مكتبة كلية الشريعة بجامعة الازهر .

- مختصر المنتهى لابي الحاجب ومعه شرح للعضد مكتبة الكليات الازهرية سنة ١٣٩٣ هـ .
- ـ. المدارس النحوية د . شوقي ضيف دار المعارف بمصر ١٩٧٦ مراة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان لليافعي ت ٨٦٨ هـ ط ثانية ١٩٧٠ ـ ١٩٧٠
- \_ المذكر والمؤنث \_ لابي زكريا يحيى بن زياد الفراء ت سنة ٢٠٧ هـ \_ تحقيق رمضان عبد التواب ـ الناشر مكتبة دار التراث بالقاهرة ١٩٧٥ م
  - \_ مراسيل ابي داود \_ للشيخ الامام ابي داود سليمان بن الأشعث السجستاني ت سنة
    - ــ مراصد الاطلاع في اسماء الامكنة والبقاع لصفي الدين البغدادي ت ٧٣٩ هـ . تحقيق علي محمد بجاوي مطبعة عيسى الحلبي سنة ٢٣٧٣ هـ ـ ١٩٥٤ م
  - المرتجل شرح جمل الجرجاني لابن الخشاب ت سنة ٥٦٧ مخطوط في المكتبة الازهرية برقم ١٩٠٥ ٢٢٧٢٧ نحو ومطبوع بتحقيق علي حيدر طبعة دمشق سنة ١٣٩٢ هـ ١٩٧٧ م .
  - \_ المزهر في علوم اللغة وانواعها \_ لجلال الدين السيوطي \_ تحقيق ثلاثة من العلماء \_ مطبعة عيسى الحلبي .
  - \_ المسائل للاسنوي = الفتاوي الاسنوية للاسنوي والحموي مخطوط بالازهر ٢٣٦ فقه شافعي .
  - المستدرك على الصحيحين في الحديث للامام أبي عبد الله النيسابوري المعروف
     بالحاكم ت سنة ٤٠٥ هـ مطابع النهضة الحديثة بالرياض .
  - \_ المستصفى في علم اصول الفقه \_ تأليف حجة الاسلام ابي حامد الغزالي ت ٥٠٥ هـ \_ الطبعة الاولى بالمطبعة الاميرية بولاق ١٣٢٤ هـ .
  - \_ مسند الامام احمد \_ للامام احمد بن حنبل \_ تصوير المكتب الاسلامي للطباعة والنشر \_ بيروت .

- \_ مصر في العصور الوسطى من الفتح العربي الى الفتح العثماني د . علي ابراهيم حسن النهضة المصرية سنة ١٩٦٤ .
- \_ مطالع الدقائق في تحرير الجوامع والفوارق للاسنوي مخطوط بدار الكتب المصرية برقم ٩٠١ فقه شاعفي .
- \_ معجم الادباء \_ لياقوت \_ تحقيق مرجلوث \_ الطبعة الثانية \_ مطبعة امين سنة ١٣٥٤ هـ .
- \_ معجم الانساب والاسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامي \_ للمستشرق زامباور \_ اخراج زكي محمد حسن بك وحسن احمد محمد مطبعة جامعة فؤاد الاول ١٩٥١ م .
- \_ معجم البلدان \_ للشيخ ابي عبد الله ياقوت الحموي البغدادي \_ دار صادر للطباعة \_ الطبعة الاولى ١٣٩٥ هـ \_ ١٩٧٦ م .
- \_ معجم الشواهد العربية \_ تأليف عبد السلام محمد هارون \_ الطبعة الاولى سنة ١٣٩٢ هـ ١٩٧٢ م \_ مكتبة الخانجي بمصر .
  - \_ معجم المؤلفين \_ تأليف عمر رضا كحالة \_ تصوير مكتبة المثنى في بيروت .
- \_ المعرب من الكلام الاعجمي على حروف المعجم لابي منصور الجواليقي ت ٥٤٠ هـ - تحقيق احمد محمد شاكر - الطبعة الثانية مطبعة دار الكتب سنة ١٣٨٩ هـ - ١٦٩ م .
- \_ مغنى اللبيب لابي محمد عبد الله بن يـوسف بن هشام الانصـاري ت سنة ٧٦١ هـ معه حاشية الامير . مطبعة عيسى الحلبي بمصر .
- \_ مغنى المحتاج الى معرفة الفاظ المنهاج \_ تأليف محمد الشربيني الخطيب تسنة ٩٩٧ هـ \_ طبع مصطفى الحلبي سنة ١٣٥٢ هـ ١٩٣٣ م .
  - \_ المفصل \_ لجار الله الزمخشري مع شرحه لابن يعيش . انظر في حرف الشين .
- المفضليات \_ للمفضل الضبي \_ تحقيق عبد السلام هارون واحمد شاكر مطبعة المعارف سنة ١٣٧١ هـ .

- ــ مقاييس اللغة ــ لابي الحسين احمد بن فارس بن زكريا اللغوي ت ٣٩٥ هـ تحقيق عبد السلام هارون ــ الطبعة الثانية ١٣٩٠ هـ ــ ١٩٧٠ م . مصطفى الحلبي
- المقتضب لابي العباس محمد بن يزيد المبردت سنة ٢٨٥ هـ . تحقيق محمد عبد الخالق عضيمة طبع المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية بالقاهرة سنة ١٣٨٨ هـ .
- \_ مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث ـ للامام ابي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري ـ تحقيق نور الدين عتر طبع المكتبة العلمية بالمدينة المنورة وتحقيق الدكتورة بنت الشاطىء ، مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٧٤ م .
- \_ المقرب \_ لعلي بن مؤمن بن عصفور ت سنة ٦٦٩ هـ \_ تحقيق احمد عبد الستار الجواري وعبد الله الجبوري \_ مطبعة العاني \_ بغداد الطبعة الاولى ١٣٩١ هـ
- \_ مناقب الشافعي \_ لابي بكر احمد بن الحسين البيهقي ت سنة ٤٥٨ هـ تحقيق السيد احمد صقر \_ الطبعة الاولى ١٣٩١ هـ \_ ١٩٧١ م دار النصر للطباعة
- \_ مناهل العرفان في علوم القرآن \_ للشيخ محمد عبد العظيم الزرقاني \_ مطبعة عيسى الحلبي بمصر .
- \_ منتخب كنز العمال في سنن الاقوال والافعال : لعلي بن حسام الدين المتقى \_ مطبوع بهامش مسند الامام احمد .
  - \_ المنجد في الاعلام لجماعة من العلماء ط الثانية دار المشرق سنة ١٩٦٩ م
- \_ المنخول من تعليقات الاصول ـ لحجة الاسلام ابي حامد الغزالي ـ تحقيق الدكتور محمد حسن هيتو ـ الطبقة الاولى سنة ١٣٩٠هـ ـ ١٩٧٠م .
- \_ المنصف شرح تصريف المازني ـ لابي الفتح عثمان بن جنى النحوي تحقيق ابراهيم مصطفى وعبد الله امين مطبعة مصطفى الحلبي بمصر ـ الطبعة الاولى ١٣٧٣ هـ ـ ١٩٥٤ م .

- ــ منهاج الوصول للقاضي البيضاوي ت ٦٨٥ هـ مع شرح الاسنوي والبخديشي مطبعة محمد علي صبيح بمصر .
- ــ منهاج الطالبين ـ في فروع الشافعية للامام محيي الدين النووي ت سنة ٦٧٦ هــ ـ طبعة عيسى الحلبي .
  - \_ منهج النقد في علوم الحديث \_ تأليف نور الدين عتر \_ مطبعة دار الفكر .
- \_ المنهل الصافي \_ لابن تغري بردي ـ مخطوط بالمكتبة الازهرية تحت رقم ٦١٧ ـ ما ٦٨٥ تاريخ .
- \_ المهذب في الفقه الشافعي للشيخ ابن اسحاق ابراهيم الشيرازي ومعه المستعذب في شرح غريب المهذب للركبي الطبعة الثانية ١٣٧٩ هـ ١٩٥٩ م مصطفى الحلبى .
- \_ المهمات على الرافعي والروضة \_ لجمال الدين الاسنوي \_ مخطوط في دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٤٦ فقه شافعي وفي المكتبة الازهرية برقم ٢٠١ ٥٩٧٠ فقه شافعي .
- \_ موسوعة التاريخ الاسلامي والحضارة الاسلامية د . احمد شلبي الطبعة السابعة ١٩٧٧ م .
  - \_ موسوعة تاريخ مصر احمد حسن مطبعة الشعب ١٩٧٠ .
- \_ الموطأ ـ للامام مالك بن أنس ـ تحقيق محمد فؤاد عبد الباتمي ـ مطبعـة عيسى الحلبي سنة ١٣٧٠ هـ ١٩٥١ م .
- \_ ميـزان الاعتدال \_ لابي عبـد الله محمد بن احمـد الذهبي \_ تحقيق عـلي محمد البجاوي \_ مطبعة عيسى الحلبي بمصر .

- \_ نتائج الفكر في النحو ـ للسهيلي ـ تحقيق الدكتور محمد ابراهيم البنا طبع في ليبيا .
- \_ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة : لجمال الدين ابي المحاسن يوسف بن تغري بردي الاتابكي ت سنة ٨٧٤ هـ ـ مصور عن طبعة دار الكتب سنة ١٣٨٣ هـ ١٩٦٣ م .
- \_ نزهة الانظار في فضل علم التاريخ والاخبار المشهور « بالرحلة الورثيلانيـة » للشيخ الحسين بن محمد الورثيلاني ت سنة ١٩٣ هـ الطبعة الثانية ١٣٩٤ هـ \_ ١٩٧٤ م ـ دار الكتاب العرب بيروت .
- \_ النظم المستعذب في شرح غريب المهذب \_ لمحمد بن احمد بن بطال الركبي مطبوع مع المهذب للشيرازي \_ الطبعة الثانية ١٣٧٩ هـ \_ ١٩٥٩ م مصطفى الحلبى .
- \_ نهاية الراغب شرح عروض ابن الحاجب مخطوط بـدار الكتب المصريـة برقم ٥٧٣٠ عروض .
- \_ نهاية المحتاج \_ تأليف شمس الدين محمد بن احمد شهاب الدين الرملي المتوفي سنة ١٠٠٤ هـ \_ على شرح منهاج النووي المطبعة المينية المصرية .
- نهاية المطلب في دراية المذهب في الفقه الشافعي لامام الحرمين مخطوط في دار
   الكتب المصرية برقم ٣٠٠ فقه شافعي .
- النهر الماد \_ تفسير لابي حيان الاندلسي \_ بهامش البحر المحيط مصور عن طبعة
   دار السعادة بمصر سنة ١٣٢٨ هـ .
- \_ النوادر في اللغة \_ لابي زيد سعيد بن اوس بن تابت الانصاري ت ٢١٥ الطبعة

الاولى بالمطبعة الكاثوليكية ببيروت سنة ١٨٩٤ م ثم اعيد تصويره سنة ١٩٦٧ في بيروت ـ دار الكتاب العربي مضافا اليه فهارس جديدة .

\_ نيل الاوطار شرح منتقى الاخبار \_ للشيخ محمد بن عملي بن محمد الشوكاني \_ \_ الطبعة الاخيرة \_ مصطفى الحلبي .

### (-a)

- الهداية الى اوهام الكفاية للاسنوي مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم ٣١٠
   فقه شافعى .
- ــ هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين ــ تأليف اسماعيل باشا البغدادي ــ طبع في استانبول سنة ١٩٥٥ م وصور في طهران سنة ١٣٨٧ هــ .
- همع الهوامع شرح جمع الجوامع في النحو كلاهما لجلال الدين السيوطي مصور
   دار المعرفة للطباعة والنشر ـ بيروت لبنان .

#### (9)

- الوافي بالوفيات \_ تأليف صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي \_ الطبعة
   الثانية \_ دار النشر فرانز شتايز بقيسبادن سنة ١٣٦٤هـ \_ ١٩٧٤م .
- الوجيز في فروع الشافعية \_ لحجة الاسلام ابي حامد الغزالي \_ طبع سنة
   ١٣١٨هـ \_ مطبعة حوش قدم بالغورية بالقاهرة .
- الوسيط في فروع الشافعية لحجة الاسلام ابي حامد الغزالي مخطوط في دار
   الكتب المصرية برقم ٣١٦ فقه شافعي .
- \_ وفيات الاعيان وابناء أبناء الزمان \_ لابي العباس شمس الدين ابن خلكان ت ٦٨١هـ \_ تحقيق احسان عباس \_ طبعة دار صادر بيروت .

# لمحتوى

0	
المات الأول المات الأول	تقديم
اللك الأول م اللك الأول اللك الأول	
	مقدمة التبحة .
0V. 1/2 /	٠٠٠ المعلق
IVEC.	موصوع الكار
LUC TELEVISION	,
0 V	الأمام الاسندي
ν	غها الري
0	اسمه وز
القصل القصل	است، ته ت
	المال المال المال
14-14.	شوخه د معلمي
	ير في وتلاميذه
//	1 11 4200
04 1/-1/2	الم العلمية ومناص
17	الاستوى وال
	وي والعلوم العربية
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	
\Y\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	lo V
10	وم مؤلفاته في ال
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ثانيا بن في الفقه والام ا
15-(T)	ي - مؤلفاته في على
NA	ثالثا منان علوم العربية
	مولفاته في التا.
14	رابعا برااي في مدريخ والترجمة
\0.	المشته في ال
7.	
ه خطأ	السريء في الدريء في المراكبة ا
17	سم الحدار
11. 11. 11. 12. 14. 14. 14. 14. 14. 14. 14. 14. 14. 14	قىمة،
	The state of the s
mp	مخطه طاری در وس سرطان مصادره
(L)(C(1))	وعات الكوكي
mm.	منهج التهة به
	ت معطيق
40	
*A	قيمته منهج المؤلف مصادره
£1-1/	
0	-111-



# There's

***	
خطوطات الكوكب منهج التحقيق	13
0/27	
	V.A
a mark	
اسم الكتاب - زمن تأليفه فيمنه - دمن تأليفه فيمنه - منهج المؤاف - مصادره خطوطات الكوكب عنهج التحفيق	
~65	A CALCULATION OF THE PARTY OF T
(00:11)	
الكوكب الدري وخطوطانه الما الكتاب - (من ناليله فيفه - مناسية المؤاف - مصادره عنطوطات الكوكب	
فيميتم كالمريمة	
1 ( - ( - 1)	
( 2 6 2 de d)	
المن الدري المن خول	
1, 1, 1 has dimmer -	
\\\-\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	
رابعل ال	
Ched - IDing I liter & eller sais.  11222 - Illering eggl le Illere in lien red!  11222 - Illere & estale dis.  Ima IDil - (ev. illere  estale aller.	20 met 9
ماليا _ ويم از المربية	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
IKurie e elladeg llac, ing action IKurie lek - action is by llain e IKarel Jin - action is also llac, ing Jill - action is also llac, ing Jill - action is in llac, in llac, and ing Jill - action is in llac, in llac, and ing Jill - action is in llac, in llac, and in lac, in lac, and in lac	
« Sliss lladario e arloma IK mie zi elladeg llac, ino « élai IK mie zi selai IK mie zi selai IK mie zi	
101 11 20065	
rack.	
co charge le	-2
18 mile 51 411 1	14
IV Earland	E LAYER THE
- 2 ch / Labori	
25/	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
ele elen	
Inde Jumps Emine Inde Jumps Emine Inde Jumps Illebras were Elkaker Edune « Stick Illebras Edune IK wie St Elkaker Ilkerich « Elkilis IK wie S.	
المراعلين	Zir Production and the second
Coming	
9-70-	0
i, (9	
- ) 18 mile 2.	*[ VI
Kedalle	
2,000	
8000 0 117	7.74
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
wed they	
461	
٠٠٠٠ لمة	All tous,

	الفصل الثالث	
	في الموصولات	
99	: في من وما استعمالهما ومعناهما	المسألة (١٢)
	: في احتمال ما الموصولية والمصدرية	
	الفصل الرابع	
	في المعرف بالأداة	
1.4	) : أل : للعهدولغيره	المسألة (١٤)
111	) : الاسم المحلى بأل يفيد العموم	
	الفصل الخامس	
17:-170	في المشتقات	
100	) : اسما الفاعل والمفعول يطلقان على الازمنة الثلاثة	المسألة (١٦
-1 £V	): في عمل اسم الفاعل	المسألة (١٧
189	) : في معنى اسم الفاعل واسم المفعول	المسألة (١٨
10	) : ورود اسم الفاعل والمفعول على صيغة واحدة	المسألة (١٩
101		المسألة (٢٠
	): في معنى لفظ الاكثر	
	) : في معنى اول واشتقاقه	
	الفصل السادس	
151 - 551	في المصدر	
	١) في المصدر المنسبك	السائله ۲۳۱
174	) : صفة المصدر تنوب عنه	
177	) : يقع المصدر موقع الامر	
	الفصل السابع	
1.5-17V	ف الظ هف	

1	٦V		• •		 ٠.				صلها	اها وا	ومعن	سه د	اعواب	: (	(17)	المسألة	
١	٧٢	. ,		 	 		سافة	الاذ	، عن	قطعت	اذا	کم مع	في حك	: (	(YY)	المسألة	
1	٧٦			 	 						سبوع	الاس	في ايام	: (	(۲۸)	المسألة	
																المسألة	
																المسألة	
١	۸۲			 	 							ی بعا	في معز	: (	(٣١)	المسألة	
,	١٨٥			 	 					٠. له:	واعرا	ی اذ	في معن	: 1	(٣٢)	المسألة	
																المسألة	
																المسألة	
,	١٩.			 	 					موم .	لي الع	ذا عإ	دلالة ا	:	(٣0)	المسألة	
																المسألة	
١	9 7			 	 2 5	٠.			٠ لې. ر	لتعليق	ور وا	الشهر	سياء	:	( <b>٣</b> ٧)	المسألة	
	197	٠.		 	 ٠ 4	ٹ ب	الحد	لليق	ة وتع	، السنا	صول	ام وف	في الاي	10)	(۳۸)	المسألة	
,	191	٠.		 	 						, ,	الشو	في غرة		(٣٩)	المسألة	
,	199			 	 						سهر	خ الث	في سل		(٤٠)	المسألة	
7	۲۰۱			 	 					اني .	يان و	تي وا	اين وم		(13)	المسألة	
0.3	۲۰۳			 	 				لفتح	ون وا	السك	بط ب	في الوس	100	(£Y)	المسألة	
							ن	لثام	سل ا	الفص							
415							- 3	10.0	فاظ								
																المسألة	
																لسألة ر	
																لسألة (	
	415			 	 	٠.	. «	کل	اليه ه	سيف	ما اخ	ذف	بحوز ح	<u>:</u>	(11)	لسألة (	

	الفصل التاسع	
	في التثنية والجمع	
	ط اتحاد المفردُّ في التثنية والجمع	المسألة (٤٧) : يشتر
	سم جمع	
	القلة ، والكثرة ، ودلالتهما على العموم	
	القلة	2.0
	رة في سياق النفي تعم	
	الفصل العاشر	
7 £ V _ Y T V	في الالفاظ الواقعة في العدد	
	ل ما يطلق عليه لفظ العدد	المسألة (٥٢) : في اة
	صلها واستعمالها	
781	اصلها ودلالتها	المسألة (٤٥) : كذا
	ب ودلالته على العدد	
	هاء ودلالته على العدد	
	بعض ودلالته على العدد	
	الباب الثاني	
7 V E _ 7 E 9	في الأفعال	
Yo 1 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ة المضارع على الحال والاستقبال	المسألة (٥٨) : دلالا
	نصراف المضارع الى الحال او الاستقبال بالق	
	لل الماضي يكون انشاء اذا وقع شرطا	
	- لل الماضي يحتمل المضي والاستقبال	
	ة كان على الماضي وعلى  التكرار	

الفصل السادس
في حروف الجواب
المسألة (٩٥) : حروف الجواب ستة وهي : أجل وبجل ، وأي ، وبلي ، ونعم ،
وان
الفصل السابع
في حروف متفرقة
المسألة (٩٦) : سين استفعل تدل على الطلب ٣٤٧.
المسألة (٩٧) : قد تدخل على الماضي والمضارع٣٥١
المسألة (٩٨): دلالة انما على الحصر ٣٥٣
المسألة (٩٩) : يجوز في ان المكسورة المخففة الاعمال والاهمال ٣٥٦
المسألة (١٠٠) : واو المعية تدل على المقارنة في الزمان٠٠٠) : واو المعية تدل على المقارنة في الزمان
المسألة (۱۰۱) : نيابة « أل » عن الضمير
الباب الرابع
في التراكيب ، ومعان متعلقة بها
الفصل الأول
في الاستثناء
المسألة (١٠٢) : في تعريف الاستثناء
المسألة (١٠٣) : دلالة ما النافية على الاستثناء ٣٦٦
المسألة (١٠٤) : الاستثناء المتصل حقيقة والمنقطع مجاز ٣٦٩
المسألة (١٠٥) : تقع الاصفة
المسألة (١٠٦) : في حكم الاستثناء من العدد
TV0

المسألة (١٠٨) : الكمية التي يصح استثناؤها ٣٧٧
المسألة (١٠٩) : تقدم المستثنى اول الكلام او على المستثنى منه
المسألة (١١٠) : فصل المستثنى بكلام اوسكوت
المسألة (١١١) : الحكم على المستثنى أثباتا او نفيا
المسألة (١١٢): نفي الكلام للرد ليس اثباتا للمستثنى٣٨٦
المسألة (١١٣) : الاستثناء المكرر مع امكان استثنائه مما قبله
المسألة (١١٤) : الاستثناء المكرر مع عدم امكان استثنائه مما قبله ٣٨٩
المسألة (١١٥) : المستنثى اذا سبقه اكثر من مستثنى منه ٢٩١
المسألة (١١٦) : المستثنى اذا كان بعد الجمل
الفصل الثاني
في الحال
المسألة (١١٨) : الحال نعت في المعنى
المسألة (١١٨) : تعدد الحال وصاحبه
المسألة (١١٩) : يقع الحال جملة
الفصل الثالث
في تمييز العدد
المسألة (١٢٠) : التمييز المختلط اذا كان العدد مركبا ١٦٠) :
المسألة (١٢١) : تمييز المختلط اذا كان العدد مضافا ٢٠١
المسألة (١٢٢) : دلالة العددالمركّب على معناه بالمطابقة او بالتضمن ٤٠٩
المسألة (١٢٣) : تمييز العدد المعطوف ٤١٠
المسألة (١٢٤) : حكم تمييز المتعدد المفصول عن العدد بلفظ بين ٤١٢
الفصل الرابع
في القسم
المسألة (١٢٥) : جواب القسم وروابطه

# الفصل الخامس

في العطف
المسألة (١٣٦) : في عامل المعطوف بالواو ٤١٧
المسألة (١٢٧) : يكون المعطوف منفيا اذا عطف بـ « لا » على منفى ٤٢٠
المسألة (١٢٨) : يغتفر في المعطوف ما لا يغتفر في المعطوف عليه ٢٦١ -
المسألة (١٢٩) : يجوز جر المجرد من ال اذا عطف على معمول اسم الفاعل المقرون
٤٢١ال
المسألة (١٣٠) : يجوز عطف المعرفة على مجرور « رب » ٤٢٢ .
المسألة (١٣١) : الاصل في المعطوف ان يعود للمعطوف عليه الاقرُّب ٤٢٦ .
المسألة (١٣٢) : هل يدخل المعطوف الخاص في حكم المعطوف عليه العام ؟ ٢٧ ٤
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
الفصل السادس
في النعت
المسألة (١٣٣) : في الفصل بين الصفة والموصوف ٤٣١ -
المسألة (١٣٤) : عود الصفة اذا سبقت بجملتين ٤٣٢
الفصل السابع
في التوكيد
المسألة (١٣٥) : التوكيد بكل وبالنفس وبالعين ٤٣٤
المسألة (١٣٦) : توكيد الحروف توكيداً لفظياً ٤٣٧
المسألة (١٣٧) : معنى اجمعين
المسألة (١٣٨) : يجوز اختلاف الفاظ التوكيد ٤٤٠
المسألة (١٣٩) : لا يجوز الفصل بين المؤكد والمؤكد ٤٤٢
المسألة (١٤٠) : حمل الكلام على التأسيس اولى من حمله على التأكيد

## الفصل الثامن المسألة (١٤١) : تعريف البدل . . . . . . . . . . . المسألة (١٤٢) : هل يكون للتابع تابع ؟ ....... الفصل التاسع في الشرط والجزاء . . . . . . . . . . ٤٥٢ ـ ٢٧٤ المسألة (١٤٣) : توالى الشرطين فاكثر بدون عطف . . . . . . . . . . . . . . ٤٥٠ المسألة (١٤٤) : توالي الشرطين فاكثر بدون عطف . . . . . . . . . . . . . ٤٥٦ المسألة (١٤٥) : الجواب عند اجتماع الشرط والقسم . . . . . . . . . . . ٤٥٨ المسألة (١٤٩) : دلالة الشرط على التكرار وعدمه . . . . . . . . . . . . . . . . ٩ د ٤ المسألة (١٤٧) : ادوات الشرط تجزم المضارع .....١٤٠٠) : ادوات الشرط تجزم المضارع المسألة (١٤٨) : أي الشرطية ..... المسألة (١٥٠) : في اقتران الجواب باذا او الفاء . . . . . . . . . . . . . . . ٤٦٧ المسألة (١٥١) : : يجوز ان يحذف صدر جواب الشرط . . . . . . . . . . ٤٧١ الفصل العاشر في مسائل متفرقة . . . . . . . . . . . . . ٤٧٣ ـ ٤٨٤ ٤٧٣..... المسألة (١٥٢) : الترخيم . المسألة ا (١٥٣) : يتغير المعنى بالتقديم والتأخير . . . . . . . . . . . . . . ٤٧٤ المسألة (١٥٤) : المحذوف للعلم بمثابة المذكور . . . . . . . . . . . . ٤٧٥ المسألة (١٥٥) : قد يتغير المعنى بذكر المقدر ...... ٤٧٥.

	-	*		
-		-1	1	-

المسألة (١٥٦) : تقديم المعمول وافادته الحصر . . . . . . . . . . . . ٤٧٦ . . . .

المسألة (١٥٧) : ما لا يعمل لا يفسر . . . . . . . . . . . . . ٧٧٤

المسألة (١٥٨) : في معنى مادام . . . . . . . . . . . . . . . . . ٤٧٨

المسألة (١٥٩) : ابدال الهاء من الحاء لغة قليلة ٤٨٠
المسألة (١٦٠) : في الضرورة النحوية
الباب الخامس
في الحقيقة والمجاز
المسألة (١٦١) : في تعريف الحقيقة والمجاز ٤٨٧
المسألة (١٦٢) ; من انواع المجازالاضمار ١٦٢
المسألة (١٦٣) : من انواع المجاز حمل المصدر على الذات ٤٩١
المسألة (١٦٤) : من انواع المجاز اطلاق البعض على الكل وبالعكس ٩٩٣
المسألة (١٦٥) : من انواع المجاز اطلاق المحل على الحال ٢٠٠٠
المسألة (١٦٦) : من انواع المجاز الاستثناء المنطقع والتعريض
خاتمة التأليف
الفهارس



